

# Ruh ve Madde

Metapsişik Tetkikler ve İlimi  
Araştırmalar Derneği Yayın  
Organıdır.

Dernek adına Sahip ve Sorumlu Müdür :

**Ergün ARIKDAL**

Teknik Sekreterler :

Ahmet HIZVEREN

M. Ali USTA ve Oktay TANTAY

İdarehane ve Dernek Binası :

Pangaltı Kurtuluş Caddesi No: 14/1

(Akbank bitişiği)

Haberleşme, Abone ve Havale Adresi :

**RUH ve MADDE, P.K. 1157 — İSTANBUL**

Abone Ücreti : Yıllık 900 TL. - Yurt dışı 1000 TL.

Telefon : 46 76 08 (19.00'dan sonra)

Cilt : 23, Sayı : 269, Haziran 1982

Dizgi, Baskı, Kapak : TAŞ Matbaası (Tel.: 22 92 72).

Cilt : Yıldız Mücellihanesi

## Sevgili Okuyucular

Size, bu kez, ruhçuluk adına, evrensel zeki varlıklar adına insanların inanç ve vicdanlarını uzun süredir sömürenlerden genel olarak söz edeceğim. Onların kimlikleri, yani adı - soyadı bizi ilgilendirmez; bize gerekli olan bu kimse ve kimselerin iddialarıdır : Kimi bilmem hangi peygamberin ya da ünlü kişinin son enkarnasyonudur, kimi güçlü bir şifacıdır, kimi falan sistemden yeryüzüne inmiş bir uzayıdır. Gizemli ama hakikat yansıtmayan söz ve davranışlarıyla etraflarına topladıkları insanları, gerekirse şahsî menfaatleri için de sömüren, kullanan; çoğu kez aşâğılık duygusunun verdiği üstün adam olma çabası içinde tatmin olma yolları arayan bu insanların eylemlerindeki tutarsızlıklar her geçen gün ortaya çıkmaktadır.

İyilik ve bilgi yolunda olduklarını, ileri sürenlerin, mangalda kül bırakmayanların, ibret veren ve verecek olan durumlarını görmemek ne mümkün!.. Herkes kendi gerçekliğini ortaya koyma yarışında, kendi haline göre, kendi nefesine zulmetmekte ileri gitikçe gitmektedir.

Nefse zulmün anlamı «kendini aldatma'dır.» İnançıyla, tahayyülüyle, mesnetsiz iddiasıyla geleceğini berbat edenler, temizlenmesi giderek zorlaşan seyyalevî kirlilikleri sebebiyle «helâk» olacak olanlar, hiç olmazsa yörenizdekileri de kendi «gölge aleminize» sürüklemeyin!

Teklif ediyoruz : İddialarında sağlam ve sadık iseler bize bunu kanıtlasınlar! İmanları tam ise hem fiilleriyle, hem bilgileriyle göstersizler! Bu ülkede, bu konudaki adalet terazisini tutabilme gücünde olanları da davet ediyoruz. Doğruyu - eğriден ayıran bilgisi olanlara teklif ediyoruz. Geliniz, hep birlikte, ufuneti kurutmak için neşteri vuralım ve pisliğin, kokuşmuşluğun ortadan kalkması için ruhçuluk adına olmadık zulüm yapanları tanıyalım.

**BU YOL DOĞRULARIN YOLUDUR.** Yılan gibi eğri yürüyenler ilerleyemezler. Selâm ve Sevgiler **Ergün ARIKDAL**



# REALİTE

ERGÖN ARIKDAL

## Şuur - Şuurlanma - İdrak

(SALI KONFERANSI)

Şuur ve İdrak birbirinden farklıdır. İdrak : algılama dediğimiz, birşeyin ne, nasıl, nice olduğunu anlamaktır. Bizim asıl idrakimiz, duyuşsal idraktır. Duyuşsal idrak, zihin dediğimiz genel bir fonksiyon içerisinde akıl, mantık, muhakeme yani akıl yürütmeye, almış olduğumuz çeşitli enformasyonları yine çeşitli sentezlerden geçirdikten sonra belirli sistemlere ayırarak onların niceliğini ve niteliğini kavramaya çalışmaktır.

İdrak bir tür kavramadır diyebiliriz.

İdrak, bizi kendimiz ve çevremiz hakkında bir bilgiye götürüyor. Kendimin ne olduğunu yani, Ben, Ene, Ego, dediğimiz zaman, kendimi başkalarından farklı olduğunu belirtiyorum demektir. Ben ve sen deyince iki ayrı şey gösterilmektedir. Aslında ben ve şeyler demek gereklidir. Ben ve şeyler deyince siz kendinizi herşeyden yalıtıp yalnız kendinizi ortaya koymuş oluyorsunuz. Şuurun başlangıcı, insanın «ben» oluşunu idraki ile başlar. Bu yüzden de şuur ile idrak yani algılama arasında fark vardır.

Şuurlanmak, insanın kendisi hakkında bilgi sahibi olmasıdır. Daha doğrusu realitesi hakkında bilgi sahibi olmaktır. Çünkü biz kendimizi yaşamakta olduğumuz realitelerle ifade ederiz. Bizim içimizde kendimize has realitelerimiz vardır. Görüş açılarımız, kanaatlerimiz, davranış biçimlerimiz ve duygularımız var. İşte bütün bunların sentezine varmak ve kendimizi tanımak şuurlanmak demektir.

Realitelerinizi bileceksiniz. Realitelerinizi biliyorsanız şuurlanıyorsunuz demektir. Onun için diyoruz ki, tekâmülcü ruhçulukta en önemli şey tatbiktir. Tatbikat ne demektir? **Tatbikat, sizin kendi içinizdeki realitelerle, dışı-**

**nızdaki realiteleri karşılaştırmak demektir.** Realite ile yüzyüze geliyorsunuz. Örneğin : Ben sizinle konuşuyorsam iki realite karşılaşıyor demektir. Siz şu anda bu yazıyı okurken kendi realitenizle, benimkini karşılaştırıyorsunuz. Sinemaya veya gezmeye gittiğiniz zaman realiteler karşılaşıyor; bir sevgi macerası veya bir nefret olayı başınızdan geçtiği zaman yine realiteler karşılaşıyor. Okuyorsunuz, yürüyorsunuz, geziniyorsunuz yani kısaca yaşıyorsunuz. **Yaşadığınız herşey sizin realitelerle olan temasınızdır.** Yalnız bazı şeylere temas eder, diğerlerine etmeyiz. Burada önemli olan bizim ihtiyacımızdır. Hangi realiteleri tanımaya muhtaçsak onlarla karşılarız. Neden bazı insanların başka şeylere ihtiyacı vardır da diğerlerinin yoktur. Herkes konken oynamaktan, tavla oynamaktan, televizyon seyretmekten veya seyahatten hoşlanmaz. Elbisenin şu türünden, ziynetin böylesinden, sigaranın falan markasından hoşlanmaz. Demek ki, realitelerde bir doyunluk da söz konusu. Tecrübesi var ve o realite ile temasa geçme ihtiyacında değil. Bazen de bunun tersi oluyor. Siz hiç istemediğiniz realitelerin içine zorla girmek zorunda bırakılıyorsunuz. Bir bakıyorsunuz ki, bütün realite değişivermiş. Ve siz : «Allah Allah! Ne güzel, ne rahat bir durumum vardı. Ortam iyi, işler tıkırındaydı. Teker dönüyordu», demek zorunda kalıyorsunuz. Bir de bakıyorsunuz ki, bütün işler altüst olmuş. Bu durumda başka realitelerle yüzyüze gelmeniz gerekiyor, demektir. Bu yüzden hiçbirşeyde **sabitleşmemek** gerekir. Gerçek bir spiritüalistin gemisi hiçbir zaman demir atmaz. Demir attığımız anda bize demir taratırlar. Çapayı keserler, fırtınayı tepenizden eksik etmezler.

Eğer birtakım olaylar içinde kalıyorsak bilelim ki, bulunduğumuz realiteye demir attık. Yani atıl hale geldik. Aktivitemizi kaybettik. Gereken ihtiyaçlarımızın peşinde değiliz. Basit, maddesel bir konforun içerisine girdik. Liyakatsiz ve tembellik içinde olduğumuza göre besbelli sopa geliyor. Önce hafiften başlar, anlıyınca kadar hızlanır gider. Anlaşılmanın, ca çeşitli yorumlar yapılır ve yine aynı yere demir atmaya kalkışınca da bir tokat daha gelir. Ama bu da herkese yapılmaz. Çünkü bazıları vardır ki, onlarla pek uğraşılmaz. Liyakatli olanla uğraşılır yani gelişecek olan varlıkla uğraşılır. «**Senin burada durman gereksizdir, daha da ilerleyebilirsin**» demek istenir. İlerlemeyecek olanın üstüne fazla gidilmez. O varlık da bulunduğu yerde başkalarını izler, o da nasipsiz bırakılmaz. Bu tipler herkese bol bol nasihat verir ama kendisi başarılı tatbikat yapamaz. Bu spiritüalist yaşayış değildir. Spiritüalist yaşayış aktif yaşayıştır. Realite ile her an yüzbeyüz gelinmelidir. Cesurca, çekinmeden realitelere girmek lâzımdır. Nesinden korkulur bu dünyanın, ne olur ki? Ölümünden mi korkuluyor. Ona da çare yok! Nasıl olsa hepimiz öleceğiz! Korkmakla ölüm gecikir mi?. Hayır!



Gençlikte genellikle ölümden korkulmaz. Gençlik en atak, en güzel zamandır. Birçok şey gençlikte rahatlıkla yaşanır. Yani pekçok realite ile irtibata geçilecek devredir. O enerji o güç gençlikte vardır. Atalete ve tek yönlülüğe hiç gerek yoktur. Dünyamızda yaşanacak o kadar çok gerçek var ki, sırası geldikçe hepsini yaşamak gereklidir. Hayatı kolay yönü ile kaçarak değil, her yönü ile işleyerek yaşamak zorundayız. Zaten bizim için gerekli olmayan realiteye biz yanaşamayız. Hayatı her yönüyle ele almaya kalsanız dahi, öyle görünmeyen barajlarla ve engellerle karşılaşsınız ki o sizi gerçek ihtiyacınıza tekrar döndürür. Örneğin: Çok iyi bir kemanist ya da ressam olmak isterseniz ama gerçek ihtiyacınızın da dışına çıkamazsınız. Başkalarından fırsat vermelerini beklemeyin. Kendi hayatınızı kurarken başkalarının size fırsat vermediğini düşünmeyiniz. Sizin diğer insanlardan hiçbir farkınız yok. Aynı insanlarız, her şey gelişebilir ve sizin de realitenizle olan

alâkanızı ütöpk olmayan (ham-hayal olmayan) şekilde tespit etmeniz gerekir. Genellikle şöyle denir: «**Ben aslında çok iyi bir nükleer fizikçi olurdum ama muslukçu oldum**». Yanlış. Çok iyi nükleer fizikçi olacak adam, muslukçu olmaz. Belki o adam muslukçu yerine iyi bir tornacı ustası olabilirdi. Ama nükleer fizikçi olamazdı. Bu tarz düşünen kimseler ham hayâl peşindedir ve kendilerine verilmiş olan yolda ilerlemekten aciz kimselerdir. Hayatımızı beğenmemekle hiç birşey elde edemeyiz.

Bilemeyiz ki, belki de o beğenmediğimiz hayat içinde, insan, başka yaşayışlarında elde edemeyeceği en iyi tecrübeleri bu hayatta elde etmektedir. O hayatı yaşarken tanıdığı insanlar ve karakterler belki de en güzel bilgiyi veriyor. Sırf nükleer fizik bilgisi insanı müttekâmil kılmaz. İnsanı müttekâmil kılan yaşadığı hayatın davranışları, kararları ve vicdanını geliştirmesidir.

İşte bizim de insanlara vermek istediğimiz asıl bilgiler bunlardır. İnsanların aldıkları diplomalar onların olgunluk derecelerine kesin ölçü değildir. Diplomalar belli bir bilgi edinmenin vasıtasıdır. Belirli enformasyonu beyinlerinin belli bir bölümüne sindirmişlerdir onu kullanırlar, ama nasıl kullanırlar? İnsanlarla olan ilişkileri nasıldır? Sevgiyle mi hareket ediyor? Diğer kâm mı yoksa hodkâm mı? Hep bana mı der? Yoksa şu üniversiteyi bir an önce bitirip bol para kazansak mı diye düşünür. İktidar peşinde ve daha güçlü olmak mı istiyor?

Diplomalar hep bu amaçlara hizmet etmek için alınıyorsa ne kıymeti olabilir ki? Çünkü materyalist insanlar hep güç ve iktidar kazanmak peşindedir. Milyarları yığar, hükmeder ama yine tatmin olmaz. Bunlar çok önemli noktalar ve maalesef dünyamız realitesi de henüz bu durumdadır.

Demek ki, şuurlu varlık, kendisi ve çevresi hakkında senteze ulaşmak yolunda olan varlıktır. Kendisi ve çevresi arasındaki bütün münasebetleri mümkün olduğu kadar görerek, o ince çizgileri, bağları farketmeye çalışıp, sebep ve sonuçları hakkında bir anlayışa sahip olmak için çaba sarfeden varlıktır. (Konferans Özeti).

# 1982 Yılı Abonenizi Yenilemeyi Lûtfen Unutmayınız

**RUH ve MADDE'ye Abone  
Olunuz, Abone Bulunuz, Okuyunuz,  
Okutunuz.**

- \* Ruh ve Kâinat
- \* Mukadderat ve İcabat
- \* Ruhlar Arasında
- \* Tekâmülcü Ruhçuluk

Bu yapıtları okumadan ruhçuluğu  
anlamanın imkânı yoktur.

**RUH ve MADDE YAYINLARI**

P.K. 1157 — İstanbul

## ERGÜN ARIKDAL İPNOZUN GERÇEK YÜZÜ

**Başarıları, Sınırları, Geleceği**

Zamanımızda yeniden ön sıraya geçen parapsikoloji, programlama, şartlandırma ve kitle eğitiminde kullanılan Telkinbilim ve ipnotik transin gerçek yüzünü imkânlarını, uygulamasını, sınırlarını sohbet biçiminde aktaran bu eser yanlış bilgileri doğrultmak için yazıldı.

**Ruh ve Madde Yayınları      Ödemeli İsteyiniz.**

**150 TL.**

# S A V A Ş

● Nurettin TOPÇU

Hırslarla menfaatlerin çatıştıkları yerde kuvvetin kullanılması demek olan harp, insanlığın hayatında en yaygın olaydır. Öyle ki, insanlığın tarihi genellikle harplerin tarihi manasına gelmektedir. Hobbes'un düşündüğü gibi ilk toplumlarda nasıl «insan insanın kurdu» idiyse şimdi de yine öyledir, ancak yüzyılların biriktirdiği usuller ve yeni silâhlarla. Servet birikmeleri, imtiyazlar, sınıf farkları, yayın vasıtaları, hatta parti çatışmaları, bunların her biri harekete geçirebildikleri kuvvetlerin cemiyet içinde yol alıp açtığı yaralarla harbin sebeplerini hazırlamaktadırlar. Hüseyin Cahit «kavga ettiğim zaman insanlığımı anlıyorum», Celâl Nuri ise «kavga ettiğim zaman kendimde pençe ve kuyruk arıyorum» diyerek çelişmede eşsiz değildiler. Nietzsche «erkekler harp etmek için yaratılmıştır» diye övünürken herhalde ilhamını «barış, harbin yokluğu değildir, o, ruhun etkenliğinden doğan bir fazilettir.» diyen Spinoza'dan almamıştır. Nihayet Hz. İsa'nın harpten nefret etmesine karşılık İslâm Peygamberi'nin «Ben harp (cihad) peygamberiyim» dediğini de ilâve edelim. Ancak unutulmamalı ki o, hakkı tanıtmak için yapılan harbin peygamberidir. Çünkü hırslarla menfaatlerin saldırısı olan harpte ahlâkî isyan ve hak uğrunda cemaatin selâmeti için yapılan cihad tamamen başka şeylerdir.

Zulüm karşısında hak adına savaşmanın en güzel ifadesini ortaya koyan istiklâl şairi'nin «Hakkı bir zalime ihtar, o ne şahane cihad!» sözü, aşkı çiğneyen zulmün değil, ruhta şahlanan aşkın kuvvetini dile getirmektedir. Bizim şimdi üzerinde durmak istediğimiz, aşk ile merhametin meyvesi olan cihad değil, in-

sanlığı kemiren hırsların boğuşmasıdır. Eski devirlerden ziyade asrımızda insanlık harpten usanmıştır ve ondan bütün bütün kurtulmak ümitlerini aramaktadır. Acaba hangi şartlar, milletleri harpten kurtarabilecek? Yeryüzünde ne zaman harbi bilmeyen, istemeyen bir insanlık yaşayacaktır? Böyle bir devrin mutluluğunu düşünmek bile bir teselli olabilir. Biz bu cinsten ümitlerin vehimden öteye gitmediğine inanıyoruz. Yeryüzünde harp ortadan kalkmayacaktır. Çünkü her gün her tarafta harbin tohumları filizleniyor. Bu tohumları dünyaya atanlar, yalnız istilâ emelleri ile devletin iktisadî yarışmaları değildir. En masum eller bile vatan topraklarına harbin tohumunu serpiyorlar. Küçük çocukların sokaktaki dalaşmalarından tutun da, gençlerin spor müsabakaları, sanayici ile satıcının insaf ve merhameti boğma yolundaki yarışmaları, partilerin başarı boğuşmaları ve seçim kavgaları bunların hepsi sanki cephede yapılacak harbin toplum hayatındaki hazırlıkları, adeta onların tehlikesiz sayılan manevralarıdır. Hepsisi de ateşli harbi hazırlayıcıdır.

İnsanlığın hayatında harbin zorunlu oluşu şu iki kanuna dayanıyor: İnsanlığın kendinde biriktirdiği kuvvetleri her gün arttırmada oluşu, elde edilen her kuvvet aracının kullanılmasının zorunlu oluşu. Kuvvet, önce canlı varlıklarda hareket oldu. Bitkilerde o, tabiat kanununun elinde idi. Hayvanlar dünyasında içgüdülere tesbit edildi. İnsanda zekâ, eline geçirdiği her kuvveti kullanma yetisidir. Adeta varlık kendi sırrını, onu anlamayan insanın eline teslim etti, anlasın, çözsün bu sırrı diye. İnsan onu anlayıncaya kadar harp olacaktır. Dünyamız, gaflet dünyası olarak kaldıkça insanlar sade avunmak için yaşadıkça harp yapacaklardır. Darwin ortaya koyduğu hayat kavgası kanunu ile canlılar dünyasında kuvvetlilerin zayıflara saldırdığını ve çok üreyen canlıların az üreyenleri ortadan kaldırmak için savaştıklarını söyledi. Tarihte toplumların davranışları aynı kanunun insanlar arasında hüküm sürdüğünü ortaya koymaktadır. Tarih boyunca kuvvetliler haksızlara değil, zayıflara saldırdılar. Çok üreyenlerin az üreyen milletler için tehlike olacaklarını düşünürken de Çin dünyasını unutmayacakları geliyor.

■ Lütfen Sayfayı Çeviriniz.

Harbin çeşitli sebepleri vardır. Ancak eski harplerin hakimiyet ve istilâ emelleri gibi yeni harplerin iktisadî ve ideolojik sebepleri de, bir hükümdarın veya meclislerin veyahut da bugünkü tröst kırallarının menfaat hesaplarından doğar gibi görünüyorsa da, her çeşit harbi yaratan gerçek sebepler, milletlerin bünyesinin derinlerinde ve insanlık denen yapının her tarafında hazırlanmaktadır. Öyle ki, her taraftan inen suların birleşmesiyle bir selin doğmasını önlemek nasıl imkânsız olursa, harbi yaratan bu sebepler meydana çıktıktan sonra onu önlemek de öylesine imkânsızdır.

Tabiat ilimlerinde tek sebebin bir cinsten sayısız olayları açıklamasına karşılık tarihte her olayın ayrı ve hem de çok sebebi olduğu bilinmektedir. Şunu da ilâve edelim : Tarih olaylarının sebebi pek çok, bazen, bütünü kavranamayacak kadar çok olabilir. Bir harbi hazırlayan sebepler, tarihçinin görüş ufuklarını çok aşar. Tarihçi ancak göze görünen ve madî belge bırakan sebepleri tanıyabilir. Halbuki fertlerin ve dolayısıyla müesseselerin ruhunda barınan sebepler, harbin doğmasını hazırlayan temel sebeplerdir, bazen binlercesi birikerek harbi doğuracak olan tohumlar onlar dır.

İnsanlık, kendi yaşayışı esnasında zekâsıyla varlık verdiği kuvvetleri durmadan biriktiriyor. Zaman zaman ve değişik aralıklarla bu kuvvetleri mutlaka harekete geçiriyor. Onun bu kuvvetleri harekete geçirmemesini, onların birbirlerine karşı koymamasını düşünmek veya bunun için bir çare aramak, insanın yaratılışını bilmemekten ileri gelebilir. Her devir kendi eliyle kıvama getirdiği kuvvetleri sonunda çarpıştıracak yani kendi harbini mutlaka yapacaktır. Harp bizim kendi hürriyetimizden değil, irademizin temelinde pusu kuran zorunluluk kanunundan doğuyor : Tıpkı ağaçta olgunlaşan yemişin zamanı gelince dalından kopması gibi. İnsanın ihtirasları, kendi zekâsıyla varlık verdiği bütün kuvvet vasıtalarını kullanmaya mutlaka onu sürükleyecektir. Harp her zaman olacaktır, her devrin keşifleri ve icatlarıyla yaptığı hazırlık bir harp hazırlığıdır. Asrımıza gelinceye kadar tarih boyunca harbi doğurabilecek çok sebepler filizlenmedeyken zaten harbi isteyen hükümdarların ve cemiyetlerin bu isteklerini gerçekleştirmeleri kolaydı. Hem harbi doğuracak şartlar hazırды, hem de onlar harbi istiyorlardı. Onların aşikâr iradeleri harbin cemiyetteki gizli iradesi ile kolayca birleşiyordu. Biz bu konu üzerinde durmayacağız. Konumuz şu olacak : İnsanlık harbi ortadan kaldıracak mı? Birinci Dünya Harbi'nden bu yana harbe karşı her yerde seferberlik görülmektedir. Milletler harbi ortadan kaldırmak istiyorlar. Devletler harbe karşı bütün tedbirlerini alma yolundadırlar. Acaba bu azimli davranış harbi ortadan kaldıracak mı? Harbin tohumları dünyadan dışarı atılacak mıdır? Bu mesele şöyle de ifadelendirilir : İnsanlar istemeseler harp olur mu? Gerçekten istenmeyen şeyin irade ve hareket dünyasında varlık kazanacağını düşünmek şüphe yok ki saçmadır. Ancak acaba dünyada harbi isteyen irade kalmadı mı?

Öyle zannediyoruz ki, harbi isteyen kuvvetler günden güne çoğalıyor. Bir kıvılcımdan bir yangın çıkabilir. Bugün harp afetini hazırlayan kıvılcımlarsa pek çoğalmıştır. Bunların yanında insanların ahlâk yolundaki çalışmaları harbi geciktirir, onu ortadan kaldırmaz. Şuuru ile hiç kimse harbi istemese bile harbi hazırlayan sebepler onu isterler, onlar harp iradesini ruhun derin ve engin bölgesini teşkil eden şuur dışında olgunlaştırılan kuvvetlerdir. Bu kuvvetleri, en dâhta göze görünenlerden başlayarak insan ruhunun iç tabakalarına doğru gitmek suretiyle gözden geçireceğiz.

Asrımızın en büyük afeti olarak bütün dünyayı saran ve geçim endişesini çok gerilerde bırakan büyük kazanç yarışmaları, gelecekteki harbi doğurmaya yeterli olduğu gibi, bu musibetin etrafında yine onun yarattığı pek çok olaylar da harbe doğru atılan adımlardır. Üretimi daima arttırmak için tüketici kuvvetleri harekete geçirmek dünyanın herhangi bir köşesinde harbi ateşlemeye yeter sebep olabilecektir. Yarın arkası alınamayacak fazla üretim buhranları harbi zorunlu kılacaktır. Hatta şimdilik şu sırtımızı okşayan Ortak Pazar'ın pususuna düşen küçük milletler belki bir gün bir harbin saflarında yer alarak bundan kurtulmak isteyeceklerdir. Paranın tam tanrılaştığı devrimizde bu yeni dinin emriyle harbi sürükleyici sebepler çok olacaktır. Ancak dıştan görünecek bu sebepleri sıralamak ko-

lay. Harbi doğurma şansı bakalım hangisinin olacak? Bunların altında ve daha derin tabakalarda harbin asıl sebepleri kaynaşmaktadır. Toplum sözleşmesinde ferdin, kabul etmediği halde yaşarken mahkûm olduğu şartlarla beraberdir, lâkin onlardan ziyade hakime yan bakarak kendini çılgınca teslim ettiği şartlar, yeni dünyanın vücut verdiği başarı kuvvetleri ve yeni zevkler harbin derinlerdeki kaynağıdır. Asıl bu sebepleri harekete geçirenler harbi istiyorlar. Proleter - patron boğuşma sahnesinin arkasında harbin mesulleri hepimizin içinde barınmaktadır. Bunlar günlük iş hayatında olduğu gibi, heveslerle zevklerimizin elinde hazırlanıyor. Mareşal Petain, İkinci Dünya Savaşı'nda Fransa baştanbaşa çiğnendiği zaman Fransız milletine dönerek, «Dostlarım, zevk bizi mahvetti!» demişti.

Harbi isteyen ve hazırlayan kuvvetler asrımızın ve yurdumuzun insanını her tarafından çevirmiştir. En başta tekniği ilmini yiyen, kuvveti ahlâkını kemiren Batı medeniyeti harbi istiyor.

Aşkı hançerleyen san'at, hayatı hayvanlaştıran ve hayvan zevklerini bütün hayat yapan sahne ve sinema harbi istiyor.

Günde yüzlerce güneş batıran ve aydınlık arayan ruhları karanlıklara gömen büyük şehitler harbi istiyor.

İnsana, bir av hayvanına bakar gibi menfaat bağlarıyla yaklaşan, bedenleri birbirine yaklaşırken ruhları birbirinden uzaklaşan, tırnakları keskin kalbleri sıksa nesiller harbi istiyor.

Neşeleri hiçkırıklı, azabı hüznü, isyanı hoyrat, merhameti miraca yükselemeyen asrın insanı harbi istiyor.

Elleri dünya muradına ermiş gibi direksiyona sarılıp üzerine saldırdığı insanları kendine yol açmakla görevli esirlere bakar gibi yüksekten bakan hazları içinde taşlaşmış bakışlar harbi istiyor.

Kalabalığın toplandığı şehirlerde bir türlü ruhlarını bedenlerine esir olmaktan kurtaramayan zevki tanırlaştırmış medeniyet kukulları harbi istiyor.

İtaati esirlik diye tekmeleyip taşkınlığı hürriyet diye seçerken baba ocağının bin yıllık sevgilerine saldıran gençlik harbi istiyor.

Zenginlerin malında fakirlerin hakkı olduğuna inanmayarak bol harcamaktan zevk alanlar harbi hazırlıyorlar.

Şahsi kazanç iştihalarına esir olduktan sonra fukaranın ahından korkmayan büyük kazanç kahramanları harbi hazırlıyorlar.

Medine'den Malazgird'e oradan büyük fetihin beldesine uzanan ruhu çiğnedikten sonra Süleymaniye'nin eşiklerinde zevki Kâbe yapan hasta sınırlar harbi istiyor.

Güneşin sultan olduğu toprakları terk ederek, Haçlıların varoluşlarında viski düellosuna koşan, kalblerinde Hacı Bayram'ı kovduktan sonra sahne sanatçılarına gönüllerinde taht kuran ulu ecdadın bugünkü çocukları harbi istiyorlar.

Harbi önleyecek kuvvet, sevgi ile merhamettir. Onların bulunmadığı dünyada harp daima beklenecektir...



### Parapsikoloji Dersleri

R.Ö. ve M.Ö. Yayınları

## PARAPSIKOLOJİ DERSLERİ

A'dan Z'ye kadar parapsikolojinin bütün çalışmalarını herkesin anlayacağı dersler halinde, uygulamalı olarak içeren bu kitabı sunuyoruz.

ÖDEMELİ İSTEYİNİZ : P.K. 1157 - İSTANBUL

FİYATI : 150 TL.—

# UFO'lar Ve

## Duyular Dışı İdrak

(Geçen sayıdan devam)

«Bulut UFO» olaylarıyla ilgili olarak Japonya'dan gelen bir haberi FSR (1) dergisinden naklen tetkikinize sunuyoruz :

19 Kasım 1963'de cereyan etmiş olan bu olayın gözlemcileri Tokyo'da Fuji Bank'ın müdürü, aynı bankanın Kashika şubesi Md. Yrd. Mr. Saito ve bankanın müstahdemlerinden birisiydi. Tokyo dışına çıktıklarında Kanamaçi isimli bölgede arabalarını sürerlerken 150-200 metre kadar ilerilerinde Tokyo Plakalı siyah bir araba gitmekteydi. İçinde sürücüyü birlikte iki kişi vardı. Hatta birisinin gazete okumakta olduğunu bile farkedebilmişlerdi. Birden arabanın etrafını bir sis tabakası sardı, bu sis tabakasının ortadan kalkmasıyla birlikte, gözlemcilerin hayret dolu bakışları içinde siyah araba da yok olmuştu. Bu olay ilk olarak Japonya'nın en tanınmış iki gazetesinden biri olan Mainichi (4 Mart 1964)'de yayınlamıştı. Olaya bilimsel açuan yaklaşmak istemeyenler, gözlemcilerin kesin itirazlarına rağmen, böyle ilginç bir gözlemi «Halüsinasyon» kelimesiyle çözümlüyor, bir kenara itivermişlerdi. Fakat henedense, böyle garip halüsinasyonların ardı arkası kesilmek bilmiyor.

Son yıllarda daha birçok teleportasyon olayları izlendi. 1968'de Brezilyalı yeni evli bir çift balayılarında kendi arabalarıyla giderlerken, yolda dinlenmek amacıyla durmuşlardı. Volkswagen arabalarının içinde otururlarken, üzerlerine aniden bir uyuklama çöktü. Sonrasını hatırlayamıyorlardı. Kendilerine geldiklerinde Mexico'da bulunuyorlardı.

Buna benzer bir olay da Ferraz ailesinin başına gelmişti. Marcillo Ferraz Brezilya'nın büyük şeker fabrikalarından birinde çalışmakta olan bir iş adamıdır. Brezilya'nın Sao Paulo kentinden arabalarıyla çıkmışlar, Uruguay sınırını yakınlarına geldikleri sırada beyaz bir bulutla karşılaşmışlardı. Ondan sonrasını hatırlamıyorlardı. Ancak kendilerine geldikleri zaman Mexico'da bulunuyorlardı (2).

Bu olaylarda iki ortak özellik bulunmaktadır :

1. Teleporte edilen insanlar kendilerine geldiklerinde Mexico'da bulunuyorlar. Bunun neden böyle olduğunu dair çeşitli spekülasyon yapılabilir. Spekülasyonların çok olması da bilinenlerin azlığını gösterir. Zaten konuyu ilginç hâle sokan da bu değil mi?

2. Olay kahramanlarının hepsi de evli çiftler. Bu durum da pek çok spekülasyonlara yolaçabilir. Bazıları spekülasyon yapmanın tehlikeli olduğunu söyler. Fakat devamlı olarak olayları toplamanın, üzerinde hiç düşünmeden kolleksiyon yapmanın ne yararı olabilir? İsterseniz, teleportasyon olaylarına karışan evli çiftlerle ilgili birkaç örneğe daha bakalım :

1961 yılında Hills ailesinin başına gelenler şöylece özetlenmektedir. Bu belki gerçek bir teleportasyon olayı değildir ama diğerlerine çok benzemektedir. Bay ve Bayan Barney Hill Kanada'dan Portsmouth'daki evlerine dönerlerken (19 Eylül 1961) tuhaf bir yıldız gökyüzünde dikkatlerini çekmişti. Onun ne olabileceği hakkında karı/koca biraz konuştuktan sonra dürbünleriyle izlemeye koyuldular. Obağaçların üzerine kadar yaklaştığı zaman, Barney daha iyi görebilmek için arabadan indi, yolun kenarındaki tarlaya girdi. Objenin (UFO) penceresinden altı kişinin kendisine bakmakta olduğunu dürbünüyle farkettiği zaman, korkarak gerisin geriye arabasına kaçmıştı.

Oradan bir an önce uzaklaşabilmek için mümkün olduğu kadar arabasını hızlı sürmeye başladı. Çok geçmeden arkalarından işittikleri acaip bir sesle irkildiler fakat aynı zamanda da üzerlerinde ağırlık ve uyuşukluk hissetmeye başlamışlardı (3).

Sonra bu sesi tekrar işittiler. Eve geldiklerinde sabahın 5'iydi saat. Yavaş yavaş ayakları başlarına gelmeye başladıkça, takriben 35 millik yolu iki saatte katetmişlerdi. Harney

kendisini hiç iyi hissetmiyordu. Sonra doktora gitmeye karar verdiler. Birkaç doktor dolaştıktan sonra en sonunda tanınmış nörolog Dr. Benjamin Simons'un muayenehanesinde buldular kendilerini. Dr. Simons her ikisini de ayrı ayrı hipnotize ederek hem tedavi (hypnotherapy) etti, hem de olayın iç yüzünün aslını ortaya çıkarmış oldu. Zira hipnoz sırasında, denemeler göstermiştir ki, insanın yalan bir şey söylemesine kesinlikle olanak yoktur. Hafızasında, şuuraltında ne varsa olduğu gibi onları ortaya koyar. İşte yukarıda naklettiğimiz bilgilerin büyük bir kısmı aslında onların hipnoz halindeyken verdikleri bilgilerden oluşmuştur.

UFO'dan kaçarlarken işitmiş oldukları ilk acııp seslerden sonra arabanın motoru istob etmiş, Hills'ler bazı varlıklar (uzaylılar) tarafından UFO'nun içine götürülmüşler ki o zaman UFO yerde bulunuyordu. UFO'nun içinde

ayrı ayrı bölmelerde tıbbi muayeneden geçirilmişlerdi. Sonra tekrar arabalarının içine bırakılan Hills'lerin hafızalarının bir kısmı UFO'nun içinde bulunanlar tarafından karartılmıştı.

Bize öyle geliyor ki, daha önce naklettiğimiz olaylarda Vidals'ların, balayına çıkmış olan Brezilyalı çiftlerin ve (Marcilo) Ferrazlar'ın başına da aynı ya da benzer akibetler gelmişti. Onlar başlarına gelenleri (hafızalarının o kısmı tamamen karartılmış olduğundan) hiç bir kısmını hatırlayamamaktadırlar. Belki de Hillsler gibi esaslı bir operatörün yardımıyla hipnoz halinde başlarından geçenlerin gerçek öyküsünü anlatabilirler (4).

Kaynaklar :

1. FSR — Mart, Nisan, 1965.
2. FSR — Eylül, Ekim, 1970.
3. The Interrupted Journal - John G. Fuller
4. The Eternal Subject - Le Poer Trench

## Mayalar, Venüs Takvimiyle Yaşıyordu

Orta Amerika'nın Maya takvim sistemi konusunda öncülük yapan bir bilgin nihayet Maya dekorasyonunun takvimsel anlamını yorumlayabildi. Yale Üniversitesinden Floyd Lounsbury'un Oxford'daki son sempozyumda ilginç ifadesini izah ederek Maya dini merasim ve harp zamanlarını saptamak için Venüs gezegenini gözlediklerini kanıtlamıştır.

Maya konusunu inceleyen bilginler, Meksika ve Guatemala ormanlarına serpiştirilen yıkık binalar ile taş sütunlara yazılan tarihlerin astronomik bir anlamı olup olmadığını bulmak için büyük bir gayret sarfetmişlerdi.

Güneş tutulmasını simgeleyen dikili bir taş üzerinde bulunan kitabenin David Velly tarafından tanımlanması bugüne kadar yegane kanıtlayıcı bir olay olmuştur. Güneydoğu Meksika'nın bilinmeyen Bonanpak sahasında kaydedilen 20 tarih üzerine konsantre olmak suretiyle, Lounsbury bunların çoğunun Venüs yörüngesindeki önemli noktalarla ilişkisi olabileceğini işaret etmiştir. Maya sahasında, Palenque, Copan ve Tikal gibi diğer ta-

rihlerin tüm koleksiyonu da aynı şekilde yorumlanabilir.

Tablolar şiddetli bir harbi, esirlerin perişan hallerini ve zafer münasebetiyle şık kostümlerle yapılan kutlama dansını tasvir etmektedir. Söz konusu olay tarihlerinin Lounsbury tarafından yapılan tefsirlere göre takriben Milattan sonra 790'da Maya çevresindeki düşmanlarına baskın yapmadan önce, gökteki Venüs yörüngesindeki önemli dakikanın astronomlar tarafından belirlenmesine kadar beklemiştir. (Örneğin akşam veya sabah yıldızı olarak ilk görünüşe göre). Bunun Maya düşünce ve endişesiyle sıkı bir bağı vardır. Venüs yılının inanılmaz doğruluğunu kanıtlayan ve günümüze kadar gelen üç kitaptan biri olan «Dresden Codex»de bahsedilen Venüs takviminde görüldüğü, keza Venüs'ün Maya yaşantısını ikna edici bir şekilde gösterdiği gibi, Lounsbury'nin buluşu, merhum Eric Thompson'un Maya tarihleri ile Avrupa takvimi arasındaki ilişkide, biraz çelişkiye düşmesinin gerçekten doğru olduğunu ispatlamıştır.

(New Scientist — 8 Oct. 1981)



# HERMES'in VİZYONU

Hermes (Mısır'da : Thôt; lâtinlerde : Merkür) «Tanrıların habercisi», greklerde peygamberliğin ideali. Ortaçağ ve sonrası ezoterizmini besleyen mısır-grek doktrinine hermescilik denir.

Bir gün Hermes (Thot) Alemin başlangıcını düşündükten sonra uyudu. Ağır bir uyuşukluk vücudunu sardı. Vücudu ağırlaştıkça, ruhu fezada yükseliyordu. O zaman zaman ona şekilsiz, sınırsız bir varlık onu ismi ile çağırıyormuş gibi geldi. Korku içinde Hermes : «Kimsin» diye sordu. Büyük zekâ : «Ben Ozi-

ris'im» diye cevap verdi. «Sana herşeyi açıklayabilirim. Ne istiyorsun?»

— Ey ilâhi Oziris! Varlıkların menşeyini bilmek isterim.

— Pekâlâ.

O anda Hermes benliğini harikalı bir ışığın sardığını hissetti. Bu şeffaf dalgalarda bütün varlıkların harikulade şekilleri geçiyordu. Fakat birden bire korkunç karanlıklar onu sardı. Hermes rutubetli, duman dolu ve meş'um bir kükremenin olduğu bir kaosa daldı. O zaman gayya'dan (uçurum) bir ses yükseldi. Bu ışığın feryadı idi. Derhal süptil bir alem rutubetli derinliklerden fıskırdı ve esiri maveralara (eterik yüksekliklere) uzandı. Hermes de onunla beraber yükseldi ve kendini fezada buldu. Kaos, gayyada yayılıyor, yıldızların şarkıları başının üzerinde serpilliyor ve ışığın sesi sonsuz dolduruyordu.

Oziris, «Hermes gördüğünü anladın mı?» diye sordu. Hermes «Hayır» dedi. — Öyleyse öğren. Bir az evvel ebediyette ne olduğunu gördün. Işık her şeyi, bütün varlıkların modelerini kudret olarak iktiva eden ilâhi zekâ idi. Sonra içine daldığım karanlık yeryüzü insanların yaşadıkları maddi dünya idi. Fakat karanlıkların derinliklerinden yükselen alemler ilâhi kelimeler idi. Tanrı baba'dır. O'nun oğlu kelâmdir, bunların birleşmesi de hayattır.

Hermes «Nasıl oluyor da artık», dedi. «vücut gözlerimle değil, ruh gözlerimle görüyorum.»

Oziris «toprağın çocuğu» diye cevap verdi. «Çünkü kelam sendendir. Sende işiten, gören, hareket eden bizzat kelamdır. Mukaddes ateş, yaratıcı kelime!..

Hermes — «Madem ki öyle» dedi. «Bana dünyaların hayatını göster», Ruhların yolunu, insanın geldiği ve gittiği yeri göster.»

— İstediyin gibi olsun.

Hermes tekrar taştan daha ağır bir hale geldi ve fezada bir göktaş gibi düşmeye başladı. Nihayet, bir dağın tepesini gördü. Geceydi, yeryüzü karanlık ve çıplaktı. Azaları ona demirden daha ağır geliyordu. Oziris'in sesi işitildi :

— «Başını kaldır ve bak.»

O zaman Hermes harikulade bir manzara

gördü. Sonsuz feza yıldızlı gökyüzü yedi küreyle sarılıydı. Sonuncu kürenin kuşağı samanyoluuydu. Her kürede, farklı şekil, işaret ve ışıkta bir meleğin refakatinde dönen bir seyyare vardı.

Hermes bunların harikulade hareketlerini seyre dalmışken ses ona şöyle dedi :

— Bak, dinle ve idrak et. Her hayatın yedi küresini görüyorsun. Ruhların düşüş ve yükselişi bunlar arasındadır. Yedi melek, kelam ışığın yedi hazinesidir. Bunlardan herbiri bir ruh alemini idare eder ve ruhların hayatlarının bir safhasını idare eder. Sana en yakın olanı, gümüş tırpanlı ve korkunç gülünçlüsü aydır. Doğumlara ve ölümlere riyaset eder. Ruhları bedenlerinden ayırır ve kendi bölgesine çeker. Onun üstünde solgun Merkür İlim ihtira eden Yılan sarılı asasıyla, inen ve çıkan ruhlara yol gösterir. Daha yukarıda parlak Venüs Aşk aynasını tutar. Orada ruhlar kendilerini unutulur ve birbirlerini tanırlar. Onun üzerinde Güneş meleği ebedi güzelliğin meş'alesini yükseltir. Daha yukarıda, Mars adaletin kılıcını çekmiştir. Mavi küredeki tahta hüküm süren Jüpiter ilahi zekanın kudretini temsil eden asayı tutar. Onun da üstünde Satürn Kainat sumül bilgeliğin küresini taşır. Hermes — Görünür, görünmez âlemi ihtira eden yedi mıntıkayı görüyorum — dedi. «Onları delip geçen ve onları idare eden tek tanrının Kelâm — Işığının huzmesini görüyorum. Fakat, bütün bu dünyalar arasında insanlar nasıl oluyor efendim?»

Oziris : — Görüyor musun? dedi. Samanyolundan yedinci küreye doğru düşen ışıklı bir tohum var. Bunlar ruh tohumlarıdır. Satürn'ün mıntıkasında meş'ut tasasız ve saadetlerinin farkına varmadan hafif buharlar gibi yaşarlar. Fakat küreden küreye düşerek daı, ma daha ağır zarflar giyerler. Her enkarnasyonda buldukları muhite uygun yeni bir beden his kazanırlar. Hayati enerjileri artar, fakat gittikçe daha kesif bedenlere gire gire, semavi menşelerinin hatırasını unutulur. İlâhi Esirden gelen ruhların sükutu (düşüşü) böyle olur. Gittikçe maddenin daha fazla esiri, gittikçe hayatla daha fazla sarhoş, bir ateş yağmuru gibi dökülürler. Zevk titremeleriyle azap, aşk, ölüm sahalarından geçerler. Niha-

yet senin de inlediğin Tanrısal hayatın boş bir hayal gibi görüldüğü, yeryüzünün ateşin merkezinin bağlı tuttuğu dünya mahbesine gelirler.

Hermes — Ruhlar ölebilir mi efendim — diye sordu.

Oziris'in sesi «evet» diye cevap verdi. «Çoğu meş'um düşüşte kaybolur. Ruh gökyüzünün çocuğudur ve seyahati bir imtihandır. Eğer maddeye karşı olan ölçsüz aşkında menşesini, hatırasını kaybederse bir yıldızdan daha parlak hale gelebilecek ilâhi kıvılcımı hayatsız bir atom esiri mıntıkasına döner ve ruh, kaba unsurlar girdabında kaybolur.

Oziris'in bu kelimeleri üzerine Hermes titredi; Zira kükreyen bir fırtına onu siyah bir bulutla sarmıştı. Yedi küre kesif dumanlar altında kaybolmuştu. Orada, acaip feryatlar atan insan hayalleri gördü. Hayvan ve canavar hayalleri tarafından sürüklenip parçalanıp bu hayaller inliyor, ağıza alınmayacak küfürler ediyorlardı.

— İşte, iyileştirilemeyecek kadar aşağı ve kötü ruhların kaderi budur diyordu Oziris'in sesi. «İşkenceleri şuurun tamamen kaybına müncer olacak tam tahribatla sona erer. Bak buharlar sıyrılıyor, gökyüzü görülüyor. Şu ay mıntıkasına doğru yükselmeye çalışan ruhlar kafilesini görüyor musun? Bir kısmı fırtınadan dökülen kuşlar gibi tekrar yeryüzüne dönüyorlar. Diğerleri kuvvetli kanat darbeleriyle, onları devrinde sürükleyecek bir üstün aleme erişiyorlar. Oraya erişince tekrardan ilahi şeylerle örtünüyorlar. Fakat bu defa bunları kuvvetsiz bir saadetin rüyalarıyla süslemekle iktifa edemezler. Mücadele ile kuvvetlenmiş irade ve ıstırapla aydınlanmış açık bir şuurla mevcudiyetlerini gösteriyorlar. Şu halde Hermes ruhunu kuvvetlendir, kararlı şuurunu aç ki kıvılcımlar gibi yedi küreye sıçrayan ruhlara katılabilesin. Yükselmek için istemek kâfidir. Her biri seçtiği kürede, idare eden meleğin emrinde sıralanıyorlar. En güzelleri güneş'te yaşıyorlar, en kuvvetlileri Satürn'e kadar yükseliyorlar.

Bundan sonra, her şey bitiyor, her şey yeniden ebediyen başlıyor. Ve yedi küre birden şöyle diyorlar: BİLGİ! AŞKI! ADALETİ! GÜZELLİK! YÜKSEKLİK! İLİM! ÖLÜMSÜZLÜK!

# Psi Güçleri İnsanın İkinci Kalbinde mi?

● Jacques DEGAS

İnsan organizmasında bir değil iki kalp vardır. Birincisi, hepimizin bildiği kan sıvısını vücuda pompalayan ve akciğerlerdeki değişim aracılığıyla her varlığın bazal metabolizmasını eriten kalptir. Bugüne dek yapısının özellikleri ve psikolojik etkinliğinin yasalari düzeyinde tanımadığımız ikincisi de, çoğu kez «ak kan» denilen lenfin dağılımını düzenliyor.

Görevi birincisi kadar önemli olan bu ikinci kalbin şaşkınlık uyandıran keşfi SSCB Tıp Fakültesinin tıbbi radyoloji enstitüsü araştırmacıları tarafından yakınlarda açıklandı.

Bu buluştan önce şu görüş açısı kabul edilebilir olarak savunuluyordu; göğüs kafesimizde tam olarak göğüs kanalı adını verdiğimiz ince çeperli bir damar vardır. Lenf her taraftan buraya açılır. Kanla yaşam dokularımız arasında aracılık yapan bu sıvının önemi bilinmektedir. Hücrelerimizin içinde yıkandıkları, beslenme öğelerini sağladıkları ve etkinliklerinin ürünlerini attıkları gerçek iç ortamdır bu. Göğüs kanalı lenf süresi içinde kesinlikle pasif bir rol oynar. Organizmanın bütünü için ana «ak kan» toplayıcısı görevi görür. Ve lenf atışının yalnızca solunum, kalbin etkinliği ve kan damarlarının kasılması gibi dış etkenlerle oluştuğu sanılıyordu.

Artık araştırmacıların önüne yeni bir şema çıkmıştır. Sovyet uzmanlarının çalışmalarına göre göğüs kanalının artık basit pasif bir organ, gerçek etkinlikten yoksun bir tür lenf sıvısı toplayan vazo olarak kabul edilmemesi gerekiyor. Düşünüldüğünün aksine, durmadan kasılıp gevşiyor. Bütün organizmaya günde beş, altı litre ak kan pompalayan odur. Öyleyse hücrelerle organlar arasında en temel değişimler ona bağlıdır. Ve bu etkinlik ne solunuma, ne kalp kasılmalarına ne de bugüne dek boş yere sandığımız gibi kalın kan damarlarının kasılmalarına bağlı değildir.

Temel metabolizmamız için birincisi kadar önemli olan insanın bu ikinci kalbi lenfin oluşturduğu bu son derece hayati sıvının genel dağıtımı için durmaksızın çalışan segmentli oniki kapakçıkla ayrılmış uzun bir tüptür.

Bu buluşun göz kamaştırıcı oluşu bir yana, tıp araştırmalarının geleceği için belirleyici olmak durumu gösteren sonuçlarını özellikle vurgulamak uygun olur. İkinci kalbimizin etkinliğini incelerken, Sovyet bilginleri, lenf sistemi bozukluklarının kan kaybı hastalıklarından çok daha önemli olabileceğini farkettiler. Göğüs kanalının fizyolojik durumu genel durumumuzu çok fazla etkilemektedir. Sovyet uzmanları göğüs kanalının bazı işleme bozukluklarının kanserin oluşunda temel öge olabileceğini de düşünmüyor değiller. Belki de bu bozuklukların önüne geçerek, bugün hâlâ bilime acı bir şekilde karşı koyan bir hastalığın da çaresi bulunmuş olacaktır.

Ama özellikle biyolojik olan bu tahminlerin ötesinde, bir Rus bilim muhabiri, İgor Chedvigovski, bizi daha da doğrudan doğruya ilgilendiren bir varsayım yayınladı. Lenf kalbinin, henüz tümüyle gizemli ve açıklanmamış olan **duyum ötesi yeteneklerin** ortaya çıkmasında bir payı olamaz mı? Ona göre, ki ünlü Nöroseptörler (Neurocepteurs), kuramının sahibi profesör Bykov'da aynı görüşte; **psşik güçlerin barınacağı genellikle sanıldığı gibi tümbeyin değil, lenf ve dağılımının başrolü oynadıkları temel bazı değişimlerdir.**

Bu bir varsayım kuşkusuz, ama belki de ikinci kalbimizin bulunuşundan sonra sürdü-rülecek ilerki araştırmalarla sonunda duyum ötesi bilmecelerin akılcı bir çözümüne olanak sağlayacak. (Nostra : 406, Sh : 7).

**R.M. Notu : Sofilikte kalb gözünün mistik bir değeri vardır. Acaba ruhsal yeteneklerin**

işlerlik kazanmasında maddesel bir araç olarak bu yazıda sözü geçen ikinci kalbin rolü olamaz mı? Göğüs şakrası olarak yogizmde de önemli yeri olan merkez de olabilir sanıyoruz.

### LAMALARIN GİZLİ GÜÇLERİ

Güvenilir tanıkların, ve özellikle Alexandra David Neel'in anlattıklarına göre, Tibet'li lamalar, uzunca bir öğrenimden sonra ruhsal güçler elde edinebilmektedirler. Bir manastırdan ötekine, bazen çok uzun mesafelerden, ister telepati, ister bilocation ya da astral yolculukla, bu şekilde haberleşebildikleri söyleniyor.

Lumggom, ya da kendinden geçme durumunda yürüyüş, ayaklar bitişik, vücut kasılmış, yüz kayıtsız, gözler boşlukta olmak üzere sıçramalarla ilerlemeye dayanıyor. Zihinsel konsantrasyon ve uygun solunum araştırmalarından sonra kazanılmış bu koşullarda, söylenildiğine göre, «lumg gom pa», ya da «sıçrayan keşiş» günlerce ve gecelerce, durmadan ve en ufak bir yorgunluk belirtisi göstermeden hatırı sayılır bir yol katedebilmiş. Bu yürüyüşten, bir manastırdan ötekine eşya ya da belge taşımak için yararlanıyor.

Öte yandan, lama manastırlarındaki kitaplıklarda masalımsı sırlar bulunmaktadır. Manastırlarda saklanmakta olan kutsal kitapların çok büyük bir bölümü hâlâ hiç duyulmamış. Özellikle 223 cildi kutsal edebiyata, tantrizme, kozmogoni, astronomi ve genel olarak bilimlere ayrılmış, «Batam-Ggym»: 1083 eserlik derleştirme «Kanjur» ve aynı şekilde 255 ciltlik yorumu yaklaşık yarım ton ağırlığındaki «Tanjur»un durumu böyle.

Yüzyıllar boyunca lâmalar yalnızca kendilerinin öğrenebildikleri, bu metinler konusunda hep suskun kaldılar. Ender olarak öğrenilen parçaların çevirinde gerçek anlamlar karanlıkta kalmaktadır.

Raymond Drake, bu kitaplardan bazılarının bazı yerlerinde karşı - genelçe - kimin (antigravitation), teleportasyon ve psikonezi'nin sırlarının açıklandığını ve henüz batıda açıklanmadığı biçimde insanın uzaydan geldiği konusunda parçalar bulunduğunun düşünebileceğini yazıyor.

Louis Pauwels ve Jacques Bergier'in «Büyücülerin Sabahı» isimli eserlerinde varlığını açıkladıkları dokuz bilinmeyen geleneğini kökünde bu gizler yatabilir. Bu gelenek İ.Ö. 273 yılında hüküm süren ve Hindistan'a budizmi kabul ettiren imparator Açoka'ya kadar ulaşmaktadır. Kıtayı yakıp yıkan bir sürü savaştan sonra, Açoka insanlara bilimin kötüye kullanılmasını yasaklamaya karar verdi. Bunun üzerine, var olan tüm bilimsel kitapları kendilerine emanet ettiği dokuz bilgeyi bir araya getirdi.

«İmgeleme, yirmi yüzyıldan fazla bir süre birikmiş olan çalışma deneyimleriyle, belgelerden doğrudan doğruya yararlanan dokuz adamın ellerinde tutabilecekleri sırların gücünü şöyle böyle görebiliyor, diye yazıyor Pauwels ve Bergier. Nedir bu adamların amacı? Yıkım ağaçlarını kutsal şeylere karşı saygın olmayanların ellerine bırakmamak, insanlığa yararlı araştırmalar sürdürmek. Bu adamlar herhalde uzak geçmişten gelen gizli teknikleri «kalamak için kendi üyelerini kendileri seçerek yenileniyorlardı.»

(Nostra : 406)

## YÜCE AKLIN ERDEMİ

(TAOİZM)

**Yaratmak ve geliştirmek, kendine mâl etmeden yaratmak,  
hiç birşey beklemeden davranmak, zorlamadan yönetmek,  
İşte en yüksek erdem budur.**

**100 TL. ÖDEMELİ İSTEYİNİZ**

# Mavi Ülke

Tebliğ : W. T. STEAD (1849 - 1912)  
DÜNYA ÖTESİNE GÖÇÜŞÜN  
GERÇEK BİR YAŞANTISI

İdare eden güç sevgidir. Muhabbet insanları birbirine bağlamıştır. İki kişi veya iki grup arasındaki sevgi ve muhabbet kuvvetli ve gerçek bir şey ise, bu insanlar birbirine yakından kaynaşır. Her ikisinde veya taraflarda aşk ve muhabbet yoksa taraflar otomatik olarak yıkılır.

Hiç bir şey haksız veya eşitsizliğe dayanmaz. Ölüm yolu ile gelir gelmez bir insan grubu tarafından celbedileceksiniz; bu grup aynı muhabbet titreşimi ile sizi karşılayacaktır. Eğer diğer gruba karşı bir eğilim gösterirseniz ve grubun tutumu size uymuyorsa, tedricen birbirinizden veya gruptan ayrılacaksınız.

## BÖLÜM 10

Her şey düzenlidir. Ruh dünyasına göçüşümün ilk günlerine ve yeni çevreme, yeryüzüne ilk dönüşüm ve dönüş usullerine kısaca temas ettim. Teknik ve ilmi bir formül vermeden, yeryüzü yaşamından sonraki yaşam hakkında size kabaca yeterli bir fikir verdiğimi zannediyorum. Söylediklerim bütün insan ırkına uygulanabilir. Beyaz olsun, zenci olsun, sarı ırk olsun hiç bir fark yoktur. Bütün ırkları kapsamına alan yalnızca bir değer vardır.

Şimdilik diğer bir konuya geçmek zorundayım.

Mavi ülke hakkında daha çok şeyler söyleyeceğim. Şimdilik hayatı kendi seyrine bırakıyorum, ve müteakip hususlardan sonraları söz edeceğim.

**YERYÜZÜNÜN** hissi kuvvetlerinden nasıl kurtulunur, bunlardan söz edeceğim. Bunlardan kurtulduktan sonra, **orantılı olarak**, isteğimize göre bir dünyadan diğer bir başka

sına geçebiliyoruz, ve tekrar yeryüzüne dönebiliyoruz, kendi yakınlarımızla veya arzu ettiklerimizle temas kurabiliyoruz, onları etkileyerek günlük yaşamlarına, hareketlerine yardım edebiliyoruz. **Biz, bunları, kendi işlerimizi, gelişmelerimizi ve karakter kazanmamızı engellemeden, geciktirmeden yaparız.** «Karakter» incelenmesi gereken bir husustur.

Mavi ülkedeki, herkesin yaptığı gibi, ben de hayatın sırlarını, kişisel sırları inceledim ve yaradılışın büyüklüğünü anladım. Hayat yalnızca yeryüzü ile bu ülkeye münhasır değildir. Tekâmül oldukça yeryüzü eğilim ve itiyatları bir yana itilir ve bunların yerlerini başka ilgiler doldurur ve sonra da gerçek bilgi isteği tezahür eder. Başkalarının yaptığı ve yapacağı gibi yaptım, ben de sıraya girdim ve böylece geliştiğimi öğrendim. **Şuur kazanmakla şuurun kapasitesi de büyür.**

**BU ÜLKENİN ÖTESİNDEKİ** diğer ülkelerin varlığını da öğrendim, bir defasında bu ülkenin varlıklarının yeryüzündeki yaşama yardımcı olduklarını ve yeryüzünde bulduklarını görünce, inanılmaz bir şey gibi irkildim; fakat zamanım dolduğu için diğer yaşam ülkelerine götürüldüm, bunların nerede olduklarını söyleyemem. Ancak yıldızlar arasında dolaşıyormuşum gibiydi, Ruh dünyamızdan ayrılmış, uzayda diğer bir yıldızda diğer bir ülkeye seyahat ediyormuşum gibiydi.

Bu ülkelerden sayı itibarıyla bir hayli var; burada eski dünya insanları yaşıyor. Bu insanlar bu ülkeye girebilmek için yeterli bir gelişme kaydederek bu ülkeye girme hakkı elde etmiş, diğer bütün ülkeler hemen hemen hepisi yüksek bir hayat şekli ile meskûn. Buradaki hayat şekli daha yüksek, daha güçlü, fakat bir kaç ülke daha var ki onlar bu kadar ge-

lişmemiş, buralarda neşe az veya tamamen yok denecek derecede. Buradaki hayat yeryüzündeki hayatın iyi veya kötü oluşuna bağlı.

Bu ülkedeki insanlar kendilerine gerekli kuvvet ve imkânlar verildiği halde, ruhlarında yükselme arzusu, kendilerini islah ve kontrol arzusu olmadığı için bu ruhu buluncaya kadar başarısızlıktan başarısızlığa koşmaktadırlar.

**HER İRKİN** özgür isteği vardır. Kendi düşünce ve hedeflerini belirlemede hepsi özgürdür, bu her zaman böyledir; yalnızca ölümden sonra değil. Tıpkı bir aile düzeyinde ana ve babanın çocuklarını günün belirli zamanında kendi bildikleri gibi eğlenmeleri için sokağa serbest bırakmaları gibi, insan ırkının da kişisel yaşantıya göre bağımsız olarak gelişme göstermesi, şekil alması gereklidir. İstedikleri şekli alabilmeleri için onlara belirli yöntemler verilmesi gerekir.

**GERÇEKTE** bütün hayatlar özgürdür, ancak yeryüzündeyken, zayıf görüş ve yanlış yönetimle insanların çoğu yaşamlarında istedikleri gibi özgür olmadıklarını zannederler, aslında özgürdürler. Aynı ana ve baba sevgi yöntemiyle çocuklarını etkiler ve onlara yol gösterir; neden gösterirler, çünkü çocuklarını severler de ondan. Bu itibarla biz buradayken ve kendimizi güçlü bulduğumuz zaman hâlâ yeryüzünde yaşayan yakınlarımıza ve sevdiğimizimize yardım etmek ve onları etkilemek için elimizden gelen her şeyi yaparız. Bu işi yapmamızda etken olan, sevgi gücü daima başta gelir.

**YERYÜZÜNDEKİ** insanlarla yakın temas kurarak, tavsiye ve sıkı münasebet yoluyla onları etkileyebiliriz. Yaptığımız etkiler ekseriya onların bol bol malzeme yardımı görmesine yol açar. Biz ruh - insanları yeryüzündeki herhangi bir kimseye malzeme yardımı yapamayız, ancak daha iyi adımlar atılması için onlara sık sık **tavsiyelerde** bulunuruz. Bu tavsiyelere uyulduğu takdirde onlara değerli malzeme ihsan edilir. Tıpkı ruhî bir anlamda etkilediğimiz gibi, iş yoluyla da etkileyebiliriz.

Ruh dünyasındaki bizler yapılan iddiaların her iki yanını da görebiliriz. İki kişi arasında bir şey kararlaştırılacağı zaman her iki noktayı da görebiliriz ve hangisinin haklı veya

haksız olduğunu görebiliriz. Doğru hareket ettiğiniz takdirde, madde yönünden, yeryüzündeki arkadaşınıza menfaat temin edilsin veya edilmesin, etkimizi ona tevcih ederiz; bunu yaptığımızda yeryüzündeki arkadaşınız bundan dolayı kayba uğrar veya üzülür, bu konuyu ilerde daha değişik olarak göreceğiz.

Etkimiz inancımızı hilafına yönelttiğimiz zaman ancak yeryüzündeki arkadaşınıza yardım etmiş oluruz, amma bundan dolayı burada onun hesabını veririz. Haksız yere kazanılı çıkan yeryüzündeki arkadaşınız bunun cezasını sonraları görür. Gerek yeryüzündeyken ve gerekse ruh hayatında olsun durum böyledir. **Haksız olan er geç dönüş yapacak bundan kurtuluş yoktur; bu iş otomatikleşmiştir.**

Yeryüzündeki insanları etkileyebiliyoruz derken, bunu nasıl ve ne şekilde yaptığımız hususuna değinmeyeceğim. Bu aşağı yukarı yeryüzündeki insanların birbirini etkilediği gibi bir şey. Her ne kadar takip edilen usul aynı değilse de, netice aynıdır değişmez. Bu herkesin kişisel olarak bilâhare ruh hayatına dönüştüğünde değinmesi gereken bir konudur; bundan dolayı şimdilik buna gerek yoktur, ve ilgilenilmemesi lâzımdır.

Yeryüzünde sizin bir deyimimiz vardır «Gelecek olaylar önce gölgesini düşürür» «Perşembenin gelişi çarşambadan belli olur.» Bu bir gerçektir. Olaylar önceden etkisini gösterir, hassas insanlar bunu hemen hissederek bunların kökeni hakkında tahminlerde bulunur.

## BÖLÜM 11 ÖNSEZİ

Önsezi (Premonition) denilen şeyi izah etmek için belirli birçok bätıl inanç ve birçok nedenler vardır, hemen hemen her halükârda telepatiye dayanır. Zihinsel sempatinin birçok şekilleri vardır.

Önsezinin başlıca şekli bir başkasının, bir arkadaşın veya bir kimsenin, ölümü ile ilgili oluşudur. Bunlar «daima» telepatiyedir. Ölmek üzere olan bir kimse her halde ölümünü beklemiyor, diye bir iddiada bulunacaklardır. Ölüm âni bir kaza neticesi olabilir, şu veya bu kimselere şu kadar gün önce ölüm «telepati» yolu ile malûm olabilir.

(Devamı Sayfa 35'de)

# Beyin Dalgalarının Kodlanması Üzerine Düşünceler

● Feridun TEPEKÖY ●

Beynin faaliyetleri birtakım tesir impulslarıyla ancak mümkün olmaktadır. Bu tesirlerin çok alt kademelerdeki transformasyona uğramış kaba görüntülerini, uygun bir amplifikasyon ile belirleyebilmekteyiz. Her ne kadar gerideki asıl tesiri belirleyemiyor ve karakterini bilemiyorsak da, değişimlerini bize ileten bir vibrasyonu izlememiz mümkün olabiliyor. Böylece asıl tesir kaynağının tesir değişimlerini - değişik bir düzey ve biçimde dahi olsa - izleyebilmemiz olanak dahilindedir. Röntgen ışınlarını görememekteyiz ama bir fotoğraf plağı veya bir flüoresan ekran ile görünür hale sokabiliyoruz. Böylece transformasyon ürünü olan ışık vibrasyonlarını pekala görebiliyoruz. İşte benzer şekilde, beyin faaliyetlerini oluşturan birtakım tesirlerin belki doğrudan mevcudiyetlerini belirlemek bizim için imkansız olabilir ama bunların transformasyon ürünü olan elektriksel değişimleri bir ansefaloğram ile belirlememiz pekala mümkün olabiliyor. Burada, transformasyon ve karakter değişikliği söz konusudur, kuşkusuz. Ancak bu, o kadar önemli değildir. Nitekim beyinden çıkan elektriksel dalgalar, kafatası kemiğinden geçerken dahi bir deformasyona uğramaktadır. Ancak, deneylerimizde bu deformasyonlar her an aynı biçimde süregelmektedir. Bu nedenle, bu hali olduğu gibi kabul etmek zorundayız. Her defasında aynı deformasyonu geçerek bize ulaşacak vibrasyonlardan gene de faydalanmamız ve bazı gerçeklere ulaşmamız mümkün olmaktadır. Deformasyonu, değişmez bir etki katsayısı olarak kabullenmekten başka yapılacak bir iş yoktur. Hesaplarımızı, tahmin ve değerlendirmelerimizi pekala deformasyona uğramış vibrasyonlara dayandırmamızda bir sakınca görülmeyecektir. Ayrıca devamlı de-

şime uğrayan ve dolayısıyla işimizi güçleştirip bizi yanıltabilecek bazı faktörlerin etkisiyle değerleri durmadan değişen bazı transformasyon ürünleri de bulunabilir. Ancak bu durumda, bilgimiz ve olanaklarımızın geliştiği oranda ele alınması gerekecektir.

Beynin belirli bölgelerinden yayılan dalgaların belirli noktalardan alınan değişimleri, bir ibrenin titreşimlerine dönüştüğünde, karışımıza bir enformasyon eğrisi çıkıyor. Bu eğrinin deşifre edilmesi önemlidir. Bugün daha ziyade tümörler veya harabiyet bölgelerinin tespiti gibi alanlarda kullanılan bir metod olarak yararlanılıyor, ansefaloğramdan. Ne var ki, ruhsal halin çeşitli varyasyonları, bu eğriler üzerinde her an kendine özgü birtakım kıvrımlar oluşturabilir. Heyecanlar, üzüntüler, sevinç ve ıstıraplar, korku, huzur ve mutluluk, kıskançlık gibi ruh halleri, diağramları etkileyebilir. Keza, düşünce imajlarının, bazı formlar içinde ortaya çıkması da olasıdır. Bilinmeyen daha birçok etken de işe karıştırdıktan, eğrilerin analizi zorlaşmış olacaktır.

Bir süjeye bir imaj verilebilir, ve bu imajlar faraza kedi, ev, yumurta vb. olabilir. Bu taktirde, hatıraların ilave tesir katkıları da işe karışmış olacaktır. Ev denince belki de içinde sıkıntılı dakikalar yaşanmış bir evin ıstıraplarla yüklü vibrasyonları da devreye girecektir. Bu gibi ilave tesirlerin etkilerini mümkün mertebeye yok etmek için, akla, soyut kavramlar veya geometrik şekillerden yararlanmak gelebilir. Burada da gerçik saf bir imaj tesiri elde edilmesi gene de pek mümkün değil gibidir. Ama, ne de olsa biraz daha saf imaj tesirleri sağlanabilir. Bir çember veya bir kare imajı verilebilir. Bu imajlar süje tarafından imajine edildiğinde, kendine öz bir

tesir eğrisine dönüşebilir. Yapılacak deneyler, le değişik süjelerde aynı imajın tesir eğrisi belirlenebilir ve böylece o imaja ait belirgin bir kodlama yapılabilir. Bir kare imajının kodu belirgin bir biçimde diağrama yansıtılmış olabilir.

Bu alanda yapılacak deneyler ve araştırmalar tamamlandıktan ve uygun yöntem ve araçlar belirlendikten sonra, yani bütün kelime imajlarının kodlaması, grafik olarak tespit edildikten sonra, başka bir denemeye girilebilir. Burada da maksat şu olabilir. Faraza bir çember imajının titreşimleri aracın elektrodları, ile beynin belirli bölgesinden verilebilir ve kişide çember imajının doğup doğmadığı araştırılabilir. Böyle bir deney başarı sağlarsa, bunun uygulaması çok önemli olacaktır. Görmeyenlerin eğitimi, düşüncelerin deşifre edilmesi ve bazı düşüncelerin bir

başka kişide aynen uyandırılması gibi uygulamalar ilk akla gelenler arasındadır.

Kelimelerle anlatılamayan çeşitli ruh halleri, hissi durumlar da keza böyle bir yöntemle daha sıhhatli olarak aktarılabilir. Bir insanın imajinasyon ürünü olan vibrasyonları manyetik bir banda geçirilebilir ve başka bir şahsa elektrodlar aracılığıyla bu vibrasyonlar aktarılabilir ve böylece aynı imajlar o kişide de uyandırılması mümkün olabilir.

Eğitim alanında ve hukuki konularda, yalan makinesinin ve hipnotik uyku ile araştırma yöntemlerinin yerini rahatlıkla alacak bir güce sahip böyle bir yöntemin geliştirilmesi öyle sanırız ki olası dışı sayılamaz.

Geleceğin insanlığını, daha ileri düzeydeki olanak ve uygulamaların beklediğini reddedemeyiz. Bugün fantezi saydığımız yarının gerçeği olabilir.

# ŞUURALTI GÜCÜNÜ Geliştirme Tekniği

● Friedrich W. DOUCET

Baştanbaşa PSİ güçlerinin kullanılma teknik ve pratikleri. Psi güçlerinin olağanüstü çalıştırılması, şuurluluğa doğru götüren yollar, hepsi bu kitapta açıklanmıştır.

Ödemeli isteyiniz : 150 TL.

Ruh ve Madde — P.K. 1157 — İstanbul

# Yedi Işın

● R. Halstead ●

Doğu felsefesine göre, düşünce enerjisinin kristalize olmuş şekli maddedir. Madde dünyası Evrensel Zihin tarafından beslenen çok büyük bir düşünce formudur. Bundan çıkan herşey enerjidir ve madde, en düşük vibrasyon seviyesindeki ruhtur.

Bize söylendiğine göre, bilgi (logos) yedi büyük ışın (ya da enerji) şeklinde tezahür etmiştir. Bunlardan ilk üçü bu sistemin ana enerjilerini (istek, hikmet ve aktivite) oluşturur. Başka bir sistemde başka şekildedir. Bu ışınlar yedi gezegende toplanmış (tecessüm etmiş) durumda olup, bunların enerjetik etkileri Astroloji tarafından incelenir. Herkes bu yedi enerji akımına âdeta ayarlanmış (uydurulmuş) durumdadır ve bir insanı anlamanın en iyi yolu, o şahsın kişiliğinin hangi ışına ait olduğunu bulup çıkarmaktır.

Eğer, kendi özel ışınlarınızı keşfedebilir, seniz, güçlü ve zayıf olduğunuz yanlarınızı anlarsanız, ona göre çalışma alanınızı seçebilirsiniz. Bu konuda uzmanlaşmış kişiler tarafından hassas değerlendirmeler yapılan kadar bir insanın hangi ışının üzerinde olduğunu anlamak zordur. Bunu anlamanın güç oluşunun başka bir nedeni de, evrim aşamalarının oldukça aşağı basamaklarında bulunmamızdan dolayıdır. Aşağıda her bir ışının sadece birkaç özelliğinden sözedeceğim :

**1. ci Işın :** Güç, istek ve amaç ışınıdır. Liderler, yöneticiler, kahramanlar ve politikacılar genellikle bu aksiyon ışınına aittirler. Bunlar genellikle planın ana hatlarını gözünü, ne getirirler fakat ayrıntıları ihmal ederler. Genellikle ihtiraslı kimseler olup, güçlü isteklere sahiptirler ama inatçı, kibirli ve gösterişli olabilirler. Kendilerinin sabır ve alçak gönüllük gibi yetenekleri kazanmalarına ihtiyaçları vardır. Morya Usta bu ışının başıdır ve

6. cı ırkın gelecekteki lideridir. Gandhi, Napoleon ve Martin Luter bu ışına bağlı olanlardır. Hindistan bu ışın tarafından idare edilmektedir. Hinduizm, özellikle Jnana Yoga, bu ışının ana yoludur ve onun enerjisi kafa şakrası tarafından alınır.

**2. ci Işın :** Bu ışın sevgidir, hikmettir ve merhamettir. Tüm bunlar Buddha ve İsa ile bağlantılı olup, kalp şakrasından alınır. Ağırılığı din, özellikle Budizm ve Pantanjali'nin Raja Yoga'sı üzerindedir. Güneş sistemimizin, Güneş sistemine ait bilginin ve Jüpiter'in ışınıdır. Rengi mavi olup, heyecanları, anlayışlı sevginin etkileyicisidir. Birçok doktor bu ışına bağlıdır.

**3. cü Işın :** Bu ışın aktif, yaratıcı zekânın ya da Yüksek Zihnin etkileyicisi olup, boğaz şakrası tarafından alınır. Sağlıkla, yeşil renk ile, düşünceyle, zekâ ve anlayışla ilgisi vardır. Bu ışına bağlı bulunan kimseler bencil, kendi kendini kontrol etmeyen tiplerdir. Birçok öğretmen, hemşire, filozof ve mücerret (soyut) düşünürler (Örneğin, Einstein gibi) bu ışına bağlıdır. Karma Yoga ve Ezoterik Astroloji bu ışınla ilgili olup, Satürn tarafından yönetilen Venedik Ustası ve Mohachohan bu ışına bağlıdır.

**4. cü Işın :** Güzellik, denge ve ritm veren, zıtlıklar içindeki ahenktir. Aktörler, ressamlar ve Tehaikovski gibi müzisyenler bu ışına bağlıdırlar ki bunlar iyi yorumcudurlar ve aynı zamanda parlak ve güçlü imajınasyona sahiptirler. Hatta Yoga, Zen ve Eski Mısır'daki Oziris Dini bu ışının yollarıdır. Kediler bu ışına bağlıdır. Rengi turuncudur ve ilgili gezegen Merkürdür.

**5. ci Işın :** Bilgi, ilim ve gerçekle ilgili ışın olup, günümüzün en güçlü ışınıdır. Fakat yerini yavaş yavaş yedinci ışına bırakmakta-

dir. Bilim adamlarının, mühendislerin, elektrikçi ve ustaların bağlı oldukları ışındır. Bunlar mantığı ve muhakemeyi severler, adaletsizlikten nefret ederler ama aynı zamanda da dar kafalı insanlar olup, bazı ön yargılara sahiptirler. Bu ışının rengi sarıdır ve Venüs'le ilgilidir. Bununla ilgili tarikatler : (Zerdüşilik, Laya ve Agni Yoga'dır.

**6. cı Işın :** Günümüzde gitgide azalmakta olan, yok olmaya yüz tutmuş bulunan İdealizm ve ibadetin ışınıdır. Büyük din ulularının İslâm, Hıristiyanlık ve Baakti Yoga'nın bağlı bulunduğu ışındır. Handel ve Tennyson'la birlikte A.B.D.'i bu ışına bağlıdır. Bu ışına bağlı kimseler genellikle doğmatik, fanatik ve bir mezhep taraftarı (mensubu) olan kişiler-

dir. Rengi kırmızı, madeni demir ve gezegeni Merih'tir.

**7. cı Işın :** Hukuk, düzen ve merasimle ilgili majinin ışını olmaktadır. Rengi morder. Birçok artist (ressam) ve esnaf, sanatkârın ışınıdır aynı zamanda. Bunlar genellikle maji ve merasimlerden etkilenen tiplerdir. Bu ışına bağlı olanlar Tantrik Yoga ve meditasyon yoluyla Devalarla bağlantı kurabilirler. St Germain ve Rakoczi bu ışının adamlarıydı. Ülkelere de Japonya bu ışının etkisi altındadır. Bu ışın insanlara yüksek hoşgörü ve gurup şuru (bilinci) getirir. Aquarian (Keva) Çağını büyük ölçüde etkileyecektir. Atlantis'in gelişme ve serpilme dönemlerinde de bu ışının etkisi hakimdi.

## Saffettin Pınarın Eserleri

ÖLEN İNSANLA KONUŞMALAR I	250 TL.
" " " II	150 TL.
" " " III	150 TL.
BÜTÜN	150 TL.
İNDİLİP DELİŞMENLERİ	250 TL.
YENİ AKIL	200 TL.
BİR UZAYLININ SÖYLEDİKLERİ	150 TL.
UZAYLILAR VE İNSANLAR	125 TL.
DUYGULAR DÜŞÜNCELER	125 TL.

YALNIZ P.K. 1157 İSTANBUL ADRESİNDE  
BULABİLİRSİNİZ — İSTEYİNİZ

Fiatlar %20 İndirimlidir.

**Abonelerinizi Lûtfen Yenileyiniz**

# Haberci Rüya

FATE'den Kernâl Demirel

Bn. Eve M. Stegner, sabahleyin nefes almak için ön balkon kapısını ardına kadar açtığında aşağıda, arkadaşları Dick ve Marge'yi gördü. Hayır bir şekilde, seyahate çıkacakları için arabanın kapılarını ve bagajı açmış, bavulların yüklenmesini bekliyorlardı.

Bn. Eve : «Kocam Bop, arkadaşlarımız ve ben, binlerce reklâm kâğıdına bakıp Missouri Ozark'da hangi motelin 3 günlük hafta sonu tatilimizde ihtiyacımızı tam olarak karşılayacağını anlamak için günlerce uğraştık durduk,» dedi.

Sonunda rezervasyon yapıldı ve gitmeye karar verdik.

Arkadaşımız Dick bana takılıyordu. «İhtiyar, henüz kalkmadı mı?» diye kocamı sordu. Lâfi geveliyerek; «Sabah 4'e kadar bavul hazırladık» dedim.

— Ne oldu size, yoksa sabaha kadar yatmadınız mı? dedi Dick.

— Elbette yattık, doğrusu seyahat nedeniyle heyecanlıydım ama yeterince erken uyumaya çalıştım diye cevap verdim.

Fakat çılgın bir rüya beni uyandırmıştı ve ondan sonra da uyuyamamıştım.

Bop, odada iki elinde bavulları taşıyarak yürüyordu ve bize «haydi gelin gidelim» dedi.

Yürürken Dick'e, sabah Eve'i tamamen uyanık buldum yine bir rüya görmüş ve uyu-

yamamış» dedi. Bu söze Marge'de güldü ve «şimdi ne oldu, gelecek içine yeni bir bakış mı bu rüya yoksa?» dedi.

Başımı çevirip «henüz gülmeye, yolda ne gördüğümü anlatacağım» dedim. Bavullar arabaya yüklenirken ben kızımız Elaine'i çağırardım ve kalacağımız motelin adını ona verdim. Nihayet, arabanın son kapısı da kapandığında hepimiz yerleşmiştik.

Yola çıktığımız anda, ben onlara rüyamı anlatmaya başladım :

«Rüyada telefonun inatla çaldığını duyuyorum, fakat bazı sebeplerden dolayı, telefonu açmam büyük zorluklarla oluyor ve telefondaki sesin annem olduğunu anlıyorum. Annem öleli 5 yıl olduğu içi, sarsılıyorum. Annem bana bir gece önce erkek kardeşim Ray'ın yattığı hastahanenin bekleme odasında olduğunu söylüyor. Bu acı haber ile şok geçirdiğimi hissediyorum. Ay anne, yoksa bir terslik mi var diyorum?.. Annem ben sözünü kestiğim için susuyor ve biraz sonra devam ediyor : Merak etme her şey yolunda, kardeşin saat 10.15'de öldü.»

Ve bu haber bende gerçekten şok etkisi yaptı, şiddetle uyandım ve bir türlü uyuyamadım. Sabaha kadar bana 1 yıl geçmiş gibi geldi.

Rüyayı gördüğümde saat gece yarısı idi. Kocam Bop gelene kadar çok kötüydüm. Rüyamı ona da anlattım. Pek ilgilenmedi, olay aptalca ve

önemsizmiş gibi görünüyordu. Kocam «Canını sıkma, değişik yerler göreceğiz ve eğleneceğiz bu tatsız rüyayı unutursun dedi.

Arkadaşlarla yola devam ettik, uzun süren yolculuğumuz sayesinde şenlendim ve rahatladım. Rüyaı unutmuşum. Fakat biz o arada, kardeşimin yaşadığı Springfield'e gelmiştik. Bop bana belki Ray'e uğrarsın dedi. İçimden bir kuvvet bana engel oldu, nasıl olsa yolumuzun üzerinde, belki dönüşte uğrarsız dedim.

Kuş gibi tepelerin arasından geçip gittik. Motele vardığımızda, motelimizin pek viran ve eski görünüşü oldu. Şunu görerek, başka yerlere bakmaya karar verdik. Dört kişilik, konforlu temiz ve bagajlarımızla beraber kalacağımız, düşündüğümüz gibi bir yer bulduk ve Ozark'taki üç günümüzü kayığa binerek, yüzerek, balık tutarak, etrafı gezerek, geceleri festivalde Folk Müziği dinleyerek geçirdik.

Dönüş hazırlıklarımızı ya parken, telefon çaldı. Acele ile koşup telefonu kaldırdım ve aklı başından gitmiş kızımın sesini duydum;

— Anne evdeyim, çok üzgünüm, sana nasıl söyleyeceğimi bilmiyorum. Moteli aradım, kayıtlı bulunmadığınızı söyledim. Karayolları karakoluna sorduk, her tarafa baktılar fakat sizi bulamadılar.

— Bir dakika Elaine neler oluyor dedim?

— Özür dilerim anne, sana nasıl anlatacağımı bilemiyorum. Ray amcayı bugün toprağa verdik. O evvelki ge-

ce dışarı, arka tarafa, çıkar-  
ken kalp krizi geçirmiş, kal-  
dırıldığı hastahane de 10.15'te  
öldü. Seyahate çıkamadan si-  
ze yetişemedim.

Rüyamı hatırlayıp, üzün-  
tünden saçlarımı çekmeye  
başladım. Bu bir tesadüf  
müydü yoksa insanın sevdiği  
birisinin ölümünü önceden  
bildiren yumuşatıcı bir ha-  
ber miydi? Bilmiyorum...

Bilen var mı?...

**Ruh ve Madde'nin Notu :**

Olay tipik «haberci rüyadır.»  
Haberci rüyalar, esasta, iki  
kaynaktan oluşur: 1 — Rü-  
ya görenin DDİ yeteneğine  
bağlı, «geleceği bilme ve gör-  
me» maharetine bağlı olarak,  
kendi ruhsal çabasının bir so-  
nucu olarak zihin ekranına  
yansır. 2 — DDİ yeteneği ol-  
masa da, rüya gören, Fizik  
ötesi yani bedensiz, varlıklar-  
dan haber olarak bunu rüya-  
sal vizyonlar tarzında gözleye-  
bilir. Okuduğunuz bu olayda  
ikinci kaynak rol oynamakta-  
dır.

## GELECEĞİN İŞARETİ

Olay Bayan Shanti Max-  
well'in başından, 10 Haziran  
1959 günü, Bahama'nın cen-  
net gibi güzel Nassua kumsal-  
ında geçti.

Harikulâde güzel güneşli  
bir gündü. Biz yeni evlen-  
miştik ve eşimle beraber ba-  
layımızı geçirmek üzere Nas-  
sua kumsalına gelmiştik.

İssiz kumsal boyunca ge-  
ziniyorduk. Hindistan cevizi  
ormanı turunu henüz bitirmi-  
ştik. (Bu Hindistan cevizi or-  
manı, adanın tek endüstri  
kaynağı idi.)

# Spirit Aktüalite

## Geleceğin İşareti

Orman turunda görmeye  
değer pek birşey bulamadık  
ve nedenini benim de anlaya-  
madığım bir şekilde belki  
1 millik sahilden aşağı inek  
Hindistan cevizi ormanını  
geçip, gerisin geriye döndük..  
Yine dolaşmaya başladık, bir-  
den sağ tarafımda birşey dik-  
katimi çekti. Bu alışılmamış  
şeyi hayatımda hiç görme-  
miştim. Gözlerime inanama-  
dım ama gerçekten de ağa-  
cın birinin üzerinde bir kulü-  
be görüyordum. Bu kulübe  
bana birdenbire, Hintlilerin  
Meditasyon kulübelerini ve  
onların bu kulübeleri medi-  
tasyon için kullandıklarını  
anımsattı.

Eşim, benden biraz daha  
önde yürüyordu ve geriye dö-  
nüp «Nereye bakıyorsun, yü-  
rüsene» diye seslendi. Çok  
şaşırdım, ağacın üstündeki  
koskoca kulübeyi görmeye-  
rek, bana ne gördüğümü sor-  
ması olacak şey değildi...

Doğal olarak dedim ki,  
«Ağacın üstündeki kulübe-  
ye bakıyorum, görmüyor mu-  
sun?». Bu sefer şaşırma sı-  
rası ona gelmişti. «Hangi evi»  
dedi. İkimiz de orada kala-  
kaldık. Ben içimden, böyle bir  
adamlarla nasıl evlendim, hiç  
birşeyi anlayamıyor ve göre-  
miyor mu? diye, düşündüm.  
Ve ona ağacın üstündeki ku-  
lübeyi işaret ettim fakat ağa-

cın üzerindeki kulübe şu an-  
da o kadar da belirgin de-  
ğildi, sanki uzaklaşmış gibiydi,  
daha da çok şaşırdım.

O sırada eşim, «Ne söy-  
lüyorsun, orada kulübe filan  
yok» dedi. Dilim tutulmuştu,  
hiç bir şey söyleyemedim;  
çığgın bir kadınla evlendiğini  
düşünür diye konuşmaktan  
korktum.

Aradan onbeş yıl geçtik-  
ten sonra beni çok şaşırtan  
bu olayın gerçek nedenini  
çözmeyi başardım.

Arkadaşım İnge ile Nort  
Palm sahilinde Yoga dersleri-  
ne başlamıştım. Öğretmeni-  
miz Mahadev ve karısı Gau-  
ridevi bana Nassau'ya gitme-  
miz için ısrarda bulundular.  
Orada onların da hocaları  
olan Yoga Üstadı Swami  
Vishnu Devananda oturmak-  
taydı.

Bir gün bir konuşma sı-  
rasında Hocam Mahadev'e  
Yoga Üstadlarının ağacın üs-  
tünde meditasyon kulübesi  
olup olmadığını sordum. O  
da «vardır» dedi. Ben kulübe-  
nin seklini tarif ettim ve böy-  
le bir kulübe gördüm dedim.  
«Olamaz, herhalde resimlerde  
görmüşsündür» dedi.

Ne kadar ısrar ettiysem  
de onu bir meditasyon kulü-  
besi gördüğüme inandırama-  
dım.

(Devamı sayfa 30'da)

# Ruhsal Tebliğlerden Analizler

## İdrakin Artması Ve Bilginin Tatbiki

Mehmet SANCAR

Geçenki yazımızda, 21 Ocak 1972 tarihli ruhsal irtibatın «Ruhsal Müşahedeler» kısmını vermiştik. Bu yazımızda da, aynı irtibatın devamı olan ruhsal bilgileri aktarmağa çalışacağız.

★★★

Medyom — Bugün, yukarısı beni bu işte kullanacak galiba... Ben çocukları çok severim. Şimdi çok tatlı bir oğlan çocuğu var karşımda (Medyom tebessüm ediyor...). Sarışın. Kuş gibi ağız var. Aman ne güzel gözleri var! Lâcivert ve sürmeli... Temiz bir yüz, pırıl pırıl!.. Zaten onun yüzünü görüyorum. Vücudunu değil.

Hııııı! Mekanizmayı anladım : Geri te-sirleri temizliyorlar. Çünkü onun (çocuğun - M.S.) yüzü bana öyle huzur veriyor, öyle neş'e, öyle tatlı kanaşmalar veriyor ki, pek seviyorum!.. Zaten böyle olur... Pekâlâ, öyle olsun...

S. P. — Evet, merhaba.

— Merhaba Efendim.

— Birkaç zamandan beri medyomun celse aktetmemesi sebebiyle, adaptasyon kabiliyetindeki geçici ârazi (1), birkaç yönlü fayda temin etmek suretiyle, bazı varlıkların müşahedelerini gördünüz. Hem bir müşahede, hem bir deney, hem bir bilgi, hem de bir tecrübe sahibi oldunuz...

Şimdi, hayatın beden halinde yaşanmasından maksat, idrakin artması ve bu idrakle beraber bilginin öğrenilip tatbik edilmesidir. İdrakin artışında en mühim faktör, insanın deneyden geçmesi, deneyle beraber müteal bir

çağrışımla, bilgilerinin ışığı altında hareket etmesi, vicdanının uyarılarına karşı süratli bir tembih gösterme kabiliyeti içerisinde cevap vermesi çok önemlidir. Yaptığınız hareket esnasında şuurlu, idrakli olarak hareket ediyorsanız hareketin sonucu sizi müteessir etmez. (Burayı yeniden izah ediyorum: İyi nakledemedim. - Medyom). Zararlı veya zararsız bir sonuç hasıl edecek olan bir hadise içerisinde bulunurken, insanın idrakli olması veya olmaması önemlidir. Sorumluluk, idrakli olarak yapmış olduğunuz ef'alden (2) intaç (3) eder. İdraksiz olarak yapılmış olan ef'alın sorumluluğu yoktur.

Şimdi, ef'aliniz, idraksiz olarak hayır üzere bile olsa, sizin için bir «iyilik» doğmaz. Aynı husus, kötülük için de câridir (4). İyilik de, kötülük de ancak müdrike (5) ile beraber kendi sıfatını taşıyan sonuçları hâsıl eder. İyiliği yaparken, idrakli olarak, mânâsını bilecek yaparsanız, size dönüp gelecek olan netice, sizin yükselmeniz için faydalı olacaktır. Kötülüğü de bilerek, idrak ederek yaparsanız, zulmetiniz ve düşüşünüz için faydalı olacaktır. Demek ki, bilmeden, anlamadan, idrak edip düşünmeden yapılan ef'al, iyi veya kötü olsun, fert üzerinden bir sorumluluk hâsıl etmez. Ve zaten böyle bir durum, fert için nâkıs (6) bir durumdur. Geri bir durumdur.

Dünya üzerinde, şüphesiz ki, hayır da, şerri de müdrik olarak idrak irtikâp (7) edenler çoktur. Hayrın galip gelmesi için, şerde idraksiz, hayırda idrakli olabilirsiniz, iyi bir hizmette bulunmuş olacaksınız. Bu nasıl olur?

Bilginizi ve vicdanınızı, aynı istikamette çalıştırarak, egonuzu bir kenara itmek suretiyle gösterdiğiniz her faaliyet, sizin kendiliğinizden müdrük olarak faaliyette bulunmanızı temin eder. Ve bu arada, diğerlerinin zararına yol açan bir takım e'faliniz de olabilirse, bundan sorumlu değilsiniz.

İşte oradaki kötülüğünüz, zararlı haliniz, idraksizlik içerisinde olduğu için, ama kötülük idraksizliği içerisinde olduğunuz için sorumluluk tevîl (8) etmez. Bundan şu düstur (9) çıkar ki, menfi ve geri olan kötünün neticelerine mâruz kalmamak için daima iyi, vicdanlı ve bilgili idrak içerisinde kalmak lâzım. Mi-haniki olarak bir tarafta idrakli olan, kendini o noktaya vermiş olan, diğer nokta üzerindeki idrak nispetini çok düşürmüş, hatta idraksiz hatâlar içerisinde bulunmuş olacaktır. Bu, şu sıralarda sizlere yapabileceğimiz tavsiyenin en iyisidir.

★★★

Gelecek hafta gene, daha evvelki celse şartları içerisinde olmak üzere, celselerimize devam edeceğiz. Yalnız, arkadaşlarınızın celseden en az bir saat evvel gelip, şimdi ifade edeceğimiz meseleler üzerinde teker teker fikirlerini beyan etmeleri ve bundan doğacak sonuçları, mâlûm iki arkadaşınıza dikte ettirmek üzere hazırlıklarınızı yapmanız lâzımdır :

1) Vicdanın kullanımasından nasıl bir yol izlenmelidir?

2) Hayatın, insan için kutsiyeti nedir ve hayat (bedenli hayat) niçin varlıklar için bir zaruretler?

3) İnan ve kâinat arasındaki denge nedir, ne anlaşılmalıdır, nasıl bir dengeye ulaşmak mümkün olur?

4) Medeniyet tarihinde meydana gelen maddî ve mânevî iniş ve çıkışların, spirîtüel izahları, tekâmül bakışından ruhi sebepleri?..

★★★

21 Ocak 1972 tarihinden sonraki irtibatların hiç birinde, bu soruların, gerek kişisel ve gerekse ruhsal kaynaklı cevaplarını görmediğimizden bu görevin yarım kalmış olma-

ması için, soruların cevaplarını biz vermeğe çalıştık :

1) Vicdanın kullanılmasında izlenecek yol, vicdan tesirlerini bir üst realite seviyesinden yakalamağa çalışmak olmalıdır. Ama doğaldır ki, kişi henüz, bu düzetici tesirleri, bulunduğu realite içerisinde yakalayamıyorsa; üst realiteden hiç yakalayamaz...

Genel prensip şu olmalıdır :

Günlük olarak yaptığımız her işi, başında denetleyemiyorsak; hiç değilse sonunda, mutlaka denetlemeliyiz. Önce, akıl ve mantık ölçülerimizle, bizde ve çevremizde bıraktığı izlerin, oluşturduğu akislerin, bize, yüksek seviyeden bir huzur verip vermediğine çok dikkat etmeliyiz. Bu denetleme ve bu dikkat, içimizde, sevindirici yahut üzücü haller doğuracaktır. Bu haller, vicdan tesirleriyle kontakt kurmamızı sağlar. Sonuç, müspet de olsa, menfi de olsa, başarılıdır. Çünkü bu kontakt, giderek güçlenecek; daha üst seviyeden yakalanan tesirlerle beslenecektir. Başlangıçta, sonuçların denetimi, giderek gerileyip başa kadar gelecek ve bu besleyici, geliştirici, güçlendirici yüksek vicdan tesirleriyle kişi, fiillerine, fikirlerine, kısmen de olsa hâkim duruma geçecektir...

Fikir ve fiiller üzerindeki etkin denetimin sağladığı kontaktlarla bir üst realitenin tesirleri de yakalanır olabilecektir...

Vicdanı ve vicdan tesirlerini anlamamanın, uygulamanın, yakalamanın sözlerle anlatılacak, uygulatılacak bir yolu yoktur. Aklın başarıları içinde, vicdan tesirlerini yakalama çabaları da varsa, vicdan tesirleriyle dolmak için hiç neden yoktur...

2) Hayatın insan için kutsallığı, böyle bir ortamdan geçerek tekâmül edebilmek hakkını elde edebilmiş bir yolda olmasındandır. Daha nice varlıklar mevcuttur ki, henüz bu yola girmekten çok uzaktadırlar...

Varlığın tekâmül ihtiyacı öyle bir seviye kazanmıştır ki, maddesel bir ortamdan geçmeden bu ihtiyacın giderilmesi olanaksızdır. İşte bu ruhsal ihtiyaç nedeniyle bedenli hayat bir zaruret olmuştur.

■ Lütfen Sayfayı Çeviriniz.

3) İnsan ve evren arasındaki denge, aradaki ahengin sağlanmasıyla kurulmuş olur. Evrende ve yeryüzünde cereyan eden olayların tümünde Tanrısal Yasaların işleyişi sözkonusudur. Ve bu işleyiş, evrende genel bir ahenk, genel bir düzen doğurur. Ve hiç bozulmaz. Çünkü Tanrısaldır. Bunu bozmağa kimsenin gücü yetmez...

Ancak, bu Tanrısal Ahenge karşı gelmek isteyenler; bilgisizce, şuarsuzca karşı gelenler, bu ahenge uyamamış oldukları için ıstırap çekerler, acı çekerler... Denge bozulmamış, evren ahengi yerindedir ama, bu dengeye ayak uyduramamış olanlar yerli yerinde değildirlir...

Evrendeki Tanrısal Ahengi duyup, ona ayak uydurmağa çalışmak, bozulmaz denge içinde yerini alabilmek olur...

Bu da, Tanrısal Yasaları bilmek ve onlara ayak uydurmakla mümkün olan bir husustur. Gerçek cehaleti yenmek, gerçek bilgiğe ulaşmak, dengeye varmak, dengede olmaktır...

4) Uygarlık tarihinde meydana gelen maddesel ve ruhsal inişler ve çıkışlar, hangisinin lehineyse, onu yüceltmiş; hangisinin aleyhineyse onu alçaltmıştır. Maddeye tapılan çağlarda, madde baş tacı, madde her şeyin ilacı olmuş ama, ruhlar perişan olduğundan, inkırazı fazla gecikmemiştir... Tersi de dengeyi sağlayamadığından ve başarıyla kullanılması gereken maddesel araç kullanılmaktan kaçınıldı-

ğı için, ruhsal zirve de çöküntüden uzak olmamıştır...

Ruh ve madde ikilisi, tekâmül bakımından bir araya gelmiş ve ruhun tekâmülü için maddesel ortam seçilmiştir. Bunu bilmeden, bunu reddederek, ruhu tanımamak, maddeden kaçmak, sadece cehalet ve dolayısıyla da hüsrana demektir...

İniş ve çıkışların spiritüel nedenleri, ruh ve madde ikilisinin oluşturduğu bir zorunluktan habersizliktir...

Nitekim bu ikilinin bilindiği çağlarda -çok eski, örneğin Eski Mısırdaki- altın çağların hükmü sürdüğü söylenebilir... Fakat, maddeye verilen değer artınca da inkırazdan kurtulamıyor!..

Yani kısacası, insanın yeryüzünde bulunuş amacı isabetli olarak saptanabilmelidir ki, bu yöndeki gelişmeler, yine insanlığın Altın Çağı olabilsin!..

- (1) âraz : arızalar, engeller, bozulmalar.
- (2) ef'al : fiiller, davranışlar, hareketler.
- (3) intaç : sonuçlandırma, neticelendirme.
- (4) câri : geçerli.
- (5) müdrike : anlayış vakti gelen, anlayışlılık.
- (6) nâkıs : eksi, menfi, geri.
- (7) irtikâp : kötü bir iş işleme, rüşvet alma.
- (8) tevil : te'vil = bilinen anlamın dışında yorumlama.. (Burada tahmil = yüklemesi olması gerek...)
- (9) düstur : kural, kaide, nizam...

# BÜYÜK KURTULUŞ

Zen Budizm'e Giriş  
D. T. Suzuki

(C. G. Jung'un Önsözüyle)

Her türlü çelişki ve çekişmeden kurtulmuş insanların yolu...  
Satori, Koan ve Yaşama EVET

Ödemeli İsteyiniz : P.K. 1157 İstanbul

# RUH ve MADDE Yayınları

P. K. 1157, İSTANBUL.

Şuuraltı Gücünü Geliştirme Tekniği : F. W. Doucet	150.— TL.
Parapsikoloji Dersleri : Paul Krafchik,	150.— TL.
Lânetli Kitaplar : J. Bergier	150.— TL.
Gizli Parapsikoloji Savaşı : J. Bergier	150.— TL.
İpnozun Gerçek Yüzü : E. Arıkdal	150.— TL.
Zamanın Gizli Sahipleri : J. Bergier	150.— TL.
Evrende Zeki Hayat : S. Gerçeksever	200.— TL.
Yüce Aklın Erdemi (Taoizm) Lao - Tzu	100.— TL.
Başka Bir Evrene Geçiş : J. Bergier	150.— TL.
Büyük Kurtuluş : D. Suzuki	150.— TL.
Mukadderat ve İcabat (Özet) B. Ruhselman	150.— TL.
Altıncı Duyunuzu Geliştirin : Dr. Milan Ryzl	150.— TL.
Ruh ve Kâinat (Özet) : Dr. Bedri Ruhselman	200.— TL.
Ruhlar Arasında : Dr. Bedri Ruhselman	200.— TL.
Sovyet Rusya Ruhu Arıyor : Ostrander - Schroeder	200.— TL.
Olağanüstü Parapsişik Olaylar : Ostrander - Schroeder	200.— TL.
Zen Budizm Yolu : Prof. E. Herrigel	150.— TL.
Hinduizm : Swami Nikhilananda	150.— TL.
Metabiyoloji : Dr. M. Bilge	100.— TL.
Sankhya - Yoga Mistik Teneffüs ve Meditasyon Teknikleri	100.— TL.
30 Derste Ruhsal Güçleri Geliştirme : Dr. L. Rampa	150.— TL.
Dünyanın Evrensel Sahipleri (Hermit) : Dr. L. Rampa	150.— TL.
Allah : (Özet) Dr. Bedri Ruhselman	100.— TL.
Ruhsal Kişiliği Geliştirme ve İpnotizma	100.— TL.
Kendi Kendine Telkin ve İpnoz	100.— TL.
Tekâmülcü Ruhçuluk : Dr. G. Galley	100.— TL.
Radystezi : Mehmet Sancar	150.— TL.
Zihinsel Telkin ve Ruhsal Tedavi (H. Durville, H. Edwards)	100.— TL.
Ruh ve Madde Dergisi (Beheri)	80.— TL.
Ruh ve Madde Ciltleri (17 - 18 - 19 - 20 - 21 - 22.) Cilt Beheri	750.— TL.
PLANET Dergisi Beheri 50 TL. Yıllık Abone :	300.— TL.
PLANET Uzak Serisi Kartpostalları, beheri	10.— TL.

**Lütfen Ödemeli İsteyiniz**

Ruh ve Madde Yayınları



# SEMBOLLER YORUMLAR



ERGÜN  
ARIKDAL

## SİYAH RENK Galibiyet ve İntikam Rengiydi

A. Ceyli yukarıda yaptığının tersini de yapmıştır. Yani toprağın yedi tabakadan oluştuğunu söylemek istemiştir. Toprakla ilgili sıralaması da şöyledir :

**1. Ruhların dünyası :** Sütten daha beyazdır. Ama kovulan Adem yerde yürüdüktan sonra toz rengine dönüşmüştür. Kuzey Bölgesi bundan hariçtir. Orada görünmeyen dünyanın insanları otururlar. Bilhassa son cümle, Orta Çağ'da Avrupa'da kurulmuş bulunan birçok mezheplerde esaslı dayanak teşkil etmiştir. Bunlardan bir tanesi İper Boreyen halkıdır.

Bunlar çok muktedir, ışıktan varlıklardır. Büyük Ari (Aryen) Irkı'nın yöneticileri onlara yol gösterenler de böyle ışıklı kişilermiş. Ve bunlar onların kendi aralarından çıkmamıştır' Kuzey bölgesinden gayet şahane vasıtalarla çıkıp, gelmişler ve Ari Kavmi'ni eğitmişlerdir. Sonra da onları Dünyanın muhtelif yönlerine gitmek üzere sevk etmişlerdir. Hatta bir süre başlarında yöneticilik yapmışlardır. Onları belirli bir kültür ve maharet seviyesine çıkarttıktan sonra, diğer insanlara öğretmenlik yapmak için kavimler arasına sokmuşlardır. Bu husus birçok okült kaynaklarda ana temalardan biridir.

Ceyli de bunu söylemektedir. Ve bu şekilde çok eski arkaik inançlarla birden bire bir ilişki kurmuş olmaktadır.

**2. Abidler Dünyası :** (Devamlı ibadet edenlerin dünyası) Allah'a inanan cinler burada otururlar. Rengi zümrüt rengidir.

**3. Tabiat Dünyası :** Safran sarısıyla simgelenmiştir. İman etmeyen cinler burada otururlar.

**4. Şehvaniyet Dünyası : (\*)**

**5. Azgın cinlerin dünyası :** Rengi çividi mavidir.

**6. Dinsizler dünyası :** Rengi gece karanlığı rengidir.

**7. Sefil Dünya :** (Arz-ül Şakavâ) cehennem karışığı kullanılmıştır.

Ceyli kendisine göre bir kozmogoni yapmıştır, burada konumuzla ilgili olan husus her birisine ayrı bir renk vermiş olmasıdır.

Renkleri sadece okült çalışmalarında kullanmamışlar, aynı zamanda siyasi anlamda da renkleri kullanılmıştır. Halifeler, Abbasiler'den sonra devamlı olarak siyah giyinmeye başlamışlardır. Siyah pelerin Abbasi İsyanı'nın simgesi olmuştur. Hadis yazarlarından Buhari ve Müslim'e göre, Hazret'i Muhammed Mekke'ye giderken, başında siyah bir sarık bulunuyordu. Sancağı da siyah renkteydi. Başka bir bilgiye göre de «yeşil» denilmektedir. Yani anlaşılın hem yeşil, hem de siyah kullanılmıştır. Bir rivayete göre Araplar bir intikam alacakları zaman siyah kullanırlardı. Bu durumda

(\*) Arapça'daki «Şehvet» sözcüğü, bugün kullanılan «seks» sözcüğü ile aynı değildir. Yani her vakit kaba anlamda «seks»i ifade etmez. Arapça'da rezilâne, alçakça olan davranışlara da «şehvâni» denir. Yani bunlar illa cinsel manada değildir.

Hız. Muhammed'in Mekke'ye girerken başında siyah sarık taşıması, bir nevi, Mekkelilerden intikam alarak girdiğini belirtmektedir. Halifeler'in siyah giyindiklerini ve siyah sarık kullandıklarını yukarıda belirtmiştik. Herhangi bir iş için bir vatandaş saraya gitmek zorunda kalırsa, siyah giymek mecburiyetindedir. Camiye giderken de siyah giyerlerdi. Şeref elbisesi de siyahtı. En şerefli yer olarak kabul edilen Kâbe'nin örtüsü de siyahtır. Yeşil örtü çok az kullanılmıştır.

Bugünkü Psikoloji Algılama (idrak) bahsinde renklere çok önem vermektedir. Bu önem veriş tamamen psiko - fizyolojik bir önemdir. Ana renkleri verirler, ana renklerin birleşmesinden melez renkler ortaya çıkar. Bunların frekansları belirtilir vs. Ayrıca renkler psikolojide sıcak - soğuk diye de ikiye ayrılır. Aslında renk bugünkü fizik bilime göre değişik frekans boylarını ifade eder. Sıcak renkler daha yüksek frekanslardaki (7.000 Angstrom'dan yukarı) renklerdir. Bunlar kırmızı gibi sıcak renkleri teşkil etmektedirler. Daha aşağılara doğru da soğuk renkler gelmektedir. Fakat bir bütün olarak karşımıza çıkan renklerin (elektromanyetik radyasyonların) insanın davranışlarında, seçme duygusunda bir hayli farklı sonuçlar ortaya çıkarttığını da biliyoruz. Örneğin, sıcak renklere karşı alaka fazladır, çünkü, sempatik sinir sistemi üzerine, otomatik olarak çalışan organlarımız üzerine birçok etkileri vardır. Bilhassa kırmızı rengin heyecan yaratma bakımından, nefes alışını arttırması bakımından, sempatik sinir sistemini etkilemesi bakımından önemli

rolü olduğunu biliyoruz. Soğuk renklere de rum bunun tamamen tersi olmaktadır. Bir nevi yumuşatıcı, gevşetici rahatlatıcı, söndürücü etkiyi haiz bulunmaktadır. Psikolojide renklerin bu etkilerinden yararlanılmaya çalışılmaktadır.

Genellikle renkli rüyalar da, başta Jung olmak üzere birçok psikoloğun dikkatini çekmiştir. Renkli rüyalar görürüz ama bu renklerin ne anlamlara geldiğini pek bilemeyiz. Psikanalitik açıdan birtakım anlamlara sahip bulunmaktadırlar. Çünkü şuuraltı kendindeki muhtevayı ifade ederken, birçok vasıtaları kullanır. Birçok simgeleri kullanır. Örneğin, bunlardan bir tanesi de renklerdir. Fakat renklerin neyi simgelediği hususu oldukça zor bir konudur. Çünkü zannediyoruz ki her şuuraltı kendine has bir dil ile, birşeyler anlatıyor. Müşterek noktaları olmakla beraber, çoğu kez çok farklı şeyler ifade ederler. Daha doğrusu bir şuuraltı diğerinden farklı olarak birtakım cümleler kurar.

Renkler, Jung'a göre, rüya görenin bazı ruh hallerini yansıtır. Psişik dürtülerindeki değişik eğilimlere de tercüman olurlar. Analitik bakımdan insanın düşünce, duygu, sezgi gibi başlıca fonksiyonlarını ifade eder.

Mavi renk psikolojiye göre ruh ve sema rengidir. Psişik planda düşüncenin rengini ifade eder. Kırmızı kan rengidir. İhtiras ve duyguları ifade eder. Sarı sezgi rengidir. Yeşil tabiat ve çoğalma rengidir. Psikolojik bakımdan hissetmenin fonksiyonudur. Realite ile rüya görenin arasındaki bağı ifade eder.

## **RUH ve MADDE**

### **5 YENİ KİTABINI SUNAR**

- 1. İPNOZUN GERÇEK YÜZÜ (E. ARIKDAL) ..... 150 TL.**
- 2. ZAMANIN GİZLİ SAHİPLERİ (J. BERGIER) ..... 150 TL.**
- 3. GİZLİ PARAPSIKOLOJİ SAVAŞI (J. BERGIER) ..... 150 TL.**
- 4. PARAPSIKOLOJİ DERSLERİ ..... 150 TL.**
- 5. ŞUURALTI GÜCÜNÜ GELİŞTİRME TEKNİĞİ ..... 150.TL.**

# Söze Gelenler

MEHMET SANCAR

## İmanlı Olmak

İman, hardal tanesi kadar olunca, kişi, denizin dışındaki ağaca hükmedebiliyor! Ve ağaç, «Git, denizin ortasına dikil!» denilince, bu emre uyup denizin ortasına dikiliveriyor!..

Hazreti İsa, şakirtlerine böyle, «Hardal tanesi kadar imanınız olsaydı...» diyerek serzenişie bulunmuştu.

Belli ki iman, kişinin yaşaması, tasarrufta bulunması gereken bir güç. Hem öyle bir güç ki, olmazı olduracak derecede hârikulâde!..

Ve deniliyor ki, iman, aşılmaz dağların arkasındakine, gözle görür gibi, kulakla işitir gibi, elle tutar gibi inanmaktır!..

Eğer o kişi, aşılmaz dağların arkasındakini görecek, işitecek tutacak bir güce sahip değilse; bu inanç, olsa olsa ancak «dogmatik iman» hali olur. Bilgili, gerçek iman olamaz. Çünkü bilgili iman, bilgiyi bizzat yaşamak ve tasarruf etmektir. Gerçek iman budur.

Ama dogmatik iman, imanlı olabilmenin, yani gerçek imanın başlangıcıdır. Fakat bu başlangıç, giderek gerçek imana dönüşmedikçe, bir gün işe yaramaz olur...

İman, itminandan, yani doyunluktan doğar. Bu doyunluk, ruha maledilen bilgilerin, bir yüksek halete bürünerek taşması, bir yüce güç oluşturmaktır.

★★★

Yeryüzünde bir halef yaratıldığına inanmak, dogmatik imanlı olmaktır. Halef olduğunun farkına varmak, bilgisine ermekse, gerçek imanlılıktır.

Halef olmak, olabilmek, o yerin, o işin gereklerini yerine getirebilecek kapasiteyle

davranabilir bulunmakla mümkündür. Aksi halde halef, selefin boşluğunu dolduramamış olur.

Yeryüzünde her zaman, bizden önce de bir selef vardı (Ezele gidemiyoruz...) Yeryüzünün varedilişi bunlar içindi... Öncekilerin işleri bitti, gittiler... Onların yerini doldurabilecek, o boşluktan yararlanabilecekler geldiler, gönderildiler...

Bu demektir ki, gönderilenlerde, halef olabilme yetenekleri, bilgisi mevcut... Sorun, yeteneklerin kullanılıp ortaya konması, geliştirilmesi ve bilginin açığa çıkarılmasıdır...

★★★

Dogmatik imanlı olunmadan gerçek imanlı olunamaz, dedik. Örneğin bir bilimci de ortaya, önce bir kuram, olası kor. Bunun gerçekleşmesi gerektiğine inanır. Ve bu dogmatik inancını (imanını), bilgili imana çevirebilmek için çalışır, çabalar... Yeni bilgiler, yeni bulgular elde eder... Böylece kuramı, kuram olmaktan çıkıp gerçek olur. Bu arada kuram, aynen gerçekleşmeyebilir de... Ama, eksikleri giderilmiş, yanlışları düzeltilmiştir artık...

Dağın arkasındakine inanmanın da dereceleri mevcuttur. Tıpkı kuramdaki eksikler, yanlışlar gibi...

★★★

Kişinin, önce halef olduğuna inanması gerekir. Aksi halde selefinin yerini tutması mümkün olmaz.

Kişinin halef olduğuna inanabilmesi, bunu anlayabilmesi için, her şeyden önce, maddeden ibaret olmadığını; ruh - madde ikilisi

olarak, ruhunun evrimi için yeryüzünde bulunduğunu bilmesi gerekir.

Evrim kurallarını, ilkelerini, spiritüel kайдan aldıçça, idraki parlayacak, şuuru açılacak; kısacası gelişecektir...

İşte bu bilme işleminin bizzat başarıya ulaştırılması, ruh - madde karışımı insana üstün bir güç kazandırması demektir. Bu, öyle bir güçtür ki, halef olabileceğini bilerek kişiyi yeryüzüne sevkeden ruhsal mekanizmanın bilgisine yaklaşımdır. «Melekûta girmek», halefi saptayan sistemi, bilgi gücünü, yasa gurubunu bilmek ve bu yüce güçten yararlanabilir olmaktır. «Hardal tanesi kadar iman», ancak bu aşamada oluşur...

Bu aşamaya yakınlığımızı, uzaklığımızı bilemeyiz. Çünkü bulunduğumuz ruhsal yerin, ruhsal seviyenin saptanabilmesi dahi bu aşamaya çıkmış, yükselebilmiş olmamıza bağlıdır...



Yeryüzünde kaçınıcı kez maddesel bedenimizle varız ve nerelerdeyiz? O dağın arkasını «yaşar» olmadan bilemeyiz...

Ruh, dünyaya, bir bedene sahip olarak gelir. Ruha sahip olan beden değildir. Beden, sadece araçtır : Ruhun, dünyadan alması gerekenleri alabilmesi için gerekli tekâmül aracıdır. Bu nedenle bu aracın en iyi biçimde kullanılması, tekâmül süresinin kısaltılması ve kalitelendirilmesi anlamına gelir. Bu da bilgi demektir...

Yeryüzünde câri, maddesel ve ruhsal yasaların tamamı bilinmedikçe, bizzat yaşamadıkça, dünyadan alınması gerekenler alınmış olamaz. Çünkü dağın arkasındaki gerçek, tek beden aracılığıyla değil, pek çok bedenler aracılığıyla dahi zor yaşanır bir haldir. Zor dur, ama imkânsız değildir...

Aslında, dağın arkasındaki gerçek de, yeryüzündeki halef de ruh'tur. Ne var ki, biz, o ruhu, yani asıl «ben»i, maddenin malı sanıyoruz. Madde sanıyoruz!...

Bedenin tezahür ettirdiği kimlik, hiç de bedenin kimliği değildir. Fakat, ruha ait bu dar kimlik, bedenin tezahür ettirmesi gereken kimlikten de küçüktür. Çünkü, bedene bağla-

nan ruh, kendisinde mevcut olan Tanrısal Güçlerin, maddesel ortamda tatbikatını yaparak açığa çıkmasına çalışırken, tekâmül aracını kendisi sanıyorsa; ortaya koyduğu kimlik, daha da küçülür...

İşte ruh, maddesel ortamında, asıl kimliğini, en azından dogmatik olarak biliyorsa ve bu dogmatik bilgisinin araştırmasını, tahkikini yapıyorsa; bu çabaları süresince ilerler ve asıl maksada doğru yaklaşır...

Ruhun, şuurlu olmasını da, imanlı olmasını da sağlayacak çekirdek bilgi, özünde meknuzdur. Önce bu meknuziyeti bilmesi, buna inanması; sonra da bildiklerinin, inandıklarının tasarrufçusu olması gerekir.



İmanlı olmak, ruh olarak asıl kimliğin, «ben»in ortaya konusudur. Ki, bu ortaya konuş, özde meknuz Tanrısal Gücün tezahürüdür...

Üç buutlu imkânların, yeryüzü insanına sağladığı ölçüde, üç boyutun sınırları dahilinde bu tezahür gelişir... Ve üç buuta sığmaz olunca da öte âlemlere geçer...

Yeryüzünün maddesel ortamından geçmek ihtiyacında olan ruhsal varlıkların yönetimiyle görevli yüce ruhsal plânlar, tasarrufuna muktedir bulunduğu ruhsal yasalar gurubunu kullanırlar. Yani, dünyamızın ruhsal yönetimiyle görevli Ruhsal İdare Mekanizması (RİM) ve RİM'in kullandığı ruhsal yasalar var... Ve yüzyıllar boyunca da bu iki mevcudiyetten kısmen veya tamamen habersiz, sayısız görevliler gelip geçmiştir dünyamızdan!.. Hepsinin amacı, bu iki mevcudiyeti, insanlara anlatmak, tanıtmak idi... Yine de böyle... İnsanlığın hizmetinde kimler yok ki!..

«Melekûta girecek» olan da, «Cennete erecek» olan da, hepsi işte bu iki mevcudiyetin farkına varabilenlerdir...

Melekût da, Cennet de, sözünü ettiğimiz yasaların tasarrufçusu olmağa başlamanın sembolik adıdır.



RİM, uyguladığı yasalar ve yeryüzündeki görevlileriyle bir bütündür. Bu bütün, insanlığın evrimi için didir...

Ama, dar şuurdaki insanlık, bu bütünden habersiz yaşar...

İşte bu yüzden dünya insanlığı, dar şuurunun yarattığı kalın kabuğu kırması için zorlanıp durur...

Pek çok bedenleriyle bu zorlanmayı başarıya ulaştırmağa çalışır. Bütün çabası, bütün gelip gidişleri, dar şuurdan kurtulmak ve asıl üstün şuuruna erebilmek içindir...



İmanlı olmak, dışındaki bilgi tezahürleriyle özündeki bilgi çekirdeklerini teker teker çakıştırmaktır. Kişinin içine dönmesi, dışında olup bitenlerin farkına varabilmesiyle mümkündür. Örneğin dışında, ruhsal yasaların tezahürleri, doğa kanunlarının olayları vardır. Bilgi olarak bilinmektedir ki, ruhsal yasaların da, doğa kanunlarının da olayları, özündeki çekirdek ilkelerin dıştaki tezahürlerinden başka bir şey değildir. Kişi, önce bunları, sadece bilgi olarak bilmek; sonra da şumulüne girerek idrak etmek zorundadır. Giderek idraki açılır, şuru genişler; imanlı kişi olur...

İman, bir birikimin yeterlilik halidir. Bu birikimse, bir çok başarılı hayatların birleşiminden oluşur.

Beden, ruhun, bu birikimi sağlamak için kullandığı kiralık bir aracı, bir evidir. Evin yetersizliği, ruhun güçsüzlüğünü ifade eder: Seçim güçsüzlüğü, temin güçsüzlüğü, kullana-

bilme güçsüzlüğü, ruhun güçsüzlüklerini oluşturur...

Ruhun gücü, özündekileri açığa çıkarabil-diği, özündekilerin tasarrufçusu olabildiği kaddır...

Tekâmül aracı olan beden evini seçme gücü, temin edebilme gücü ve sonuç olarak evini kullanabilme gücü, hepsi, ruhun güçleriyle ilgili ve doğru orantılıdır...

Gerçi evini seçerken de, sağlarken de, kullanırken de kendisine ruhsal yardımlar yapılır. Önemli olan, bu yardımların giderek azalması, yarımsız başarıların bedene hâkim olabilmesidir...

İmanlı olmak, işte bu gücün, güvenilir, yeterlik gösterir bir düzeyde fiiller sergilemesi demektir. Örneğin kişi, attığı ve atacağı her adımın doğuracağı sonuçları, artık keskin bilir haldedir. Asıl maksada, asıl ruhsal amaca uygun adımlar atarak yürür ki, önünü gören ve çevresine ışık saçan durumdadır...

Günlük fiillerimizin, en hayati davranışlarımızın başımıza açacağı sonuçları bile hesaplayamayan bir varlık için elbette ki imanlı olmaktan söz edilemez...

Demek ki, imanlı olabilmek ruh - madde ikilisinin asıl kimliği olan ruhsal kimliğin ortaya çıkarılma başarısına bağlıdır. Ki, bu ruhsal kimlikte, halefiik kapasitesi, hardal tanesi kadar iman, melekûta yükseliş, cennete giriş gücü vardır...

## Spirit Aktüalite

(Sayfa 21'den devam)

Sonraki hafta, Swami Vishnu'nun uçağı ile Nassau'ya gittik. Uçağı Mahadev kullandı.

Adanın manzarası yine çok güzeldi. Etrafımızı, pipo içen yerliler ve topraktan uzak mavi derinliklerde yüzen halk süslüyordu.

Daha sonraki günlerde, insana bir tür inzivaya çekil-

mek arzusu duyurtan cennet adanın, kumsalında tıpkı 15 yıl önceki balayında olduğu gibi yürüyüş yapıyordum.

Ağacın üzerindeki kulübe yi gördüğüm yere geldim. Kulübe yine oradaydı ve bu sefer de tamamen gerçektir, yani kaybolamazdı çünkü tah-tadan, sahici bir meditasyon kulübesi o ağacın üstüne yapılmıştı.

İki gece sonra Florida'ya

geri dönme hazırlığı yapıyorduk. Dolunay'dan aydınlanmış bir geceydi ve ben elimde olmadan yine ağacın üstündeki kulübeyi düşündüm. Tahmin ettim ki, o gün ben geleceği görmüştüm ve belki de bu olay geleceği göreceğimin bir işareti idi.

Böylece doğru yolda olduğumu ve daha sonraları neler bilebileceğimi anladım. (Fate'den)

# Anarşistin Tedavisi

Erol ERDOĞMUŞ ●

Merhaba... Giresun Cezaevinde önceleri aşırı sağ ve sol görüşlüler, ayrı ayrı koğuşlarda barındırılıyorlarmış. Şimdi her iki gruba mensup hükümlü ve tutuklular, aynı koğuşu paylaşmaktaymışlar... Birlikte ve barış içinde yaşamayı öğrenirler inşaallah.

Anarşist dediklerimiz kimlerdi? Bu vatanın evlâtlarıydılar. Ne yazık ki; kişisel duyguları, düşünceleri, davranışları bu vatanın yüce menfaatlerine ters düştü. Ne var ki, o bunun farkında değil.

İnsan nasıl anarşist olur? Önce duygusu değişir. Düşüncesinin ve davranışının değişmesi işten değildir. İnsanın duygusu olumlu ya da olumsuz yönde değişir. Duygusu olumlu yönde değişen kişi bilgeliğe, ermişliğe doğru yol alır; olumsuz yönde değişirse anarşistliğe...

İnsanın duygusu olumsuz yönde nasıl değişir? Eğer insan kendi sağlığı içinde kalır, kendini ve çevresini tanımaya fırsat bulamazsa; çevreye karşı kendini koruma içgüdüsü, bencillliğe dönüşür. İnsan toplumsal bir yaratıktır ve toplum içinde yaşamak zorundadır. Günlük hayatı içinde, kendini koruma içgüdüsüne ters düşen olaylar yaşayabilir. Kendi dardaracak sınırları, sınırları içinde mahpus kişilerin bu tür olaylar bencilliklerini daha da artırır, çoğaltır, büyütür.

Gittikçe dozu artan bencillik duygusu, düşüncesi ve davranışı daha da bencilleştirir. Bencil toplum içinde yaşamak zorunda olduğundan, toplumla bağları koparmamak, köprüleri atmamak içgüdüsüyle; kendi bencilliğini toplumsallaştırmak, yüceltmek (sublimation) gereğini duyar. Artık kendi gözünde kahrlandırmadır. Ne yapıyorsa toplum için yapıyor. Öldürebilir. Ölebilir. Çünkü bencillik duygusu düşüncesini köreltmekte, davranışını otomatlaştırmaktadır.

Anarşistleri cezaevlerinde ayrı koğuşlarda barındırmak, özgürken bile kendi sınırlarına mahkûm olan bu kişilerin ekmeğine yağ sürer. Bencillikleri daha da artar, düzelmeleri, tedavileri mümkün olmaz. Karşıt görüşlü anarşistler aynı koğuşta toplanırlarsa, ilkin aralarında çekişmeler çıkacaktır. Çekişmeleri kontrol altına alınır, aynı koğuşu paylaşmaları sayısız yararlar sağlayacaktır. Birlikte barış içinde beraber yaşamayı öğrenebilmelerinin yolu budur.

Duyuş, düşünüş ve davranışlarının yanlışlığını anarşiste anlatmanın yararı olmaz. Anarşist, duygusal çarpıklığından kaynaklanan peşin hükmünden kolayca kurtulamaz. O halde ne yapılmalıdır? Sağlıklarının üstüne üstüne gidilerek; duyuları, düşünüşleri, davranışları daha da mı daraltılmalıdır? Aksine problem temelden ele alınarak, psikopatik streslerinin çözülmesi cihetine mi gidilmelidir?

Nasıl mı? Ruh ve beden eğitimiyle... Her gün muntazaman yaptırılacak beden eğitiminin sonra, heyecanlı bir hatip insanın kainattaki yerinden sözetmeli onlara. En yakın komşumuz ay'dan, ayak basabildiğimiz aydan dünyanın görüşünü anlatmalı. Dünya üzerinde Türkiye'nin ne kadar yer kapladığını, Türkiye'de kilometrekareye kaç kişi düştüğünü söyleyerek Türk insanının geometrik değerini belirtmeli. Böylece kinin, hırsın, ihtirasın, şiddetin anlamsızlığını ve saçmalığını vurgulamalı. Kainatın ezeli ve ebedi düzeninin bilimsel kanıtlarını harikuladeliğiyle gözleri önüne sermeli. Böyle bir düzende insandan beklenenin sadece ve sadece sevgi olduğunu insanın insanı ve canlısı cansızıyla tüm kainatı sevmesi gerektiğini vurgulamalı. Anarşistin tedavi olabilmesi için, cezaevinde kaldığı sürece böyle bir ruh ve beden eğitiminden geçmesi gereklidir. Ne dersiniz? Allahaismarladık...

## Şu Tatlı Belâ :

# ÖFKEMİZ

(Geçen sayıdan devam)

### Öfkeyi idrakle yenme tekniği

Alıştırmalar :

1 — Öfkelenmeden evvel veya öfkelendiğimiz an bu olumsuz davranışımızın farkına varabilmek için «kendi kendine telkin» yöntemini kullanmamız yararlı olur.

Aşağıdaki alıştırmalardan hangisi size daha uygun geliyorsa onlardan birini sık sık tekrarlamanızda fayda vardır. Ayrıca kendiniz de yapınıza daha uygun telkini cümleler kurabilirsiniz.

a — Öfkelendiğim an öfkemin farkına varacağım.

b — Öfke anında kendimi bileceğim.

c — Öfkelenmeden önce idrak edeceğim.

d — Öfke anında öfkemi idrak edeceğim.

Öfke anınızı idrak ettiğiniz an 3 kere derin nefes almanızda fayda vardır.

Kendi kendimize devamlı yapacağımız olumlu telkinler şuurlarımıza depolanır bir müddet sonra öfkeli bir anımızda (aynen post ipnotik telkinde olduğu gibi) otomatik olarak şuurüstüne çıkmak suretiyle bizi ikez eder. Bu alıştırmalar bir nevi şartlanma olmakla beraber öfke anımızı idrak edebilmemiz için lüzumludur.

2 — **Esas gerekli işlem ise**, bu idrak anında olumsuz düşünce ve davranışlarımızın neden ve niçin meydana geldiklerini inceleyip bilincine varmamızla başlar. Ki bu durumda katıyen şartlanma yoktur.

**Örneğin :** Sinirlendiğimiz farkına vardığımız an, kimin haklı kimin haksız olduğunu tarafsız olarak araştırmak. Nefsani olup, olmadığını tesbit etmek gereklidir.

Eğer hatalarımızın bilincine varamazsak, onları şuurlarına iter ve stresler hâlide oraya yerleşmelerine yol açarız ki, bu durum ileride huzursuzluk, depresyon vb. Ruhsal, dolayısıyla ile bedensel rahatsızlıklara sebebiyet verir.

Şuurlarından çözülen stresler bilincine varılan hatalardır.

**Çıbanın iyileşmesi için** onu neşterle açıp içindeki irinin dışarı akıtılarak tamamen temizlenmesi şarttır.

3 — **Zihni her an uyanık tutabilme alıştırmaları yapmak.**

**Örneğin :** Yaşadığımız her anın, her düşünce ve davranışın bilincinde olmaya çalışmak.

Bu durumu elde etmek çok zor olmakla beraber imkânsız değildir.

4 — **Nefis kontrolü ve hakimiyeti alıştırmaları yapmak.**

**Örneğin :** Öfke ve diğer hatalarımızın hangi nefsanî duygumuzdan ileri geldiğini bulup, hatamızı idrak ettikten sonra o nefsanî duyguyu hakimiyetimiz altına alarak yavaş yavaş o duygudan sıyrılmak,

5 — **Öfke anında**, öfkenin oluşturduğu enerjiyi öfkeli davranışlarla boşaltmak yerine bu enerjiyi işte, sporda, evde yapılması gereken tamir, boya vb. işlerde harcayarak verimli olabilir, böylece yakınlarımızı ve çevremizdeki kişileri kırmadan öfkemizi yatıştırabiliriz.

6 — **Düşünceleri devamlı olumlu yönde tutabilme alıştırmaları.**

**Örneğin :** Zihnimizde geçen olumsuz düşüncelerin farkına vardığımız an kaynaklandıkları esas nedenleri bularak o kişiye karşı duy-

duğumuz (önceden var olan veya öfke anında oluşan) antipati, hoşnutsuzluk, sevgisizlik, kin ve nefretin yerini sevgi, hoşgörü gibi olumlu duygularla değiştirerek, o kişinin iyi yönlerini bulmaya çalışmak, onun da bizler gibi çeşitli üzüntüleri, problemleri, psikolojik durumları vb.... haller içerisinde olabileceğini göz önüne alarak o kişiye karşı yakınlık ve sevgi duymaya kendimizi alıştırmalıyız.

**Neticede** ilk zamanlar hoşlanmadığımız kişiyi alıştırmalar sonucu zamanla sevdiğimizi görüp şaşıracağız.

Af etmesini, hoşgörülü ve sabırlı olmasını bilmeliyiz çünkü bizler de başkalarına karşı devamlı hata içerisindeyiz. Bir başkasının da bizim için, benzer olumsuz hisler ve düşünceler besleyebileceğini unutmamalıyız.

Bazı şahısların hoşgörülü, sabırlı ve kontrollü davranışları vurdum duymazlık, hissizlik diye nitelendirilir. Oysa ki bu davranışlarla ne büyük bir anlayış ve yüce bir olgunluk gizlidir...

**Öfkeyi idrakte yenme tekniğinde geçirilen safhalar :**

İlk deneylerde öfkelenmeden evvel veya parlama anında kendi kendine yapılan olumlu telkinlere rağmen bilinçlenme hemen hemen imkânsızdır. Kişi bağırıp çağırdıktan, tamamen boşaldıktan sonra yaptığı telkinleri hatırlar, ve başarısızlığından dolayı büyük bir üzüntü duyar. Bir dahaki sefere daha dikkatli olacağına dair kendine söz verir.

Bu arada insanı çileden çıkaracak birçok olay peşpeşe sıralanır durur. Eğer olayları gözlemesini biliyorsak bir imtihan içerisinde olduğumuzun farkına varırız.

**Zamanla** alıştırmalar sonucu kişi aniden o anki olumsuz davranışının idrakine varır. Fakat, hızını öylesine almıştır ki kendisini frenleyemez, o anı idrak ettiği halde ağzından olumsuz ve kırıcı sözler sel gibi akar. Bu durum da bir müddet sürüp giderken başka bir gün davranışının farkına varır bu kez derhal bağırmasını keser. Bu başarı kişiye güç kazandırır davranışlarında daha dikkatli ve bilinçli olmasını sağlar.

**Devamlı alıştırmalar** sonucu henüz öfkelenmeden durumunun bilincine varan kişi kendini sınırlendiren olayın kaynağını araştırır.

Bu yöntemin diğer faydalı yönleri ise :

a — Olumsuz düşünceleri başka bir yöne sevk ederek, negatif enerji ve düşünce neşriyatlarının kesilmesine ve nefis kontrolü sonunda da pozitif yöne dönüşmesine yardımcı olmasındır.

b — Kişi bilinçlenip öfkesinin kaynağını araştırmaya koyulurken bu arada geçen saniyelerin öfkesini yatıştırmasıdır.

Bu alıştırmaları sık sık tekrarlayıp davranışlarımızın idrakine vardıkça etrafımızda bizleri sınırlendirecek ve öfkeliendirecek olayların gitgide azaldığını farkedeceğiz.

**Ruhsal İdare Mekanizması** tarafından sahnelenerek, tatbikat sahamıza sunulan tüm olaylar zinciri, olumlu ve olumsuz düşünce ve davranışlarımızın birer neticesidir ve bizden çıkan tesirlerin bize yansımalarıdır. Bizleri sınırlendiren ve öfkeliendiren olayları idrak edip vasıta olarak kullanabildiğimiz oranda onların bilgisine sahip olur, zayıf yönlerimizi törpüler, sabır, tahammül vb.. melekelerimizi geliştirerek o yönde evrimleşiriz. (Tekâmül ederiz.)

Bir üst realiteye geçebilmemiz için hatalarımızın farkına varıp zihin ve nefis kontrolünü alışkanlık haline getirerek onları yavaş yavaş benliğimizden sıyırmamız devamlı gayret ve çabamızı gerektirir. Böylece devamlı gelen olumlu tesirleri alıp çevreye yansıtılabilecek seviyeye ulaşmış oluruz ki bu da esas amacın doğrultusundadır.

Evrimleşme yolunda sır yoktur. Tamamen kişinin amaç ve gayretine bağlıdır. Nasıl ki, ezelden bu yana tatbikatlar sonucu birçok realiteler aşarak bulunduğumuz seviyeye vardık. Bundan sonra da gereken çabayı göstererek diğer üst realitelere ulaşmak için nefsimize karşı harp ilan edip savaşmalı ve onu yenmeliyiz.

**Esas cihad budur.**

# Önemli Bir Soru Ve Cevabının Araştırılması

● F. Şahin COŞKUN

Hepimiz doğduk. Hem de ağlayarak doğduk. İstirap ile doğduk. O sıra annemiz ıstırap içindeydi.

Hepimiz öleceğiz. Arkamızdan ağlayacaklar. Ölümü kurtuluş sayanlar varsa bile, çoğumuz varlığımıza o kadar bağlıyız ki ölümü ıstırap gibi görürüz. Hastalık, ihtiyarlık, kaza vb. şekillerdeki ölümün ıstırap olması bir yana, ölüm korkusu bile bir ıstıraptır.

Hayatımız ıstırapla başlar, ıstırapla biter. İki ucu da ıstırap olan bu yolun arası mutluluk değil ki. Hastalık, ihtiyarlık ve bir yığın dert var.

Karamsar diye bileceğiniz bu girişten sonra bir yığın soru sormak mümkün. Fakat en önemlileri şunlardır :

— İki ucu da ıstırap olan bu alemdeki hayatımızda nasıl mutlu olabiliriz? Gerçek mutluluk nedir?

— Hayatımızı en iyi şekilde değerlendirmemiz için yaşama biçimimiz ne olmalıdır?

Bu soruların cevabı hayatımızı değiştirecek niteliktedir. Dolayısıyla en önemli sorulardır. Cevaplarını ise çok uzun vadeli ve ölümden sonraki hayat ile tekrar tekrar doğacağımızı da düşünerek bulmalıyız. Yanlış kararların sonu gene ıstıraptır.

O halde ne yapmalıyız?

Herkes kendine göre, bilerek veya bilmeyerek, böyle soruları düşünerek veya düşünmeden ve hatta umursamadan bir yol tutturup gitmektedir.

Kimisi saraylarda yaşamakta entrikalarla uğraşmakta,

Çoğu her türlü arzusunu tatmin için dinip durmakta,

Bazıları günde bir piriç tanesi ile çile doldurmakta veya çiviler üzerinde yatmaktadır.

Hangi akla hizmet ederse etsin, bunlardan hangisi veya kimler mutludur?

Bugün dünyada yaşayanların çoğuna göre daha çok para kazanmak, daha çok mal, mülk sahibi olmak, hükmetmek, başarının, kudretin ve zevkin sembolü imiş gibi görünmektedir. Ancak bunların hiç birisi de kefenin cebine konulmamaktadır. Mutluluk teknik gelişmenin sağladığı kolaylıklarda aranmakta fakat onu temin için verilen uğraşının sonucu daha çok ıstırap çekilmektedir.

Pek çok kişi toplumun şartlaması sonucu, daima daha fazlayı ister ve bu uğurda mücadele ve para kazanma derdine düşer. Arzular, hırslar, bitmek bilmeyen emeller çemberi içinde bir kargaşa, bir hay-huy ile günlerini geçirir. Onlar hayatı böyle zanneder ve dertsiz geçmeyeceğini kabullenir. Halbuki bunların hepsi ya doğrudan doğruya ıstıraptır, veya ıstırap kaynağıdır. Mutluluk arada bir parıldar. İnsan kendi yarattığı dünyası içinde arada sırada tatdığı bir damla tad ile mutlu olduğunu zanneder, ve bir çok hayat böylece tamamlanır gider.

Bütün bunlar hayatı en iyi şekilde değerlendirme şekli değildir. O halde nedir?

Bu en önemli sorunun cevabı hayatın ne olduğunu, yaşamanın amacını, ıstırapı, ıstırapın kaynaklarını ve gerçek mutluluğu en doğru ve bilimsel şekilde yapılacak incelemelerle bulunmalıdır ve ancak böyle bulunabilir.

Bilimsel araştırma ile gözlem, deney, analiz ve sentez gibi, batı biliminin metodlarını kastediyoruz. İnanışlarınız temelden yukarıya doğru kurulmalı, ve her kademe kesin şekilde mantık ve deneye dayanmalıdır.

Böyle bir araştırma ile vereceğiniz karar, daha önceki şartlanmalarınızdan, inançlarınızdan farklı olabilir. Bu yüzden şimdiki ve ölümden sonraki hayatınızı değiştirebilir. Onun için en önemli kararlarınızdan biridir. Doğrudan doğruya kendinizi ilgilendirir. Başkalarının inançları, yaşama biçimi, fikirleri, deney-

leri size uygun olmayabilir. Siz kendi bilgini-  
zi, deneylerinizi, şartlarınızı gözönüne almalı-  
sınız. Her türlü skolastik düşünce tarzında,  
önyargıdan, peşin hükümden, batıl itikatten  
uzak olmalısınız. Şurada böyle yazıyor veya  
falan kişi şöyle dedi diye körü körüne hiç  
bir şeye inanmamalısınız. Onlar ancak bir  
müşavirin fikri, bir danışmanın önerisi gibi  
kabul edilmelidir. Kararınız kendinize ait ol-  
malıdır.

Güçlü insan kendi davranışlarını kendi  
tayin eden insandır.

Hayatınızı değerlendirmenizde size yar-  
dım için yukarıda bazı hususlara işaret edil-  
mişti.

Sorunun önemini belirtirken, çok uzun  
vadeli ve ölümden sonraki hayatı ve tekrar  
tekrar yeniden doğacağımızı da gözönüne al-  
mamız gerektiği belirtilmişti. Yeniden doğuş  
ile ruhun gelişmesi için yeni bir imkân elde  
edilmektedir. RUH ve MADDE Mecmuasını  
okuyan herkes bu konuyu iyi bilmektedir.  
Ama isterseniz maddi hayata, dünyaya bir  
kere gelindiğine ve ölünce herşeyin bittiğine  
inanabilirsiniz. O zaman önce bu fikrinizle  
yeniden doğuş olayını tekrar bilimsel yönden  
karşılaştırmanızı tavsiye ederiz.

Yukarıda ayrıca hayatın ıstırapla başladı-  
ğın, ıstırapla devam ettiği ve ıstırapla bittiği

anlatıldı. Herşeyin zevk olduğunu düşünüyor-  
sanız, hastalanmayacaksınız, ihtiyarlamaya-  
caksanız ve ölmeyecekseniz mesele yoktur.  
Bunlar kapınızı çaldığında bu hayatınızı değer-  
lendirmede geç kalmamış olacağınızı ümit  
ederiz.

Istırap, hastalık ihtiyarlık ve ölümden kur-  
tuluş ruhun kurtuluşudur. Bunu sağlayan yol  
vardır. Bu yol aynı zamanda ruhun gelişme-  
sini ve yücelmesini en hızlı şekilde sağlayan  
yoldur.

Noospiritüalistler, yoga sistemleri ve din-  
ler öğretilerinde ruhun gelişmesine önem  
vermiştir. Ruhsal seviyenize göre bunlardan  
seçimler yapabilirsiniz. Bu satırların yazarı  
otuz seneyi aşkın araştırması ile söz konusu  
yolun en iyi, en açık ve bilimsel şekilde  
Buddha'nın öğretisinde anlatıldığı; gerçek  
mutluluğun Nirvana mutluluğu olduğu sonucu.  
na varmıştır.

Tekrar edelim ki burada bunlar yazıyor  
diye sakın hemen inanmayın. Ancak kenara  
da atmayın. Üzerinde düşünün. Gerekirse de-  
rin derin düşünün. Araştırın, deneyin ve ger-  
çeği bilimsel şekilde bulun ve öyle uygulayın.  
Hayatınızı düzenlemede kendiniz karar verin.  
İyi ve kötü sonuçları sizi ilgilendirir. Sorumlu-  
luk sizindir. Harcanacak çaba sizindir. Geçer-  
cek zaman sizindir.

## Mavi Ülke

(Sayfa 15'ten devam)

Diyelim ki bay «B»nin ölümü bay «A»ya  
önceden malum oluyor, bir müddet sonra bu  
nu kaza takip ediyor ve bu kazada bay «B»  
ölüyor. Bay «B» ile ilgilenen ruhlar, devamlı  
olarak, o an bay «B»yi ziyaret eder ve fırsat  
buldukça ona yardım etmeye çalışır; ancak  
«B» kendine yapılan önerileri yapmaz.

Bu durumda bay «B»nin yaşamdaki bü-  
tün hareketleri belirli bir sonuca varıyor de-  
mektir, bu hareketlerin bazıları «B»nin haberi  
olmadan oluşuyor... «B»nin ruh arkadaşları  
belirli bir mesafeden bu hareketlerin netice-  
sinin ne olacağını biliyor. «B»ye yardımcı ol-  
mak için bütün imkânlarını kullanıyor ancak  
hareketle bir yardımda bulunmuyor. «B» art-  
ık hareketleriyle kendi mukadderatını kendi  
tayin ediyor, o an «B»nin fiziksel tehlikeye

maruz kaldığını anlayan arkadaşlar ruhlar «B»  
nin hareketlerini değiştirmesi için çırpınırlar;  
bazen gayretlerinde başarılı da olurlar, fakat  
bu özel durumda, maalesef, böylece «B», ruh-  
lar diyarına geçer. Ruh dünyası halkınca ya-  
pılan etkiler «B» üzerinde düşünce kuvvetleri  
karmaşıklığı yaratır. «B», bundan habersiz ol-  
masına rağmen karmaşıklık, telepati yolu ile  
«A»nın kafasına intikal eder, bu intikal veya  
kayıt uykuda rüyaya, veya düşünce kuvveti  
ile hayale, dönüşmüş olarak tezahür eder. A  
ile B arasındaki mesafe mühim değildir.

Yapılan düzenle ilgili olarak bilahere uy-  
gulanmayan önseziyle ruh dünyası halkı sebep  
olmuştur. Bütün önsezilerin oluşu bu şekilde  
düşünüldü. Herhalükârda önseziler ruh dünya-  
sı ile âlakadardır. Kısaca birinin aldığı di-  
ğeri alamıyor.

## Ruhsal Tebliğ:

# Oğlum Neden İntihar Etsin?

Deha RODO

Saat tam 8,19 idi. Bay Paik'in saatleri durmuştu. Yatak odasının çalar saati, mutfak saati, bir de eski sistem bir duvar saati. Bay Paik saatleri kurayım derken şaşkınlıkla kol saatinin de 8,19'da durmuş olduğunu gördü.

Bay Ceims A. Paik, kolay kolay korkacak kişi değildi, ama içinden gelen korku ve merak onu heyecanlandırıyordu. Çünkü Tek oğlu olan Cim, New York'un bir otel odasında saat 8,19'da intihar etmişti. Cim 21 yaşında Üniversite talebesi idi. İntihar etmesine hiç bir sebep yoktu. Mektup ta bırakmamıştı. Anne ve babasıyla çok iyi geçiniyor ve çok mutlu idi, sıhhati yerinde, bir aşk ümitsizliği de yoktu. Hiç bir ekonomik ve teknik bir sorunu da yoktu. Bay Paik'in hayatı bu düşünce ve endişelerle devam ediyordu. Niçin oğlum intihar etsin?

Evin içinde paradoks fenomenler sürüyordu; bazı kitaplar kayboluyor, bazen de yerini değiştiriyordu. Bunların ekserisi oğlumun kitaplarıydı. Bir de masanın üstünde bulunan kitabımı görünmeyen bir el tarafından çevrilir gibi, ölümsüzlük ve ebediyet sayfasını açık bıraktı. Paik evine gelen bir arkadaşına bu fenomenleri açıkladı. O da gülerek, gözlerimle görmezsem inanmam derken, o an komodin üstünde bulunan bir traş aynası yavaşça yere düştü, ayna Cim Paik'e aitti.

Bay Paik bir gün, yolda, büyük bir gazetenin sahibi, aynı zamanda meşhur Medyom olan Artur Ford'a rastlar. Olanları anlatır. Ford ona «oğlun seninle irtibatla bulunuyor belki sana söyleyeceği şeyler vardır, memnu niyetle bir celse düzenleriz» der.

Gün kararlaştırılır, celse düzenlenir. Artur Ford transa girer ve çok geçmeden «Cim Paik, Cim Paik» diye medyomdan ses işitilir. Babası hemen «Cim oğlum niçin intihar ettin,

ne diye bizleri bıraktın ve bize amansız acılar verdin?» diye sorar.

— «Babacığımı bu meselede Marvin Halveson var. Bu Marvin Halveson beni uyuşturulara alıştırdı. Bir iki kez, her şey çok güzeldi ama bir gün kriz anında başım döndü, intihar arzusuna kapıldım... Beni affedin...»

Londra'da, 1882'de, ilk olarak «Kraliyet Parapsikoloji Araştırmaları Derneği» kurulmuştu. Bay Paik bu derneğe aza olarak katıldı. Bu cemiyet en başta Duyulardışı Araştırmalara önem veriyordu. Derneğin idare heyeti meşhur kişilerdi. Dördü nobel ödülünü kazanmış kişiler, biri İngiltere Başbakanı, fizik profesörleri, felsefe bilginleri, bunların arasında eski yazılar bilginini, aynı zamanda Kembriç üniversitesinin Latin ve Yunan fizyoloji ve felsefe asistanı Friedrik W. H. Miers de vardı. Bu derneğin çalışmaları yoğun ve sistemli oluyordu.

1901 yılında Miers ölür. Üç ay sonra cemiyet üyelerinden Bayan Verral Miers ile irtibata geçmek için çalışmalara başlar. Çok geçmeden Verral'in eli hassasiyet kazanır ve harekete geçer. Kalemı alır, öbür eliyle gözlerini kapatır ve yazmaya başlar. Kendine geldiğinde Bayan Verral Miers ile irtibat kurmuş olduğunu anladı. Kendi hayatındaki nite-likleri belirtiyordu.

Bayan Verral duldu, eşi de filozofi profesörü idi. Çok dürüst bir kadın olan Verral'in müteaddid celselerinde öte dünyadaki hayat konusunda değerli bilgiler alınıyordu. Bunlardan en önemlisi Ruhun yedi kat tekamülden geçtiğidir.

1. Kat : Ölümlle beraber başlar
2. Kat : Ruh ve yaşamını sinema filmi gi-

(Devamı Sayfa 38'de)

# Sovyetler Paralel Bilimlere Gene Çatıyor

● Jacques DEGAS

Bugünlerde Sovyetler Birliği üzerine bir baskı dalgası çökmüş durumdadır. Yönetimi daha fazla özgürleştirmeden yana bilgiler tutuklanmış ve bazıları yıkıcılık ya da Sovyetlere karşı etkinliklerde bulunmaktan yargılanmışlardır. Aydınlar, öğretim görevlileri, araştırmacılar, yazarlar... görüş ayrılığı olan grupla ilişkileri olduğu gerekçesiyle işlerinden edilmişlerdir. Ya da bazen resmi görüşlere karşı çıkan şu ya da bu kişiye bazı kereler belli belirsiz destek oldukları için. Nobel ödülü alan ve Ruslar'ın hidrojen bombasının babası olan profesör Sakhorov bile, hiçbir açıklama yapılmadan telefonda yoksun bırakılmıştır.

## BİLGİSİZ BIRAKMA ÖRGÜTÜ : KARANLIKÇILIK

Sovyetlerin ruhbilim - ötesi dünyası bu baskı önlemlerinden ayrı tutulmuş değildir. Gerçekten, telepati ya da psikokinezi ile ilgilenenleri ilkel karanlıkçılıkla suçlamak çok kolaydır. Bu yeni bilim, az da olsa hemen her yerde büyüçülüğün, büyüsel inançların ve dinsel kavramlı mucizenni eski bir izini taşıyor gibi.

Zaten SSCB'nde, yüksek makamlarda, köşüt bilimlere bir karartma uygulamak her akıldan geçtiğinde kullanılan hep aynı gerekçedir.

Bugün, Sovyetler'in hemen tüm psikotro-  
nik bilim adamları sanık sandalyesine oturmuşlardır. En azından bizim, Batıda, tanıdıklarımız ve doğrudan doğruya ordunun ya da KGB'nin gizli lâboratuvarlarında çalışanlar.

Örneğin doktor **Victor Adamenko**'nun elinde artık psikokinez üzerinde yaptığı çalışmalarını sürdürmek için hiçbir kredi bulunmamaktadır. Alma - Ata'da, Kirliarı etkisinin tıbbi ruhbilim - ötesi uygulamaları üzerinde çalışan İnyuşin'in olanakları hatırı sayılır derecede kısıtlanmıştır. Doğu ülkelerinde tüm psikolojinin kuruluşunda yer alan Popov gru-

bunun tüm eski üyeleri araştırmacı ya da öğretmenlik görevlerini yitirmişlerdir. Hatta gizli polis ve askerler medyomluk yetkilerini elinden almadan önce Ninel Kulagina'yla deneyler yapmış olan çok ünlü profesör Sergeyev bile çalışmalarını sürdürmek için en büyük güçlüklerle karşı karşıya bırakılmıştır.

Bununla birlikte, yeni baskı dalgasından en çok zarar görenler, en ünlü psikolojik hastalardır. Örneğin Varvara İvanova'nın tutuklandığı söylentisi yayılmıştır. Bu söylentinin doğruluğunu kanıtlamak olanağı yoksa da, bugünkü koşullar içinde Sovyet yetkililerinin, aşırı etkinliği ve resmi örgütleri hor görerek karşılaması nedeniyle SSCB'nde kendisine «fırtınalar kuşu» adı takılan bu olağanüstü medyomla ilgilenmek zorunda oldukları hemen hemen kesindir.

Şifacı, durugörür, telekinezist, öngörülü olan İvanova hipnoz ve hatta tekrardoğuş dallarında otoritedir. Yıllardan beri, konferanslar vermek, orada burada kendisiyle ilgilenen doktorlar kendi üzerinde deneme yapmalarını sağlamak, öğrenciler yetiştirmek ya da hastaları iyileştirmek... için Sovyet topraklarını karış karış gezmektedir. Siyasi polisle sayısız kez başı derde girmiş, ancak olağanüstü güçlü kişiliği sayesinde bugüne dek her zaman görevini başarmasını bilmişti. Ne yazık ki bu yeni zorlayıcı önlemlerden kurtulabildiğini sanmak biraz güç.

Bizim bilmek istediğimiz asıl sorun tüm bunların paralel bilimin son derece sıkı denetim altında tutulan alanlarında, SSCB'nde dönen gizli dolaplar konusunda batılı gözlemcileri yanıltmaya yönelik bazı basit oyunlar olup olmadığıdır.

Ola ki Leonid Brejnev'in ardıllarıyla ilgilenen birkaç sivrilmiş tarafından durumun ele alınışının birçok yanından biri de ruhbilim - ötesi uzmanlarına uygulanan bu baskıdır.

(Nostra : 405, Sh. 7)

## TEKRADOĞUŞU KANITLAMAK İÇİN ŞİFRE (WASHINGTON)

Varginia Üniversitesi Psikoloji Profesörü Doktor Kan Stevenson, adına sakınarak «Tekrardoğuşu anımsatan durumlar» dediği şeyleri derlemek için yirmi yıldan fazla bir süreden beri dünyayı dolaşmaktadır. Sakınarak dedik, çünkü, bizzat kendi açıklamasına göre, henüz eksiksiz bir tekrardoğuş durumu bulabilmiş değil.

Tekrardoğuşun karışık bir beyinden çıkmış bir düşünmediğini, bir gerçeklik olduğunu gösterecek kesin bir kanıt bulabilmek için, Amerikalı araştırmacı bir odacının denetiminde deki bir kasaya, açabilmek için şifresini yalnızca kendisinin bildiği iki tane asma kilit sakladı. Birkaç haftadan beri beyine sondaj yaparak «açıl susam açıl» görevi yapan rakamları bulabilmeleri için birçok telepati, durugörü ve medyomu davet etti. Bugüne dek bunlardan hiçbirisi de bu işi başaramadı.

Bu kadar önem neden? Stevenson böylelikle gözlemcilerle, kendi sağlığında kimse nin bu sayıları bulamayacağını kanıtlamak istiyor. Böylece kendisi öldükten sonra tekrar doğar ve bu kilitlerin açılış şifrelerini yeneden hatırlayıp kilitleri açtırabilirse, artık hiç kimse söz götürmez bir biçimde, encen tekrardoğuşunu anlayacaklardır. Stevenson böyle kesin bir kanıtı bulabilmek için süzelik yapmayı kabul etmiştir. Ömrünü kendiliğinden ortaya çıkan tekrardoğuş olaylarını tesbite adanmış ve bunu bilimsel bir metotla sağlamaya

çalışan Stevenson'un bu düşüncesi gerçekten takdire lâyık bir samimiyet taşımaktadır.

(NOSTRA :: 404)

## REHİNELERİN RUHSAL YAŞAMI (WASHINGTON)

Birkaç yıldan beri ne yazık ki çoğalmış olan rehin alma olayları, psikologlara bu türden yasadışı yolla tutulan kurbanlar üzerinde ki ruhsal etkileri inceleme olanağı sağlamış tır.

Michigan'da akıl sağlığı bölümü müdürü aynı zamanda beyin yıkama uzmanı Doktor Frank Ochberg'e göre rehinelere ruhsal durumu birbirinden farklı üç aşamadan geçmektedir. Birinci aşamada rehine kendisini tutanlara karşı beklenilen aksine olumlu duygular geliştirmektedir. İkinci aşamada rehinelere kurtarmaya çalışan ama somut hiç bir şey yapamamaktan bilinçsizce kuşkulu olan yetkilileri görünce olumsuz duygular doğmaya başlıyor. Üçüncü aşamada ise, sonunda rehinelere onları rehin alanlar arasında bir tür karşılıklı anlaşma ortaya çıkıyor.

Bu şema hemen hemen tüm rehin alma olaylarında doğrulandı. Tahran Büyükelçiliği olayında ise psikologlar kaygı duymaktadırlar. Çünkü rehin alanlarla yasal yetkililer arasında bir anlaşma olduğuna göre üçüncü aşamaya gelişmemiştir. Bu ise eğer hiç bir zarara uğramadan kurtulurlarsa rehinelere zihinse karşılıkların doğması tehlikesini yaratmaktadır. Buna göre onların akli dengelerini sağlamak için bir düzen bozmanın gerekeceği sanılmaktadır.

Nostra : 404

## Oğlum Neden İntihar Etsin?

(Sayfa 36'dan devam)

bi görür (çocukluğunu, büyümesini, evlenmesini vs.)

**3. Kat :** Bu kadın muhtelif safhaları vardır. Yiyor içiyor, uyuyor, geziyor, etrafını beğeniyor veya tenkid ediyor. Bu safhalar olumlu veya olumsuz ise ya cennetin tahakkuku ile mes'ut, mutlu ya da cehennem azabı ile kıvrılır.

**4. Kat :** Bu katı hakeden ruhlar artık dünyadan ayrılmış olurlar. Kendi şuurlarına kavuşur, nur içinde kanatlanmış, hafiflemişlerdir.

Mesafeyi hesap etmeden istediği yere anında gider.

**5. Kat :** Ruh varlığı vazifeler üstlenir. Kendisi nur olduğundan etrafını da aydınlatmaya, bilgi vermeye selâhiyetli olur.

**6. Kat :** Ruh artık nurlu alemde bulunur. Sezgileri tamdır. Kâinatın arızalarını görür.

**7. Kat :** Bu kata varan ruhlar artık ebedi yeti kazanmış olurlar, Allah'ın hizmetine uyarlar.

Miers'in verdiği tebliğler 70 yıl kadar devam etti. Bir çok bilgiler alındı.

(Bunte — Alman Dergisi)