

# ruh<sup>ve</sup> madde

Türkiye Metapsizik Tetkikler ve  
Araştırmalar Cemiyeti Neşir  
Organıdır

Cilt 12, Sayı 137 Haziran 1971

Cemiyet adına Sahip ve  
Mes'ul Müdür  
Ergün Arıkdal



## Hazırlayanlar :

Doç. Dr. Muammer Bilge  
Dr. Gültekin Caymaz  
Psikolog Erol Mutlu  
Selman Gerçeksever  
Atilla Ultav  
Berrin Gerçek  
Sadıye Korates  
Güven Erer  
Enver Ölgerman  
Mehmet Sancar  
Yorgo Karaca

Neşirhane ve Cemiyet binası:  
Taksim, Sıraselviler, Billürcü  
Çakmazı Sümbül Apt. No. 14/1  
(Otel Santral Sokağı)



Haberleşme, Abone ve  
Havale adresi :

RUH ve MADDE

P. K. 1157 - İstanbul

Telefon: 45 39 82 (saat 19.00 dan sonra)



Dizgi - Baskı - Kapak

T A Ş Matbaası



Cilt: Çınar Mücellithanesi



Abone ücreti :

Yıllık 25 Lira

## Sevgili Okuyucular

Ruh ve Madde'nin bu sayısında değişik konularla karşılaşacaksınız. Önce Üstad Dr. Bedri Ruhselman'ın Cemiyetimizde verdiği MU Medeniyeti ve Mukaddes Sembolleriyle ilgili derslerin notlarını, orjinal resimleriyle beraber, yayınlamaya başladık. Altı ay kadar sürecek bu yazı serisi çok istifadeli bilgi ve sonuçlarla doludur. Kitaplığımızda bulunan Dört ciltlik Mu Medeniyetiyle ilgili eserlerle bu notları karşılaştırdık, resimleri bu eserlerden çizdik... Her bakımdan sağlaması yapılmış olarak izlenecektir.

Ufolojiyle çok yakından ilgilenen okurlarımızın sayısı gün be gün artıyor. Aldığımız mektuplarda daha çok bilgi edinmek istedikleri ifade ediliyor. Bu bakımdan çeşitli makaleler ve açıklamalar ihtiva eden yazılar koymağa devam edeceğiz.

Cemiyetimizde 11 ve 18 Mayıs tarihlerinde Reenkarnasyonist Reşat Bayer tarafından verilen slayd gösterili konferanslar aşırı bir alâka ile karşılandı. Şimdilik, sadece kendisine özgü görüşlerle takdim ettiği konferanslarında parapsikolojiyi spiritizm'den müstakil tutma endişeleri olmasaydı konferans tümüyle başarılıydı diyecektik. Nedense şahsiyet kazanmak isteyen her konu, kendisinin çok yukarılarında bulunan konulara hamle yapmaktan kendilerini alamazlar. Fakat reenkarnasyonu maddesel olarak, doğuş izleriyle isbat ederek, tam bir maddesel görüş metoduyla isbat ederek, herkese kabul ettirme çabaları cidden çok büyük bir hizmettir. Tebrik eder, başarılar dileriz.

Ruh ve Madde Yayınlarını izlemek ve izletmek hususunda gösterdiğiniz hassasiyete teşekkür ederiz. Hizmetimizi çok daha geniş olarak görebilmemiz için maddesel olarak daha fazla desteklemenizi istiyoruz. Bunun için okurlarımızın gerek kendileri, gerek yakınları, tanıdıkları için bize reklâm olarak ilân bulmaları çok faydalı olacaktır. Dörtte bir ilân yüz liradır. Bu ilânları bir teberrü tarzında da mütalâa edebiliriz. Daha büyük ilân vermek de mümkündür.

Selâm ve Sevgiler.

E. ARIKDAL

# DÜNYA TEKÂMÜLÜNDE RUHÇULUK

**D**ünya tekâmülünde ruhçuluğun yeri meselesi, özellikle Neo - Spiritüalist bir gelişme çerçevesi içinde, diğer ülkelerin yapma-ğa çalıştıkları savunma ve ileri sürmelerden farklı olarak, ele alınırsa, görülür ki :

a — Ruhçuluk, mevcut olan dogmaları bir üst tekâmül plânında birleştirecek bilgiye sahip olarak, insanlığın katedeceği yeni safhayı hazırlayıcı ve bu safhanın bilgisini öğreticidir;

b — Ruhçuluk, dogma ve mistiklik ile deneysel bilim arasında mevcut bulunan mübayanetleri tasfiye ederek, onları birbirleri karşısındaki gerçek yerlerine yerleştirmeye, kısaca iman ile bilimin veya felsefe ile tabiatı gözlemenin arasındaki dengeyi kurucudur;

c — Ruhçuluk, geleneksel ve ezoterik bilimler ile normal halk kültürü ve inançları arasında, bir türülü kurulamayan bağların kurulması için gayret sarf eden bilimin, aklın en iyi

kılavuzudur.

Neden, Ruhçuluk karşısında dinsel çevreler daha reaksiyonerdir? Ve neden bu çevreler gereği şekilde bilimsel gelişmeleri izlemekte bu derece ihmâlkârlık gösterirler?

Önce sunu belirtmeliyim ki, reaksiyonerlik, tepki göstermek hissi bir davranıştan başka bir şey değildir. Hissi davranışlar daima değişime uğrarlar ve onu kullananlar üzerinde bitâp düşürücü sonuçları vardır.

Bir kaç zamandır bir dergi ve küçük tirajlı gazetelerde Ruhçuluk hakkında bilgisizce ileri sürülen iddialarla karşılaştık. Ve bekledik... Nitekim bir müddet sonra, tekrarlanan reaksiyonların hangi istikamette hareket ettiğini de müşahade ettik. Onlar, yani yazarlar, dogmanın sarılması karşı, sözde dinsel bilgilik kuruntuları içinde, ruhçuluğa pek saf dilâne kulplar takmağa çalışmaktadırlar.

**Ö**nce ruhçuluğu dogmatik olarak düşünmek çok yanlış, çünkü bir dogmayla karşılaştırılması onun karşısında tutulması durumuyla karşılaşmamak gerekli olacaktır. Ruhçuluk dogma değildir ki dogma ile göğüs göğüse mücadele. ye sokulsun, itilsin. Ruhçulukta deney, gözlem, düşünme, felsefe ve nihayet evren bilgisi vardır. Mevcut realiteleri bir birliğe götürebilecek pek çok imkânları maliktir. Ruhçuluk şahsi realitedir ve çehitli tecrübenin sonunda elde edilen «haleti ruhiye» ile gözlemden gelmiş «tatbiki bilginin» beraberce çalışmasından meydana gelir. Otoritesi, sınıfı, derecesi, mabecriti, geleneği, ruhbanlık dogması ve şartları yoktur ruhçuluğun. Bir kusuru (!) evrensel olmasıdır, arada mevcut bütün engelleri atlayıp insanı gerçek insanla karşıkârşıya getirmektedir; Ruhü, İnsanı ve Maddeyi tam insana yaraşır şekilde ihata etmesi ve Allah

Kaadiri Mutlak olarak bütün beşeri düşünmüş ve idrakin üstünde, ebedi sonsuzda, hiç bir şekilde kıyasa sığmayan bir Mutlak Varlık olarak bilmesidir.

Şu her zaman görül-müştür ki, devresini ikmal etmiş bir realitenin tesirinden kendini kurtaramayıp, o tesire kendi nefsanîyetini de ekleyip, daima yeni realiteye karşı koymak isteyenler olmuştur. Gerek otomatik, gerek idrakli olarak yapılan bu karşı koymalar, insanlık şuurunda meydana gelecek olan inkılâbın gerçekleşmesi için, bir liyakatsızlık timsali olarak, engel teşkil etmektedirler. Beşeri teşevvüşlerin daha da ağırlaşmasına sebep olmaksızın öteye geçemeyen bu karşı koymalara esas teşkil eden taassuptur.

Dünya tekâmülünde ruhçuluğun yeri, yüksek bir realite olması sebebiyle, daha dar bir alan içindedir. Diğer realitelerden süzülüp gelenler beşerîyetin bugünkü teşevvüş halinde şahsi cehitleriyle kurtulabilenler ruhçu bir realiteye tabii olarak geçmektedirler.

Ruhçu realite bir akım, bir mezhep, bir din, bir inanç nev'i değildir. O bir yaşartıcıdır, o bir değerler bütünüdür, o bir tecrübe mahsulü bilgi yoludur; insanı kendi kökeninden yakalayıp kendine gösteren, yahr, güçlü bir bilgi, bir idrak ve şuur bütünlüğü,

bir hümanistlik, bir vicdan ve sevgi, bir «yetmiş iki millete bir gözle bakmacılık»dır.

İnsanın nereden gelip nereye gideceğini, ne ile nasıl gideceğini, giderken nerelere uğrayacağını, neler görüp nelerle karşılaşacağını; evrenin anlamını, insanlığın kökenini, hayatın ve saadetin kaynağını, işte ruhçuluk, bilgiçlik yaparak bilgisizliklerini örtmeye kalkan kardeşlerine öğretmeye, «Birleşik İnsanlık Realitesi» kapısından geçirmeye, bu dar kapıdan içeri geçmeye yarayan yola sokmaya canla başla çalışın bir Tekâmül Mekanizmasıdır.

**Ruhçuluk bir Tekâmül mekanizmasıdır. Bu Tekâmül mekanizmasının bütün unsurları varlıklardan ve ona itaat eden çeşitli maddesel topluluklardan meydana gelir. Var olan herşey Tekâmül mekanizmasının bir cüzü, bir unsurudur. Kainatlarda Tekâmülü, ruhsal hakikatleri tatbik eden varlık sistemleri sevk ve idare ederler. Bu da Kaadiri Mutlakın Kanunları dahilinde vukubulur.**

Ruhçuluk, bize göre, bütün manevî konularla uzaktan yakından ilgisi olan sistemlerin gönül rahatlığı içinde desteklemeleri gereken bir yoldur; çünkü bu sistemlerin inanç, felsefe ve

kelâmcılıkla belirtmeğe, isbat etmeğe çalıştıkları meseleleri Ruhçuluk deneyiyle, müşahadeyle ve bunlardan hasıl olan bilgiyle çözümlenmektedir. Tek bir misalle: bütün dinlerin mucizeleri sadece Ruhçuluğun ışığında, onun açıklamaları ve örnekleriyle gerçekliğine kavuşabilir. Mucizeler ise resullerin gerçekliğine ve Kadiri Mutlakın varlığına en kestirme yoldan verilen kanıtlar ve bilgilerdir. Hz. Musayı, Hz. İsayı, Hz. Muhammedi ve velleri, mucizeleri halk nazarında yüceltmiş ve kendilerine itaat edilir hale getirmiştir. Nedir Mucizeler? Hepsisi me-tapsişik olaylardır ve Ruhçuluğun deneysel konuları içinde tetkik edilir, açıklanır...

Biz artık ruhçuluk hakkında, onun kendi düzenleri için hedef olarak ele alan kimselerle, tartışmak istemiyoruz. Zamanımız bilgi devridir. İnceleme, araştırma, gözleme ve deneyleme devridir. Zahmet edip çok çeşitli yayınları, bilimsel araştırmaları okuyup, izlesinler ve oturdukları yerden ahkâm yürütmesinler. Kendi konuları içinde çaresizlik içinde boğulup kalmış olanların rahat nefes alabilmeleri için; kendilerini önemli kişi, ucuz mücahit gibi göstermeleri için, başka konulara cahilâne yapılan dil uzatmaları biz müsamaha ile karşılıyor, kendilerine kendi işlerinde başarılar diliyoruz.

● Kirli, pis, serseri, sapık gibi bir sürü menfi sıfatlarla hakir ve zelil gördüğümüz, şiddetten kaçan, gerçeğin peşinde çölleri aşan, dünyayı dolayan dünya gençliği, acaba bu peşin hükümlerimize uyan gençlik midir?.. Niçin yasak tanımaz, töre bilmezler?.. Hiç düşündünüz mü?... ●

**Mehmet SANCAR**

## KENDİNİ AŞABİLMEK, ÖNCE DÜNYA-YI AŞMAKTIR :

«İrkçilik» gibi ilkel ülkücülükten, hümanist sezgilere dayanan insanlı birliğin kurulması fikrine kadar yükselen pek çok ideolojilere halen yeryüzünde yaşıyor. Hatta ırkçılığın daha altında kavimcilik, aşiretçilik gibi pek geri ideolojiler de günümüzde ayakta!... Lâkin daha çok milliyetçilik sınırına varabilmiş ideolojiler hâkim durumda...

Her insanı kardeş sayan gerçek insan severliğin fikirleri yer yer filizlenmekte ise de; kendini Âdemoğlu sayandan tüm Rabbine kullukta kusur etmemeye çabış derinlikte köklenmemiştir henüz...

«İnsanları seveceksin!» sözü de, idarekine varılmadığı için ortaklıkta, sahip-siz, fiilsiz güzel bir söz bu yüzden!

Dünyamızı kapsayacak, mutlu organize birliğin gerçekleşebilmesi ise, Allahın yarattığı herşeye gösterilecek saygı ve sevgi demek olan bu emre uyuş idrâkını kazanabilmemize bağlıdır.

Ve insan için, kendini ve dünyasını aşmak zorunluğudur...

Dünyayı kucaklayıp elele veremeyen insanların, kendi kendilerine, kendilerini aşmaları da düşündürülemez elbet...

## BEATNİK (Bitnik) LER :

Bir zamanların, üzerinde güneş batmayan ülkesi sayılan, pek muhafazakâr İngilteresi, bugün, bütün Avrupayı sarmış,

taşmış ve Asya'ya ulaşmış Bitnik salgınının başlangıcı durumunda bir ülke!. İngiltere'nin, önemli ve önemli olduğu kadar da zararlı ihracaatı olan, bu ilkel kılıklı serserileri, bir çekirge bulutu gibi, gittikleri memleketleri de istilâ etmekte ve gençlerini de salgınlarıyla aşılayıp, kendi akımlarına uydurmaktalar!... ..

Fransa'nın; bu kirli elbiseli, saçlı, esçaklı, pejmürde kılıklı, dönüş bileti dahi bulunmayan parasız serseri turistleri sınır dışı etmesi üzerine, sevgili barınakları Paris'ten kovulan meteliksizler, Almanya'ya İtalya'ya ve Küçük Asya'ya doğru kaydılar...

İstanbul'a cennet diyen bu bedavacılar, bunu şu ilginç sözlerle teyit etmekte:

«Paris'ten ayrıldığım vakit cebimde 240 kuruşum vardı, İki ay İstanbul'da kaldım. Yedim, içtim, yattım.. Şimdi de cebimde 500 liram var. Ama, yine de oto stopla Beyrut'a gideceğim. İstanbul, haritada bir nokta değil, bizim için bir cennettir.»

Almanya'dan, İtalya'dan saçları kesilerek kovulan sergüzeştçiler, İstanbul'dan da kovulma endişelerini :

«İstanbul'da olmazsa, Lübnan veya İsrail'e konaklayabiliriz. Eğer buralardan da kovulursak, Hindistan'a Nepale gidirim...» sözleriyle cevaplıyarak, hudut bilmeyen akıllarına bir son tanımadıklarını belirtmekte... ..

Bitnikler, maksatlarını şöyle anlatıyorlar :

yoruz, koşuyoruz; şu veya bu tükeye gi-  
iyor; arasına da, duraklayıp, düşünüyö-

«Kendimizi bulabilmek amacıyla koşu-  
ruz. Evreni, insanları anlamağa çalışıyor;  
fakat asıl amacımız olan kendimizi dü-  
şünmeğe üşeniyoruz. Gerçeklerin peşinde  
olduğumuzu zannediyor, aslında ise ha-  
kikatleri görmekten korkuyor, kaçıyoruz.  
Fakat bir gün gerçeklerle karşı karşıya  
geleceğiz ki, bu da bizim sonumuzun baş-  
langıcı olacaktır.»

Bu sözlerde bazı gerçeklerin sezgileri  
vardır. İçinde buldukları teşevvüşe rağ-  
men, gerçek sezgilerdir bunlar...

Bir gazeteci de onları şöyle tanımlı-  
yor :

«Her halleriyle başka bir dünyanın in-  
sanları hissini veren, başıboş dolaşarak ce-  
miyette ilgilerini kesmiş gözükken, pejmur-  
de kılıkları, pis ayaklarıyla kendilerini  
seyredenlere dudak bükten Bitnikler, fi-  
kirlerini savunmak için ayak parmakları-  
nı bile kapırdatmaya üşenirler. Buna karşı  
kendî dünyalarının dışında yaşayan kimse-  
lere, (Bizi anlayacak kabiliyet ve olgunluk-  
ta değilsiniz.) diyen Bitnikler, birbirleriyle  
saatlerce çene çalmaktan usanmazlar.»

Bitnikler, kendilerini normal görme-  
yenlere de şu cevabı vermekteler :

«Bize normal değilsiniz, diyorlar. Size  
göre tabii değiliz, Bana sorarsanız, sizlerin  
gibi olsaydım kahrımdan ölürdüm. Ashın-  
da bizler de sizleri normal görmüyoruz. İş-  
te mesele burada. Size göre biz, bize gö-  
re de siz normal değilsiniz. Acıyorum şu  
sokaklarda koşuşan ve ne yaptıklarını id-  
râk etmeksizin makina gibi çalışan siz-  
lere... Güllünc buluyorum böyle bir hayatı-  
Sizler, basit ve duymadan yaşıyorsunuz. Ben  
neden para kazanmak gâyesıyla, şu veya  
bu işi yaparak kendime olan saygımı sar-  
sayım? Benim gâyem para kazanmak de-  
ğil ki!.. Para için yapılabana pislik derim  
ben! Ancak arzulağığım ve beni tatmin  
edecek meşguliyetimin ne olduğunu keş-  
federsem, işte o zaman kıpırdarım. Böy-  
le bir keşifte bulunmak için de, şimdi yap-  
tığım gibi bir kenara kıvrılıp ve sizlerin  
vurduğu miskin damgasına aldırmadan dü-  
şünürüm. Sizde bu harekete (ve de haka-

rete) dayanacak cesaret var mı?»

Şu sözlerde; insaaların otomatlığı, pa-  
ra için yaşadıkları (para için alçaldıkları)  
ve gerçeği bulmak uğruna ormanda tek  
başına inzivaya çekilen (Budizmin kuru-  
cusu) Büyük Buda gibi, sanki bir sürü  
Buda'nı yeryüzüne yayılmışlığının buruk  
ıntıbaları vardır!...

Yine Bitniklerden biri, kimsenin birşey  
anlıyamadığı resimleri için şöyle diyor :

«Örneğin ben, sürrealist (gerçeküstü)  
bir ressamın, Eserlerimi kimse beğenmiyor.  
Bu normal, Çünkü ben, kendi düşünceleri-  
mi aksettiriyorum resimlerimde. İsmarla-  
na iş yapmıyorum. Bu resimlerde siz be-  
ni görebilirsiniz. Böyle olunca da tabii ki,  
beğenmezsiniz. Kurulmuş olan klâsik kaf-  
dlerin en güzel, en iyi olduğunu kimse söy-  
leyemez. Belki ilerideki nesiller beni anlıya-  
caklardır. Büyük sanatkarların hepsinin de  
öldükten sonra kıymetleri anlaşıldı. Bun-  
lardan biri de niçin ben olmayayım?»

Bu sözler de mantıktır; fakat doğ-  
ru mudur? Bunu da bize gelecek göste-  
recek... Serserice sözler değildir bunlar...

İnançları ve dinsizlikleri için de şöyle  
diyorlar :

«Dinsizim. İsa, Musa, Muhammed, ar-  
tık bugün nedir ki? Yüzerce yıl önce vâz-  
edilmiş kurallara uyup ana-babalarımızın  
kabul ettikleri dine, körü-körüne bağlan-  
manın ve hiç bir şey hissetmemenin aa-  
lamı ne? Ben, dört - beş gün çölde yürü-  
düm. Kuşseslerini,rüzgârın fısıltılarını gü-  
neşin batışını seyrettim. Bunları içimde  
duydum. Yalnızdım. O anda (çok şükür) de-  
yip kızgın kumlara kapanıp yeri öptüm.  
Bence hepimizin içinde bir ALLAH var.  
Hepimiz birer ALLAH'ız ama, bunu tec-  
rübe ederek duymak gerek.»

Şu sözlerdeki fikirlerden çok duygu-  
lanlar önemlidir!...

Onlar; ana - babalarının sınırladıkları,  
İsa'nın, Musa'nın, Muhammed'in dinine de-  
ğil; kendi içlerinde tecrübe ederek duyduk-  
ları dine bağlılar! Dinlerin meydana getir-  
mek istedikleri asıl maksada!...

Belki bir gün bunalımlarını da alt  
edecek kadar açık bir sezgiye ulaştıklarını.  
(Devamı sayfa 22 de)

# Hitler, Churchill, Tolstoy ve Nietzsche... 'nin

## Sesleri Banta Alındı

«Breakthrough» isimli yeni bir kitabın naşiri olan Colin Smythe'nin Gerrards Gross'daki evinde Şubat ayının sonlarına doğru gazeteciler hayretler uyandıran bir tecrübe sırasında dezenkarne şahsiyetlerin seslerini teyp bantından dinlemişlerdir.

Yukarıda adı geçen kitap bu konularla ilgili olup, yazarı 60 yaşındaki Letonya'lı psikolog Dr. Konstantin Raudive'dir. Dr. Raudive Riga ve Uppsala Üniversitelerinde konferanslar vermektedir. Kendi ifadesine göre elinde banta alınmış binlerce dezenkarnenin sesi vardır.

«News of the World» gazetesinden alan Whittaker, hiç kullanılmamış bir bantı teybe takmış, sonra bant geri alındığında ekseriyeti Almanca olan birçok sesler işitilmişti. Bu sesler üzerinde, aralarında Cambridge Üniversitesi adına bu konuda araştırma yapan David Ellis'inde bulunduğu birçok meraklı tarafından saatlerce süren testler yapılmıştır. Seslerin birbirinden ayrılması için magnetik shield kullanıldıysa da yedi çeşit sesin birbirine karışması önlenememiştir. Bu çalışmalara katılanlardan Lovelock aynen şöyle söylemektedir: «Ben açık zihniyete sahip bir adamım. Bu çalışmalarda normal üstü birşey görmeseydim bir dakikamı bile harcamazdım.»

Whittaker'in ifadesine göre Dr. Raudive'in elinde, ilim adamları, elektronik mühendisleri, din adamları ve fizikçilerin kontrolünden geçmiş 72.000 ruhi mesaj bulunmaktadır. Romalı Katolik araştırmacılar tarafından bu konudaki gelişmeler Papa'ya iletilmektedir.

Dr. Raudive, «Bu sesler, anladığıma göre, dünya ötesi varlıklara aittir. Teybi olan herkes gelerek bunları alabilir. İşin

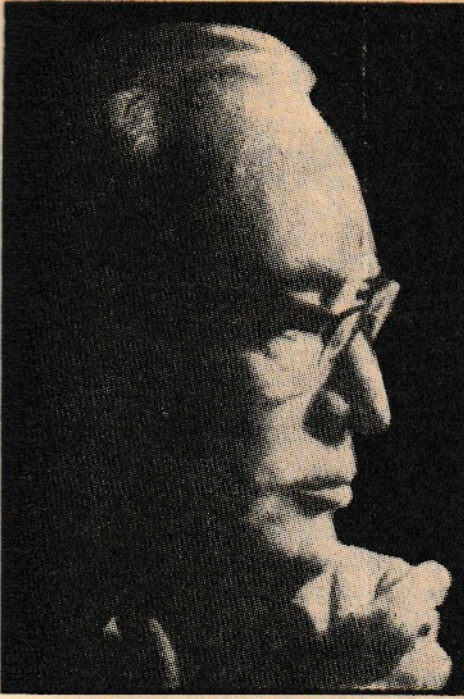
zor tarafı onları tercüme edip, ne dediklerini anlamaktadır. Bu konuşmalarda birden fazla dil birbirine karışmaktadır.»

Dr. Raudive, Letonyaca, Rusça, Almanca, İskoçça, Fransızca, İskoçya, İspanyolca konuşabilmekte, Slovak lehçelerini de anlayabilmektedir. Kendisinin belirttiği ne göre dünyadaki insanlara özel olarak hitabetmektedir. «Atmosferik şartlara bağlı olarak değişen zorluklara rağmen, dünyadakilerle irtibat kurmak arzusunda olan pek çok varlık bulunmaktadır.»

«Bir defasında 10 dakikada 200 kadar ses alabildim. Sabırlı olmak şartıyla bu işi herkes başarabilir. Fakat araştırmacı, birçok teypleri dinleyerek, bu seslere karşı kulağını hassaslaştırmalıdır. Başlangıçta atmosferik vizitları andırırlar. Bu vizitlar aslında birçok sesin bir arada olmasından dolayıdır. Tabii ki bunlar bir analize tabi tutularak yükseltilecektir (amplified).»

Bu mesajlardan birisinde Dr. Raudive'in anlattığına göre şöyle denilmektedir: «Bizim ölüme dediğimiz olay, aslında, başka bir varlık plânına geçiş (transference) ten başka bir şey değildir. Biz burada ölmü çok aradık fakat bulamadık » Başka bir bedensiz varlık da aynen şöyle demektedir: «Burada bazılarımız sıkıntı içindeyiz. Elbiseye ihtiyacımız yok, Yürümüyüz, sanki uçuyoruz. Yaşamaktayız. Fakat bu yaşayış sizin anlayışınızın haricinde olduğu için anlatmakta güçlük çekmekteyiz.»

Bu konuda araştırma yapan «Sunday Times» gazetesi yazarlarından Graham Rose, sesleri banta alınan bedensizlerin arasında Hitler, Churchill, Tolstoy, Nietzsche'de bulunmaktadır.



DR. RAUDİVE

Uzayda başıboş dolayan elektroman-  
yetik dalgaların bantlara yapacağı tesiri  
de düşünen Dr. Raudive, Almanya'da Bad  
Krozingen rehinde özel bir laboratuvar  
kurmuştur. İşte laboratuvarında 6 yıllık ça-  
lışmaların mahsulü olan binlerce ruhi mesaj  
bulunmaktadır. Bunların arasında direkt  
olarak Dr. Raudive'in kendisine yapılan  
bedensiz hitaplar vardır.

Bu laboratuvardaki bantlardan bazıla-  
rını dinleyen «Sunçay Telegraph'den Ed-  
gar Holt, «Bu seslerin bazıları kadın, ba-  
zıları da erkek sesleri, fakat sanki hepsi  
birden bütün Avrupa dillerini birlikte ko-  
nuşuyorlar. Çoğu Dr. Raudive'in ana dili-  
ni konuşuyorlar fakat arada Almanca, İs-  
panyolca, İskoçça, Rusça ve İngilizce ke-  
limeler de duyulmaktadır.»

Churchill'in olduğu zannedilen bir  
cümle şöyledir: «Teşekkür ederim... inan-  
dırın, azlım... evet.» Rusça konuşan bir

ses de, «Stalin buradadır. Çok kızgın ve  
son derece acüle...» Kennedy'in konuşması  
istendiğinde Almanca olarak şu kelimeler  
işitilmiştir: «Gecleyin, Kosta, Hepsini Al-  
lah Kahretsin.» (Psychic News'dant

## ÖLMÜŞ ANNESİNİN SESİNİ TANIDI

Colin Smythe Ltd. nin direktörü olan  
Peter Bander, Dr. Konstantin Raudive'in  
banta almış olduğu ve «Breakthrough»  
isimli kitabında neşrettiği ölmüş şahısların  
sesleri arasından kendi annesinin (ölmüş)  
sesini tanımıştır. Peter Bander enteresan  
hikâyesini, yukarıda adı geçen kitap için  
yazdığı önsöz de anlatmaktadır.

Colin Smythe Ltd., «Breakthrough» nun  
basım işini üzerine almıştır. Kitapla birlik-  
te bazı bantları da Dr. Raudive'den alan  
şirket, bazı denemelere girişmiştir. Bu de-  
nemeler sırasında bantın bir kısmındaki ka-  
dın sesi Peter Bander'in dikkatini çekmiş,  
dört beş defa aynı yeri dinledikten son-  
ra banttın Almanca olarak konuşan öl-  
müş annesinin sesini tanımıştır. Bu kouda  
Peter Bander, «Ölmeden önce annemin se-  
sini birçok defalar banta almış ve dinle-  
mişim. Onun sesini nerede ve ne zaman  
olsa tanırım.» demektedir. Emin olmak için  
ertesi gün teknisyenlerle birlikte sterefo-  
nik kulaklıklardan tekrar dinledikleri za-  
man aynı sesi işitmiştir. Böylece ses sahi-  
binin annesi olduğuna kanaat getirmiş bu-  
lunmaktadır.

Bunlardan sonra Dr. Raudive'e, beden-  
siz varlıkların seslerini banta alış tecrü-  
belerini birkaç şahidin önünde tekrarla-  
ması rica edilmiştir. Bunun için Dr. Rau-  
dive deneme mahalline teyp ve bantlardan  
başka bir de iki kibrit kutusu büyüklü-  
ğünde «diyot» ile gelmiştir. Deneme sı-  
rasında bunu teyp cihazının (radio.unput)  
soketine irtibatlıyordu. Bu cihaz sadece  
radyo dalgalarına karşı hassasdı, fakat  
ses dalgalarına karşı hassas değildi. Bu  
şekilde, Dr. Raudive'in izahına göre, uzak-  
lardan gelebilecek insan seslerinin banta

(Devamı sayfa 16'da)

# MODERN ÇAĞDA KEHANETLER

«Eski devirlerde olduğu gibi bu gün dahi insanlık, istikbal hakkında bilgi sahibi olmanın cazibesinden kendisini kurtarmış değildir. Bunun çeşitli nedenleri vardır.»

Feridun TEPEKÖY

Sınai ve ekonomik sahada alınacak tedbirler ve yapılacak teşebbüs ve yatırımların YERİNDE olması için, ileriye ait haber ve bilgilerin önceden bilinmesi zarureti vardır. Nitekim ileriki inkişâfları çok önceden sezebilen hükümetler veya şirketler, alacakları tedbir kararlarıyla zararlardan kendilerini korumuş olurlar. Bilgi ve sentez buada da kendisini açıkça göstermektedir. Bir kumandan bile harekete geçmeden önce, gönderceği öncülerini vasıtasıyla BİLGİ toplamak ve ona göre hareketini düzenlemek ister. Bir insan da, istikbalde karşılaştığı üzücü hadiseleri, önceden öğrenmek ister ki, ona göre tedbirini alsın. İşte buna benzer nedenler istikbal hakkında insanlarda bir öğrenme merakı ve iştiyakı doğurmaktadır.»

Dünyayı yöneten tesirlerin, artık elle tutulur bir şekil almağa başladığını görürüz. Teknik ve ticaret aleminde, belirli bir yöne yönelişi sağlayan idareci ruhi tesirlerin, gittikçe daha belirli ve daha maddî bir şekle bündüğünü müşahade etmek, zaman geçtikçe daha da kolaylaşmaktadır. İstikbalin şekil alışı üzerinde önemli bir müessiriyete sahip bulunan yeni bir ENDÜSTRİ kolu ile, insanlar, münasebetlerini gittikçe sıklaştırmaktadır. Hükümetler, askerî teşekküller, ilmi mehafil, san'at, ticaret, ekonomi ve politika erbabı yavaş yavaş daha reel ve pozitif bir kıymet kazan-

mağa başlamış olan «İSTİKBAL TAHMİN ENDÜSTRİSİ» nin ilmi bir hüviyet ve güvenlik taşıyan bültenlerine gittikçe artan bir dikkat, alâka ve ciddiyetle eğilmeğe başlamışlardır.

Bu gün, ciddi bir teşekkül olarak, büyük endüstri ve teknolojiyi idare edenler hükümetler ve resmî kuruluşların verdikleri siparişleri cevaplandırmağa çalışan MODERN KAHİNLİK ŞİRKETLERİ, ihtimaller hesabı, istatistik ilmi ve diğer itimada şayan analiz ve değerlendirme metodlarından ÖZEL bir şekilde faydalanıyor.

Modern kehanet ilmi daha şimdiden, itimada şayan bir hüviyeti kazanmış bulunuyor. Yanılmaların aldatılmaların ve daha bir çok değiştirici çeşitli faktörlerle meydana gelecek, parazit tesir ve hatalı hükümlerin önüne geçmek ve istikbalin belirli bir sayfası hakkında hakikate uygun bilgileri temin etmek için, istikbali tahmin endüstrisi, sistematik ve sıkı bir kontrol ve titiz bir dikkatle çalışmakta ve itimada şayan ilginç raporlar hazırlanmaktadır.

İnsanlık yüzyıllar boyunca, şu ihtiyar dünya üzerinde, nice meşakkate göğüs germiş ve el'an da germeğe çalışmaktadır. Gerçi insanlar, Adem'in zamanında da yalnız ve başı boş bırakılmış değillerdi... O zamanlar olduğu gibi, bu gün de yönetilmekte, himaye edilmekte imkânlar hazırlanarak istifadesine sunulmak suretiyle

çatılmaktadır. Tekâmül dediğimiz hadise-  
nin böyle bir himaye, eğitim ve kontrol me-  
kanizmasının nezareti altında ancak ta-  
hakkuk edebileceğini söyleyebiliriz.

Bütün bunları kimler ve nasıl yap-  
maktadırlar Müşahadelerimiz, bize bu ko-  
nuda az çok bir bilgi vermektedir. İşte  
dünyanın yaratılmış olması; insanlara, ha-  
yat sahibi olarak, bu yuvarlağın üzerinde  
tatbikat imkânının sağlanması bakımından,  
özel bir yardım ve himaye değil midir. İş-  
te, jeolojik ve meteorolojik hadiselerin bir  
düzen içinde tevali edilişi... Bunlar da etbât-  
te keyfi olmamaktadır. İlet ve netice ka-  
nununun icaplarına uygun ve ihtiyaçları  
belirdiği yer ve zamanlarda meydana gel-  
mektedirler... Bütün bu tertipli hadiseler,  
bir şuur ve bir maksatla meydana geliyor-  
larsa, bunları meydana getiren bir tesir şe-  
kelinesinin varlığını ve bu tesirleri meydana  
getiren bir mekanizmanın müessiriyetini  
düşünmemiz gerekmez mi?

İşte, sosyal kitle hareketleri, harpler  
afetler, yasaların ve dinlerin meydana çı-  
kışı... Bunlar da hep aynı idareci tesirlerin,  
görünmeyen nüfuz kanallarından akarak  
insanlara ulaşan himaye edici yol gösteri-  
ci tezahürleri değil midir?

Ruhî irtibat kanallarından faydalanan  
ciddi merkezlerin temin ettikleri bilgileri  
de, gene aynı şekilde ve aynı açıdan değer-  
lendirmek mümkün olmaz mı? Ancak,  
dikkat edilirse, eğitici ve yönetici tesirle-  
rin çeşitli şekiller altında ortaya çıkmış  
olmalarına rağmen, insanların, bunların  
varlığını açık bir şekilde görmeleri maale-  
sef her zaman kolay bir iş olmamaktadır.  
Nitekim bu gerçeği açık olarak görüyoruz.  
Memnunluk verici bir diğer gerçek ise,  
bu gün artık insanlığın bu tesirlerin fayda  
sağlayıcı kısımlarıyla ciddi ve ilmi  
olarak alakalanmağa başlamış olma-  
larını müşahade etmekte olduğumuzdur.  
Faraza, kehanetler konusunda durum böy-  
le bir değer ve hüviyet almağa başlamış-  
tır. Bir gün artık, istikbalî tahmin konusu  
istihfaf sınırlarını aşmış buluyor. İlmi  
bir metod ve zihniyet, yavaş yavaş keha-  
netlerin daha olumlu ve çerçekçi açıdan  
ele alınmasını, itimat ve fayda sağlayıcı

bir mecraya girmesini sağlamağa başlamış-  
tır. İnsanın pratik zekâsı, faydalanmak zih-  
niyetinin idare ettiği araştırma ve çalış-  
malar, maddi fayda sağlayıcı bir hüviyet  
altında gizlenmiş olarak, insanları ölüm  
ötesi bir hayatın varlığına, görünmeyen  
kudretli eller vasıtasıyla idare edilmekte  
olduklarına, bazı ilahî-moral kanunlara  
uymalarının lüzum ve zarureti üzerine is-  
ter istemez çekmektedir. Bundan sonra  
artık insanlık, daha şuurlu ve daha arzu-  
lu olarak, tam bir hürriyet havası içinde,  
bütün mes'uliyetini yüklenmiş bir varlık  
sıfatıyla tekâmül yolunda yürütmek imkâ-  
nına kavuşacaktır.

Bu gün, ilim ve teknoloji sahasındaki  
gelişmeler, büyük bir hızla ilerlemektedir.  
İstikbalin endüstrisi ve ekonomisi, elek-  
tronik beyinlerden daha çok ölçüde fay-  
dalanmağa başlayacaktır .

, İstikbal hakkındaki tahminlerin (buna  
kehanetler de diyebiliriz) ister elektronik  
makinelere, ister insan beyni ile ve ister  
üstün şuurlar vasıtasıyla yapıldığı kabul  
edilsin, her zaman - eğer tahmini yapan asıl  
kaynak nazarı itibara alınacak olursa - dai-  
ma bir bilgi ve isabetli bir senteze dayana-  
cağını söyleyebiliriz.

İstikbal tahminlerinin kat'iyeti ve itil-  
mada şayan oluşları, doğrudan doğruya, o  
tahmini yapanın bilgisine, isabetli sentezli-  
ne ve dirayetli extropolasyonuna sıkı bir  
şekilde bağlı bulunan bir husustur.

Ne kadar geniş bir bilgi hamulesi ve  
ne kadar isabetli bir sentez yapılır ve is-  
tikbale uzanacak hadiseler zinciri eğrisinin  
fonksiyonu ne derece sağlam tesbit edilir-  
se, o nisbette de istikbale uzanacak extro-  
polasyon hesaplarımız, hakikatlere daha  
çok yaklaşmış olacak ve dolayısıyla da da-  
ha çok itimada şayan bulunacaktır. Nite-  
kim, meteorolojik tahminlerin gittikçe da-  
ha kesinlik kazandığı ve itimat edilir bir  
hüviyete sahip oldukları görülmektedir. Bu-  
nun sebebi, hadiselerle müessir olan kanun-  
ların daha detaylı ve geniş bir şekilde tes-  
biti ve rasat imkânlarının gelişmesi ve  
nihayet hatası bir extropolasyonla tah-

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

minde bulunulmasına ait bilgilerin yeterli bir seviyeye ulaşmasıdır.

Burada kehaneti yapacak merkezin, bilgiye dayanan bir sentez kudretine sahip olmasının bir zaruret olduğunu görüyoruz. Bu görüntüye göre, kehanetin, dondurulmuş bir istikbalin kapı aralığından gözetlenmesi manasına gelebileceğini hemen söyleyebiliriz. Benim, faraza, bir tepeden ba-

karken, bir kavşakta birbirleriyle karşılaşacaklarını gördüğüm ayrı istikametten gelen iki otunun, BÖYLE GİDERSE, birbirleriyle çarpışacaklarını ÖNCEDEN bile bilmemem, elbetteki bir kehanet niteliğindedir; fakat hadiselerin dondurulmuş olması demek değildir. Zira BÖYLE GİDERSE şartı mevzuubahistir. ...

(Devamı var)

# İLLER BANKASI

SERMAYESİ : 1.200.000.000.— TL.

**İL ÖZEL İDARELERİ, BELEDİYELER VE KÖYLERİN ELEKTRİK İÇMESUYU, TURİZM VE YAPI TESİSLERİ İLE HARİTA, İMAR PLÂNLAMA PROJE VE İNŞAATLARI İÇİN KURULDUĞU GÜNDEN BUGÜNE KADAR İLLER BANKASI;**

**3.522.696.717 Liralık  
YATIRIM YAPMIŞTIR**

**Türlü kamu tesisleri için İller Bankasının I nci ve II nci Beş Yıllık Kalkınma Plânlarındaki yatırımları da şöyledir :**

Yıllar	Program Yatırımı	Fiziki Yatırım	Gerçekleşme	Bitirilen İş adedi
1963	200.304.000	194.509.000	% 97	344
1964	219.939.000	201.170.000	% 92	342
1965	216.229.000	220.076.000	%100	369
1966	212.901.000	267.948.000	%100	542
1967	262.050.000	361.549.000	%100	627
1968	316.992.000	485.757.000	%100	1066
1969	446.500.000	446.509.000	%100	718
1970	362.427.000	392.740.000	%100	604



James Churchward'dan

anlatan

Dr. Bedri Ruhselman

- Üstad Dr. Bedri RUHSELMAN tarafından, 1954 yılında Cemiyetimizde ders olarak anlatılan ve MU Medeniyetinin bilgi, inanç ve ahlâk yapısını, sembollerini, eski medeniyetler ile şimdiki medeniyetlerin dinleri üzerindeki tesirini açıklayan yazı serisini sunarken vaktiyle bunları bize temin eden mütefekkir spirit Suat PLEVNE'yi minnetle anmayı borç biliriz. ●

**Bu günkü dersimizin mevzuü : 70.000 sene evvel tarihin ilk devirlerinden; zamanımızdaki son realite anlayışımıza kadar geçen zaman zarfında Ruh, kâinat, madde ve Allah hakkındaki bilgileri ve bu bilgilerin geçirdiği istihalelerin tatbiki olacaktır.**

Bu mevzuda bize en çok yardımcı «The Sacred Symbols Of Mu» isimli eseriyle James Churchward» olacaktır. Churchward: Bu kitabını 1933 senesinde yazmıştır. Bu zat iyi bir ihtisasa sahip bir Tarihçidir.

**NAAKAL :** Naakal'ın manâsı (Dina ait sırlar) demektir. Churchward'a göre 70.000 sene evvel Mu'lular tarafından yazılmış bir talimattır. Naakal herkes tarafından kolaylıkla öğrenilecek şekilde hususi gönüllüler tarafından talim, neşir ve muhafaza edilmiştir. (Bunlar Rahip değildirlen, çünkü: Bu devirde Ruhanilik mevcut değildi) Bunlar bir Organizasyona tâbi olmayan bir liyâkat meselesiydi. Naakal'e hususi gönüllülerden gayri bir de Kırallar vakıf olabiliyorlardı.

Naakal böylece Mısır medeniyetine karşı muhtelif zamanlarda dejenere olan devam etti. Mısır'da da dejenere vaziyetinde bir miktar daha devam etti. Ve en son

olarak Mu medeniyetinin Naakal manâ ve hakikatlerinden ve faydalarından uzaklaştı. Bu sırları: Mu'lular tarafından bir sembol olarak kullanıyorlardı, Mu'lulara bu semboller şu üç faydayı sağlıyordu.

1 neî derecede : Konsantrasyon vasıtası oluyordu. Şöyleki: Bir Mu'lu bu sembolle Allahı sembol halinde düşünürken, başka mevzulara takılıp hedefi idealinden uzaklaşmıyordu.

2 neî derecede : Bu semboller «Kozmogonik Diyagram» «Mu dininin kitabı» olarak derli toplu bir kitap halinde muhafaza ediyordu.

3 neî derecede : Hakikatler, doğmalar ve doğmatik olarak meydana gelmiş değildi; düşünme yoluyla gidiyorlar ve bu yolla da bir çok hakikatleri bulmuşlardır.

İk semboller; Çizgi (hat) halindedir. Bu hatlar bir çok manâlar taşıyordu ve hocaları da bu çizgilerin taşıdığı manâya göre öğretiyorlardı.

#### **MU Dinin Tetkiki :**

Mu medeniyetinde bizim kabul ettiğimiz Dinlerin esasları açık şekilde ifade edilmiştir. Hatta, aşağıda verilen izahatın tetkiki yapıldığı taktirde; halen zamanımız.

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

da kapalı kalmış bir çok hakikatlerin ev-veliyatını ve nereden doğmuş olduğunu Mu Dini bize açık olarak ifade edilmektedir.

Tetkikimizin ilk safhasını :

**1 — ALLAH : Teşkil edecektir.**

Mu dininde Allah: Yaratıcı bir varlık (Kudreti Kâmile) erişilmezdir, ona teşrik ve iştirak yoktur, derler ve her şeyi O yaratır diye kabul ederler. Madem ki her şeyi yaratan Allah'tır, o halde Allah bir Babadır derler. Fakat, buradaki bizim anladığımız manâda olmayıp, yaratılma yaratma manâsındadır. (Bu telakkinin bu tarafı Hazreti İsa'ya geçmiştir.)

**Bu telakki hakkında Cemiyetimizin Müteleası :**

Bu telakkinin bir tarafı beşeri kalmıştır. Çünkü, Baba ile Oğul mefhumu Allah'a erişebilme imkânını ortadan kaldırmıştır. Bu günkü görüş bundan çok farklı ve tekâmül etmiş durumdadır.

Allaha : Semâî Baba diyorlardı.

Mu medeniyetindeki Eski hükemâ ölüm ötesindeki sonsuzluğu kabul etmiyorlardı.

**2 — inci Safha : Hâlikin insanları (Ev-lâtları) nasıl yaratmış olduğunu izah ettiği :**

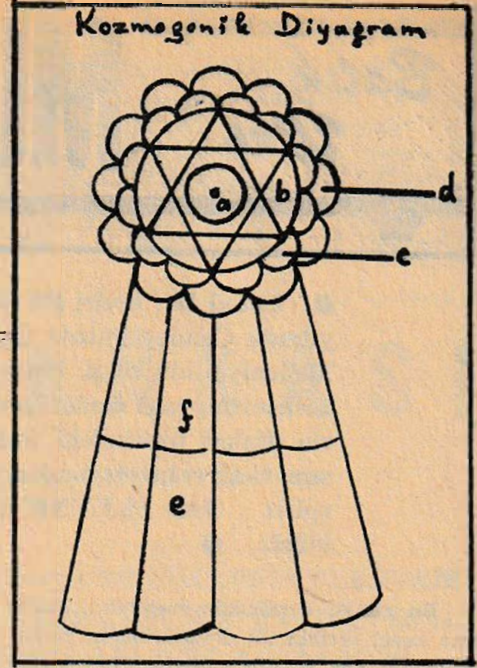
Hâlik insanlarına evvelâ bedenlerini ve sonra da yaratılan bedenin içerisine Ruh'u koyar, diye kabul ederler ki, bu günkü mukaddes kitaplarda bunu böylece kabul ederler. Şu halde mukaddes sırlar (Nâkal); Beden ile Ruhun ayrıldığı kabul ediyorlar demektir.

**3 — üçüncü safha :**

Beden halk olduktan sonra, tekrar eski haline dönme emredilmiştir. Ve bu vaziyette beden yerine dönmekle Ruh serbest kalacaktır. Ruhun bu serbestliği, Dünya yüzünde başka bir beden tercih edinceye kadar devam edecektir. Bu tercih etme müddeti ne kadar devam edecektir, buna girmezler.

Bu safhada Dünya'ya ait neticeler çıkar. Meselâ: Mademki Ruh bir bedene giriyor, (İlkah ediliyor) dünyada yapacağı işleri de şöyle fonksiyonlaştırılır :

**1 — Vazife (Fonksiyon) : İlkah edildiği bedene hakim olması ve onu idare**



etmesi, Ruhun birinci fonksiyonu olmalıdır.

**2 — Vazife (Fonksiyon) :**

Ruhun birinci bedene hakim olma vazifesini yapabilmesi için tecrübe sahibi olması lâzımdır. O halde, bu vaziyete göre, bir çok bedenlerde bedenlenmesi icap etmektedir. (Reenkarnasyon zaruretinin ifadesi)

**3 — Vazife (Fonksiyonu) :**

Ruhun birinci bedene hakim olma vazifesini yapabilmesi için tecrübe sahibi olması lâzımdır. O halde, bu vaziyete göre, bir çok bedenlerde bedenlenmesi icap etmektedir. (Reenkarnasyon zaruretinin ifadesi)

**3 — Vazife (Fonksiyon) :** Ruh muhtelif bedenlenmelerden sonra, en son olarak bedene hakim olacak ve bundan sonrada ruh Semâî Babaya kavuşacak, semâvî pederin içerisindedebî zevk ve sadete erecektir.

Eu fikrin sonu «Allahla birleşecek» manasına geldiğine göre, bu safha, bizim Cemiyetimizin görüşüyle yanlıştır. Ve bu

görüŖümöze uygun olmayan taraf.   
 dan birisi de bu safhadır. Çünkü; Se-   
 mavi Pederi, Allahla birleŖtirmiş ve dolayl-   
 (Panteizm) doğmuştur.

#### 4 — Vazife (Fonksiyon) :

Semavî Baba kimdir

Semavî Baba sevginin ta kendisidir.   
 sevginin sembolüdür. Büyük sevgidir. Bu   
 büyük sevgi ne ölü ve ne de kayıp olur.   
 bütün kâlnatı halk edip, sevk ve idare eder.   
 Dünyadaki Baba, Semavi baba değildir. Fa-   
 kat onun inkkâsı karşılığıdır. O halde; Dün-   
 ya babasında da sevgi vasfının olması el-   
 zemdir. Aynı zamanda, Mu'lar diyorlar ki,   
 Madem ki Semavî Babanın sevgisi Dün-   
 yadaki babada da mevcuttur; o halde; Dün-   
 yada sevgi ne kadar asilleşir ve incişâf   
 ederse semavî Babaya o nisbette yaklaşır.   
 Sevgi tekâmüldür. Sevgisiz Semavi Babaya   
 yaklaşılmaz diyorlar.

Bu vaziyetiyle insanlar arasında sevgi-   
 ni ve tek manâsiyle digergâmlığı sağla-   
 mış oluyorlar.

#### 5 — Vazife (Fonksiyon) :

Semavî Baba mademki Dünyayı ve   
 varlıkları yaratmıştır; o halde bütün in-   
 sanlar birbirinin kardeşidirler. Mademki   
 kardeşler bir babayı seviyorlar bunlar da   
 bir diğeri sevmekle mükelleftirler. Yani,   
 Semavi Babayı sevebilmek için kardeşlerin   
 birbirlerini sevmeleri icap etmektedir.

#### 6 — Vazife (Fonksiyon) :

Günün birinde bilâ kaydı şart, bütün   
 varlıklar Semavî Babanın hükümrânlığına   
 girmeye mecburdurlar. Bunun için yapıl-   
 ması gereken bir takım icapların yerine ge-   
 rilmesi elzemdir. Meselâ: Başta Semavi   
 Pederin istediğı faziletlere sahip olmak,   
 fazilete Düşman olan rezilctden kaçmak ve   
 uzaklaşmak icap etmektedir.

#### Hülâsa Olarak:

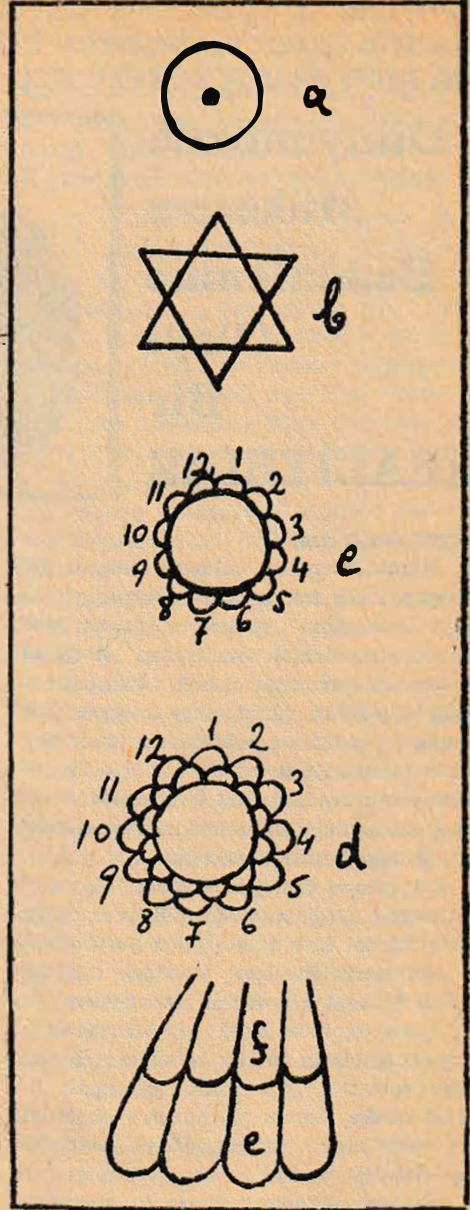
##### Mu Dini :

Hâllkin babalığı ve insanların kar-   
 deşliği mefhumunda toplanmaktadır.

Mu Dinindeki «Kozmogonik Diyag-   
 ram», yani: Mu Dininin Mukaddes sen-   
 toli şudur (Şekil 1)

##### Şeklin İzahı :

a) Güneş temsil eder. Semavî Pederin



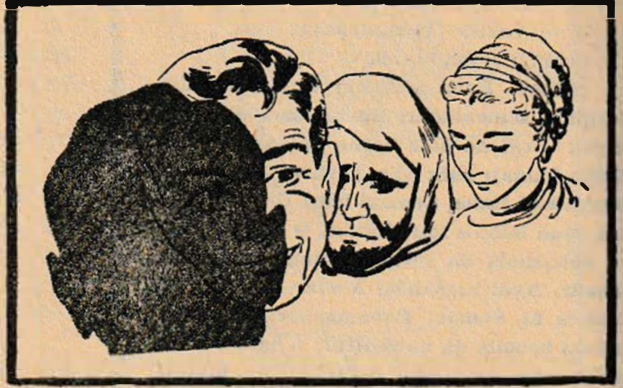
sembolüdür. Diyagram bir unsurdur (Allah)   
 değildir.

b) Muhtelif aksamiyle (Sema) hüküm-   
 ranlığın hudududur.

c) On iki kısıma ayrılmıştır. Bu, Se-   
 maya açılmış ilk kapıdır. Buradaki her ka-   
 (Devanu sahife 34'de)

22/II/1952 DE TÜRKİYE METAPSİŞİK CEMİYETİ BİNASINDA  
DOKTOR BEDRİ RUHSELMAN TARAFINDAN VERİLMİŞ  
BİR KONFERANSI SUNUYORUZ

Dünyamızda  
Mükerrer  
Bedenlenme  
Olayı  
Bir  
REALİTEDİR



Sevgili dostlarım,

Memleketimizde, bilhassa - hiç de yeri olmayan - bir takım dinî endişeler yüzünden, bazılarının mükerrer bedenlenme (reincarnationisme) mevzuuna karşı bir itimatlılık havasının esmekte olduğunu ve hattâ bu yüzden spiritizmaya karşı da yaklaşmak hususunda tereddütlerin izhar edilmekte bulunduğunu aşıkâr bir şekilde görmekteyiz. Buradaki dinî endişelerin yersiz olduğu hakkındaki mülahazamıza sözlerimizin sonunda tekrar döneceğiz.

Bu gün, Cemiyetimizdeki kıymetli dostlarımızla, dünyamızda mükerrer bedenlenme fikrini bize telkin eden zaruretlerin ve lâzımelerin bazıları üzerinde durmağı faydalı telâkki ediyorum. Her şeyden evvel, şuna hepimiz kanî bulunuyoruz ki dünyaya ruhların inerek bedenlenmelerinin (reincorporation) çok derin bir manâsı ve sebebi vardır. Bunun şu cümleler içinde hülasâ edebiliriz: Ruhlar, dünya hayatının icap ettirdiği şartlar ve zaruretlere altında az çok bir müddet yaşayarak bunlardan, kendi tekâmüllerini için lüzumlu olan kazançları elde etmek ihtiyacında ve durumundadırlar. Eğer varlıklar böyle bir durumda bulunmasalardı esasen bu dünyaya bir defa bile gelmelerine lüzum ve ihtiyaç kalmazdı. Ve ruhlar, ruh âlemlerinde tekâmüllerine devam edip giderlerdi. Halbü-

ki ruhların veya hiç olmazsa dünyadaki ruhların arızımıza gelmiş buldukları müs. bet bir vakiadır, bir realitedir. Bunu hiç birimiz inkâr edemeyiz. İlk olarak bu noktayı tesbit ettikten sonra ikinci bir nokta üzerinde de durmak istiyoruz. Acaba bir varlık bir tek dünya hayatında yaşadığı müddet zarfında o dünyadan alması lâzım gelen bütün tekâmül unsurlarını alıp ik. mâl edebilir mi? Ve bir tek dünya hayatı içinde bu dünyanın ruhlara temin edeceği bütün kazançları tamamen elde edilebilir mi? Zannedersem bu soruların müsbet olarak cevabını verebilmek kolay olmayacaktır. Zira bu suale «Evet!» dediğimiz anda onun arkasından, cevaplandırılması birbirinden güç diğer bir sürü suallerle karşılaşmak mukadder olacaktır. Bunlardan bir tanesini misal olarak arz edeyim: O hâlde dünyadaki tekâmül farkları neden ileri geliyor? Ve dünyadan ayrılrken varlıkların hiçbirisi neden aynı seviyede bulunmuyorlar?..

Şu hâlde, hiç bir varlık dünyada bir tek hayatla oradan alacağı veya daha doğrusu alabileceği her şeyi almış ve alabilmiş değildir. Daha onun, dünyadan elde edeceği bir çok kazançlar, görüp geçireceği bir sürü istifadeli hadiseler ve neticeler mevcuttur.

Bir varlık için, dünyada bir tek haya.

saniye yaşıyanlar aarsındaki boşluğu dol-  
durmak icap eder. Zira hadiseler, tecrü-  
beler, akıl ve mantık ve bunlara ilâve ola-  
rak yükseklerden aldığımız tebliğat gös-  
teriyor ki, bu aradaki boşluğu doldurabil-  
mek ancak dünya hayatından beklenmekte  
olan ruhi kudretlerin inkişaf derecelerinin  
matlûp seviyeye varması için lüzumu ka-  
dar bu dünyada bir hayat devresi geçirmek  
zaruretinin kabul etmekte mümkün olabilir.

C — Tarih boyunca dünyaya baktığı-  
mız zaman, dünyaya daima insanların tekâ-  
mülleri için çalışan ve onları karanlık ha-  
yat labirentlerinden korumağa çalışan ol-  
gun, mütekâmil mürşitler, varlıklar, pey-  
gamberler ve diğer büyük adamlar gelip  
gitmiştir ve gelip gitmektedirler. İşte bu

hakikat karşısında önümüze çok mühim bir  
mevzuun ve bir sualin dikiliverdiğini görü-  
yoruz :

Acaba bütün bu büyük kurtarıcılar ve  
büyük ilham sahibi varlıklar insanlık se-  
viyesinin elbette üstünde olan bu tekâmül  
derecelerini kazanıncaya kadar muhakkak  
surette bu dünyaya bundan evvel hiç bir  
vakit uğramamış olan zatlar mıdır? Bu  
bir!... Sonra, Dünyadaki tekâmülünü ik-  
mal etmiş olan bir varlık, ilerde ve daha  
mütekâmil bir duruma girdiği zaman, her-  
hangi bir ilâhî misyonu kabul edip insan  
kardeşlerini uyandırmak ve onlara yardım  
etmek gibi.

(Devam edecek)

## Sesler Banta Alındı

(Sahife 7'den devam)

geçmesi ihtimali ortadan kaldırılmış ol-  
maktadır. Bununla birlikte bu cihazdan  
şüphelenenlerin başında Peter Bander gel-  
mekteydi. Bunun üzerine bir elektrik mü-  
hendisine diyot tetkik ettirildi. Hattâ ay-  
nı cihazdan (aynı malzemeler bir araya  
mona edilerek) bir kopyesi yapıldı.

Bu şekilde tecrübeye başlanmış ve ilk  
olarak Dr. Raudive'in ölmüş kızkardeşin-  
den mesaj alınmıştı. Bu mesaj yeni değil.

di, zira daha önceki çalışmalar sırasında  
da alınmıştı.

Dr. Raudive'in adı geçen kitabında  
(bir dip - notu olarak) bu tip olaylar üye-  
rinde araştırma yapmış fakat şimdi ha-  
yatta olmayan «Bauer» isimli birinin de  
bulunduğundan bahsedilmektedir.

«Breakthrough'un önsözünü yazan Pe-  
ter Bander, yazısında, bu tecrübelerin he-  
men hepsinde hazır bulunmuş olan elektrik  
mühendisi David Stanley'in düşüncelerine  
de yer vermektedir. (Psychic News'dan)

ANSIKLOPEDİK

## Metapsişik Terimler Sözlüğü

Başlı başına bir bilgi kaynağı olarak kendisinden yararlanabileceğiniz bu  
sözlüğü ödemeli olarak P.K. 1157'den isteyiniz. Baskısı sınırlıdır.

Fiyatı 10 TL. dir.

# Houdini Hatalarını Öte Alemden İtiraf Etti

«Hatalarımı düzeltmedikçe daha ilerilere gidemem. Sebebiyet verdiğim yanlışlıkları düzeltmedikçe affedileceğimi sanmıyorum.» Bu sözler tanınmış ahirbaz Houdini'ye aittir ve Sir Arthur Conan Doyle'ın evinde Medyom Dr. Carl Wickland aracılığıyla 1929 da alınmıştır.

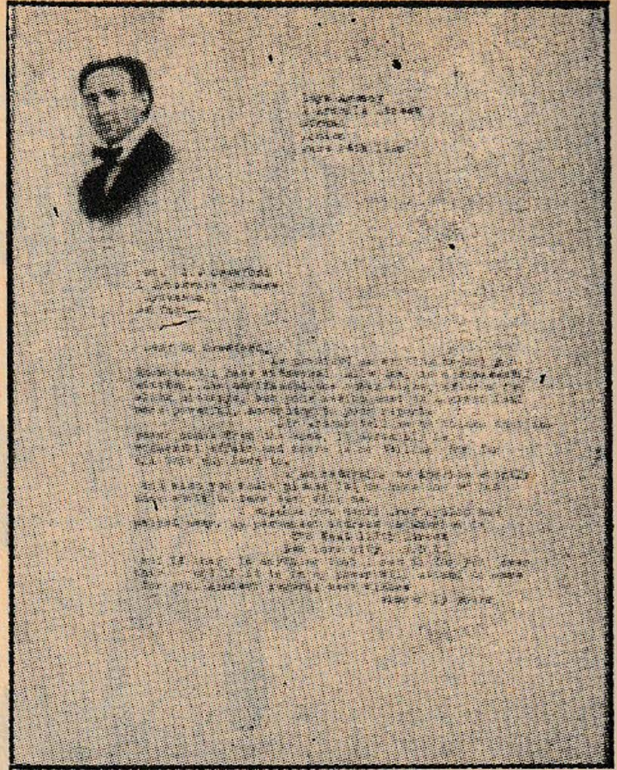
«Thirty Years Among the Dead» isimli kitabın yazarı olan Dr. Carl Wickland'ın zamanlar bu iribatını Psychic News'de anlatmıştı. Hayatta iken ruhsal olaylarla zaman zaman alay etmiş İolan Houdini bedeni terkettikten sonra, hiçte iç açıcı bir ortamda bulunmuyordu. Bu durumu gerek konuşmalarından gerekse etrafını çevreleyen kardeşliklerden anlaşıyordu.

«Benim durumumda olan bir kimse nasıl olurda, başkalarının gözüne toprak savururdu... Ölümünden sonra birçok medyomla iribat kurmaya çalıştımsa da bütün kapıların bana kapalı olduğunu anlamakta gecikmedim, Zira bu kapıları dünyada iken kendi el-

ellerimle kendim kilitlemiştim. Asıl hakikati insanlara söylemeye çalıştığım zamanlarda onlar, benim, bu gibi şeyleri söyleyecek bir insan olmadığımı söylemişlerdi. Çünkü dünyada iken bu şekilde konuşmuyordum. Haklı olarak bana inanmayacaklardı tabii... Şimdi sizden rica ediyorum, lütfen insanlara, onların iyil düşünmelerine ihtiyacım olduğunu söyleyiniz. Bu şekilde düşüncelere çok ihtiyacım var. Ancak bu şekilde şimdilik bana kapalı olan kapıları açabileceğimi sanıyorum. Karım, ohh, evet karım... ne kadar da deşmiş. Beni niçin bu ka-

dar ihmal ediyor... Bana olduğu kadar kendisine karşı da kapıları kapadı o. Fakat onu yanlış anlamayın, çok zor zamanlar atlattı. Hata benimdir. Hayatta iken birçok medyoma zararım dokundu. Nasıl oldu da, onlara yaptıklarımı başka şekillerde göstermeye çalıştım. Gerçekleri arayanlara karşı ben dünyanın yalan olduğunu söyledim.»

Medyom Dr. Carl Wickland'ın sonradan öğrendiğine göre hayatta iken Houdini ruhsal iletişimi inkar etmekteydi ve bu konuda Sir Arthur ile zaman zaman tartışmalarda



## ARİGO ÖLDÜ...

bulunurdu. Bundan son-  
raki seansta Houdini göy-  
le konuşmuştu :

«Ölüm uykusunun ne  
olduğunu, hayatın öte ta-  
rafında sizleri nelerin bek-  
lediğini bilemezsiniz. Ölüm  
hakkında bir idrake var.  
dığınız zaman işiniz kolay-  
laşacaktır. Herşeyin unu-  
tulup, silinip gittiğini zan-  
nedirdim. Fakat herşey bir-  
den, olduğu gibi gözlerim  
önünde canlandı. Bu arada  
hatırlamışken, bayan med-  
yom Margery Cratron'u da  
çok incittiğimi söylemeli-  
yim. Şimdi o, benim kötü  
düşüncelerimden dolayı  
çok rahatsızdır. Nasıl da  
onu üzümüştüm... Bir defa-  
sında neredeyse öldürecek-  
tim. Hem insanların parala-  
rını alır hem de onların  
gözlerini boyardım...»

Bu konuşmalarından  
sonra Houdini, gerek med-  
yoma gerekse hazır bulu-  
nanlara yakın ilgilerinden  
dolayı teşekkür etmiştir. İr-  
tibatı kesmeden önce söy-  
ledikleri de enteresandır :

«Yeteri kadar yoruludum.  
Gözlerim artık açıldı sa-  
yılır. Görebiliyorum. Ben  
Houdini, Allah hepinizi kor-  
rusun. Allahaismarladık...»  
(Psychic News'dan)

**BİR**

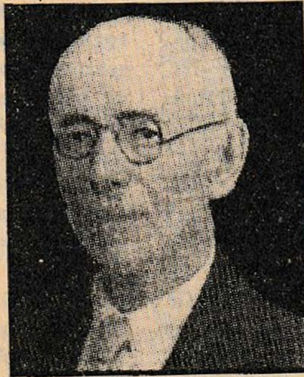
### MATERYALİZASYON MEDYOMU

Psychic News'un arşiv.  
leri arasında bulunan Ha-  
ziran 24, 1920 tarihli Hou-  
dini'nin Belfast Queens

Üniversite'sinden Dr. Craw-  
ford'a yazdığı mektuptan  
Eva Carriare'nin gerçek bir  
materyalizasyon medyomu  
olduğu anlaşılmış bulun-  
maktadır. Bu mektuptan,  
Eva ile yapılan tecrübele-  
rin tek kelime ile mükem-  
mel olduğu anlaşılmaktadır.

Eva üzerinde birçok  
ruhsal araştırmacılar deney-  
lerde bulunuşlar hepsi de  
sonuçtan memnun kalmış-  
lardır. Medyomun yetenek-  
leri celseden celseye değiş-  
mekte ise de genellikle ek-  
toplazma çıkarmakta idi.  
Zaman zaman gayet net fi-  
gürler materyalize olmak-  
taydılar.

1920 lerde Houdini'yi  
etkileyen medyom, Fran-  
sız ordusu subaylarından  
birinin kızı, aynı zamanda  
da General Noel'in oğlunun  
nişanlısıydı. Eva'nın ruhi  
güçleri General ve karısı  
tarafından ortaya çıkarıl-  
(Devanın Sahife 25'de)



Dr. Karl WICKLAND

Ruh ve Madde okuyucuları-  
nın aşına oldukları **Brazil**.  
ya'lı şifacı medyom **Jose**  
**Arigo**, yaşantısı ile olduğu  
gibi ölümü ile de bilyük bir  
müşahade mevzuu olmuş-  
tur.

Meksika'da intişar et-  
mekte olan «Vos Informa-  
tiva» mecmuasının 1970  
Mart Nisan nüshasında ve-  
rilmiş bir haberi naklediyö.  
ruz :

Arigo'nun mensubu ol-  
duğu «Centro Espiritista  
Jesus de Nazaret» Cemiye-  
tinden telefonla şu sansa-  
yonel haber verildi: Yüz-  
lerce hasta Arigo taraftn-  
dan tedavi edilmelerini bek-  
lerken, şifacı medyom Ari-  
go aracılığı ile tedavi ve  
ameliyatlar yapan bedensiz  
varlık Dr. Fritz, bir şifa  
celsesinden evvel Arigo'nun  
ölümünün yakın olduğunu  
ve onun ölümünden sonra  
ise aracılığını Altomir Go-  
mez'in deruhte edeceğini  
bildirmişti.

33 yaşında olan Alto-  
mir Gomez mevzuubahis  
cemiyetin halen başkanı  
bulunmaktadır.

New York'daki «Cent-  
ro Kardec» den aldığımız  
son bültende ise şifacı  
medyom Jose Arigo'nun öl-  
müş olduğu bildiriliyor.

Haber bültende şu  
manetle çıkmıştır :

«Talihin açık olsun Jo-  
se Arigo. Ocak 1971.»

Tarih : Temmuz 1966  
Yer : T. Metapsişik Cem.  
Varlık : Mustafa Molla  
Medyom : Macit ARAY

Ruh dostlarımızdan

## RUH ATOM'A DA GİRER

(Geçen sayıdan devam)

M.A. : Bu safhayı izah etmek çok kolay, şimdi biliyorsunuz, medyomluk uyku ile uyanıklık arası bir haldir. Ve bu halin izahı şöyledir : Maddî alâkalardan çözülecek, manevî fonksiyona doğru daha çok tekasüf etme, iradeyi teksif etme halidir. Gerçekten trans, iradenin en vuzuh kazandığı zamandır. Çünkü, biliyorsunuz, irade ruhun şuuri ve vicdani tezahürüdür. Veyahut, bu üçünü ayrı ayrı ruh olarak kabul edebilirsiniz. Sizin şuurunuz, iradeniz ve vicdanınız, trans halinde çok uyanıktır. Zannetmeyiniz ki, trans yarı halde uykudur. Değil, trans, vicdanın büyük tazyikinden ruhun biraz daha üstün imkânlarla kavuşması manasına gelir. Böylece yukarıya doğru (ki tabii bu tabir biliyorsunuz yukarı ve aşağı diye bir şey yoktur, semboliktir.) Yükselmeniz kabil olmaktadır. Şu halde transta şuur en büyük vuzuh halindedir. En büyük dikkat halindedir.

Öbür âlemden (Medyom diyorsunuz) tebliğ alıyor. Bu tebliğ alabilmesi için şuurun hususi bir dikkat kazanması lâzımdır. Eğer bedenine dönmüş olsaydı, biliyorsunuz bu tarafa doğru alâkası kesilirdi. Böylece uyku ve uyanıklık arasını nasıl ki, ruhi faaliyetin büyük bir imkânıdır. Uyku büsbütün ruhun daha büyük hürriyet kazanması safhasını ifade eder. Çünkü bir dedublüman veya materyalizasyon safhasını müşahade ediniz. Görürsünüz ki, ruh, kesif bedene iki kanalla bağlıdır. Yani ben gidiorum, fakat kulağım sendedir. Vücut için görürsünüz bütün hassasiyet teşekkül eden bu yeni materyalizasyon ve bu yeni dedublümanda geniş safhadaki görüntüdedir. Bütün Hassasiyet kesilmiştir, medyoma dokunursunuz birşey duymaz. Fakat dublesine dokununca, medyom sarsılır.

Onun içindir ki, burada dikkatle takib.

edeceğiniz mühim bir nokta var. Ruh öbür plâna doğrudan, icap ederse, yükselebilir. Bir kanal haber verici bir kanal kumanda götürücü olarak bedenle irtibat halindedir. Bu artık, son derece lüzumlu hallede ruhu büyük bir nedamet ve şikâyet hallerinde kendiliğinden tamamen iradî olarak yükseltir.

Fakat sıradan bütün insanların ruhları bilhassa uykularda öbür tarafın telepatik müdahalesiyle faal bir haldedir. Rüyaları görürler. Ruh büyük bir arınmaya doğru gider. Çünkü biliyorsunuz, insan ruhu ilahî bir idealizma hassasiyeti içindedir. Daima üstünü özlemektedir. Her fırsatta ona doğru koşmak ister. Büyüklüğünü anlamış olan insanın varlığındaki depresmelerin bir an durmasını imkân yoktur. Onu hiçbir zaman tutamazsınız. Ama o bilir ki, herşey bir denge dahilinde cereyan ederse faydalıdır. Böylece büyük bir iradî güç sarfederek ön plâna geçmiş olan insan ruhu asla sükunet ve uykuda kalmaz.

Bunun içindir ki, rüyalarınızda gerçek tebliğler alırsınız. Rüyalarınızda ikazlar nasip olur. Hatta ilhamlar nasip olur. İstikametler gösterilir. Öğütler verilir. Uyanırken bu hassasiyeti kaybedersiniz, Binaenaleyh söyleyecek başka bir söz kalmadı zannediyoruz. Uyku safhası insanın en atıl ve bâtil, en çökmüş, yoğun hali değil de, bilâkis, en hassas, öbür âleme yani ötelere sonsuzluğa doğru (Manevî sonsuzluğa doğru) bir vazih ekran teşkil etmesi safhasına girdiğini ifade edecektir. Böyle düşüneceksiniz. Ve doğru yol, doğru fikir budur.

E.A. : Teşekkür ederiz efendim. Bir başka soru daha olacaktı : Varlıklar, bîcümle, herşeyden evvel . biz cemiyet olarak böyle kabul ediyoruz . Bir şuura sahiptir. Fakat bu şuur, içinde bulunduğu maddî vasatın imkânları nisbetinde teza-

nür edebilir veya edemez. Veyahutta teza-  
hürünün derecesi, şiddeti muhtelif olur, de-  
mek istiyorum ki, şuur bitkide de vardır,  
hayvanda da vardır insanda da vardır. Fa-  
kat bu şuurun bizim anladığımız mânada,  
meselâ, insan olarak yaptığımız bir mütea-  
rife içersinde kalırsak, anladığımız ma-  
nada tezahürlerini insandan gayrı var.  
lıkta göremiyoruz. Fakat diyoruz ki, on-  
lar anladığımız mânada bir şuura sahip  
değiller. Fakat şüphesiz ki, tekâmül edi-  
yorlar ve onların tekâmülünü temin eder  
hususlar sırf otomatik hareketleri değil,  
bu otomatizma içersinde de, küçülcük, pek  
cılız dahi olsa, gösterdikleri bir şuurlu faa-  
liyetler. Acaba bizim bu fikrimiz sizce nasıl  
karşılıyor?

M. A. : Doğrudur. Tamamen doğrudur.  
Çünkü madde safhası ruh için gelip geçici-  
dir. İzaftır. Dünya yüzünde hâkim büyük  
kanunlar var, biliyorsunuz. Bunların içe-  
risinde tedricle tekâmül at başı gitmekte-  
dir. Hücredeki şuur, insandaki şuurun ta-  
mamen aynıdır. Yalnız maddî safha üç-  
ründe tecrübe bilgisi noksandır. O halde  
bilgi intibak unsurudur. İntibak vasıtası-  
dır. Ruh maddeye son derece yabancıdır. O  
kadar yabancıdır ki, ufak bir fırsatta ta-  
mamen enkarne olmaya bakar. Bir kar-  
kurdunu tetkik ediniz: Bu kurdun, bu  
canlının karın üstünde işi nedir, ders-  
siz. Bir yosun düşününüz ki, ne kadar ipti-  
daldır, Ruh fırsat buldukça enkarne olma-  
ya çalışır. Eğer, bugün şimik bir sentetik  
madde meydana getirirseniz, ruh ona da en-  
karne olmaya çalışır. Ve bu suretle teknis-  
tenleri, ilim adamlarını da şaşırtır.

Ruh atoma da girer. Atomun içersinde  
de ruh, büyük bir epröv geçirmektedir.  
Mikrometrik âlemin sonsuzluğunu biliyor-  
sunuz. Ruhun mukadder yolculuğu, kendi  
medesine, iradî vuzuhuna kavuşuncaya ka-  
dar madde içersindeki iradî vuzuhuna ka-  
vuşuncaya kadar çırpınmalarla geçirecek.  
Büyük eziyetlerle geçecek.

Bir kar kurdunu düşününüz. Yürür.  
Bir masa üzerine bırakınız. İki karış  
çiftikten sonra kaybolur. Ve bir sudan, bir  
mak izden ibaret kalır. Acaba dersiniz,

bunu buraya kadar getiren enerji neydi?  
Bundan da anlıyorsunuz ki her fırsatta ruh  
mutlak surette çok yabancı olduğu, hat-  
ta bir bakıma ürkütüğü maddeyi tanımak is-  
tiyor. Ona en az şiddetteki vibrasyon içe-  
risinde yaklaşmaya, atomik safhadan itika-  
ren, daha öncelerinden yaklaşmaya çalışı-  
yor. Böylece varlığının başlangıçsız olduğu-  
nu düşünün. Ruhun, sonsuz olduğunu cül-  
şünün bu büyük hayat safhasında maksatlı  
bir yürüyüş olduğunu anlayacaksınız.

Bu maksat nedir? Biliyorsunuz ki, bir  
ileriki eşikten sarsılmadan içeriye gire-  
bilmektir. Açılmış her kapının ardında bir  
kapalı kapı görüyorsunuz. Ve böylece son-  
suzluğa doğru gidiz var. Tekâmül var :  
Hücrenin, tek bir canlı hücrenin hayat  
safhalarını tetkik ediniz. Onda da şuur  
var.

Biliyorsunuz ki, Tanrı Tekâmüllü, fer-  
din kişilik, yani bağımsızlık kazanması  
için yaratmıştır. Eğer canlı, güçlü bir se-  
yir takip ediyorsa ilâhi adalet; iç güdü  
şeklinde tezahür eder. Böylece ilkel safha  
tamamen maddî yünden, ruhun öprövünü  
takip ettiği ilkel safha tamamen ilâhi mü-  
dahale ile kabil olmaktadır. O kadar ki,  
kuş olup, uçuncaya kadar. Hattâ bir de-  
receye karar insan yavrusu haline kadar  
ilâhî istek ve müdahale devam etmekte.  
Hatta en olgun insan safhasına dahi ilâhî  
murat müdahale etmektedir. Böylece şuur,  
bir şey kazanmakta değildir. Şuur sade-  
ce tecrübe kazanmaktadır. Daima daha  
ileri durumlara doğru bir öncelerinin ham-  
lesine sahip olmak zorundadır. Ebediyete  
doğru bu, çekilip gidiyor.

Biliyorsunuz, bizim bütün hayat saf-  
halarımız didinmelerden, yani iradî şuurî  
ve vicdanî muvazaneyi temin etmek için  
çırpınmalardan ibarettir. Böylece ruhunu-  
zu kazanmağa, yani şuurî vuzuhu kazan-  
mağa çalışacağız. Madde üzerindeki şuurî  
vuzuhu... Yoksa şuur demek, canlının bi-  
zatihî kendi varlığını idrâk etmesi demek-  
tir. Şuur budur. Ama şuur daha çok şeyler  
kazanmaktadır. İnsan safhasında da şuur  
kendini idrâk etmeyebilir. Demin arzettiği  
uyku safhası gibi.

(Devam edecek)

# SAPIK GENÇLİK

(Sahife 5'den devam)

da, aşmak istedikleri sınırların ötesindeki. lerle onlar da arınmış olacaklar...

Yine şu ilginç sözleri de üzerinde durulmağa değer :

«İnsanlar, bizim yaptığımız gibi, ha. yatta tekbaşlarına ayakta durabilmeli; kimsə kimsəyi etkilememeli; insanlara bu. gönkü yaşayışına karşıyım ama, onlardan nefret etmiyorum. Beni beğenmiyorlar, on. larla uğraşmayı bile değersiz bulurum.»

19 yaşında bir genç kız da :

«Evlenmek, eğer sizce defter üzerine atılan bir imzadan ibaretse, hayır! Evlen. miyeceğim. Anlaştığım erkekle beraber ya. şamak benim için en önemlisi. Sevdiğim erkekten çocuklarım olursa, onları, tam anlamıyla hür yetiştireceğim.»

demekle, aslında, otomat yaşayışa is. yaz etmiş oluyor. Çünkü, zorunluluklarını idrâkten âciz insanlar, bir takım tutucu müeyyidelerle dıştan yönettirmektedir. Hal. buki matlup olan, içten - ruhen (İlahî Dü. zene uygun olarak) kendi kendini yönet. bilmektir. Turımın (ruhsal tekâmülün) gâ. yeşi de budur zâten...

Şekle, diploma tutkusuna da karşı çı. kıyorlar:

«Her şekle bağlı olmak ikellîğiniz çı. kıyor ortaya. Sizler kişiyi (diploma) deni. len kâğıt parçası ile değerlendiriyorsunuz. Yanılmıyorsam, bir Yunus Emre'niz var: Umni!»

Bitniklerin Picasso'dan Yunus'a ka. dar aynı rahatlıkla sözedebilmeleri; arala. rında profesörlerin bile bulunması ve çoğu. nun üniversite öğrencisi olması, bizleri şa. şırtan ve yanıltan hususlardır.

Yine bunların çoğu; varlıklı, gelişkin, aile mensupları kimseler!...

Yani, bunlar için diyebiliriz ki, mad. dî bir doygunluğun ve sonuç itibarıyla tat. minsizliğin doğurduğu fakat çevrenin ye. tersizliği ile, sınırsız düşüncelerinin çatış. ması sonucu uğradıkları bunalımlar (te. gevüşler) içinde bir yön aramaktalar...

İki aylık hâmile olan, 19 yaşındaki bir

genç kızın şu fikirleri de düşündürücüdür :

«Ben; kızgın çöllü, keskin rüzgârı se. viorum... Tâ Beyrut'ta bile rastlanan dar fikirli, Avrupalı burjuvanın (orta tabaka. nın) değişmesi için çalışıyoruz. Bunun için de daima derliyor; bulmaya ve keşfetmeye gayret ediyoruz. Prensibimiz; yıkıp, yeni baştan kurmak.»

Yine bir başkası diyor ki :

«Şiddete karşıyız Cezayir savaşıları karşısında, savaşmamak, öldürmemek için dirnene (1000)'e yakın Bitnik, üç sene si. yası hapis cezasına çarptırılmaya râzi il. dular. Biz, sulh teşebbüsünü ve hattâ in. sanlar arasında bu yönde bir birliğin var olabileceğini düşünüyoruz...»

Bir kısmı artist, ressam, müzisyen olan ve içlerinde felsefe, siyasi ilimler mate. matlık v.s. gibi dalların üniversite öğren. cileri bulunan; her türden çok çeşitli bir toplumu teşkil ve temsil eden Bitnikleri, hiçbir sıfat tatmin de etmez!...

«Basit, doğru olan tek şey, 20 yaşında ve yaşamaya susamış olmamız; yeni ve heyecanlı bir hayatı arzulamamızdır. Gör. düklerimiz kâfi olduğuna inanmışımız gün bir yere yerleşeceğiz. Ben, üniversitedeki derslerime devam edeceğim. Christian ise, bol bol seyahat etmiş olacak ve böylece istediği gibi iyi bir coğrafya öğretmenliği yapabilecektir.»

derken de aynı arayış içindeler...

Her türlü uyuşturucu madde kullanır. lar: İstedikleri dünyayı zihinlerinde kur. mak için!...

Yasak, töre bilmezler: Sınırsız hürri. yet isterler!...

Gerçi yasaklarla hangi kötülüğün önüne geçilebilmektedir ki!...

Yasak, batığa düşmekten ferdi ilk adımda korsa da, arkasından bilgi yetiş. mezse imdada, yasak, yasak olmaktan çı. kar orada

Düşünen, muhayyilesi geniş insan; ya. sağın törenin, tutucu herşeyin anlamını eleştirir. Ruhsal evrimi yönünde tatminkâr birşey bulamazsa sapıtır nihayet!...

# UÇAN DAİRELER NEBRASKA (U.S.A.) DA



**D. Nowka**

Nebraska'nın Culbertson bölgesi çiftçilerinden Dale Nowka 28 Şubat 1970 gece saat 1:00 sıralarında, hayvanlarına bakmak üzere avluya çıktığında, kuzey - batı gökyüzünde kırmızı ışıklı bir cisim dikkatini çekmişti.

«İlk bakışta onu uçak sanmıştım, fakat o saatlar uçak geçmezdi bizim oradan, 1000 feet kadar yükseklikte, bizim evden de 2 mil mesafede bulunuyordu.» Aynı zamanda bir pilot lisansına sahip olan Nowka sözlerine şöyle devam etti.: «Kuleye incekmiş gibi uçan bir helikopteri andırıyordu. Üst kısmında yanıp sönen yeşil bir ışık ile altında kırmızı - beyaz ışıklar vardı. Tam manâsıyla alçaktan uçuyordu. Zira güneye doğru giderken bir ara onu çiftlik evlerinin arkasında kaybettim. İçeri koşup hanıma haber verdim. Her ikimiz de acılp cisme dürbünle bakıyorduk. Ambarın kulesi hizasında havada durdu. Dür-

(Kuzey Amerika'nın iç kısımlarına rastlayan Nebraska'da 47 yaşında özel pilot ve aynı zamanda bir ufocu olan D. Nowka tarafından yapılan UFO müşahadesi çevredeki radar tarafından önce tasdik ediliyor, fakat sonradan niçin inkar ediliyor?)

bünle daha iyi izleyebildiğimiz cisim çay fincanına benzeyen yuvarlak bir şekil halzdi; Yarım daire gibi...

«Bu yarım dairenin tepesinde yanıp sönen bir ışık ile alt kısmında gayet net görülen kırmızı - beyaz ışıklar vardı. Kırmızı ışık saat yelkovanı tersi yönünde dönmüyordu. Işıkların bu hareketini ancak dürbünlerimizle farkedebiliyorduk.»

Bundan sonra, karı koca çevredeki en yakın karakola haber vermeyi akıl etmişlerdi. Fakat Nowka tam telefon edeceği sırada UFO bulunduğu yerden hareket etmeye başladı. O anı Nowka şöyle anlatıyor: «Ben içeri girip telefona sarıldığım zaman sanki haberi olmuş gibi yavaş, yavaş yerini değiştirmeye başladı.»

O bölgenin devriyelerinden olan Dale Rowedder aynı cisimi görmüş ve Nowkanın çiftliğine saat 1:25 de gelmişti. Devriye memuru Rowedder'in ifadesi şöyledir :

«Gece açık ve sakindi. Kuzey - batı istikametinde arabamı sürerken yıldızlar gök yüzünde pırıl, pırıldı. Cismi (UFO'yu) ilk defa o zaman gördüm. Kulenin istikametinde 45 derece açı ile görebiliyordum

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

onu.» Rowedder'de, Nowkaya benzer şekilde gördüğü ufoy'u tarif etmişti. Hatta hemen, hemen aynı kelimeleri kullanmıştır.

Nowka gökyüzündeki UFO'ya 2 saat 15 dakikadan beri seyrediyorlardı. Rowedder'de 10 dakikadan beri... Artık her iki adamda hem konuşuyorlar hem de ellerinde dürbünler UFO'yu devamlı seyrediyorlardı. Bu kadar gözlemeden sonra her ikisi de, hatta Nowka'nın karısında dahil, karşılarındaki cismin alışık oldukları Dünya yapısı uzay araçlarına benzemediği konusunda ortaktılar.

Bu şekilde seyredilerken cisim yavaşça yerinden kıpırdadı ve onlara doğru yaklaşmaya başladı. Bu sırada devriye memuru Rowedder telsizle ofisini arıyordu ki kendilerine doğru yaklaşan UFO birden gözden kayboldu. Fakat aynı yerde başka bir cisim belirdi. Bu seferki biraz daha farklıydı. Bu da kısa bir süre sonra kayboldu. Rowedder telsiz irtibatını kurmuştu ve çiftliğe merkezden bir memur daha gönderdiler.

Saat 2,30 olmuştu. Bölgenin radar istasyonunu aramağa cisimleri tesbit edemediklerini sormaya karar verdiler. Aldıkları cevaba göre bu radar bir şey tesbit edemediyse de, Colorado bölgesindeki asker birliklerden birinin radarı Nebraska bölgesinde bazı cisimleri tesbit ettiğini saat 3.00'e doğru açıklamıştı. Bu radarın belirttiğine göre cisimler 5 tane idi ve tanımlanmıştı. Culbertson mevki üzerinde tesbit edilmişlerdi. Hemen arkasından bölgeye keşif için bir uçağın gönderileceği de bildiriliyordu. 3,40 da çiftliğin 7500 feet üzerinden uçan keşif uçağı bir şey tesbit edememişti. Buna rağmen Rowedder, Nowka, hanımı ve sonradan gelen Awary herhangi bir uçak ne görmüşler, ne de sesini işitmişlerdi.

Rowedder'in ofisinden telsiz ile çiftlikte durması ve gerekirse fotoğraf çekmesi isteniyordu. Saat 4,00 sularında peraneli bir uçağın sesi duyuldu. Sonradan bu uçağın da bölge üzerinde bir şey tesbit ede-

mediği açıklanmıştı.

Bir kaç gün sonra Colorado'daki radar üstlerine baş vuran Rowedder ve Nowka ters cevaplardı. başka bir şey aalmamışlardı.

«O gece gördüğümüz ve dakikalarca seyrettiğimiz iki cisimden tek bir vızıltı bile duyulmamıştı. Sonraki günlerde aynı noktalardan geçen bizim helikopter ve de uçakların pekâlâ sesleri bizi evden duyuyordu.

Bu olay Nebraska'da ilk değildi. Nebraska ve Culwertson çiftliği zaman, zaman başka plânelere ait uzay araçlarını seyretmektedirler.

Bayan Nowka'nın ifadesine göre 28 Şubat'tan sonra da başka şekilde bir UFO seyretmişlerdi. «o zaman ilk defa ben görmüştüm. Sonra gittim beyli çağırdım.

Daha sonraları gündüzün Nowka bir UFO görmüştü. Bu seferki gümüş renkli ince ve düzdü. Bulunduğu yere doğru gittiği zaman cisim hareket ederek süratle uzaklaşarak kaybolmuştu.

Artık Nowka devamlı olarak dürbün ve fotoğraf makinasını yanında taşımaktadır. Çünkü bütün bu anlatılanlara rağmen kendisine hşlâ inanamıyanlar vardır. Belki çekeceği birkaç fotoğraf bu kalın kafaların yumuşamasını kolaylaştırabilir.

Nowka, 28 Şubat 1970 olayından önce gerek kendisi gerekse başka çiftçi arkadaşları gördüklerini açıklamaya çekinmişlerdir. Zira UFO'lara karşı allerjisi olanlar tarafından alayla karşılanıyorlardı.

Nowka'nın 28 Şubatta çektiği resimler esrarengiz olarak kaybolmuştu. Çiftçi olayı şöyle anlatıyordu: «Bizden 20 mil kadar uzağımızda kasaba fotoğrafçısına banyo için vermiştim. Bir ay sonra telefonla sorduğumda aldığım cevap şu olmuştu: — Bir hafta kadar önce bir hanım istemişti fotoğraflarınızı. Kendisinin bayar Nowka olduğunu söyleyince verdik resimleri — Halbuki karım gidip almamıştı onları... (Fate'den)

# Houdini Hatlarını Öte Alemde İtiraf Etti

(19'dan devam)

...Eva Carri'e, ruh...  
...araştırmacılarından Prof. ...  
...Bichet ile çalışmıştır. Bu ...  
...çalışmalar sırasında mater...  
...yalize olan ve kendisini ...  
...«Blen Boa» olarak tanıtan ...  
...bir varlık kendisinin Noel ...  
...alesinin rehberi olduğunu ...  
...söylemişti. Bu konuyla il...  
...gisi olarak 1906'da yayınl...  
...anan raporu sansasyon ya...  
...tarmıştı. Raporunda ün...  
...araştırı, tamamen taf...  
...min olduğunu belirtmektey...  
...di. Ektoplazmanın tama...  
...yan medyumun vücudundan ...  
...çıkkan bir madde olduğu, ...  
...Eva ile yapılan çalışmalar ...  
...saunda iyice anlaşılmuş ...  
...bulunmaktaydı.

1917 - 18 yılları ara...  
sında Dr. Gustave ile ...  
yaptığı bir sert çalışma da ...  
oldukça önemli sayılmakta...  
dır. Bu celselerin her bi...  
rinde, içlerinde bir sürü ...  
ilim adamının da bulundu...  
ğu, 150 kadar gözlemci bu...  
lunmaktaydı.

Celselerden önce her ...  
türü şüpheyi önleyici en ...  
küçük tedbirler bile ihmal ...  
edilmemekteydi. Dr. Gusta...  
ve Geley, bu konuda şun...  
ları söylemektedir :

«Medyom, benim göz...  
lerim önünde soyunmuş, ...  
tekrar giydirilmiştir. Saçı ...  
ve ağzının içi gerek hen ...  
gerekse asistanlarım tara...

findan iyice muayene edil...  
dikten sonra celseye bağla...  
nıyor celse bittikten son...  
ra aynı muayene tekrarla...  
nıyordu. Elleri dalma celse ...  
kabininin perdeleri dışın...  
da bırakılmıştı. Çalışma...  
rımızın yapıldığı oda olup...  
bitenlerin kolaylıkla görüle...  
bileceği derecede aydınlatı...  
lıyordu. Herhangi bir hile ...  
olabileceğini zannetmiyo...  
rum. Zira, bütün hile ihti...  
mallerini ortadan kaldırı...  
yorduk. Bütün materyali...  
zasyonlar gözlerim önünde ...  
olmuştur. Eva, bütün tec...  
rübelerimde son derece dü...  
rüst bir süje olarak ça...  
lımıştır. (Psychic News'-  
dan)

## RUH ve MADDE YAYINLARI SUNAR

### CEMİYETİMİZ'DE SATILAN KİTAP VE NOTLAR :

METAPSİŞİK TERİMLER SÖZLÜĞÜ : E. Arıkdal	10.— TL.
METABİYOLOJİ : M. Bilge	20.— TL.
İPNOTİZMA VE TELKİN : E. Arıkdal	15.— TL.
HERKES İÇİN MEDYOMLUK : J. Lhomme	7.50 TL.
RADYESTEZİ . M. Barbanell (Teksir)	5.— TL.
SHANKYA VE YOGA : Özel Çalışma (Teksir)	5.— TL.
RUH VE MADDE CİTLERİ (1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11)	30.— TL.
HİND'DE İPNOTİZMA : İ. Brahmaçari (Teksir)	3.— TL.
RUHSAL KİŞİLİĞİ GELİŞTİRME YOLLARI (Teksir)	4.— TL.
MUKADDERAT VE İCABAT ÖZETİ (Teksir)	7.50 TL.
30 DERSTE RUHSAL GÜÇLERİ GELİŞTİRME	
TEKNİĞİ (Teksir)	8.— TL.
İLÂHLAR KOZMONOTLARMİYDİ? (2. Baskı)	7.50 TL.
MİSTİK TENEFFÜS VE KONSANTRASYON (Teksir)	5.— TL.

### LÜTFEN ÖDEMELİ İSTEYİNİZ

Adres : RUH ve MADDE DERGİSİ P.K. 1157 — İstanbul

# Bilimsel, Teknik ve Ticaret Alanında Geleceğin Önceden Bilinmesi

## Yeni Bir Endüstri

Joeques Bergier'den S. Tahsuğ

«Borçlu : Ford Otomobil Şirketi, mün-  
kîn üç kehanetin temini için, Endüstri ala-  
nındaki kehanetler Şirketine; meblâğ: 5000  
dolar». İlk bakışta bu, ciddi görünmüyor.  
Bununla beraber bu cins, muammalı metin-  
leri havi faturalara, Birleşik Devletlerde  
gittikçe daha sık rastlanmaktadır.

Fransa'da, İngiltere'de, İsviçre'de, İtal-  
ya'da da gözükmeye başlıyor. Eğer Sov-  
yetler Birliğinde görülüyorsa, bu «Keha-  
net Endüstrisinin» muhakkak ki çok inki-  
şâf etmiş bir şekilde, devletçe yürütülme-  
sindedir.

Fevkalâde ciddi bir Avrupa teşekkülü  
olduğu herkesçe bilinen O.C.D.E. (Ekono-  
mik Gelişme ve İşbirliği Teşkilâtı) «Pre-  
vision: önceden tahmin» mevzuuna Dr.  
Erich Jantasch tarafından tayin edilmiş  
beş yüz sayfalık bir rapor tahsis etmiştir.  
İstikbalin araştırılmasında ihtisas kesbe-  
den şirket ve şahısların listesi, bu raporda  
bir on sayfa tutmaktadır.

Çarçabuk elde edilecek neticeler pe-  
şinde koğan bir dünyada «İstikbâl» hak-  
kında duyulan bu büyüğü cazibe nedendir?  
Şu basit sebepten ki: istikbal bu günden  
başlamaktadır. İzah edeyim.

Modern dünya yanlış hükümleri af-  
fetmemektedir. Hangi alanda olursa olsun  
bir mes'ul şahıs, yanlış bir adım attıktan  
sonra, geri dönememektedir.

Bir karar alıp sermaye yatırdıktan  
idaresi altındaki makineyi (teşekkülü) ha-  
reketeye geçirdikten ve neticeyi aldıktan son-  
ra, düşüncesizlik, bir felâket halini almak-  
tadır.

Fakat, bunun yerine, seçilecek çeşit-  
li yolları değerlendirmekte biri ona yar-

dım ederse, ve bunların arasında en iyisini  
buldurabilirse, bu mevzu ile ilgilenilebilir  
ve tecrübeler yapılabilir. Tecrübelerin ne-  
ticcesi, mes'ul şahsı aydınlatacaktır. Acık-  
lı sonuçlar verecek hata belki de önlenebi-  
lecektir.

### BİR ONBEŞ YIL İÇİNDE HERKESE BİR GÜNEŞ

Bu çalışmanın bu basit şekli 2000 yı-  
lında neler olacağını tahminine dayanır:  
Meselâ, 2000 yılında insanlar sadece hap-  
larla beslenecek olurlarsa neler cereyan  
edecektir?

Bu nevi çalışmalarda kullanılacak bü-  
yük hesap makineleri, insana sadece bir  
yardımcıdır.

Bu nevi çalışmaların başlangıcında da  
sonunda da insan vardır: Bir tarafında  
araştırmacının muhayyalesi, diğer tarafında  
yarımın insanı üzerindeki mutasavver, tah-  
min olulan tesirler.

Kesfolunan gelecek dünyalar, kehanet  
uzmanları tarafından icad olunan bu dün-  
yalar, muahayyel romanlardan (science  
fiction), onlarla bazı müşterek noktalarına  
rastlanabilirse de, kat'iyet ve realist  
(gerçek) teferruat üzerinde hassasiyetle  
durmaları bakımından tamamen ayrılırlar.  
Bilhassa bu dünyaların çok cesurca mey-  
dana getirilmiş olduklarını söyleyebiliriz.  
En akla hayale gelmez uydurma roman ya-  
zanların düşünceleri, bunların yanında çok  
ihtiyatkâr ve muhafazakâr kalmaktadır.  
Fakat bu «akla hayale sığmamak» ne mah-  
sus bir özellik ne de onların fantazileri  
olmayıp bizzat onların kendilerindedir :  
DÜNYA BÖYLEDİR. Meselâ (ortalama

ömür) eğrisi o kadar sür'atle yükselmektedir ki, eğer böyle devam ederse: 2000 YILINDA DOĞAN BİR İNSAN, ASLA ÖLMEYECEKTİR.

Gene eğer, inanmak lâzım gelirse, insan başına elde edilen enerji nisbeti eğrisi, aynı şekilde yükselişine devame ederse, 1981 de, her birimizin emrinde güneşin yıllık enerjisine eşit bir enerji miktarı bulunacaktır. 1971 yılında, hep eğrilere göre hesap makinalarının devre adedi 4 milyarı bulacaktır ki, bu (ya yeni?) insan beyni devrelerine eşit bir sayıdır. Muhakkak ki, bütün bunların gerçekleşme şansı azdır. Grafiklerin coşkunluğunu yumuşatmak gerekmektedir. Şirketler ve şahıslar grafiklerin büyüdüğünü belirli bir zamanda kesmektedirler.

Şurası muhakkak ki, TARİHİN, TEKAMÜLÜN BAŞDÖNDÜRECEK KADAR HIZLANDIĞI BİR ÇAĞDA BULUNMAK. TAYIZI. Bu, çok önemlidir.

Bu tekâmül akışı karşısında, yeteri kadar sür'atli hareket edebilmek için, hükümetlerin de sanayiciler kadar, bir radar'a ihtiyaçları vardır. Bu radarı temin edecek şey «GELECEĞİ TAHMİN ENDÜSTRİ» dir. Nasıl işlediğini görelim.

**«GELECEĞE ABONE OLMA» NİN FİYATI SENEVİ 4000 . 18000 DOLARA GELMEKTEDİR.**

Geleceği tahmin endüstrisine yapılan yasırımlar nisbeten mütevazidir: Birleşik Devletler ve Kanada için 5 milyon, Avrupa için 1 milyon, cem'an 6 milyon dolar. Fakat şu hususları dikkate almak isabeder :

1) Elle tutulmaz bir «şey» in endüstrisi mevzuubahistir. Sarf edilen sadece kâğıttır.

2) Bu endüstri bir katalizör tarzında tesir görmektedir. «Geleceği tahmin endüstrisi» nin falanca raporu meselâ 5 milyon dolara mal olmaktadır; fakat bu ayrıca, birkaç yüz milyon dolar tutmakta başka araştırmalara yol açmaktadır. Ve neticede bir milyar dolarlık bir yatırım mevzuubahistir. «Geleceğin Tahmin Endüs-

tirisi» nin en emin geliri abonelerden temin edilmektedir.

Abonman ücreti, senevi 4000 ilâ 18000 arasında değişmektedir. Bu şekildeki aboneler, muntazam raporlar almaktadır. Ayrıca, lüzumlu gördüğü zaman, kendisini meşgul eden falanca ya da filanca mesele üzerinde özel görüşmeler yapmak hakkına sahiptir.

**MÜŞTERİLER KİMLERDİR ?**

Bunlar, büyük endüstri, hususiyile Amerikan endüstrisidir. Meselâ R.C.A. (Radio Corporation of America), Stanford Institut'sü geleceği araştırma servisine abonedir ve alacağı raporların elli nüshasını personeline okutmaktadır.

Buna mukabil orta ve küçük endüstri, «geleceği tahmin» e hemen müracaat etmemektedir. Bu bir imkân meselesidir. Zira küçük bir sanayici Stanford Institut'süne veya diğer bir yere abone olmak için kesenin ağzını açsa bile, alacağı raporlardan istifade için gerekli imkânlara sahip değildir.

Bunun için, kendi sahip olmadığı güçlü bir organizasyon lâzımdır. Kedi tercihiyle veya zaruri olarak «geleceğin tahmini» keldisine ekseri bir kusur olarak atfedilen şu hususu telkin etmektedir: Sınal yoğunlaşmaya dayanan kapitalist bir rejim

Tabii sosyalist memleketler için, böyle bir problem mevzuubahis değildir. Böylece meselâ Çekoslavakya'da, bütün endüstriler, batı dünyasının (gelecek tahminleriiden) olduğu kadar, sovyet gelecek tahminlerinden de faydalanmaktadırlar.

**«RAND CORPORATION» YÜZ TANE KADAR KÂİN KULLANIYOR**

Bütün politik ve ilâna dayanan iddialardan uzak olarak, Fransızlar da dahil olmak üzere, Amerikan ve Avrupa (faal büroları) ndan bir kaçını, kısaca anlatalım.

«Her Asılzade ününe göre anılır» fetvasınca (darbı meseline göre), meşhur Rand Corporation'dan, daha önce Planète dergisinde kendisine bir makale tahsis ettiğimiz bu meşhur teşekkülden başlayalım.

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

Adresi :

«1700, Main Street, Santa Monica,  
California 90406, U.S.A.»

1948 yılında Amerikan Havacılık teşkilâtı tarafından kurulan Rand şimdi özel bir müessesе olup, askerî olduğu kadar sivil her nevi «geleceği tahmin (prediction)» işinde ihtisaslaşmıştır. Rand bürolarında (çünkü laboratuvar yoktur) 1964 yılında Dr. Helmer ve Arkadaşları tarafından, belki ileriki günlerde çağımızın en ilgi çekici keşiflerinden biri sayılacak meşhur «Delphi tekniği» mevkiî fiile konmuştur. «Delphi tekniği» şu tarz bir çalışmaya dayanır : İlk önce, yüz tane kadar «kâhin» seçilir. Bunlar akıllı ve kültürlü, Rand'ın içinden olduğu kadar dışından da, Amerika'dan olduğu kadar Avrupa'dan da bir grup insan arasından ayrılır. Onlara genel mahiyette ilk sual sorulur (şimdi biz, gerçekten yapılmış bir çalışmayı tesbit edeceğiz) :

— Size göre, elli yıl içinde yapılacak büyük keşifler hangileridir ?

Cevapların tahlili 49 keşif üzerinde toplanmaktadır.

İkinci merhale (etap). Kâhinlere ikinci bir sual sorulur :

50 yıllık bir zaman aralığından evvel, sizce bu keşfin tahakkuku şansının %50 ol-  
duğu tarih hangisidir ?

Cevaplar tasnif olunur, büyük bir kısmı ayıklanır. «Meteorolojik tahminlerde % 100 isabet şansının hangi senede olduğu sualine, ekseriyet 1975 ile 2000 yıl arasında tahalüf etmişlerdir. Kehânet tarzında bildirilen, gelecekteki 49 keşiften yalnız 10 tanesinde umumi mutabakat vardır. Diğerleri için, cevaplar, şimdiki şekilleri ile, faydalanabilmek için çok dağınıktır.

— Üçüncü devre : bütün «kehanetler» in neticeleri ilân olunur. Mütabık olmayanlara, itiraz sebepleri sorulur. Bu takdirde detaylara girmeleri gerekmektedir. Bu şekilde, daha (sahih) bir (tahmin) elde edilir.

(Devam edecek)

# Beşerî Işınımlar Ve Beden Renklerimiz

Aşağıdaki bilgiler Hector Durville'in *Traité expérimental de Magnétisme* isimli kitabının «beşerî radyasyonlar (ışınımlar)» bölümünün tercümesidir.

H. Durville tecrübenin bir hassas süje ile tam bir karanlık içinde yapılmasını tavsiye etmektedir.

«Şayet çok vasıflı bir hassas süjeniz varsa, tam karanlık içinde, on-onbeş dakika sonra, gözlerimizin görünür hale geldiğini, silüetimizin karanlık içinde belirlendiğini, öğrenmekte gecikmeyiz. Hassas süjeye göre bu silüet sisli beyazımsı ve belirli hale gelir.

Orta vasıflı hassaslar daha fazla beklentiler ve zayıf bir hassasiyete sahip olan kimseler de en azından iki veya üç saat kadar süren bir celse yapmak zorundadır. Bu süre sonunda etraflarında bulunan kimselerin formlarını fark edebilirler.

Bu bakımdan iyi vasıflı hassasları muhafaza etmemiz gereklidir. İşaret edilen bu form içinde, yüzümüz git gide belirli hale gelir ve bedenimiz görülmedik bir beyazlık içinde görünür. Eller çok büyük, çok iri görünürler ve son boğumlar çok parlak hale gelir, parmaklar parlak uzantılarla sona erer.

İçinde birçok renklerin ortaya çıktığı bir nev'i hale, özel bir şekilde parıldayan başımızın üst kısmında gözükür. Birbirlerine karışmıştır. Vücudun yan tarafları sağda mavi solda sarı renktedir. Sağ tarafın mavi rengi, sol tarafın sarı rengi bir-

birine karışmak üzere ortada bulunan bir çizgiye doğru ilerler gibidirler. Yanlarda, el ve ayaklarda olduğu gibi renkler indigo (çividi) dan turuncuya doğru geçerler.

Ortalama bir saat geçtikten sonra, bütün uyarılar gözren kaybolunca süje şimdiki kadar görmediği bir renkte parıldayan bedeninin ön kısmını görür. Önce, ona, ortadan geçen çizgi (alın, burun, çene ucu, göğüs kemiği ve omurlar), öceleri, mavi ve sarı renkler dipdibe sıralandıkları için birbirine karışmış gibi gelir, amma hemen arkasından, üç-beş santim genişlikte, alının başlangıç kısmından doğan, genişliği azalarak ve çok parlak bir iplik halinde burun çizgisini izleyen çok keskin bir mavi bandı belirli olarak görür. Burun kanatlarının birkaç milimetre üstünde, bu iplik band önemli şekilde genişler ve tekrar son buluyor gibi bütün üst dudağı örter. Bu mavi renk çene ucunda tekrar ortaya çıktıktan sonra yemek borusu, göğüs kemiği istikametini takibeder; burada 5 santim kadar genişler ve inceleşerek göbeğe kadar uzanır ve orada hemen hemen tamamen kaybolur.

Bedenin arka kısmında, dört-beş santim genişliğinde, kuyruk sokumu bölgesinden başlayarak, omurgalara çıkan ve artkafaya kadar gitgide parlak bir durum alan açık sarı bir band vardır. Burada hadise karmaşıklaşır ve omurgalar umulmayacak kadar meraklı bir manzara arzeder. Bu sarı bantın ortasında, çok özel bir görünüş olan mavimtrak bir rengin parıldar gibi olduğu, aşağı yukarı bir santim genişliğinde bir band kendini gösterir.

Dikkatle tetkik edildiği zaman, süje mavi rengin akisleri içinde birbirine karışan, soluklaşan ve kaybolur gibi olan az-çok canlı renklerin karşısında bulunduğunu anlar. Bu tali renkler, gök kuşağında olduğu gibi aynı tertip içinde, birbiri yanında ince ipçikler halinde sıralanmıştır. Artkafanın altında bu ince bant genişler ve renkli ipçikler occipital'in üst kenarının üstünde bir santimetre kadar sarıya sağa sola iterek dairesel bir tarzda birbir rengi arasında bir nev'i deveran meydana çok canlı turuncuya kaçan sarı bir kor-

don şeklinde nihayet bulur. Bu sarı renk ile frontal bölgenin (alın kısmının) mavi rengi arasında bir nev'i deveran meydana gelir ve onların bu karışımından, beş altı santim genişliğinde, başın bütün üst kısmını kaplayan çok parlak bir yeşil renk doğar.

Üst dudak mavi renkte parıldar, alt dudak ise açık sarı renktedir.

İlk genel incelemede, sağ taraf tamamen mavi, sol taraf tamamen sarı renkte görülür, ama süjenin görüş kudreti mükemmelleştikçe, birbiri içinde eriyen ve sağda mavi rengin, solda sarı rengin akisleri içinde kaybolma meylinde olan farklı nüanslı dikey bandları farkeder.

Kollar, münferit surette, ait oldukları bedeninin iki tarafında aynı görünüştedirler. Sağ kol önce tamamen mavi görünür, solda sarı... Fakat, gövdede olduğu gibi, kutupsallığını vasıflandıran başlıca iki renk az sonra parıldamağa başlar; el sırtı ileri doğru uzatılınca, sağ kolun mavi çividi rengi içinde, dış kenar boyunca küçük bir sarı band dikkat çeker. Yani baş parmak tarafındaki kol kenarı boyunca görülür. Sol kolun sarı-turuncu rengi içinde, küçük parmak tarafındaki kenarda, küçük mavi bir band farkedilir.

Her parmağın küçük parmağa bakan tarafı az-çok mavi, baş parmağa bakan tarafı az-çok sarı görünür. Çok müsbet (pozitif) parmak uçları kuvvetli bir çividi renkli ışık halinde parlar, bazı kimselerde menekşe rengi de olabilmektedir. Her uçtan, bazan uzunluğu 9, 10 santime kadar ulaşan, gayet parlak bir mavi-çividi renkte bir nev'i eflüv (seyyalevi ışık sal partiküller) çıkar. Çok menfi (negatif) parmak uçlarında ise, turuncu renge çalan güzel bir sarı renk, bazan tırnak kökü istikametinde parlak kırmızı bir renk parıldar. Her uç, pozitif parmaklardaki uzunluk kadar sarı-turuncu renkte bir eflüv saçar.

Sağ el ayası çok parlak mavi-çividi renkte parlar; sırt kısmı sarı-turuncu renktedir. Sol el ayası fevkalâde güzel sarı-tu-

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

runcu renktedir; sırt kısmı açık mavidir.

Bacaklar ve ayaklar, aynı taraftaki el ve kollarla aynı hususiyeti taşırlar. (Renkler bakımından)

Sağ göz, devamlı olarak mavi çividi renkte bir ışın demeti çıkarır, bunun içinde umumiyetle menekşe rengi (viyole) ışınlar da vardır; sol göz sarı-turuncu renkte bir ışın demeti çıkarır ve içinde kırmızı ışınlara rastlanır. Bu ışın demetleri, huzmeleri, umumiyetle iki metre kadar olurlar.

Sağ kulak mavi renkli ışık püskülleri, sol kulak da sarı renkli ışık püskülleri çıkarırlar.

Her soluk verişde sağ burun deliğinden küçük mavi ışın demeti; sol burun deliğinden sarı renkli ışın demeti dışarıya çıkar.

Ses dalgaları daima ışıklı tarzda görünür haldedirler. Genellikle, ses tiz çıkmışsa renk mavi çividi'dir; burundan gelen sesler mavi-gri yahut kırmızı renktedir. Işık çok canlı mavi çividi renktedir. Ses tiz ise renk menekşe rengi gözükür.

Soluk ağızdan çıkarken, mavimsi gri renkte bir püskül gibi çıkan sıcak nefes gri-mavidir. Soğuk nefes, bir mum söndürür gibi yuvarlaklaşmış dudaklardan çıkarken açık sarı renkte gözükür.

Eller birbirine vurulunca (alkışlar gibi) bir anda vuruş şiddetine göre oldukça uzaklara fırlayan yeşil ışık demetleri fırlar.

Vücut renkleri solaklarda terstir: sağ taraf sarı-turuncu, sol taraf mavi çividi renkte olurlar.

Erkeklerin ışık durumu kadınların ışık durumuyla aynı değildir. Erkekde sağ taraf mavi çividi renkte gayet canlı şekilde parıldar, kadında ise bu kadar canlı değildir; halbuki kadının sol tarafı sarı-turuncu renk olarak erkeğe nazaran gayet canlı olarak parıldar.

Sihhat durumu bozulunca renkler muhtelif derecelerde değişirler. Genellikle, organik faaliyetin artmasına sebep olan hastalık hallerinde renkler çok parlak, çok ışık saçır durumdadırlar, sanki çok faal bir yanma olayının sonucu gibidir. Mavi

renk sık sık çividi ve menekşe rengine döner. Organik faaliyetin azalmasına sebep olan hastalık hallerinde (felç gibi) renkler çok soluk ve turuncu renk, kuvvetin azaldığı nisbette, çok açık sarı renk alır. Vahim bir harabiyet varsa (kanser, firengi, lokomotris düzensizlikler gibi) bu harabiyet bölgeleri, etrafı çok ışıklı bir haleyle çevrili (içinde bazan yeşil ışıklar fark edilir) koyu renkli bir plaka şeklinde görülürler.

Bazı sınırlı kimseler, zebralar gibi, sarı ve mavi bandlar tarzında renkler gösterirler.

Terübeler ilerledikçe, tekrarlandıkça, süjenin görürlük yetenekleri mükemmelleşir. İnsan vücudu tamamen ışıklı ve bilhassa dikkat çekecek derecede şeffaf bir hal alır. Elbisenin içinden bütün organlar fark edilir. Kan kendine has renğiyle görünür, ama deveranı bütün damarları aydınlatan çok parlak mavi bir ışık hasil eder, sınırlar özel bir şekilde parıldar. Daima aynı istikamette ve aynı renklerle gidirmiş gibi olan organizma akımları insan makinasının derinliklerinde görünür ve organik hayatı çalışmasını örten perdelerden birinin kenarı aralanır. Düğünce, iadenin tezahürleri, çeşitli nüanslar ve beyin titreşimlerini uzaklara taşıyan dalga türleri tarzında enikonu müşahade edilir.

Bu olaylar bize insan vücudunda mevcut bulunan kutupsallığı isbat eder. Görürlük hassasını geliştirebilen herkes bunları müşahade edebilir. Hatta bazı görümler insan vücudunu uzaktan ve kesif cisimlerin arkasından görürler.

~~~~~  
ruhlar konuşuyor

Afif Yesari

P.K. 1157'den ödemeli isteyiniz.

Fiata 10 TL.

(Orjinal resim ve olaylar)

~~~~~

# SPİRİTİZM VE VAZİFESİ

Yazan : W. J. DONNAY  
(Belçika Spiritler Birliği Başkanı)

Çeviren : E. ARIKDAL

Bu, muhtelif ruhların bize öğrettiği kanunlardan biridir; bu ruhlar yaşama tecrübeleri oldukları için bilirler, Tanrıya giden yol üzerinde yanılmaz şekilde dimdik dururlar.

Eğer spiritizma öğretici durumda değilse, değer ve öneminin çoğunu kaybediyor demektir. Vazifesinde hataya düşmeyecektir. Bu öğretiyse, ölüm anında günah çıkarma, iman sahibi olma, samimi bir pişmanlık (tövbe) ve az-çok uzun araf devresinde selâmet içinde kalmayı şartlandıran bütün dinlerden farklıdır. Şayet spiritizm günah çıkarmayı gerekli görmüyorsa, bu samimi bir pişmanlığı gerekli olduğunu bildiği içindir. Araf devresine gelince, bu ruhların muzdarip ve teşevvüş içinde kalmalarına tekabül etmektedir.

Bu şartlar bazan yeterli değildir. İlahî Kanun kendisine ve başkasına yaptığı haksızlığın tamir ve telâfisini gerektirir. Aksi halde kaçamak yollara başvurulacaktır.

Spatyoma intikal etmiş ve maddî alâmlarından yavaş yavaş kurtulmuş bulunsan ruh nefis murakabesi (auto-critique) yapar. Anlar ve kabul eder ki madde aleminde iken hatalar yapmıştır. Madde alemine, ilâhî kanunlara zıt harekette bulunduğu için bir takım neticelere katlanmak, hataları tamir ve telâfi etmek, bilgiyi ve görgüyü arttırmak için tekrar dönmelidir. Hür hale gelebilmek için nefisinden kaybetmelidir, herşeyin bir bedeli olduğunu bilir. Bunun kendi kurtuluşu olduğunu anlar. Karmik kanuna göre: bütün hayat geçmiş hayatların neticesidir.

Yalan, dedikodu, iftira, haset, öfke, nankörlük, hissilik, şehvaniyet, bencillik, gurur; bütün düşünceler, bütün sözler cezaya layık bütün fiiller perisprkiye kendiliğinden olarak kaydolur ve sonra perisprital tecrübeler etki ederler şahsın kendisinde ve et-

trafında, yıldırımı çeken paratoner gibi, aynı neviden düşünce, söz, ve fiilleri cezbeden psişik bir atmosfer yaratır.

Matematik kanuna göre: Dünyalar, nâsıl, birbirlerini ağırlıklarıyla doğru orantılı olarak çekerlerse, insan da, bunun gibi, hatalarının ağırlığıyla doğru orantılı olarak ıstırap çeker. Madem ki böyledir, eğer kurbandan daha çok kendisi ıstırap çekecekse, kötülük yapmağa ne lüzum var! Eğer, ıstırapın darbesi altında ruhunu er veya geç ıslâh etmeğe mecbur olduğunu bilirse kötü yolda devam etmeğe ne lüzum var! Bencillik ve nankörlüğün ödeneceği hakkında kesin bilgiye maliksek, bencil olmağa ne lüzum var! İnsan, şehvaniyeti, bencilliği ve asırlar boyunca biriken gurur ve kibirinin ıstıraplı çıkmaz yollarına sapınca, herşeyden evvel, hayır işlemenin, kötülük yerine hayır ikâme etmenin daha iyi olduğunu anlar.

İnsan merhamet etmenin kendi çıkarına olduğunu anladığı zaman merhamet edecektir. Merhamet nefsanîyetle olmaz. İnsan merhamet tatbikatı yaptıkça merhamet bulacaktır. Merhamet dar kapı, en iyi ve yepyeni bir dünyayı tek başına yaratır.

Herkes zihni ve ahlâkî gelişimine göre kendisine verilen gerçek yeri alacaktır. Sosyal denge yavaş yavaş ve kırmadan yerleşecektir. İşte böylece azar azar İlahî Düzen, herkesin düzeni olarak yerleşecektir. İnsan maddenin galibi olacak ve kendi kaderini gerçekleştirecektir.

Bu neticeye ulaşabilmemizi teminen ruhlar yorulmak bilmeden (!) ruhun bekasına ait delilleri sıralamakta devam etmektedirler.

Tetkik ve araştırma gruplarından sonra bütün bunları tamamlayan ve diğerlerini taçlandıran **CELSELER** Gelir.

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

Ruhlar öğüt veren, öğreten, manevi güç kazandıran ve insanı heyecana getiren ah-lâk dersleri veren görünmeyen varlıklardır.

Bu celselerde, ruhlar bize hayatın (Ahi-ret hayatının) olduğunu tekrar eder dururlar; içinde faaliyette bulunduğumuz de-kor gerçek dekorun sadece aksidir; kala-balık sahne arkasında, kulislerde, yaşarız ve dalma maddenin pisliği içinde bulunuruz.

Bu celselerde onlar bize, güneşten gelen ışığın ruhları her taraftan saran NURUN yanında ancak bir gölge olduğunu söylüyorlar.

Bu celselerde çocuk ardından ağlayanlara karşılık verilir.

Onlara boş bir mezarın önünde göz yaşları dökmenin gereksizliğini söylerler. Ölüm hayatın yeşermesidir. Ruhsal Dün-yada çiçek açmaktır. Hayır işleyen için bu bir tazim ve hürmettir.

Bu celselerde, kötü hayat sürmüş ve ıstırap çekmekte olan ruhlar bize hatalarını itiraf ederler, tıpkı hıristiyanlığın ilk devirlerinde halk içinde yapılan itiraflar gibi... İstırapı arttırmaktan başka bir şey yapmayan hatalardan sakınmamızı söylerler.

Bu celselerde herkes muzdarıp ruh ve insanların sefaletine karşılık kendi sadakalarını verirler.

Bu celselerde insanlar ölmüşleri için dua ederler ve ruhlar insanlara hayatı öğretirler.

Ve nihayet bu celselerde aydınlık ruhlar ruhumuzu besleyen ruhsal gıdayı verirler; düşüncemizi aydınlatır ve kuvvetlendirirler, kalbimize manevi sağlık verirler.

İnsan ruhsalılıktan yüz çevirdi; mad-denin bodur çallığı içinde kendini kaybet-ti ve dünya saadetini elde etmek için sal-dırıya geçti. İnsaillerin ve milletlerin sos-yal gelişmeyi ikmal etmek için müsaddele ettikleri bu günde, bir sulh, adalet, hür-riyet devrinin yaratılması için savaşıldığı şu zamanda, ruhçular kendi ödevlerinin şuuruna varmalıdırlar.

Bizleri eğiten, bizleri görüp gözetken ve muhafaza eden Varlık Plânlarını aldatma-

yalım. Ruhsal Plânların bir eri olmağa çalışalım.

İlimle hareket eden herkes; beşeriyeti şuurunu aydınlatan bütün yazarlar; Tan-rının eserindeki güzelliği öven bütün san-atçılar; insanların ıstıbabını dile getiren bütün şairler; kendi ümit ve arzularını şarkılaştırılan bütün besteciler; insanın çabasını ve kaderinin büyüklüğünü ülküleştirilen herkes; bütün ahlâkçılar, bütün düşü-nürler; herşeye rağmen ve herşeye karşı olarak, heyecanlı yüreklerindeki ümidi muhafaza eden bütün filozoflar; cahil ve muzdarıp bir beşeriyetin içinde çabalayıp dur-duğu karanlığı aydınlatan bütün bilginler; halkın hürriyeti ve onların içinde bulun-dukları sosyal şartların düzelmesi için emek sarfeden herkes:

HAKİKATE HİZMET ETMEKTEDİR-  
LER.

İnançlı - inancızsız, Allaha inanan - inanamayan, ne olursa olsun, herkes; kendi dehasını insanların hizmetine ne derecede mümkünce o derecede veren herkes; şehit-ler, hayatlarını ülküleri için harcayanlar; bütün ölümler ayaktadırlar. Ayaktadırlar ve «ete bürünme» (reenkarnasyon) anını bek-lemektedirler.

Onlar geri dönecekler ve hatip yada kâhin olarak ışıklı ödevlerine yeniden başlayacaklar.

Bugün insan psizizminin araştırılan resmî bilim bu psizizmi harekete geçiren gizli yayı keşfedince; insan sosyal düzen içinde adaleti gerçekleştirince; insanlar adem ve faniliği anlayınca, maddeye kanıksayınca Onlar dönüp gelecekler,

Şüphesiz bu an henüz bizden uzaktadır, ama gelecektir. Milletleri sarsan sosyal karışıklıklar bunun kıymetli bir işaretidir. Bize bunu çabuklaştırmak ve geleceği hazırlama düşer.

Tarıdan, ruhun ölümsüzlüğünden ve ölüm ötesi durumundan bahseder dinler. Biz, kendimiz, hazırlıyoruz olayı. Spirit olay (vak'a) söylenen nutuktan daha uzdu, yapılan merasimden daha parlaktır. Bu olay, kendini yoğunlaştıran, kendini mad-

desel hale geçiren ve bazan ete bürünüp bize hatâbeden Hakikattir. İskenderiye Rahiple-ri, Tebes inisiyeleri, Gaul papazları geç-miş yüzyılların araştırmacıları vaktiyle keş-fettikleri ve şimdi de büyük bir ilgi ve büyük bir itimatla çalışmalarını işlediği-miz araştırmacılarımızın keşfettikleri insan-lık kadar eski bir OLAYDIR.

Spiritizmin olayları insanları de-ğiş-tirmiş, değiştirmekte ve değiştirecektir. Fakat spiritizmin bu değiştirme (metamor-foz) işini tamamlaması için fiiliyatta, an-layışta, görüntüde, inançta, vasıtalarda bir-lik olmak gereklidir.

Bu birleşme sayısal bir birleşme ol-mayacaktır. O zaman nerede bulunuyorsa gene aynı yerde bulunmakta devam eder. Spiritizmin bütünlüşmesi gereklidir. Sa-dıca olaylarla uğraşmak spiritizmi kuru meyva haline sokar. Sadece durugörü ile meşgul olmak spiritizmin imkânlarını çok kısıtlar oysa durugörü iyi bir propoganda vasıtasıdır. Reenkarnasyonu öğretmemek.

yaşayan eserleri içinde spiritizmi söndür-mekdir, onu parçalamaktır.

İnanmak, bilmek, yaymak yeterli de-ğildir; **HAKİKATİ YAŞAMAK LAZIM-DIR.**

Onun muzaffer olması için çalışmak yeterli değildir, kendinin muzaffer olması gereklidir. Vaz'ı nasihatte bulunmak ye-terli değildir, misal olmak gereklidir. Mi-sal bir yönetici claydır.

Hakikatin güzelliklerini göstermek ye-terli değildir, faziletleri tatbik etmek ge-reklidir. Her birimiz Hakikatleri anlamak için hazır, duygulu, layık halde olmalıyız.

Spiritizmi tambir temizlik ve tam bir dürüstlikle, diğerkâmca tatbik etmek ve şahsi menfaatlere alet etmekten sakınmak lazımdır.

Öte - Aleme geçince bize şöyle denece-ğinden korkuyoruz :

«Sana Hakikatin Ruhunu gönderdim; fakat sen onu tanımadın ve istediğin şeyi yaptın.»



Tests tarihi 1871

## KURUKAHVECİ MEHMET EFENDİ MAHDUMLARI

EN NEFİS KAHVE'Yİ SATAR.

### SATIŞ YERLERİ :

- EMİNÖNÜ TAHMİS,
- BEYOĞLU BALIKPAZARI ve
- KADIKÖY ÇARŞISI

# MU MEDENİYETİ

(Sahife 13'den devam)

pi bir diğerkâmlığın ifadesidir. Meselâ : Şevkât, sevgi, merhamet, yardım v.s.

d) Burada her daire arası aralıktır. Bunun da manası şudur; On iki adet rezilet. Bu daireler iç daireleri şekilde gözüktüğü gibi, içine almıştır. Ve aralıkları da açıktır. Bundan çıkan mânâ bu reziletliğin bir tanesi dahi on iki diğerkâmlığın hepsini birden içine alabilir. Daha açık manasıyla bir fenalık On iki iyiliği ortadan kaldıracaktır: Kin, garez, katliam v.s. gibi.

e) Ruhun Dünyaya gelmesi (Enkarnasyon yolu)

f) Ruhun Dünyaya müteaddit def'a gelmesi ve gidişinin mânâsıdır. Yani : Dünyaya Ruh bir def'a mahsus olmak üzere gelmediğinin ifadesidir.

**Bu Diyagramın (Duası) Manâsı Şudur :**

Ben iman ediyorum ki, Semavi saadete kavuşmak için sekiz yol vardır. Ruhum bu yolları geçerek Dünya ötesi kapılara varacaktır. Fakat bu kapılara varabilmek için Dünya bedeninin müptelâ olduğu on iki iğvadan halâs bulmalıdır. Ve onları yenmelidir. Ruhum bunları geçtikten sonra Semanın kapılarına varacaktır. Fakat bu semanın kapılarının da açılması için Ruhumun on iki fazileti kazanmış olması lâzımdır. Bundan sonradır ki hakiki ve eberî saadete erebileceğim. (Bu aynı zamanda Dua'dır)

70.000 sene evvel bize gelmiş olan ilk Dinin esasları bunlarda nibarettir. Burada görüyoruz ki, 70.000 sene evvel Batan Atlantis kıt'asında da hüküm süren bu Mu medeniyetinin Djininde bir çok hakikatlar gizlidir. Buralarda nmesela :

1 — Yaratıcılık; bir Allah fikri vardır. Namütenahlilik fikrini o çağa ve o zamana göre aramamak lâzımdır.

Erişilmezlik fikri vardır.

2 — Bedenle Ruhun ayrılığı vardır. Her ikisinin de ayrı ayrı unsur olarak kabul etmiş. Birini toprağa, diğerini semaya vermiştir.

3— Semboldeki safha ve tabikatlara geçektir. Yani: Diyagramdaki dış on iki rezilet dairesini geçmeden, açık manasıyla Rezilet ve nakışeler, silinmeden içteki on iki fazilet çemberine girilemez.

4 En mühim olarakta: Enkarnasyonun kabul etmiş olmalarıdır.

## MU MEDENİYETİNİN BATIŞI :

Mu Medeniyeti bu parlak devrinden sonra, yavaş yavaş intihada yüz tutmuştu. Atlantik kıt'asının batışı ile Mısır'ın itikal etmiştir.

İnhitatinin en mühim sebebi; Mu'lula zamanında Kiral ve gönüllüler tarafından talim edilip, yayılıp, muhafaza edilen bu mukaddes sırlar Rahiplerin meydana gelmesiyle **Ruhanilerin ellerine geçti.** Artık bu bir meslek ve geçim vasıtası şeklini aldı. Ve işte bu devirden sonradır ki bu Dinin dejenerasyonu başlamış oldu. **Semboldeki mânâlar hurafeleştirildi.** Bilhassa Mısırın (Amon) rahipleri hükümdarlığı elde tutmak veya hükümdar olabilmek için hiplânlarıyla hareket ettiler.

Mu kıt'ası tedricen batarken, halk büyük bir teşevvüs içerisinde sağa sola kıt'alara Himalayalara sığınırken, son Mu hükümdarı sunları söylüyordu:

«Hepiniz birden öleceksiniz. Siz, hizmetçileriniz servet ve mallarınızın hepsini ölecek. Sizden baki kalacak küllerle yeni bir nesil doğacak ve o nesil sizden üstün olacaktır, fakat o da bu üstünlüğünün üzerine giydiği şeylerden ileri gelmeyip kendisinden feda etmiş olduğu şeylerden meydana geldiğini unuttuğu zaman sizlerin başına gelenler aynen onların da başına gelecektir.»

Bu semboller ilk defa Mısır'a kaçırıldı ve dejenere bir şekilde orada yayıldı.

Churchward'a göre Hindistan'da iyice dejenerasyona uğruyan Mu Medeniyetinin Mısır da aldı. Ruhânî sınıf teşekkül ettiğini söylemiştir. Teşekkül eden her organın manın ilk gayesi kendisini yaşatmaktır.

(Devam edecek)