

RUH ve MADDE

Mayıs 2018 Yıl:59 Sayı:700 ÜCRETSİZ

DANIEL RYAN İLE SÖYLEŞİ

Regresyon ile Kendini Keşfetmek

Jeremy Johnson

Büyük Tabiat Olayları ve Anlamları

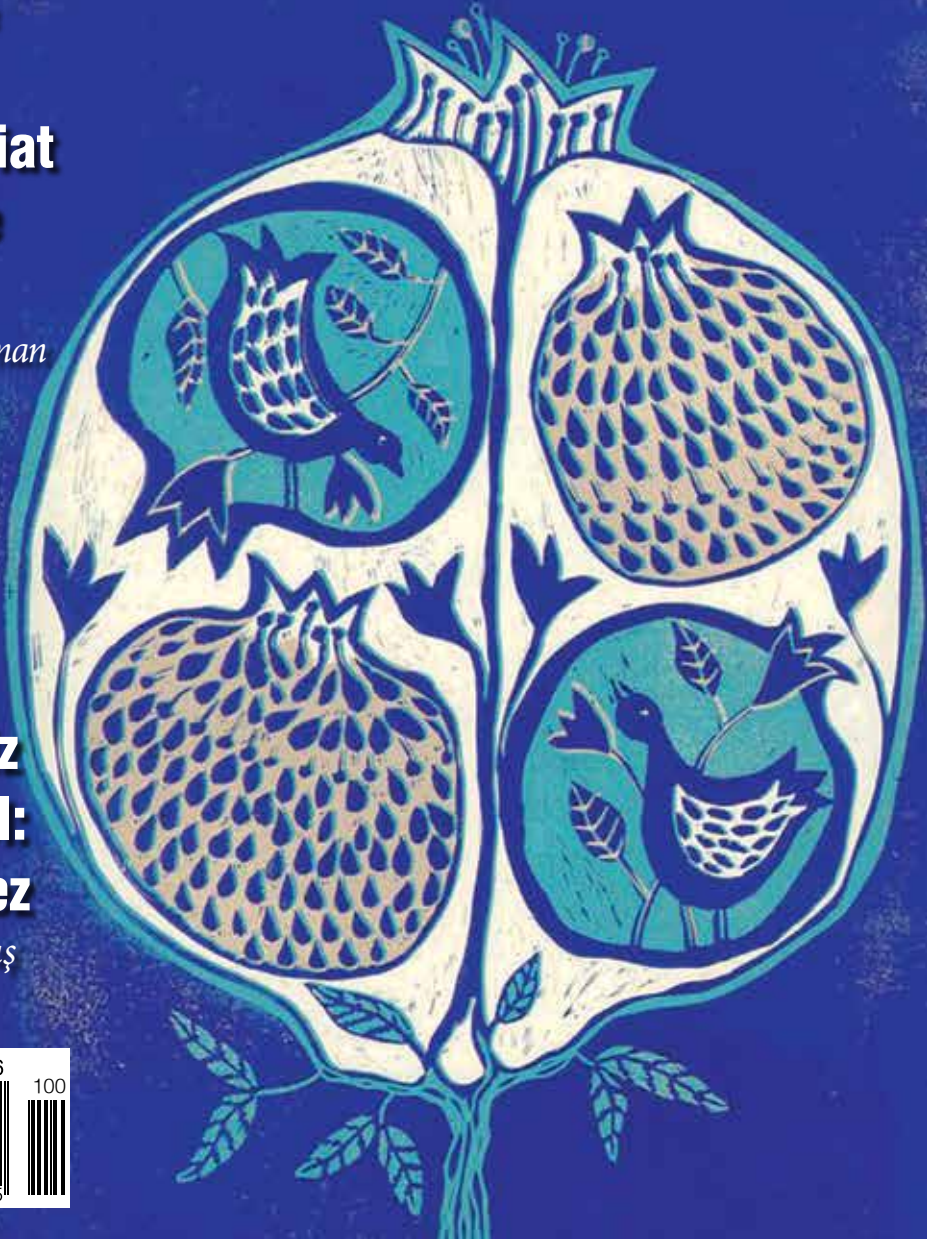
Dr. Bedri Ruhselman

Dua

Kemal Yolcusu

Kişisel Gelişimimiz İçin Bir Yol: Psikosentez

Nursemin Akkaş



ISSN 1302-0676



100

9 771302 067015

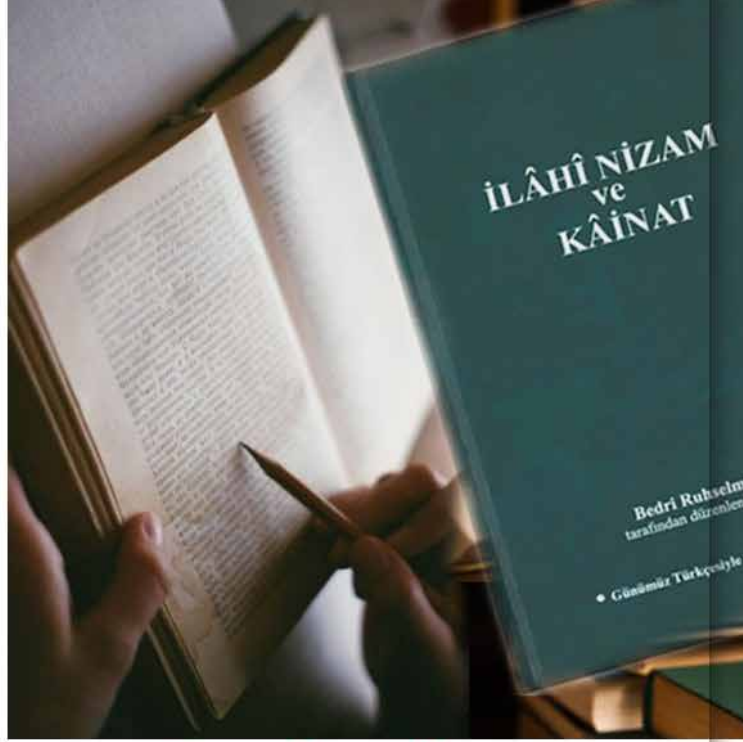
İlâhî Nizam ve Kâinat KAVRAM ÇALIŞMASI

Her Pazartesi akşam 21:00 de

ONLINE

Katılım Ücretsiz.

Varlık
Tekamül
Vicdan
Tesirler
Madde ve Ruh İlişkisi
İcaplar
Değer Farklanması
Düalite
Şuur, Şuurdışı, Şuuraltı,
Şuurüstü, Şuur Ötesi
Rüya ve Uyku Mekanizmaları
Medyumluk
Obsesyon
Ölüm ve Ötesi
Realiteler
Kader Mekanizması
Zaman, Asli Zaman, Zaman Mekanizması
Devre Sonu ve Gelecekle İlgili Beklenenler
Yarı Süptil Madde
Sevgi Planı
Vazife Planı
vb. pek çok kavramın anlatılacağı bu çalışmaya dünyanın her neresinde olursanız
olun **ÜCRETSİZ** katılabilir ve kayıtları sonradan da izleyebilirsiniz.



**Kayıt için sadece e-posta
atmanız yeterli.**



ilahinizamvekainatonline@gmail.com

SEVGİLİ OKUYUCULAR

EVRENİN DİLİ içinde semboller bize çok önemli mesajlar iletirler. İnsanlığın gelişim süreci içinde en başlarda sembollerin dili örtülüydü. Herkesin bu dili anlamaması istenirdi. Ancak onu anlayacak ve kullanabilecek olana verildi. Bunun için inisiyasyon merkezleri içinde kişiler hayatlarını geçirir, çeşitli sınavlardan geçer, kademelerden atarlardı. Verileni de yine tam anlayamamaları mümkündü. Her idrak değişimi aynı sembolün farklı anlaşılmasına sebep olurdu.

İlâhî Nizam ve Kâinat kitabı açıldığında kullanılan dilin aşında çok net olduğunu gördük. İçinde simbolizm kullanılmamıştı ve net bir şekilde bilgileri veriyordu. Bu aynı zamanda insanlığın idrak olarak bambaşka bir seviyeye de gelmiş olduğunu işaret ediyor. Hidrojen alemi tamamlamak ve de yarı süptil alem olan Sevgi Planına geçiş aşamasına yaklaşmış bir okulda artık mesajlar daha direkt ve daha yalın. Yunus'un yaşadığı gibi bir aşamaya ermek için kırk sene odun taşıyacak zamanlar yerine, çok kısa zamanda öğretiyor Dünya Okulu insanı. Zaman algımız farklılaştı. Artık olayları daha hızlı yaşar olduk. Önceden bir senede yaşadığımızı bir ayda, bir ayda yaşadığımızı bir haftada, bir haftada yaşadığımızı şimdi neredeyse bir günde deneyimliyoruz.

Bu hızlanmanın anlamını sezenler için -tam idrak edenler diyemeyeceğiz çünkü tam idrak şu anki seviyede biz varlıklar için mümkün değil diyor kitap- yaşanan her deneyim daha önemli hale geldi. Bu hayatımızı daha iyi bitirmek, yaşam planımızı tamamlamak, öz varlığımıza verdiğimiz sözü yerine getirmek için zaman kısalyor. Sistemlerin kapanacağını işaret eden siren sesi çoktan çalındı. Dünya üzerindeki karmaşanın artması da bunun bir göstergesi sanki. Her realite bir üst anlayışa çıkabilmenin sancısı içerisinde kendi içini tüketiyor ve dejenere ediyor. Denejenerasyon tüm sistemlere yayılmış durumda. Pek çoğumuz üzerine bindiğimiz dalı kesiyoruz, sıkı sıkıya sarıldığımız sistemler sarsılıyor. Hem içsel hem dışsal yangınlar, hem içsel hem dışsal depremler, hem içsel hem dışsal seller... Vicdana uymadan yaptığımız her eylem içsel bir vicdani yangın oluşturuyor. Boş değerler üzerine kurduğumuz egosal kimlikler içsel depremlerle teker teker çöküyor. Depresyon bunun en önemli göstergesi, varlığa artık sahip olduğu hiçbir şey içsel tatmin vermiyor. Kontrolsüz duyguların yarattığı içsel seller, fırtınalı ilişkiler ile bizi oradan oraya savuruyor.

Dünya rahat yeri değildir, denmiştir tebliğlerde. Diğer yandan olayların ardını görenler ve de yarı idrakli de olsa anlamı sezenler için dış koşullar ne olursa olsun içte her zaman ilahi sisteme tam teslimiyetin huzuru vardır. Yaklaşan olayların işaretlerini okumak için derin simbolizme artık gerek yok. Gerçekler açık ve nettir. Vicdanı daha çok açığa çıkararak, nefsaniyeti besleyerek değil, vazifemize doğru yönelerek ilerleme zamanıdır.

Perculus sisteminde yer alan ücretsiz *İlâhî Nizam ve Kâinat* KAVRAM çalışmalarımız Mayıs ayı sonunda sonlanıyor. Sistemde kayıtlardan halen geriye dönük izlemek mümkün. Yeni projeleri olgunlaştırmak üzere bir süre çalışmalarımız tatile giriyor. Bilyay ve MTIAD ücretsiz salı konferanslarımız ise tüm yaz devam edecek.

Ruh ve Madde

RUH ve MADDE

Yerel Süreli Yayın

Şirket Adına Sahip ve Sorumlu Müdür
Tülin ETYEMEZ SCHIMBERG

Genel Yayın Yönetmeni
K. Levent KOSOVA

Teknik Sorumlu
Dilek YILMAZ

Çeviri ve Redaksiyon
Yasemin TOKATLI

Grafik Uygulama
Gülşah ÇAPRAK

Kapak
Ferda TULUNTAŞ

Dizgi
Ruh ve Madde

Tel: (0212) 243 18 14 - 249 34 45

ISSN 1302-0676

MAYIS 2018 Sayı: 700 Cilt: 59

Bu dergi **İnsanlığı Birleştiren Bilgiyi Yayma (BİLYAY)**
Vakfı'nın bir kuruluşu olan **Bilyay Yayıncılık**
Eğitim ve Sağlık Hizmetleri Ltd. tarafından her ay
yayımlanmaktadır.

Bilyay Yayıncılık yönetim merkezi:
Hasnun Galip Sokak Pembe Çıkma No: 4 Daire: 6
34433 Beyoğlu İstanbul
Telefon 0212.243 18 14 ve 249 34 45
Faks 0212.252 07 18

BİLYAY VAKFI ile RUH ve MADDE YAYINLARI
hakkında bilgi almak için
web sitemizi ziyaret edebilirsiniz.

<http://www.bilyay.org.tr>
<http://www.bilyayyayincilik.com>
<http://www.bilyayakademi.net>
e-mail: bilyay@bilyay.org.tr
info@bilyayyayincilik.com

Reklam Fiyatlarımız:
Arka Kapak (renkli) 500 USD
Ön Kapak İçi (renkli) 200 USD
Arka Kapak İçi (renkli) 200 USD
İç Tam Sayfa 150 USD
İç Yarım Sayfa 100 USD

1960 yılında ilk baskısıyla sizlerle buluştuğu günden
bu yana hiç aralıksız 58 yıl her ay baskıyla hayat bulan
Ruh ve Madde Dergisi, 2018 Şubat ayı itibari ile
<http://www.bilyay.org.tr> adresimizde online ve ücret-
siz olarak sizlerle buluşmaya devam edecektir.

İçindekiler

4 **Irklar, Topluluklar, Uluslar** Dr. Bedri Ruhselman

İlâhî Nizam ve Kâinat' tan Seçmeler

2. Bölüm

11 **Statik Gücü Harekete Geçirmek** Mirra Alfassa (Anne)

12 **Regresyon ile Kendini Keşfetmek** Jeremy Johnson

Daniel Ryan İle Söyleşi

17 **Dua** Kemal Yolcusu

18 **Büyük Tabiat Olayları ve Anlamları** Dr. Bedri Ruhselman

26 **Kişisel Gelişimimiz İçin Bir Yol: Psikosentez** Nursemin Akkaş

32 **2018'de Türkiye ve Dünya** Öner Döşer

4. Bölüm

32 **Rüyaların Aktif Hale Getirilmesi** Robert Moss

2. Bölüm

47 **Etkinlikler**

İLÂHÎ NİZAM VE KÂİNAT'TAN SEÇMELER

Irklar, Topluluklar, Uluslar

*Dr. Bedri Ruhselman
tarafından derlenmiştir.*

2. Bölüm



ULUSLARIN gelişim yolundaki faaliyetleri, otomatik, yarı idrakli ve idrakli, birçok diğer, bedensiz vazifelilerin faaliyetleri eşliğinde olur. Bu vazifeli organlar, her biri, dünyada ulus veya devlet dediğimiz topluluğu oluşturan bireylerin, grupların faaliyetleri üzerinde vazife almış, üstün bir organizasyonun organlarıdır. Şu hâlde, bir ulus içindeki iş görme disiplini ve vazifenin şaşmayan nizam ve tertipleri, o ulusun veya devletin bağlanmış olduğu dünya üstü bir sistemden gelmektedir. Bu da, hiç şüphesiz, o ulusun bütün bireyleriyle kazanmış olduğu liyakatin derecesine göre ayarlanmıştır.

Uluslar, kuruluşlarının hakikî hedeflerini kaybetmeden yükselmek istedikçe ve bu istek yolunda cehit harcadıkça, bu ayarlar yükselir; onunla orantılı olarak tekâmül otomatizmaları da yükseltilir. Özetle, ulusların bağlı buldukları sistemler, evrende daha kapsamlı, birbirine bağlı büyük vazife organizasyonlarının küçük birer unsurudur. İşte bu unsurlar, dünyadaki herhangi bir ulusun veya devletin gelişimi icaplarına göre çeşitli formlar alırlar. Buradaki gaye de

-dünyadaki her vâsıtayla olduğu gibi- ulus ve devlet toplulukları vâsıtasıyla insanları toplu hâlde, vazife plânı sezgilerine otomatik, yarı idrakli ve idrakli olarak, hazırlamaktır. Bu hazırlığa tam mânâsıyla uymuş olan bir ulus veya devlet de, vazifesini bitirmiş ve insanları dünya üstü vazife plânına liyakatle yetiştirmiş olur.

*
* *

Bütün topluluklar bireylerin gelişimi içindir. Ancak, toplulukları bireylerden bıçakla keser gibi ayırmak da doğru değildir. Çünkü dünyadaki topluluklar, büyük organizasyon sistemlerinin ilk hazırlık egzersizleridir. Organizasyon sistemlerinin gayesi ise vahdete, birliğe doğru yürümektir. Dolayısıyla, bireyler, bu bakımdan, topluluk kavramından ayrılamaz. Bunu daha iyi açıklamak için, bireysel ve mâşerî plânların birbirine karşı olan fonksiyonları üzerinde biraz durmalıyız.

Bireysel plân nedir?.. Bir beden, varlığın tekâmül vâhididir. Mukadderat prensibine göre, vâhit plâna sahiptir. Her bedene hasredilmiş, hazırlanmış, tekâmülünün icaplarına göre ayarlanmış bir plân mevcuttur. Plân, kaba ve dar bir çerçeve demek değildir. İcapların zorunlu kıldığı imkânlar oranında, daima geniş hareket sahalarına sahiptir. Bu sayede sınavlara, dolayısıyla özgürlüğe daima yer verici mahiyettedir. Bu plânın prensibi, bedenin tâbi olduğu ruhun tekâmülüne, tekâmül derecesine, tekâmül yolundaki kadrolara, şartlara, imkânlara, özetle, tekâmülün bütün icaplarına bağlıdır.

Mâşerî plân nedir?.. Evren, bireylerin başıboş tekâmül ettikleri bir malzeme sahası değildir. O, idrakini

güç sezdiğimiz ve güç sezebileceğimiz yüksek prensiplerin kurduğu, son derece derin ve yüksek mekanizmada tertiplerin, ayarlanmaların, icapların bütünü, yâni Ünite'nin kendisidir. Evren, ilâhî nizamın bir ifadesidir. Dolayısıyla, her birey, her vâhit beden, bir bireysel plâna sahip olmakla birlikte, daima diğer vâhitlerin, yâni bedenlerin kendi plânı karşısındaki durumlarıyla ilgili, ayarlıdır. Tekâmül, mâşerî plân içinde yürür. Aksi hâlde nizamdan ve ahenkten söz edilemez.

*
* *

Belirli âlemlerin belirli ortamlarında veya belirli kürelerinde, bedenler, daima birbirlerinin durumlarıyla karşı karşıyadırlar. Bu karşılaşma, aynı zamanda, yüksek prensiplerin ayarladığı bireysel plânların, başka bir mekanik cepheden idare olunuşunu ifade eder. Bütün bu işler, bu nizamlar ve tertipler, yüksek vazife plânlarının organizasyon sistemleri içinde, vazifeli varlıkların iççilikleriyle yürütülür.

Bundan başka, bedenlerin epröv hayatlarında birbiriyle iştirak ederek kurdukları birçok husus vardır ki, bu hâl, dünyanın üstüne, vazife plânına hazırlanışın bir ifadesidir. Özetle, bireysel plân üstünde mâşerî plân mevcuttur. Mâşerî plân; bir gayeye yönelik olmakla birlikte, aynı zamanda bireysel plânları da ikinci derecedeki bir mekanizmayla ayarlayan, komplike bir plândır.

Bu ayarlanmalar, Ünite'den gelen direktiflere göre, vazife plânının tesiri ve kontrolü altında olur. Yâni, bireyler, yaşamakta oldukları mâşerî plâna vazife plânının çeşitli kademelerinden akan sayısız tesirin hazırladığı sonsuz hayat kombinezonu içinde, kendi

epröv, sınav ve gelişim sahalarını bulurlar. Bireydeki tesirlerin yükü arttıkça, gelişim hızlandıkça, idrak olgunlaştıkça, bireyin plânıyla ilgili mâşerî durumlar da ayarlanır.

Burada dikkat edilecek nokta şudur: Tek birey için, mâşerî durum değil; mâşerî kadronun her bireyi için, mâşerî durum hazırlanır. Çok kaba bir örnek olarak, yüz bireylik bir mâşerî plânı ele alalım! Bu bireylerden “a” için, doksan dokuz bireyin durumu sözkonusudur. Fakat aynı yüz kişiden “b” için, diğer doksan dokuz kişinin, “a”nın da dahil olduğu diğer doksan dokuz kişinin durumu sözkonusudur. Aynı şekilde, “c” için, “a” ve “b”nin de dahil olduğu doksan dokuz kişinin durumu ayarlanır. Yani, bir kişi için doksan dokuz kişi seferber edilmiş değildir. Vazifeliler, son derece ince

tertiplerle, bu yüz kişiyi birbirleri için vazifelendirirler. Fakat bu yüz kişinin tekâmül ölçüleri, kuşkusuz birbirinin aynı değildir. Herkesin ihtiyacı ve tekâmül icabı, yine aynı ince mekanizmayla değişir. “A”nın doksan dokuz kişiye karşı durumu ile “b”nin durumu aynı değildir. Yine, bu mâşerî plân içinde maddeye karşı durum da, her bir birey için değişir. Bütün bunlar, vazifeli varlıkların vazifeleri icabı olarak gönderdikleri tesirlerin meydana getirdikleri, madde kombinezonlarındaki ve bedenlerdeki “miktarî değişimler”le olur. Buradaki mekanizmalardan haberi olmayan bireyler, anlayamadıkları birtakım esrarlı olaylar içinde yuvarlandıklarını sanırlar. Birisinin



plân içindeki icaplara tâbi olarak meydana gelen miktarî değişimler kombinezonuna göre fakir oluşuna karşılık, ötekinin belirli dereceye ayarlanmış miktarlar dolayısıyla orta derecede oluşu, bir diğerinin zengin oluşu, birinin kültürlü, ötekinin cahil, birinin şoför, birinin müzisyen, bir diğerinin çöpçü oluşu, birinin mutlu, diğerinin mutsuz, birinin iyi, bir diğerinin kötü, birinin hastalıklı, diğerinin sağlam, huylu, huysuz, egoist veya diğerkâm oluşları ve bütün diğer durumlar; hep, zaman ve mekân kadrolarında, Aslı Prensibe göre gelişimlerin icaplarının yerine getirilmesi için, Ünite’den süzülerek gelen tesirler kanalıyla, bireysel ve mâşerî miktar değişimleri tekniğiyle meydana gelirler ki, aynı mekanizmaya tâbi “maddelerin miktar değişimleri” de, yukarıki durumlara göre ayarlanmış bulunur. Bu bilginin kapsamı, tesirler ve varlıklar arasında genişletildikçe, daha yüksek sezgilere varmak mümkün olur. İşte toplulukların insanlara görünen “görünürdeki gayeler”inin ötesinde gizlenmiş hedefler bunlardır.

*
* *

Bir ulus topluluğu içinde böyle bir sürü mâşerî plânların, yani toplulukların bulunduğunu söylemiştik. Bu toplulukların görünürde birbirine bağlı görünen ve öyle görünmesi icap eden durumlarının, hakikatte, vazife organizasyonlarının yürüttükleri fonksiyonlara tâbi olduklarını da bildirmiştik. Bu bilgiye göre, bir ulus, büyük bir topluluk içinde -yine aynı zaruretlerle- kurulmuş olan küçük bir aile topluluğunu da, bu ışık altında ele almamız gerekiyor.

Hakikî mânâsıyla aile, dünyaya gelişimleri için inmiş varlıkların tatbikatlarına en zengin malzemeleri hazırlayan ve bu tatbikata güçlü bir zemin oluşturan, düzgün, muntazam bir toplum cüzüdür ki; bunun da bütünü, insanlık topluluğudur. Aile, insanları vazife plânına hazırlayan en mükemmel bir vâsıta. İnsanlık topluluğunun hedeflediği büyük mânâlar, küçük bir aile topluluğundaki bütün gelişim malzemeleri zenginliğiyle özetlenebilir. Bu hakikat, vazife plânına doğru insanlığın hazırlanışında bir aile kurumunun ne kadar önemli roller oynamakta olduğunu gösterir.

Aslında, dünyada alt ve üst hiçbir tekâmül unsuru, hazırlayıcısı yoktur ki, aile bilgisinin kapsamı ve icapları dışında kalmış olsun. Zaten bir ailenin bünyesi, insanlık hayatında mümkün olan bütün tekâmül malzemesi zenginliklerini bir araya toplayacak tarz ve şekillerde kurulmuştur. Muhakkak ki herkes, kendi ihtiyacı oranında ve derecesinde bir aile ocağından geçmiş ve bu ocağın nimetlerinden yararlanmıştı.

*
* *

Bir aile topluluğunun en ilkel ve basit hazırlıkları, hayvanlardan ve hattâ bitkilerden başlar. Bu hazırlığın da en ilkel şekli cinsiyettir. Cinsiyet, birçok mekanizmanın düğüm noktasıdır. Bu düğüm noktalarından bir tanesi de aile kurumudur. Yine, cinsiyet dünyada acı, tatlı birçok olayın, mutluluğun, felâketin, ıstırabın, kısacası gelişim unsurlarının da düğüm noktasıdır. Özetle, cinsiyet, dünyadaki gelişim mekanizmalarını muhtelif taraflardan harekete geçiren bir unsurdur. Hem

vazifeye, hem nefsanîyete yönelen vicdan mekanizmasına, cinsiyet realitesi, muhtelif şekillerde etkilerde bulunur. Cinsiyet, birçok erdemli, yükseltici imkâna yol açabileceği gibi, felâketlerin, ıstırapların, azapların, mezarın ve akıl hastanesinin de kapılarını açabilir. Aile hayatının ilk kudretli hazırlayıcı unsuru, cinsiyet otomatizmasıdır. Bu yüzden de bir sürü sınavın anahtarı onun içindedir. Cinsiyet anahtarıyla açılmış bir aile kurumu, bütün icap ve zorunluluklarıyla insanları -otomatik yollardan dahi olsa- sorumluluk ve vazife sezgilerine hazırlar ki; bu hazırlanış da, insanlar için tekâmül yolunun en mükemmel bir yürüyüşü olur.

*
* *

Vazife hazırlığı mekanizmasında bu kadar güçlü bir vâsıta olan aile ocağının insanlara sağladığı gelişim malzemeleri nelerdir?

Bu sorunun cevabını mâşerî plân hakkında biraz önce verdiğimiz bilgiden de çıkarmak mümkündür. Bu bilgiden anlaşılacağı üzere, aile kurumunun hazırlamakta olduğu gelişim unsurlarının –kimilerinin akıllarına gelebileceği gibi- insanları mutlaka memnun ve mutlu edici, onların nefsanîyetlerini okşayıcı mahiyette olmaları gerekmez. Tam tersine, bunların çoğu, sıkıcı, zahmetli, sıkıntılı, üzüntülü, ıstıraplı, azaplı ve hattâ bazen işkenceli karakterler gösterir ki; aslında aile kurumunun en güçlü ve gelişime en yararlı tarafını da, onun bu sert, haşin ve mazbut çehresi oluşturur. Kurulmuş bir ailenin ilk ânından son günlerine kadar geçen olaylarını



dikkatlice inceleyenler, bu hususta oldukça derin sezgiler ve bilgiler kazanırlar. Aile daha kurulmadan önce bile, kurulma öncesindeki olaylar, aile mekanizmasının işleyişinden beklenen sonuçları sağlamaya başlamış bulunur: İki cinsten iki insanın bir araya gelmesi hususunda, ilk adımda onların her ikisine ait bâzı kolaylıklar görülmekle birlikte, birçok güçlük ve hattâ adaylardan her birinin ayrı ayrı yenmesi gereken birçok imkânsızlık da meydana çıkabilir. Ve bunların her biri, iki tarafa da birer sınav ve gözlem konusu olur. Onların öz bilgilerinin, daha önce açıklamış olduğumuz şekilde, artmasına neden olur. Meselâ bu sırada dargınlıklar,

kırgınlıklar, tartışmalar, dövüşmeler ve hattâ cinayetler bile meydana gelebilir. Bunlar, bir ailenin daha başlangıcında iken, menfi sayılan yollarda, ıstıraplı fakat güçlü tekâmül malzemeleridir.

Ailenin kurulmasından sonra, geçim dâvası, eşlerin birbiriyle anlaşma dâvası, evlilik şartlarına intibak dâvası vb. gibi bir sürü dâva ortaya çıkar. Bunlar hem erkeğe, hem kadına ayrı ayrı, yük, vazife ve ödevler yükler. Onlar, bu mücadelelerden ya zaferle ya da yenilgiyle çıkarlar ve her iki hâlde de, sınavların başarılı veya başarısız görünen durumlarına göre, acı, tatlı bir sürü sonuçla karşılaşır ve ona göre de, vazife sezgisi yolundaki hızlarını kazanırlar.

Nihayet çocuklar doğar. Onların büyütülmesi, hastalıkları, sağlıkları, ölümleri, kazaları, acıları vs. ana ve baba için bazen haz, bazen elem yollarından geçen gözlemler sağlar. Bu sırada, bütün bu deneyimleri başarıyla geçiştirmenin idraklerine vardıkları zaman duyacakları huzur, onları müspet ve mutlu yollardan yükseltirken; başarısızca, beceriksizce verilmiş sınavların sonucunda, kendilerince menfi sayılan hâllerde uğrayacakları acılar, hüsrânlar da, başka bir yoldan, yine ilerlemelerine neden olur.

Bundan sonra, çocukların öğretim ve eğitimleri, iyi veya kötü yetiştirilmeleri gibi meselelerin

ana ve babaya düşen sorumluluk duyguları, yine, yetişen evlâtların ana ve babalarına, ailenin diğer bireylerine karşı davranışlarının sayısız sonucu ve âkıbeti, aile bireyleri için ayrı karakterler taşıyan, sonsuz birer sınav, görgü ve deneyim konusu olarak sıralanıp giderler. Görünürde muhtelif yollarda birer ıstırap veya sevinç kaynağı olan aile hayatının bütün olayları, hakikatte, insanlara büyük vazife plânının sezgilerini verir.

Özetle, mutlu görünen bir aile, mutsuz görünen bir aile, facialarla dolu hayatlar geçiren bir aile, sakin veya gürültülü bir aile, kısacası çeşitli hayat şartlarına tâbi bütün aileler, ancak bireylerin ihtiyaçlarına göre ayarlanmış ve onların gelişimlerine yönelmiş, güçlü birer yükselme vâsıtasıdır. Bu kıymetli vâsıta, bütün zevkleriyle, mutluluklarıyla, acılarıyla, felâketleriyle, insanların hedefi olan vazife plânı için gerekli sezgilerin hazırlanış tatbikatına en mükemmel bir zemin olur ve bu tatbikatın her türlü imkânını hazırlar. Orada sevgiler doğar, sevgiler kaybolur, doğumlar, ölümler, ayrılışlar, kavuşuşlar birbirini izler. Bunların hepsi, doğurdıkları

sevinçler ve kederlerle birer zengin gelişim malzemesi olur.

Dünyaya gelen çocuğu için sevinen bir anne ne kadar yükseliyorsa, ölen çocuğu için gözyaşı döken bir anne de, durumunda o kadar ilerlemeler kaydeder. Fakat şu noktayı tekrar hatırlatacağız:

Ailenin bütün bu durumları, gelişim yolundaki ilerlemeleri, yürüyüşleri, duruşları, tümüyle, vazifeli varlıkların yardım ve kontrollerine tâbidir.

Aile; evren sonuna doğru tekâmülün tam formunu ifade eden vahdet kavramına hazırlık yolunun, dünyadaki en basit ve otomatik egzersizlerine imkân verir. Çoğu zaman görüldüğü gibi, eşler arasındaki yüz ve karakter benzerlikleri, aile topluluğu icaplarından olarak, bedenlerin manyetik alanları arasında oluşmuş bir sentezin ifadesidir ki, bu da, varlıkların birbirlerine yaklaşmakta olduklarını gösterir. Bu manyetik alanlar sentezi ne kadar iyi kurulursa, aile arasındaki kaynaşma o kadar mükemmel olur ve aile, hakikî hedefine o kadar yaklaşmış bulunur. □

İlâhî Nizam ve Kâinat'ın günümüz Türkçesine uyarlanmış baskısından alınmıştır.

Statik Gücü Harekete Geçirmek

Mirra Alfassa (Anne)



STATİK GÜÇ ile dinamik güç arasındaki fark, bir savunma ve saldırı oyunu arasındaki fark gibidir. Statik güç, savunma oyunuyla aynıdır, her şeye göğüs gerer, hiçbir şeyin onu etkilemesine izin vermez, hiçbir şeyin ona dokunmasına veya onu sarsmasına izin vermez; hareketsizdir ama yenilmezdir. Dinamik güç eylem halindedir, zaman zaman hamle yapar, zaman zaman da darbe alır. Bir başka deyişle, dinamik gücün her zaman galip gelmesini istiyorsanız, onu önemli miktarda statik güçle, sarsılmaz bir temelle desteklemeniz gerekir.

İnsan yalnızca dinamik olduğunda gücün farkına varır, eyleme geçmedikçe bunu güç olarak görmez; eyleme geçmezse, insan onun farkına bile varmaz ve bu eylemsizliğin gerisindeki muazzam kuvveti fark etmez ama bazen, hatta daha sık bir biçimde, bu kuvvet, eylem halindeki güçten daha büyüktür. Çok nahoş bir şeyin önünde soğukkanlı, hareketsiz ve sarsılmaz bir biçimde durmak çok daha güçtür, bu size karşı yönelmiş sözler ya da eylemler olabilir; şiddet göstererek yanıt vermekten çok daha güçtür. Birinin sizi aşağıladığını varsayın, bu hakaretler karşısında hareketsiz durabilirsiniz (yalnızca dışsal olarak değil, aynı zamanda içsel olarak da), sarsılmazsınız ve hiçbir şekilde etkilenmezsiniz: İnsanın hiçbir şey yapamayacağı bir kuvvet gibi orada dikilirsiniz, yanıt vermezsiniz, bir jest yapmazsınız, bir sözcük söylemezsiniz. Size yöneltilen tüm hakaretler hiçbir şekilde içsel veya dışsal olarak size dokunmadan savrulup gider. Kalp atışlarınızı mutlak bir biçimde sakin tutabilirsiniz, kafanızdaki düşüncelerinizi hareketsiz ve sakin tutabilirsiniz, varlığınız en ufak bir biçimde etkilenmez, yani kafanız aynı titreşimlerle derhal yanıt vermez ve sinirleriniz rahatlamak için birkaç karşı hamle yapma ihtiyacı duymaz; bu şekilde olabilirsiniz, statik güce sahip olursunuz ve her harekete hakaretle, her darbeye darbeye ve her kışkırtmaya kışkırtmayla yanıt vermenize neden olan bir kuvvete sahip olmanızdan çok daha güçlü olursunuz.¹

Mirra Alfassa (Anne) 1878'te Paris'te doğdu. Ruhsal gelişimine uzun yıllar içsel olarak rehberlik etmiş olan Sri Aurobindo ile 1914'te tanıştı. 1920'de Sri Aurobindo'ya katıldı. Kasım 1926'da Sri Aurobindo Aşramı kurulduğunda, onun tüm maddi ve ruhsal sorumluluğu Sri Aurobindo tarafından Anne'ye emanet edildi. Anne'nin yaklaşık elli yıl süren rehberliğinde Aşram, büyük ve çok yönlü bir ruhsal birlik olarak gelişti. 1952'de Uluslararası Sri Aurobindo Eğitim Merkezini kurdu ve 1973'te dünyadan ayrıldı. The Mother (Anne) olarak da bilinir. □

Yazarın İçten Yaşamak adlı kitabından hazırlayan: Neslihan Kosova.

¹ *Collected Works of the Mother*, Bölüm 4 (Questions and Answers 1950-51), s. 368-9.



DANIEL RYAN İLE SÖYLEŞİ

Regresyon ile Kendini Keşfetmek

Jeremy Johnson

Daniel Ryan ikinci nesil bir hipnoterapist, New York'ta çalışıyor. Geçmiş yaşamları deneyimlemek, bilincin doğası ve gerçekleştireceği yeni semineri üzerine Daniel ile konuştuk.



Birden fazla yaşam sürdürmüş olduğumuzu işaret eden rüyalar, anılar ve izlenimler yaygın bir deneyim midir?

EVET, tekrardoğuş konusu yüzyıllardır popülerdir ve çok yaygındır. Ve sanırım, şu an kendi yaşamlarımız içinde tekrar doğmak arzusu –çoğu kez örtülü halde olmasına rağmen– öyle ortak ve doğaldır ki her türden rüya, fantazi, izlenim ve hisle sonuçlanmakta. Bunlar büyük ihtimalle doğum, ölüm ve yeniden doğum gibi genel konular etrafında yoğunlaşmakta; ilintili felsefeler de bunların aynı an olduğunu düşünmekte.

Bu geçmiş yaşamlar kelimenin tam anlamıyla mı gerçekler, yoksa sembolik ve spiritüel anlamda mı gerçekler? Yoksa her ikisi birden mi?



YAPTIĞIM çalışmada, deneyimi yaşayan kişiyi kendi deneyiminin uzmanı olarak görürüm. Danışanlarıma veya öğrencilerime onlar için neyin kelimenin tam anlamıyla gerçek olduğunu, kesinlikle bir geçmiş yaşam anısı veya bir tür sembolik yolculuk olduğunu söylemem. Deneyimleri geçmiş yaşam anıları olabilir de olmayabilir de; net olan

şey, anlatımlarının mecazi/metaforik düzeyde iş görmesidir. Ve bu durum bize, bilinçli ve bilinçaltı zihinlerimizin rüyalarda, arketipik veya şamanik yolculuklarda, hatta psikedelik deneyimlerde nasıl iletişim içinde olduğunu işaret eder. İnsan beynindeki “sembolik akıl yürütme” dilleri anlamamızı, yabancı para birimlerini birbirine çevirmemizi ve sanatı takdir etmemizi sağlar. Bunları anlarken kullandığımız aynı süreç ile anlam katmanları yaratırız. Bu soruya yanıt vermek, aslında bir Budist oyunu gibi. “Gerçek” nedir zaten?

Farklı uygulamacılar buna farklı yaklaşıyorlar. Ben bu anlatımları şefkatle ele alıyorum ve genelde, faydalı olanı alıp gerisini bırakmayı öneriyorum. Orada oluşumun sebebi deneyimin bir yanından diğer yanına güvenle gidişe kılavuzluk etmek, sembollerin yorumlanmasına yardım etmek ve bunun haricinde, kenarda durmaktır. Uzun yıllardır verdiğim eğitimler ve yaptığım çalışmalardan sonra, böyle bir soruya yanıt oluşturabilecek bir ders aldıysam eğer, o da keleşi kağıda iğnelememek. Onu canlı, uçar ve değişir halde tutmakla daha çok şey öğrenilir.

“Bir terapi türü olarak, regresyon dönüştürücü olabilir.”

Geçmiş yaşam regresyonu nedir? Yaptığın tipik bir seans neye benzer?

SEANSLARIM 75 dakika sürer ve genellikle 20-25 dk bir ön görüşme ile başlar. İlk sorum daima, “Sana nasıl yardımcı olabilirim?” şeklindedir. Yanıta bağlı olarak, şu veya bu şekilde devam ederiz. Geçmiş Yaşam Regresyonu, en basit şekliyle anlatırsak; sesi, dinlemeyi, nefesi kullanarak geçmiş yaşam anısı olabilecek şeylere yönlendiren bir deneyimdir. Bunu, belirli bir gündemi olan ve çeşitli teknikler içeren bir yönlendirmeli meditasyon olarak tanımlayan bir arkadaşım var.

Bir çalışma olarak, regresyon dönüştürücü olabilir. Her yerde geçerli tarifler veya sihirli reçeteleri



“Bir çalışma türü olarak,
regresyon dönüştürücü
olabilir.”

yok, dolayısıyla ilk önce batıl inançlı düşünüşü terk etmek gerek. Regresyon çalışması, her şeyden önce, geçmiş ve bellek ile çalışmak için merhametle yapılandırılmış bir tekniktir. Pek çok insan için harikulade bir araçtır. Babam (Jeff Ryan) travmalar üzerine çalışıp bunları çözüme kavuşturma konusunda çok yetenekliydi. Onu izleyip ondan öğrenmek muhteşemdi ancak çalışma tarzımız farklı. Babam farklı bir dönemin insanıydı; ben onun acı dolu malzemeyi cesaretle keşfe çıkma tarzından ayrı bir tarz geliştirdim. Günümüzde twitler, manşetler ve durum bildirimleri aracılığıyla ifade edilen akıl sır ermez ve başa çıkılmaz miktarda hisler söz konusu ve bu kuru gürültüyü arkada bırakıp olumlu bir psikolojiyi harekete geçirmek için çok daha tazeleyici bir yaklaşıma ihtiyaç olduğunu fark ediyorum.

İkinci nesil hipnoterapistisin! Çok etkileyici. Geçmiş yaşamlara dair bir anlayışla büyümek nasıl bir şeydi, biraz anlatabilir misin? Dünyaya bakışını etkiledi mi?

DÜNYA görüşümü o kadar etkiledi ki yaşamı başka bir biçimde hayal edemiyorum artık. Yüzeyde, belki



de en önemli etkisi, ölümü bu başka biçimde algılayışım oldu. Normalde insanların üstünde konuşmak istemedikleri bir konu. O kaçınılmaz andan sonraki geniş ve kapsamlı bir mekan ihtimali üstünde düşünmek ve kavrayış edinmek, ölümden sonra ne olacağına dair pek çok gereksiz korkudan beni kurtardı. Elbette ki, ne olacağına hala bilmiyorum; yalnızca bundan korkmama gerek olmadığını veya hiç olmayacakmış gibi davranmam gerektiğini hissediyorum.

Regresyon çalışması ve ben 70’lerin sonunda doğduk, yaklaşık aynı yaştayız. Tuhaf ama bu olgu beni, sanki kardeşmişim gibi, desteklemekte. Dünyaya yaklaşık aynı zamanda ve bir ailenin içinde doğduk. Geçmiş yaşam regresyonu ile birlikte büyümek, kendini keşfetmek için bir yapıya sahip halde büyümek gibiydi. Ayrıca güzel olan bir şey de

regresyonun içinde daha pek çok şeyin keşfinin mümkün olmasıydı; örneğin meditasyon, hipnoterapi, tekrardoğuş felsefesi, Budist ve Hint düşüncesi ve gelenekleri, psikoloji ve danışmanlık, her türden ileri yönlendirmeli çalışmalar...

Geçmiş yaşam deneyimleri, bilincin tek bir bedenlenişin ötesinde devam etmesi olasılığına destek veriyor. Bütün kozmosun ilksel bir akı, yeniden yaratım ve metamorfoz halinde olduğu fikrine. “Büyük resim”e ilişkin fikrin nedir?”

ALAN Watts bizlerin “iki ebedi karanlık arasında bir bilinç parlaması” olduğumuz ihtimalini ve Dünya’nın insanları tıpkı bir ağacın yapraklar oluşturması gibi oluşturduğunu öne sürer. Devreler

ve mevsimler gelip geçer. Bir yaprak diğerlerinden pek farklı değildir ancak farklıdır da. Ve Voltaire, “Bir defadan fazla yaşamayacak olmamız tuhaf. Doğadaki her şey yeniden diriliyor,” der. Ben de etrafıma baktığımda yaşam döngüleri, ölüm ve yeniden doğumu görüyorum; bizim bundan farklı iş gördüğümüzün aksini düşünmem için bir neden yok.

Madalyonun diğer yüzünde ise sanırım, egom “Ben”im tekrar yaşayacağıma inanmak istiyor. Belki bu modern ve Batılı bir icattır; benliğin ve bireyseliğin beslenmesi; filmlerin, tv şovlarının ve reklamların bize önemli, özgür ve özel olduğumuzu söylemesi... Bu mesaj özünde pek hoş ama hiç kesilmeksizin tekrarlanması bizleri, başka biçimlerde devam edeceğimiz ve daha önce de burada olmuş olduğumuz gibi belirli şeylere

inanmaya eğitmiş (programlamış) olabilir.

Nihayetinde, sorduğun soruyu sevdim ve aynı fikirdeyim: “Bilinç tek bir bedenlenişin ötesinde devam ediyor. Bütün kozmos ilksel bir akı, yeniden yaratım ve metamorfoz halinde.” Buna şunu ekleyebilirim: Belki de bilincim asla bana ait olmadı; o hep sadece “bilinçti” ve sonrasında da öyle olacak.

Nura Learning merkezinde düzenleyeceğin “Geçmiş Yaşam Regresyonu Yoluyla Kendini Keşfetme” başlıklı yeni eğitiminde, öğrenciler neler öğrenecekler? Nelerle karşılaşmayı beklemeliyiz?

BU eğitim öğrencilere, bu kavramlarla ve kendi sezgileri, anıları, soruları ve inançları ile oyun oynama fırsatı verecek. Özünde, bu çalışma kendimizi şefkatle ve cömertçe öğrenmek ve de eski öykülerden yeni

kaynaklar keşfetmek için bir araç.

Bu alanla, alıştırmalarla ve benimle ilgili bir giriş yapacağız. Ardından, eğitim sırasında öğrenciler birden çok sayıda regresyon ile geçmiş yaşamlar dizilerini ve bunlar içindeki anlatımları keşfetmeye yönlendirilecek. Yorumlar, soru ve yanıtlar, tefekkür için de zamanımız olacak ama en önemlisi, katılımcılar, yaşamlarında şimdi kullanabilecekleri bir kaynak bulmaya ve bunu güçlendirmeye teşvik edilecekler. Geçmiş yaşam regresyonunu merak etmek ve denemek için sonsuz sayıda sebep var. Listenin başını ise gevşemek, tazelenmek ve rahatlamak çekiyor; çoğu kez en şaşırtıcı gözlem ise bu yöntemin bu kadar faydalı oluşu.

Teşekkürler Daniel, çok aydınlatıcı bir söyleşi oldu. □

Nura Learning merkezinin web sitesinden çeviren:
Yasemin Tokatlı



Dua

Kemal Yolcusu

Yarabbi,

Hiçbir araca dayanmaksızın sana yönelebilmem imkânını bana ver!
İç âlemlerimi her fırsatta görebileyim!

Beni yaratmak lütfunda bulunarak değerlendirdin, bu değerim eksilmesin, her an artsın!

Nurum sönüp benliğim kararmasın!

İmkânlarım daralmasın!

Tekâmül yollarımın üstünde engeller kalmasın!

Beni yersiz ve değersiz duraklamalardan koru!

Yanlış planlar düzenlememden esirge!

Anlayış, idrak ve iktidarımı yükselt.

İlim okyanuslarında içim yıkansın!

Lütfuna layık olabilmek ve bana bahsettiğin kıymete değebilmek mutluluğundan mahrum olmayayım!

İsmi anmak, seni düşünmek cesaretinde bulunduğum için beni affet!

Ezeliyetin, ebediyetin ve kemalin Halik'i olan Tanrım,

Lütuflarının karşılığı yoktur.

Sana duyduğum minnet sonsuzdur.

Her şey senin emrinle başlar. Ve her şey sana nazaran sıfırdır.

Ey Mutlak Mükemmel olan Allah'ım,

Ben acim yüzünden seni ancak böyle düşünebilirim.

Bu benim dar bakış açımın gözlemidir.

Çünkü yaratıklarının senin hakkındaki idrakleri ancak iktidarları oranındadır.

Mutlaklığının, mutlak olarak idraki, mutlak olarak imkânsızdır.

Her kemal [: olgunluk] sana nazaran noksanıdır.

Her noksan, eğer senin uygun görmenle meydana getirilmiş ise o muhakkak gizli bir sonsuz kemal ile doludur.

Bu senin kudretinin sınırlarının bir hikmeti ve ilahîliğinin bir azametidir.

Yarabbi!

Haddimin sınırını tecavüzden her an menedileyim!

Senin büyüklüğün karşısında hiçliğimi idrakten mahrum kalmayayım!

İşte nihayet bütün ruhumla susuyorum.

Sınırsız kâinatlarında tekâmül etmeme imkân ve izin verdin.

Bunun dışında senden istenebilecek ne olabilir ki ?!..

Kusurlarımı bağışla!

İyi ve kötü diye nitelendirebileceğim her hareketim, hattâ bütün mevcudiyetim İlahî İrade'nin gerekleri içindedir.

Ben uyum sağladığım âlemlerin yasa ve gereklerinin akışına arzolanarak senin büyük düzenini gerçekleştirmiş bulunuyorum. □

Büyük Tabiat Olayları ve Anlamları

Dr. Bedri Ruhselman



Bu yazı Dr. Bedri Ruhselman'ın büyük tabiat olayları ile ilgili farklı tarihlerde yazdığı yazıları kapsamaktadır.

BİRİNCİ BÖLÜM (18.2.1958)

ETRAFIMIZA dikkatlice baktığımız zaman belirli amaçlara yönelik düzenli bir yürüyüşün mevcudiyetini açıkça görürüz. Toprağa atılmış küçük bir tohum, verimli bir ağaç haline girmek istikametine yönelen bir sürü gelişim aşaması geçirir. Ve bu aşamalar çok hesaplı olarak birbirini destekleyici tarzda arka arkaya sıralanmıştır. Vücudumuzdaki insan idrakinin kavrayamayacağı birçok olaylar insan hayatının sürekliliğini hedef tutan maksatlı bir yolda birbirine sınıksız bağlı olarak gitmektedir. (B. Ruhselman: *Ruh ve Kainat*, Sayfa 105-125)

Her birimizin kendi gelişimine yönelik bir hayat planı vardır. Eğer şöyle 50-60 yaşlarına geldikten sonra başımızı geriye doğru çevirip arkamızda bıraktığımız hayatın olaylarını görebilsek, onların plan dahilinde birbirine ne kadar büyük bir düzen ve tertiplerle bağlanmış olduğunu görürüz. Hatta bu sırada vaktiyle kendimize hiç yakıştıramadığımız ve hoşnutsuzluklarla reddetmeye çalışıp da

başımızdan atamadığımız öyle olaylara da rast geliriz ki, şimdi onların hiç de bizim o zaman zannettiğimiz gibi birer felaket değil, aksine bizi olgunlaştırıcı birer etken olduklarını anlayıp kabul etmekten başka bir şey yapamayız.

Dünyanın hali de böyle değil mi? Dünya yüzeyi birtakım parçalara ayrılmış bir bütünden ibarettir. Ve görünüşte bir parçanın diğerinden tamamıyla ayrı olmasına rağmen görünmeyen kuvvetli bağlarla bunların birbirine sınıksız bağlanmış olduğunu pekala biliriz. Bu parçalardan birinin diğerleriyle olan bütün bağlantılarının kesildiğini farz edersek onun hayatîyetinin o andan itibaren sönmeye başladığını düşünmemiz gerekir. Şu halde yeryüzünün bu çeşitli parçalarını birbirine karşı her cepheden faydalı, verimli ve denge halinde tutan ve insan kudreti dışında kalan bir sürü tesirin bu işlere karıştığını kabul etmek durumunda kalırız.

Kısaca, her zerrenin kendi bünyesinde şaşmayan bir düzen, her organizmada aksamayan bir düzenli faaliyet ve tabiatıta, kainatta aynı düzen ve tertiplere uyumlu veya daha doğrusu onları destekleyici ahenkli ve maksatlı bir idare mekanizması mevcuttur.

Acaba bu hakikati objektif ve direkt olarak gözlemlene ve araştırma imkanlarına kavuşamaz mıyız? Ve bunun için nasıl hareket etmemiz ve nasıl bir metotla çalışmamız lazımdır? Her çalışmanın bir laboratuvarı, her bilginin bir uygulaması olacağı gibi elbette bunun da bir laboratuvarının ve uygulama alanının mevcut olduğunu kabul etmekte haklıyız.

Her iş kendi ortamında ve kendi ölçüsünde kıymetlendirilir ve gene kendisine uygun araç ve malzemelerle



başarılır. Böyle olduğuna göre evrensel bir düzen ve ahengin yüksek şuurlu idareci etkenlerinin biraz daha yakından incelenmesi ve tespiti, sıradan bir fizik-kimya laboratuvarının dar duvarları arasında ve imkanları ancak belirli ve sınırlı kaba maddelere göre sınırlanmış kısır aletleriyle mümkün olmaz. O halde ne yapacağız?

Buradaki laboratuvarımız, tabiatın, dünyamızın bizzat kendisi olacak. Ve orada en basit görünen bir olaydan idrakimizin, hatta sezgimizin ancak yakalayabileceği en karmaşık ve büyük olaylara kadar vaki olan her olay -gene kainat hakkındaki bilgilerimizin imkanlarına yaslanarak- ince bir düşünce ve kıyas mekanizmasıyla görmeye ve incelemeye çalışacağız. O zaman şuurlu, idrakli ve planlı bir sevk ve idare kudretine sahip tesirlerin veya vibrasyonların bu olayları meydana getirdiğini ve bu işleri ancak onların yapabileceğini anlamaya başlarız. Mesela durup dururken muazzam bir kasırganın meydana gelmesi -bütün eksik fizik açıklamalarına rağmen-, yaptığı işler ve meydana koyduğu sonuçlarla bize yukarılara ait birçok şeyler öğretebilir. Bir yerde ani olarak patlak veren büyük ve yıkıcı bir deprem ve bu depremin akışı



esnasındaki manalar ve gene şuurlu tesir ve vibrasyonların müdahaleleri hakikatini ispat eder. Tıpkı bunlar gibi, mesela hiç beklenilmeden gelen muazzam bir selin bir ormanı sürükleyip götürmesi, bir şehri veya kasabayı tahrip etmesi, birçok zararlara ve ıstıraplara sebebiyet vermesi ve bu yüzden birçok yeni yeni olayların meydana gelmesi insanların idrak ve anlayışlarını zorlayıcı ve bu suretle de onların az çok uyanabilmelerine yardım edici sonuçların meydana gelmesi, bu işte başıboş yürüyüşlerin rasgele hareket ettiklerini göstermez. Aksine kainatın büyük düzen ve ahengindeki dengeyi temin eden, daha doğrusu böyle özellikle yıkıcı ve tahrip edici görünüşleriyle tekamülün önemli bir cephesini hazırlayan bu hal, bütün bu görünüşlerinin arkasında gayet hesaplı ve tertipli büyük idareci tesirlerin mevcut olduğunu bize öğretir.

O halde, bizim burada yapacağımız şey etrafımızda cereyan edecek olan olayların oluşlarını, sebeplerini, sonuçlarını ve etkenlerini araştırmak

ve bu araştırmaların meyvelerini elde etmeye çalışmak olacaktır.

İKİNCİ BÖLÜM (19.12.1958)

DÜNYANIN her tarafında şimdiye kadar izah edilememiş bir sürü olağanüstü hadise gelmiş geçmiştir. Ve halen de bunlar olagelmektedir. Hayat dedikoduları arasında insanların bunlar üzerinde durup, düşünüp kendi yazgılarını ilgilendiren bu olayları sebep-sonuç prensibi cephesinden incelemeye vakit bulamamaları onların gözlem değerlerini ortadan kaldırmış olmaz.

Gerek eski ve yeni kutsal kitaplarda, gerek tarih kitaplarında kavimlerin ve milletlerin başlarından geçen ve bazen felaketsel manzaralar arz eden büyük küçük olaylara ait hikayeler yazılır. Dikkatli ve kapsamlı bir gözle bunları incelersek, felaketsel görünen bu olayların o andaki topluluğun insanlarına ait iyi-kötü birtakım ruh halleri ile bütünsel alışkanlık ve eğilimlerle, toplumsal durumlarla olan bağlarını az çok sezmeyi başarabiliriz. Mesela eski MU kıtasının ileri gelen bilim alimleri orada meydana gelecek olan felaketsel büyük olayları daha önceden haber vermişler ve hayattaki insanlık vazifelerini kaybetmeye yüz tutmuş MU sakinlerini ikaz etmeye çalışmışlardı. Daha yakınlara gelirse İtalya'ya gidenlerimizin şahit olduğu meşhur Pompei şehrinin harabelerini görürüz. O zaman 25.000'den fazla sakini bulunan bu şehrin maddeden başka kıymet tanımayan halkının en lüks hayat safhalarında yaşarken, bir gün şiddetlenen bir volkanın kızgın külleri altında kalarak nasıl kaskatı kesildiklerini hala oranın müzesinde

saklı bulunan taş haline gelmiş insan ve hayvan cesetlerinin manzarası bize çok iyi anlatır.

Olaylar manalarla doludur. İnsanların oluşlarından beri gördükleri basit bir yağmur hadisesinin hayatta oynadığı yaşatıcı rollerini idrak etmek için senelerce yağmursuz kalmış, susuz bir bölgede olması kesin olan felaketleri görmeyi beklemesine gerek kalmamalıdır. Gerçi bunu herkes takdir eder ama, bu basit yağmur olayının arkasında sıralanan bir sürü sebebi düşünmek insanlara belki zor ve belki de gereksiz gelir. Acaba dünyadaki hayat imkanlarının gerçekleşmesi için gerekli olan bu olayı kolaylaştırıcı şartların tam zamanında, ayarlı olarak denkleştirilmesi suretiyle yağmuru neticelendirmesinde etken olan şeyler nelerdir? Burada kör tesadüflere inanırsak yağmuru meydana getiren bir sürü şartın sıralarını, yerlerini ve zamanlarını değiştirmesinin her an mümkün ve hatta muhakkak olabileceğini düşündüğümüze göre acaba bu şartların ne için böyle ölçsüz ve yersiz karşılaşmaları ile dünyamız yer yer yağmursuzluktan kavrulup gitmiyor veya bunun tersine olarak yerleşim olan kıtaları seller ve tufanlar sürekli olarak alıp götürmüyor? Bununla beraber gene de buna benzer hadiseler birer felaket halinde görünen durumlarıyla, fakat daima ölçülü ve hesaplı olarak yeryüzünde meydana gelebilmektedir.

Fakat bu yağmur hikayesinden başka olağan dışı görünen biraz önce bahsettiğim diğer daha büyük tabiat olayları da vardır ki bunlar az çok büyük birer felaket olarak nitelendirilir. Özellikle bunların

önemi üzerinde durmak isterim. Çünkü karakterleri itibarıyla bunlar bir taraftan bütün yıkıcı görünüşlerine rağmen, dünya hayatının yer yer gelişimini hızlandırırken, diğer taraftan da insanları kendi hal ve hareketlerinin muhasebelerini yapmaya mecbur kılmaları bakımından dikkate değer birer durum arz ederler. Ve bu bakımdan bunlar yeryüzündekilerin tekamülleri ve emniyetleri için çok gerekli bir hal alırlar. Burada bir iki örnek vermek isterim.

Öncelikle İngiliz ve Amerikalıların her sahada büyük çaba ve gayretleriyle meydana gelmiş bugünkü gelişim sebeplerinden birisini meydana getiren, memleketlerinde yaşanmış büyük hadiselerden bir ikisini gözden geçireceğiz.

On altıncı asrın yarısında Londra'da büyük bir veba salgını olmuştu. Bu afet kısa bir zamanda yüz binlerce insanı hayattan alıp götürdü. Bu vakaya ait yazıların ifade ettiğine göre bu salgının hüküm sürdüğü zamanlarda Londra sokaklarında eksik olmayan cenaze arabalarının tıktırlarından ve korku, ıstırap içinde aklını yarı yarıya kaybetmiş olarak evlerinden fırlayan insanların deli gibi korkunç haykırışlarından başka bir ses duyulmuyordu. Londra'da bu afetin sıcaklığı henüz geçmeden, yani bir sene sonra ikinci bir afet, bir yangın felaketi meydana çıktı. Bu yangın en çok bir hafta içinde bütün Londra şehrini bir tane sağlam bina bırakmamacasına muazzam bir kül yığını haline soktu.

Yine on yedinci asrın ortalarına doğru Bengal Körfezi'nde deniz karadan 12 metre yükselerek şehre saldırdı ve şehri baştan başa taradı.

Bu hengamede 250.000 kişi öldü. Ve denizde de büyüklü küçüklü 2.000 gemi harap oldu ve battı.

Asrımızın başında Teksas'ta meydana gelen büyük bir kasırgada, Galveston şehrinde binlerce evin çatısı uçtu ve gene binlerce ev tamamıyla yıkıldı, sağlam bir tek bina kalmadı. Lizbon'da iki bin kilometrelik bir sahada etkili olan deprem 50.000 insanın ölümüne sebep oldu ve şehirdeki 20.000 evin 17.000 tanesi tamamıyla yıkıldı. Diğerleri de oturulmaz bir şekilde harap oldu.

On yedinci asrın ortasında Hindistan'da meydana gelen büyük bir deprem 300.000 kişiden fazla insanı öldürmüştü. Fakat bundan önce Çin'deki bir depremde 800.000 kişi ölmüştü.

Şimdi nispeten daha yakın zamanlara gelirse bu geçmiş facialardan geri kalmayan yenilerini de görebiliriz. Mesela Akdeniz'e yakın Pele Dağı'nın eteğinde bulunan St. Pierre şehri bir volkanın birdenbire patlaması ile büyük bir felakete uğramıştı. Patlamadan bir gece önce ani olarak yakıcı bir kasırga kopmuş, bu kasırga ancak bir iki saniyelik süreyle geçtiği bütün yerlerdeki taşları bile kor halinde birer ateş parçası yaparak bütün şehri baştanbaşa taramış ve 28.000 insanı bir an içinde, ciğerlerini yakmak suretiyle öldürmüştür. Kasırga sahasında bulunan gemilerin personelleri kaynayan denizin sıcaklığıyla yanmışlardır. Fakat bu ateş kasırgası St. Pierre'i taradıktan sonra orada durmamış, civardaki St. Philomene şehrine atlayarak orasını da gene birkaç saniye içinde kıpkırmızı bir kor haline soktukten sonra büyük bir arazi kısmını silip süpürmüştür.

Pele Dağı'ndaki bu afetin bilançosu bir anda 63.000 insanın ciğerleri kavrularak ölmesi, 14 geminin batması ve 25 kilometrelik bir sahanın harabe haline gelmesiyle kapanabilmiştir.

Bunlar tarihte geçen doğal afetlerin pek küçük bir kısmıdır. Ve sebep sonuç prensibi cephesinden incelenmesi gereken birer olaydır. Her olay muhakkak birtakım sebeplerin sonucu olduğu gibi, gene her olayın muhakkak birtakım sonuçları mevcuttur. Şu halde geçen yazımda da belirttiğim gibi, olayların sebeplerini ve sonuçlarını araştırmak zahmetine katlanmak şartıyla, insanların şimdiye kadar anlamadıkları ve kimisinin çözülmez bir muammadır hükmünü verdiği, kimisinin rastgele olaylardır dediği ve kimisinin de omuz silkip geçtiği bu olaylardaki sebep ve sonuç zincirini ancak bunların derin ve bilgili düşüncelere dayanan gözlemleri yardımıyla çözebiliriz. İşte bizim şimdilik bu ilk serideki yazılarımızın amacı her insanın olduğu kadar özellikle aydınların etrafımızda olmakta olan veya olacak olan büyük doğa olaylarını bu cepheden görüp düşünebilmeleri gereğini belirtmektir. Bu sırada daima göz önünde tutulması gereken ve düşünceye ışık tutacak olan ana bilgi şudur: Her olayda bir mana vardır ve bu mananın tekamülü hızlandırma amacına yönelik olan esas yüzü, bir düzenin ve tertibin dünyamızdaki akışını sağlayan büyük idareci bir mekanizmanın mevcudiyetini ifade eder. Ve olayları sırasıyla, yoluyla, yerinde olarak birbirine bağlayan bir sürü tesir ağı, bu mekanizmanın gerekli ve kudretli bir vasıtasıdır.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM (23.12.1958)

ÖNCEKİ iki yazımızdan birincisi genel olarak dünyanın organik ve hayatsal bünyesini destekleyen suurlu ve idrakli dünya üstü bir idare mekanizmasının mevcudiyetine ait bazı değerlendirmeleri kapsar. İkincisi, dünyada gelmiş geçmiş normal üstü bazı doğa olaylarından ve bunların insanlar arasında yapmış oldukları ıstıraplı ve korkunç görünen sonuçlarından ve bu sonuçların sebep sonuç prensipleriyle olan ilişkilerinden bahseder. Bu yazı ise olağan olmayan ve felaketli görünen bu büyük doğa olaylarının gene sebep sonuç prensibi karşısında kainattaki o büyük idare mekanizmasına olan bağlantısını ve bütün gelişen memleketlerde olduğu gibi memleketimizin de bu bağlantı sahasının dışında kalamayacağını belirtecektir.

Bu yazı bundan önce yazmış olduğum yazıların hedef tuttuğu noktayı belirtmek amacına yöneliktir. Orada bazı felaketli doğa olaylarından ısrarla bahsedişim, belirtmek istediğim bir problemin daha iyi bir izahını sağlamak içindi. Bu problem nedir? Bundan sonra gelecek ilk yazılarımda açık görüşmeleri yapabilmek imkanına kavuşacağımızdan emin bulunduğum bu problemin şimdilik elimden gelebildiği kadar izahını yapmaya çalışacağım. Geçen iki yazımda da az çok belirttiğim gibi bütün bu olağanüstü doğa olaylarının büyük hedefleri vardır. Ve bunlardan birisi de o olaylara şahit olan veya yazgıları o olaylara bağlı bulunan bir sürü insanın tekamül etmesidir.

Bir yerde beşeriyetin felaket damgasını vurabileceği büyük veya küçük ıstıraplar taşıyan olağanüstü



herhangi bir doğa olayı meydana gelirse orada muhakkak kütleli, yani az çok geniş bir insan topluluğunu ilgilendiren tekamül söz konusu olur. Dünyada gelip geçen bütün felaketli zamanları mutlaka az çok belirli bir tekamül hızı takip etmiştir. Bu tekamülün; o sırada ölenler, yani felakete kurban oldu denilenler için de böyle olup olmadığını tartışmamıza bu yazılarımızın içeriği bugün henüz uygun değildir. Ve esasen bu husus diğer gözlemleri elde ettikten sonra daha geniş bir bilgi kadrosu içinde düşünülebilecek bir durum arz eder. Biz şimdilik böyle doğa afetlerinden bakiye olarak dünyada kalan insanlardan bahsediyoruz.

Doğrusu dünyada olmuş olan bütün felaketler bireyin ve toplumun tekamülünü muhakkak hızlandırıcı bir etken olmuştur. Bundan başka, insanların dünya üzerinde yer yer ve zaman zaman tekamüllerinin hızlandırılması da esasen bir doğa kanunu gereğidir. Ve tarih boyunca meydana gelmiş sayısız olayların incelenmesiyle anlaşılacağı gibi dünyamız bugünkü tekamül seviyesine işte böyle topluluklar arasında zaman zaman meydana gelmiş büyük toplumsal ve doğal olayların insanlara yaptırdığı hamlelerle ulaşabilmiştir.



Mesele bu bakımdan gözden geçirilince bu hadiseler -ne kadar felaketli olursa olsun- insanlık için bir yükselişin ve kurtuluşun hem sebebi, hem de ifadesi olarak görünür. Gerek bilgi, gerek kültür alanında tekamül ve gelişim hızını artırmak gayretiyle senelerden beri çırpınıp duran memleketimizde de elbette bu hızı liyakatlerimize uygun bir şekilde her sahada temin edici bazı olayların meydana geleceğini beklemek tabiatıyla bir icap olur. İşte biz bu gibi olaylarla karşılaştığımız zaman bu bekleyişimizin bizlere ne derece faydalı kazançlar temin edeceğini de bu yazılarımızla şimdilik hiç olmazsa hissettirmeye uğraşıyoruz. Ve ileride zamanı geldikçe bu hissedişlerimizi yavaş yavaş daha geniş bilgi ve idraklere doğru götürecek olan görüşmelerimize düzenli olarak devam edeceğiz.

Bu büyük olayların ilk anlarda; önceden bahsettiğimiz büyük afetler gibi geniş çapta olmayacağını, hesap ve kitaplara dayanan tekamül konusunun icaplarından çıkartabiliriz. Dolayısıyla önceleri gayet basit ve dünyada sık sık görülebilen bazı olağanüstü ve nispeten küçük olayların memleketimizde de meydana gelebileceğini hesaplayarak idrak ve bilgi kapasitelerimizi ona göre alıcı ve faydalanıcı açık bir anten

halinde hazır bulundurmamız bizim için elbette çok faydalı ve hatta gerekli olur.

Acı bir ilacın öldürücü bir hastalığı defetmesi gibi, elbette az çok acılığı bulunan bu türlü olayların karşısında tiksirmek veya şaşırıp kalmak insana büyük bir şey kazandırmaz. Fakat öyle bir hengamede bu yazılarımızın taşıdığı manaları iyi hazmetmiş olup uygulamada onları kullanabilenlerin istifadesi büyük olur. Dolayısıyla daha iyi belirtmiş olmak için bu manaları kısaca ve şimdilik son söz olarak tekrar ediyorum: Her olayın bir sebebi vardır. Bu sebep de ağırlaşmış bir tekamül hızını artırmaya yöneliktir. Keza ne kadar az veya çok felaketli görünürse görünsün her olay hayırlı, iyi ve insanların yükselmesi için gerekli şartları hazırlayan bir sürü sonucu peşinden sürükler. Şu halde bunlar tabiatın rasgele birer kötü tesadüfü değil, yüksek evrensel yasalara dayanan şuurlu ve idrakli bir idare mekanizmasının tertipleri, düzenleri ve icaplarıdır. Bu idare mekanizması elbette dünyamız üstü bir kudretin ifadesidir. İşte bütün bu olayların ve gelecek şeylerin insanlara açıklanması gereken şu andaki en önemli manası da, onların bu idare mekanizmasını ispat edici birer delil ve birer ışık mahiyetini taşımış olmalarında saklıdır.

İlerisi daha çok derinleşen bu büyük hakikati şimdilik ancak bu kadarlık ve biraz da belirsizlik içinde ifade edebilmiş oluyoruz. Fakat bu kısa izahlar gelecek günlerimiz için yeterlidir. İleride, daha pozitif gözlemler karşısında daha açık ve daha geniş ölçüde görüşeceğimizi ve bu suretle de yazılarımızı okuyan dostlarımıza bu yoldaki bilgilerinin artması babında daha faydalı olabileceğimizi kuvvetle umuyorum. □

BİLYAY VAKFI

MTİA DERNEĞİ

RUH VE MADDE YAYINLARI



SOSYAL MEDYADA

Değerli Okurlarımız,
Bugüne kadar BİLYAY Vakfı ve MTİAD Derneği olarak, merkezimizdeki konferanslar, Bilyay Akademi seminerleri, diğer özel çalışmalarla sizlere ulaşıp Ruh ve Madde Dergisi ve yayınladığımız kitaplar aracılığıyla sizlerle hep iletişim içinde olduk. Artık günümüz etkili iletişim araçlarından interneti ve sosyal paylaşım sitelerini kullanarak da bize ulaşıp duyuru, etkinlik ve taze haberlerimizi takip edebileceksiniz.

MTİAD
1950



www.facebook.com/Mtiad1950

<https://twitter.com/Mtiad1950>

www.facebook.com/bilyayventiad

Ruh ve Madde Kitap Klubü
www.facebook.com/groups/20598571775099

Kişisel Gelişimimiz İçin Bir Yol: Psikosentez

Nursemin Akkaş



Psikosentez, kendi yaşamlarının sahibi olmak isteyen ve kendi içlerinde süregelen psikolojik güçlere pasif olarak boyun eğmeyi ve kendi iç hülyalarının ya da dış etkilerin esiri olmayı reddedenler için bir psikolojik gelişim ve kendini fark etme yöntemidir.

Roberto Assagioli

PSİKOSENTEZ, amacı, insanın kendi ruhsal doğasını keşfedip elde ettiği bilgi ve potansiyeli günlük yaşamında kullanmasına yardımcı olmak, yaratıcı potansiyelin farkına varıp, modern dünyaya uyum sağlama yolları önererek

sağlıklı ilişkiler kurulmasını sağlamak olan bir kişisel gelişim yoludur.

1888-1974 yılları arasında yaşamış olan Roberto Assagioli tarafından kurulmuş olan psikosentez “ruhu içeren psikoloji” olarak tanımlanıyor. Freud, Jung, Maslow gibi meslektaşlarının yanı sıra ortaya koydukları fikirleri hala ilgi gören Ouspensky, İnyat Han, Tagore, Suzuki gibi isimlerle de çağdaş olan İtalyan psikiyatrist Assagioli, almış olduğu psikoanalist eğitimi dahilinde insanlarla analitik tarzda çalıştıkça, bazı şeylerin eksik olduğunu hissetmeye başlar. İnsanın çok önemli bir yanına saygı gösterilmiyor ya da seslenilmiyordur. Bu yön spiritüel anlayışı, bilgeliği, sevgi ve ilhamı içeren kişinin spiritüel/ruhsal yönüdür. Bu fikirlerle, 1910 yılında psikosentezi formüle etmeye başlayan Assagioli; psikoanalizin ruhun salt bodrum katıyla ilgilendiğini, oysa psikosentezin tüm binayla ilgili olduğunu vurgular ve ancak tüm binaya girmesini öğrendiğimizde, kendimize ait tüm yönleri de öğrenebileceğimizi ifade eder.

Psikosentez, diğer benzer kişisel anlayış yöntemlerinin aksine bitmiş bir sistem değildir, dünyanın gelişimiyle birlikte gelişen ve değişen bir sistemdir ve Assagioli'nin 23.8.1974'teki ölümünden sonra öğrencileri tarafından geliştirilerek dünya çapında yayılmıştır. Bugün, dünyanın pek çok yerinde psikosentez eğitim merkezleri ve uygulayıcıları mevcuttur. Çok geniş bir yararlanma alanı olan psikosentez; eğitimde, tıpta, sosyal işlerde, sanat ve mühendislik gibi pek çok alanda yaşama geçirilebilmektedir.

Gurdjieff'in ortaya koyduğu ve Ouspensky'nin eserleri ile tanıdığımız

4. Yol ekolünün sert ve zorlayıcı üslubundan farklı olarak, psikosentez, yumuşak ve daha hoşgörülü bir yaklaşımla kişisel gelişime hizmet eden bir çalışma sistemi olarak karşımıza çıkıyor.

Psikosentezin ilk basamağı, bireye kişiliği hakkında esaslı bilgi sağlayan analizdir. Ardından kişiliğin çeşitli parçaları üzerinde odaklanan ve birleştirici kişisel psikosentez çalışması gelir. Bu çalışma psikosentezin ana prensibi üzerinde temellenir:

“Özdeşleştiğimiz, eş koştüğümüz ya da bağlandığımız şeyler bize hükmeder. Biz ancak bağlantımızı kopardığımız ve artık özdeşleşmediğimiz şeyleri egemenlik altına alabiliriz.”

Doğadaki her şey artan bir bütünlüğe doğru tekamül etmektedir. Belki de bu, tekamülün tanımıdır. Bir atom, molekülü oluşturmak için diğer atomlarla biraraya gelir. Moleküller hücreleri, hücreler dokuları, dokular organları ve ardından da tüm bedeni meydana getirir. Benzer bir sentez süreci psikolojik dünyamızda da görülür. Tüm parçalar bizi tam, bütün bir insan yapmak için biraraya gelir. Bu parçaları daha iyi öğrenmek için psikosentezi kullanabilir ve merkezimize daha fazla odaklanarak, daha etkili biçimde işlev görebiliriz. Eğer bir molekül diğeriyle geçinemeseydi ya da kalbimiz akciğerimizle savaşta olsaydı; sorunlar yaşardık. Aynı şey psikolojik işlevler için de söz konusudur. Duyularımız, duygularımız, düşüncelerimiz, hayal gücü ve sezgilerimiz yani bizi oluşturan her şey uyum içinde sentezlendiğinde daha iyi işlev görürüz ve çatışmalar ortadan kalkar.

Psikosentez bize şu an olduğumuzdan daha fazlası olduğumuzu, şu an algıladığımızdan daha fazlasını algılayabileceğimizi söylüyor. Ve bunun yolu olarak da kendimizi bedenimizin ötesine taşan ruhsal yanımızla bir bütün olarak tanımaya çalışmayı öneriyor. Böylece evrene, hayata, bedenimize, duygu ve düşüncelerimize farklı bakabileceğimizi, anlayış ve algılayışımızın değişeceğini söylüyor.

Psikosentezin üzerinde durduğu önemli bir konu da iradedir ve iradeyi günlük kullanımda taşıdığı anlamdan biraz kaydırarak, daha cazip bir ifade şekliyle kullanıma sunmaktadır. İrade ile ilgili olarak şöyle bir tanım kullanılmış: İrade, bir organizmanın dış güçlerin buyruklarından ziyade kendi doğasına göre özgürce işlev yapma yeteneğidir.

Bizler sürekli olarak seçimler yapıyoruz. Şu an içinde bulunduğumuz durum da geçmişten bu yana yapmış olduğumuz seçimlerin bizi taşıdığı nokta. Ve verdiğimiz her karar, irademizin bir eylemidir. Bu güne kadar yapmış olduğumuz seçimleri değerlendirirken şu ya da bu şekilde kendi doğallığımızdan değil de dışarıdan etkilenmelerle bazı seçimler yaptığımız sonucuna ulaşabiliriz. Dış baskılara göre davranışlarımız şekilleniyor olabilir. İşte varlığın kendi doğal kararlılığının sorumluluğunu üstlenerek özgür seçimler yapması, gelişmiş varlığın iradesini kullanması anlamına geliyor.

Birçoğumuzun zihninde irade çok büyük çaba isteyen, yapılması çok güç olanı gerçekleştirmek, zorlama, kısıtlama gibi bir imaja sahiptir. Çoğumuz irademizin olmadığından

şikayet eder tarzda bir yaşam sürdürüyoruz. Spor yapmaya başlamak isteriz, ama o kadar iradeli değilizdir, diyet yapmak isteriz, ama nerede o irade; sabahları erken kalkmak isteriz, ama irademiz uykuyu yenecek kadar güçlü değildir vs. Ama iradeyi, bu şekilde “imkansız” imajı yükleyerek geliştirmemiz zordur. Yapmamız gereken, iradenin bizim için taşıdığı anlamı değiştirmek. İradenin gerçek işlevinin zorlamak değil yönlendirmek olduğunu fark edebilirsek kendi irademizle hareket etme yeteneğini daha kolay geliştirebiliriz.

Ünlü orkestra şefi Herbert von Karajan’la ilgili bir anekdot şöyle: Çocukluğunda binicilik dersleri alan ünlü şef, bu kocaman atı o engellerin üzerinden nasıl atlatacağını düşünerek çok endişelenmiş ve bütün gece uyuyamamış. Ve ertesi gün atı kimsenin kaldırmadığını fark etmiş. At hedefe doğru yönlendirildiğinde kendiliğinden atlıyormuş zaten.

Genellikle yaptığımız hata da bu. Aslında fiziksel olarak kimse hiçbir şeyi sırtlanmıyor, ama yapılacak her işi manevi bir yük olarak sırtında taşıyarak çok yorulup tükeniyor. O halde yapmamız gereken şey bir sürü vesvese ve endişe içinde boğulmaktansa irade ile ilgili olarak çok sade bir yol izlemek. Bunun için öncelikle yapmak istediğimizin ne olduğunu bulmalı, üzerinde biraz düşünerek yapmak istediğimiz başka şeyler varsa şu an için yapılması en uygun olanın ne olduğunu belirlemeli ve karar verdikten sonra bunu gerçekleştirmek üzerine konsantre olarak plan yapmalı ve uygulamaya geçirmeliyiz.

Roberto Assagioli iradeyi yedi niteliğe ayırıyor: Enerji, ustalık, tek

noktaya odaklanma, kararlılık, istikrar, cesaret ve düzenleme gücü.

Yapacağımız şeyle ilgili olarak neyin daha önemli olduğu, ne gibi araçlardan yararlanabileceğimiz ve kendimizin ne kadar güç sarf edeceğini belirleyebilmemiz önemlidir. Ne yapıyor olduğumuz ne kadar önemli ise, nasıl yapıyor olduğumuz da o derecede önemlidir. Eğer çok az enerji koyarsanız bu, bir dağı yerinden kaldırmak için sadece kaşık kullanmaya benzer. Aşırı enerji kullanmak ise bir yumurtayı kaldırmak için inşaat kepçesi kullanmak gibidir.

Özellikle iş hayatında gelişmiş bir irade ile kararlar almak çok önemlidir. Hepimiz günü bitirip eve gittiğimizde oldukça yorgun ve enerjisi tükenmiş oluyoruz. Gün içerisinde yaptığımız işleri yeniden gözden geçirip nerelerde

irademizi kullanarak enerjimizi daha dengeli harcayabileceğimizi tespit edebilirsek ilerleyen günlerde bu konuda gelişme gösterebiliriz. Örneğin, işyerindeki diğer arkadaşlarla iş bölümümüz ne durumda, başka bir arkadaşımızın daha başarıyla halledebileceği bir iş için biz daha çok enerji harcıyor olabilir miyiz, görev devretmekten kaçınıp bir sürü detayla enerji tüketiyor ve asıl işimizi ilerletmemekten kaynaklanan bir de manevi sıkıntı ve stres yaşıyor olabilir miyiz? vb.

İşte irade üzerinde yapılacak iyi bir çalışma ile, kendi potansiyelimizi, içsel eğilimlerimizi, doğallığımızı fark edip kendimizi geliştirebilir ve bunu hayatımızın her anına yansıtabiliriz. İrade ve imajınasyon gücünü bazı şeyleri değiştirmek, bazılarını da olduğu gibi kabul etmek için kullanabiliriz. Bunun etkin bir biçimde işlenmesini sağlamak için, aynı zamanda sevgi ve farkındalık gücüne de gereksinimimiz var. Farkındalık olmadan seçimimizin doğru ya da yanlış olduğunu nereden bilebiliriz? Ya sevgi olmadan doğru



seçimlerimizin diğer insanların gereksinim ve enerjileriyle uyum içinde olduğundan nasıl emin olabiliriz? Bu dört enerji, yani sevgi, farkındalık, irade ve imajinasyon yaşamımız boyunca istediğimiz davranışlarda bulunmak konusunda bize yardımcı olur.

Psikosentezde, yaşamda olan her şeye özümüz ya da ruhsal varlığımız düzeyinde karar verdiğimizize inanılır. Bu çalışmanın en önemli yönü, nelerin olup bittiği değil, olan bitene bizim tepkimizdir, o halde dönüp karşımızdaki her şeyle yüzleşmeliyiz. Aynı zamanda da daha iyi bir bakış açısı için onunla özdeşleşmekten kaçınmalıyız.

Yaşamda her şeyin bizim tutumuza bağlı olduğu temel gerçeğini kabul etmemiz gerek. Özgür iradeye sahip olduğumuzun, başkalarından taleplerde bulunmadan ya da ürettiklerimizi başkalarına yansıtmadan kendimiz olma kararını verebileceğimizin farkına varmamız gerek. O zaman, onlarla, özden öze bir ilişki kurmakta özgür oluruz. Bunu yaptığımızda göreceğiz ki durum değişiyor ve çatışma çözümleniyor.

Yaşamlarımızda meydana gelen her şey salt bizim yaşamlarımızda değil, herkeste ve her şeyde fark yaratır. Bizler bir gezegenin bakıcılığını yapabilecek insanlar aşamasına tekamül ettik ve bu gelişime saygı göstermek için bireysel davranışlarımızı ve insan türü olarak bütünsel davranışlarımıza dikkat etmeliyiz.

“Birbirimizle sürekli bir temas içindeyiz, sadece sosyal anlamda ya da fiziksel düzeyde değil; aynı zamanda birbirimizi etkileyen ve birbirimize sızan düşünce ve duygu akımları sayesinde de bunu gerçekleştiriyoruz. Sorumluluk, anlayış, şefkat, sevgi ve incitmeme

hislerinin hepsi; kendi kalplerimizde oluşturulması gereken doğru ilişki zincirlerindeki halkalardır” diyor Roberto Assagioli.

İki Dünya Arasında Bağlantı isimli eserinde Beyaz Kartal takma isimli bedensiz varlık ise şunları ifade ediyor: “Size en yakın olanlarla, belki kendinizi daha rahat, daha uyumlu hissedersiniz. Bu sıradan bir hayat, sıradan bir amaçtır, çünkü en yakın ve en sevdiğiniz bedensel ihtiyaçlarınıza yardım ederler, zihninizi rahat tutarlar ve onlardan ayrılmak da size acı verir.

Halbuki önce dünyasal kardeşlikten ruhsal kardeşliğe çıksanız, ruhun çekimine kapılabilseniz, size bireysel olarak gösterilmiş sevginin aynısını bütün insanlık için hissedebileceğinizi göreceksiniz.”

Psikosentez çalışmasının bizlere anlatmak istediği de bu bütünsel anlayıştır. Hepimiz ve her şey ayrılmaz ve birbirleriyle ilişkili bir enerji alanının parçalarıyız. Bizlerin kendimize karşı sorumlu olmamız demek, evrene, hayata ve bütüne karşı sorumlu olmamız demektir. O halde kişisel gelişimimiz için harcayacağımız her çaba, bütün adına atılmış çok kıymetli bir adımdır.

Hepimiz, bizi umursayan ve kapsayan bütünsel ve kolektif bir şuurun parçalarıyız. O halde bunun farkına varmak demek, yaptığımız her şeyin bir şeyleri değiştireceğinin de farkına varmak demektir. Hayatta olmanın sorumluluğunu, yaşamı anlama sorumluluğunu, seçim yapma sorumluluğunu kabul etmek ve tüm evreni içine alan kolektif bir sorumluluğumuz olduğunun farkına varmak demektir. □

Yararlanılan Kaynak: *Psikosentez*, W. Parfitt, Ruh ve Madde Yayınları.

DUYURU



Metapsişik
Tetkikler
ve İlimi
Araştırmalar
Derneği



İnsanlığı
Birleştiren
Bilgiyi Yayma
Vakfı

BİLYAY VAKFI KONFERANSLARI CANLI YAYINDA!

UZUN YILLARDAN BERİ VAKFIMIZDA GERÇEKLEŞTİRİLMekte OLAN
SALI KONFERANSLARININ
İNTERNET ÜZERİNDEN CANLI OLARAK İZLEYEBİLİRSİNİZ.

1950'LERDEN BU YANA SPİRİTÜEL BİLGİYİ YAYMAYI VAZİFE EDİNER
BİLYAY VAKFI VE MTİA DERNEĞİ,
GÜNÜMÜZ TEKNOLOJİLERİNİ KULLANARAK
VAZİFESİNE DEVAM ETMEKTEDİR.

KONFERANSLARIMIZI ARTIK DÜNYANIN HER YERİNDEN

<http://new.livestream.com/bilyay>

BAĞLANTISINI KULLANARAK,
HER SALI TÜRKİYE SAATİYLE 19.30'DA CANLI OLARAK İZLEYEBİLİR,
DİLERSENİZ KAÇIRMIŞ OLDUĞUNUZ KONFERANSLARI DA AYNI
ADRESTEN TAKİP EDEBİLİRSİNİZ.
YAYINLARIMIZ KESİNTİSİZ VE REKLAMSIZDIR.

İYİ SEYİRLER!

NOT: YAYINLARIMIZLA İLGİLİ İSTEK, ÖNERİ VE ELEŞTİRİLERİNİZİ
BEKLİYORUZ.



2018'de Türkiye ve Dünya

Öner Döşer

4. Bölüm



GÜNLÜK hayatımızın olmazsa olmaz faktörlerinden biri haline geldi teknoloji. Bazılarımız hala ondan uzak durmaya, teknolojiyle çok iç içe olmamaya özen gösteriyor. Ama astroloji haritalarına bakılırsa...

Teknolojiye Alışsak İyi Ederiz!

MAYIS ayında Uranüs'ün Boğa burcuna geçmesiyle birlikte teknolojinin günlük hayatımıza daha fazla girdiğine şahit olacağız. Şimdiye kadar "ben sadece nakit para kullanırım" diyenler, bu yıldan itibaren para kullanım konusunda yeni gelişmelere ayak uydurmak durumunda kalacaklar. Bir müddet için rahatımız bozulabilir, ama aslında ilerleyen zamanlarda rahat etmek üzere olacak bu.

Boğa burcu vücutta boyun, boğaz bölgesini, enseyi, kulak arkalarını temsil eder. İştme ile bağlantılıdır diyebiliriz. Uranüs'ün Boğa burcuna geçişiyle birlikte teknoloji bu bölgelerle ilgili alanda gelişebilir. İştme alanında teknolojinin büyük gelişme göstereceğini düşünürsek, çip olayına alışmaya başlasak iyi olur!



Sağlık teknolojisindeki gelişmelerle birlikte vücudu okuyan makineler günlük hayatımız içerisinde daha fazla yer alacak. Dokunmakla ilişkilendirilen Boğa burcundan teknolojik gelişmelerin genel göstergesi Uranüs'ün geçişiyle birlikte, dokunmatik teknolojisinde de gelişmeler, ürünler ve uygulamalar da hızla artacak. Bir teknoloji dergisinde elektrik üreten organ geliştirildiğini okumuştum. Uranüs elektrikle, Boğa burcu da vücuda ait olan şeylerle alakalıdır.

Uranüs'ün Koç burcundan geçişi döneminde geliştirilen yüz okuma ve kimlik doğrulama teknolojisi (Koç burcu kafa bölgesi ve yüz ile alakalıdır) Uranüs'ün Boğa burcuna geçişiyle beraber para ve finans alanında, bankacılıkta uygulanabilir hale gelecek. Parmak iziyle uygulamalar artacak.

Akıllı evlere ilgi de artacaktır muhtemelen. Boğa burcu güvence ile alakalıdır ve evlerde güvence alma konusunda gerekenlerin uygulanması

yine Uranüs'ün Boğa burcunda ilerleyeceği 2018-2026 yılları arasında iyice gelişecek. Günlük hayatımıza daha fazla girecek deprem uyarı sistemlerini bile buna dahil edebiliriz. Sigortacıardan istenilen faktörlerin artmasıyla sigortacılık alanında da reform gerekecek. Sürücüsüz araçların artması da bu alanda bazı değişikliklere sebep olacak. Çoğunluğunda Jüpiter'in Akrep burcunda seyredeceği 2018 yılının en önemli konularından biri de sigortacılık sektöründeki reformlar olacak.

Yiyecek-gıda endüstrisinde de önemli gelişmeler, reformlar bizi bekliyor. Muhtemelen önümüzdeki 7-8 yıl içerisinde beslenme tarzımız hayli değişecek. Kim bilir belki de artık bilim kurgu filmlerinde gördüğümüz gibi vücudumuzun beslenme ihtiyacını haplar yoluyla gidereceğiz. Muhtemelen et tüketimini azaltacağız ve doğal beslenme yolunda ilerleyeceğiz. Sebze ve meyve tüketimi artarken, et tüketimi azalacak. Farklı ve özel tatlarla ilgi artabilir.



Boğa burcu ile temsil edilen kokular, parfümler, sabunlar, çiçek tatlarına ilgi artacak. Hayatın her alanında doğal ürünler kullanmak revaçta olacak. Tüm bunların ve benzerlerinin evde üretimi de gelişebilir önümüzdeki yıllarda.

Uranüs'ün Boğa burcunda, Plüton ve Satürn'ün Oğlak burcunda ilerleyeceği 2018-2020 yılları arasında güvenlik sektörüne ilgi hayli yüksek olacak! Jüpiter'in de Oğlak burcunda ilerleyeceği 2020 yılında bu ilgi maksimuma ulaşabilir.

Bildiğimiz Kapitalizmin Sonu Geliyor!

2000 yılında Boğa burcunda gezegen toplaşması vardı. Bu gezegen toplaşması kapitalizmin son kez had safhada kendisini gösterdiği bir zaman dilimine işaret ediyordu. Uranüs'ün Boğa burcuna geçişiyle birlikte bu gezegen toplaşmasının her bir gezegenini tetikleyecek olması, kapitalist sistemin sonlarına vardığımızın işaretçilerinden birisidir.

Uranüs'ün Boğa burcuna geçiş haritasında yeniay olması, ekonomik sistemler ve para birimleri ya da parasal konular yaklaşımlar anlamında yepyeni bir sürece girmekte olduğumuzun

göstergesidir. Boğa sakın bir hayvandır. Ama kızdırıldığı zaman ne yapacağı belli olmaz. Uranüs gibi tahmin edilmesi zor, sürpriz durumları temsil eden bir gezegenin Boğa burcunda hareket edeceği 2018-2026 yılları arasında piyasaların hareketlerini tahmin etmek de zor olacak!

Finansal Astroloji çalışanların iyi bildiği üzere Mac Whirter endeksinde göre Kuzey Ay Düğümü Yengeç ve İkizler burçlarındayken, daha evvel maksimumunu yapan ticaret hacmi ve piyasalar artık düşüşe geçmeye başlar. Kuzey Ay Düğümü Kasım 2018'de Yengeç burcuna geçiyor. Dolayısı ile yüksek hacim dönemi artık tamamlanıyor.

Doğal Afetlerde Artış Olabilir

ÖNÜMÜZDEKİ yıllarda etkili doğal afet sayısında ortalama yükselir. 2018 yılında Uranüs'ün 15 Mayıs'ta Boğa burcuna geçişiyle birlikte bu alanda hareketlenme artabilir: özellikle de depremler. Bu bağlamda yaz ayları dikkat çekiyor. 13 Temmuz, 27 Temmuz ve 11 Ağustos'taki güneş ve ay tutulması haritalarını incelediğimde, bu iki aya dikkat etmemiz gerektiğini öngörüyorum.

13 Temmuz tutulması Plüton ile karşıt açı oluşturuyor. Sert ve yıkıcı etkilere dikkat çekiyor. Mars-Uranüs karesinin de etkili olduğu günler. 27 Temmuz tutulması bu yılın en dikkat çekici ay tutulması. 27 Temmuz 2017'de gerçekleşen Güneş-Mars kavuşumunun dolunay fazına varıyoruz, yani Güneş-Mars karşıtlığı. Son bir yıldır biriken enerjinin güçlü bir biçimde dışı vurumu zamanı. Doğal afetler, özellikle de deremler açısından dikkat çekici bir zaman dilimi.

11 Ağustos tutulması, 1999 yılındaki tutulmanın tekrarı. O yıl bizim de içinde bulunduğumuz bölgeden de gözlemlenmişti ve altı gün sonra hepimizi çok üzen Büyük Deprem gerçekleşmişti. Bu kez tutulma içinde bulunduğumuz bölgeden gözlemlenmiyor. Ama bu tutulmanın gezegen konumları, 1999 tutulması astroloji haritasının gezegen konumlarıyla bazı noktalarda çakışıyor. Bu yüzden DİKKAT diyorum!

31 Ocak'ta gerçekleşecek ay tutulması Venüs'ün bulunduğu dereceye çok yakın olacak. Venüs'ün Güneş'e yakın olduğu zamanlarda depremler tetiklenebiliyor. İçinde bulunduğumuz günlerde de (bu yazıyı yazdığım 8 Ocak civarındaki günler) Venüs-Güneş-Plüton yakınlaşması var. Böylesi zamanlarda ihtiyatlı olmakta fayda görüyorum. 16 Şubat'taki tutulma nispeten daha az risk içeriyor.

1900'lerde yaşamış önemli astrologlardan biri olan H.S. Green'e göre (*Mundane Astrology, Astrology Classics*, 2005, 105-107 sayfalar) tutulmaların ve ağır hareket eden gezegenlerin sabit burçlarda, özellikle Boğa ve Akrep burçlarında olduğu zamanlarda depremler

artar. Tutulmalar henüz bu burçlara geçmedi, ama Jüpiter Akrep burcunda hareket etmekte ve 15 Mayıs'ta Uranüs Boğa burcuna geçecek. Dolayısı ile dikkat edilmesi gereken bir yıldayız. Sadece ülkemiz açısından değil tabii, genel olarak...

Yılın İlk İki Ayını İyi Değerlendirin!

MART ayı başlarına kadarki dönemde Retro hareketler fazla olmadığı için hızlı ve fazla kesintiye uğramadan ilerleyebiliriz.

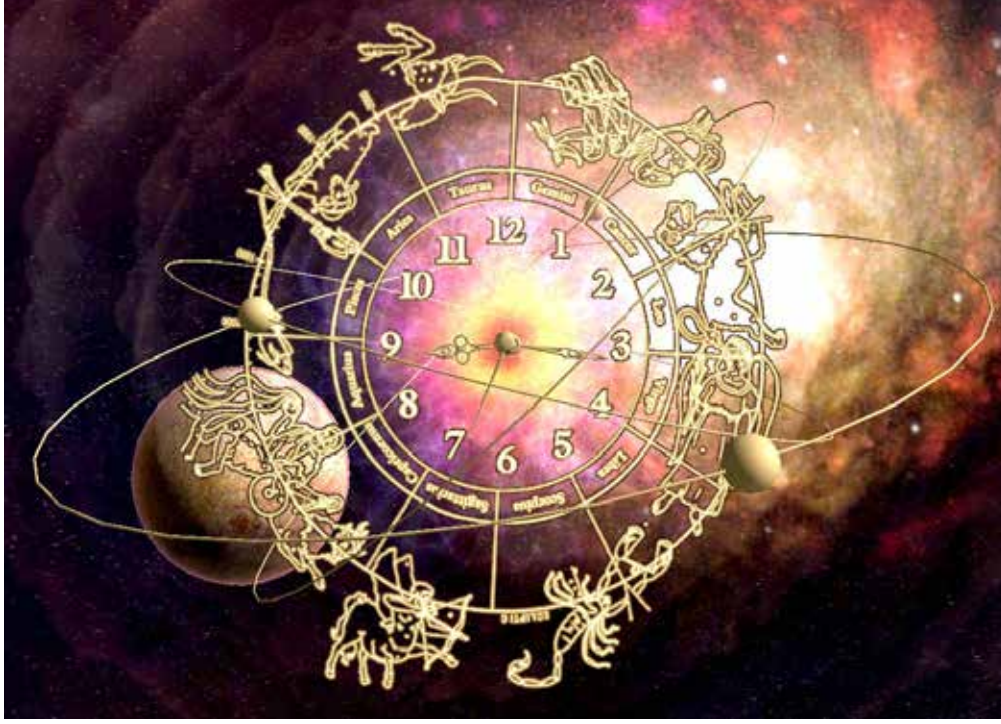
Şubat ayını etkileyecek ay ve güneş tutulması, farkındalık bilincinin hızlı gelişmesine katalizör olacak. İlginç fikirlerle ortaya çıkabilir, başkalarından farkımızı göstermek üzere güzel fırsatlar yakalayabiliriz!

Ruhsal gelişim ve maneviyat açısından da yine Ocak ve Şubat ayları dikkat çekiyor.

Finansal alanda girişimler adına Ocak-Şubat aylarını iyi değerlendirebiliriz. Zira finans gezegeni Jüpiter Mart ayında gerilemeye başlıyor (9 Mart).

Zorlanma İlkbahar Aylarında Başlıyor!

MART ayının ikinci yarısı, ama daha ziyade Nisan ayı ekonomik anlamda zorlu geçeceğe benzer. Buradaki en önemli faktörlerden biri uluslararası ilişkiler olacak. Bu bağlamda zorlanmalar var. Özellikle de Mart sonlarından itibaren belirginleşmeye başlayacak zorlanmalar. Donald Trump'ın astroloji haritasını takip ettiğinizde,



özellikle Nisan-Temmuz ayları arasında agresif bir politika izleyebileceğini görüyorsunuz.

Bazı Birlikler veya Müttefiklerle Yollarımız Ayrılabilir!

URANÜS'ÜN Boğa burcuna geçişiyle birlikte uluslararası birlikler, paktlar alanında çatırdamalar başlıyor. Buna Türkiye'yi de dahil edebiliriz. Örneğin Avrupa Birliği ile yollarımızı ayırmaya başlayabiliriz. Ve tabii ki alternatif işbirliklerine, organizasyonlara, birliklere dahil olabiliriz. Alternatif getirmeyi temsil eden Uranüs gezegeninin 15 Mayıs'ta Boğa burcuna geçişiyle birlikte Türkiye astroloji haritasının 11.evi (paktlar, organizasyonlar, müttefikler) alanında hareketlenme başlıyor.

Açık Düşmanlıklar ve Uluslararası Davalar

2 NİSAN'DA Oğlak burcundaki Mars-Satürn kavuşumu Türkiye astroloji haritasının 7. evine denk düşüyor. Bu birkaç anlama gelebilir: Bazı ülkelerle ilişkilerde zorlanabilir, açık düşmanlıklara muhatap kalabiliriz. Bazı klasik astrologlara göre 7. evdeki bu durum direkt "düşman kazanmak" ya da "savaş" anlamına geliyor. Diğer bir ihtimal de ikili ilişkiler içerisinde olduğumuz bazı ülkelerle yolumuzu ayırmak olabilir. Kavuşum iki kötücülün aynı boylam derecesinde bulunduğu yerin Facies yıldızının izdüştüğü alana denk gelmesi ki bu pek de hayra alamet görülmez! Üçüncü ihtimal Türkiye'nin muhatabı olduğu davalar ile ilişkili olabilir ve

ülkemiz haritasının uluslararası davalar evine denk düşen bu kavuşum "davayı kaybetmek" olarak görülebilir.

Yaz Aylarında Yavaşlayın!

YILIN ilk yarısında iç gezegenlerin Retro hareketleri çok baskın değilken, yılın ikinci yarısında iç gezegenlerin Retro hareketleri artıyor. Haziran ayı itibariyle sıkı bir Retro döngüsüne giriyoruz: Önce Mars, sonra Merkür ve sonra da Venüs Retro yapacak. Sanki ilahi sistem bizlerin biraz yavaşlamasını, bazı şeyler gözden geçirdikten sonra devam etmesini istiyor gibi olacak. Sabretmek gerekecek. Geçmiş gözden geçirmek, hatalardan ders çıkarma, daha sonra güçlü bir şekilde ilerlemek üzere enerji biriktirme zamanı! Büyük bir yavaşlama zamanı! Temmuz ve Ağustos aylarında çok yavaş ilerleyeceğiz! Tamamladığımızı zannettiğimiz bir şeyleri tekrarlamamız gerekebilir. Temmuz sonunda Merkür de Retro harekete geçiyor! Ağustos ayında 5 gezegen ve Kiron Retro harekette olacak.

İdeallerinizi Gözden Geçirin!

16 Mayıs-16 Kasım tarihleri arasındaki uzun dönemde ağırlıklı olarak Kova burcunda kalacak olan Mars ideallerimiz konusunda harekete geçmeden önce akıllıca değerlendirmeler ve gözden geçirmeler yapmamız gerektiğine dikkat çekiyor! Özellikle de Retro harekete geçeceği Haziran sonlarından itibaren...

Mars'ın yüceldiği Oğlak burcundaki en güçlü olduğu derecede (28 Oğlak) Retro bölgesine girmesi hayli ilginç! Bakalım iş ve finans dünyasında nasıl

bir yansıma bulacak?

Haritanızda Kova burcunun denk düştüğü alan hangisi? Yani hangi eve denk geliyor? Bunu saptamanız, öğrenmeniz önemli. Çünkü bu evin konuları ile ilgili alanlarda makul ve iyi tasarlanmış ideallerinizi gerçekleştirme fırsatı bulabilirsiniz, ama fanteziye kaçan idealleriniz hakkında aynı şeyi söylemek mümkün olmayacak.

Hangi Sektörler Zorlanacak?

AĞUSTOS ayının ikinci yarısında Ahem Mars hem Satürn'ün, hem de Plüton'un Oğlak burcunda gerilemesi inşaat ve gayrimenkul, tarım ziraat, finans ve bankacılık sektörüne sekte vurabilir, dikkat!

En çok da inşaat ve gayrimenkul sektörüne dikkat çekmek isterim. İnşaatları yarım bırakıp kaçan müteahhitleri çok duyduk. Bu yazlarında daha fazla duyabiliriz. İşinin ehli, sağlam firmalardan bahsetmiyoruz pek tabii ki. Yeterinde teminatı olmayan, çok iş alıp altundan kalkamayan, ya da altundan kalkamayacağı işleri alanlardan bahsediyoruz.

Gayrimenkul fiyatlarında daha da düşüş görebiliriz. Satın almaya kalkışacak kişiler açısından bir avantaj sağlayacak aslında.

Temmuz ayına dikkat!

27 Temmuz'daki ay tutulması birikmiş olan agresif enerjinin sert bir şekilde dışa vuracağını gösteriyor. Doğal afetler açısından da hayli riskli bir zaman dilimi bu! Aslında tam bir yıl öncesinden, 27 Temmuz 2017'den bu yana ne birikmişse dışa vuracak. Maddi, manevi, ruhsal ve fiziksel...

En çok etkilenecek ülkeler arasında Amerika Birleşik Devletleri birinci sırayı alıyor. Geçen yılki güneş ve ay tutulmaları Amerikalardan gözlemlendi. Bu yıl itibariyle Yengeç burcunda tutulmalar devreye girmeye başlıyor ve Amerika astroloji haritasında Yengeç burcunda çok sayıda gezegen yer alıyor. Ekonomik açıdan hayli zorlu bir sürece giriyor ABD!

13 Temmuz'da gerçekleşecek güneş tutulması civarındaki günler güç çekişmelerine sahne olacak. Dünya liderlerinin güçlerini gösterme arzularının tetikleneceği zamanlar Temmuz ayından başlıyor, Ağustos ayında Aslan burcunda gerçekleşecek güneş tutulması döneminde zirveye varıyor!

İlişkiler?

VENÜS-MARS arasında karşıt ve dik açının uzun süreceğinden, yılın ikinci yarısı ilişkiler açısından zorlu geçeceğe benzer. Evlilik yapma düşüncesinde olanların yılın ikinci yarısına kalmalarını tavsiye etmiyorum!

Haziran ayının ikinci yarısında etkili olan Venüs-Mars karşıtlığı kadersel Ay Düğümleri eksenini ile de hizalandığından, ilişkilerde zorlanmalar artabilir.

Venüs ve Mars gezegenleri arasında Ağustos sonlarından itibaren etkili olmaya başlayacak dik açı Eylül ve Ekim ayları boyunca da kendini gösterecek. Ekim ayında ilişkiler gezegeni Venüs gerilemeye başlıyor ve gerilemenin etkileri Kasım ayı sonuna kadar kendini gösteriyor. Aralık

ayının özellikle de ikinci yarısı ilişkiler açısından zorlukların azaldığı bir zaman dilimi olacak.

Yılın Üçüncü Çeyreği

27 Ağustos'ta Mars, 6 Eylül'de Satürn'ün direkt harekete dönmesi yeniden ilerlemek için destekleyici yönde çalışacak.

Venüs'ün Retro harekete başlayacağı Ekim ayı başlarından direkt harekete döneceği Kasım ayı ortasına kadarki zaman diliminde ilişkiler alanında ve finansal alanda bazı zorlanmalarla karşılaşabiliriz. Kasım ortasından itibaren yılsonuna kadarki süreçte daha rahat bir akış yakalıyoruz.

Kasım ayında Jüpiter'in Yay burcuna geçmesiyle beraber yeni bir döngüye

giriyoruz. Yıl genelinde düşük olan motivasyonumuz yükselmeye başlıyor. Risk alma arzusunun yeniden canlanmasıyla birlikte piyasalarda da hareketlenme olacaktır.

1988-1990 yılları arasında doğan kişilerin hayatlarında büyük değişimler yaşayacağı bir zaman diliminde olacağız. İş ve kazanç, ev ve yerleşim, evlilik ve ilişkiler alanlarında önemli değişiklikler yaşayabilirler. Ayağı yere basan projelerini gerçekleştirebilirler.

Haritalarında **Boğa** ve **Akrep** burcunda gezegenleri olanları devrim niteliğinde değişimler bekliyor!

Değişime çabuk adapte olanlar, bu rüzgarı olumlu şekilde kullanabilecekler. Değişime ayak direyenler açısından ise durum yıpratıcı olabilir!

Sevgi, ışık ve umutla! □



Rüyaların Aktif Hale Getirilmesi

Robert Moss

2. Bölüm



ROBERT elindeki davulu çalar ve bize hayal etmemizi, imajine etmemizi, düşünceye dalmamızı, düşüncelerin akmasına izin vermemizi söyler. “Bunlar tatlı hayaller, tatlı rüyalar olmak zorunda değil. Bizi düşünmeye iten son derece sıradan olaylar da olabilir.” Örneğin, dün buraya gelirken bir tabela gördüm. Üzerinde ‘Yavaş Pişirilen Hızlı Yiyecekler’ yazıyordu. Bunun benim için mesajı ne olabilirdi? Bugünkü çalışmayı düşününce, bir anda gelen rüyalarımızın, imajinasyonlarımızın ‘hızlı yiyecekler’ ve de bunların ardından gelen farkındalıklarımızın ve uyanışlarımızın da ‘yavaş pişirilme’ olabileceği sonucuna vardım.”

“Asıl ihtiyacımız olan rüya aleminin bizlere sunduğu armağanları, rehberlikleri anlayabilmemizdir. Şimdi size davul çalacağım ve sizden, dün gece ya da yıllar önce, çocukluğunuzdan kalan bir rüyanızı ya da bir meditasyon ya da eğer olduysa bir

Şamanik çalışma sırasında algıladığınız bir durumu ya da herhangi bir ruhsal uygulamada ulaştığınız bir aydınlanma halini hatırlamanızı istiyorum. Ya da vuruşlar sırasında bazı imajlar alabilirsiniz. Ya da yaşamınızın herhangi bir anında karşınıza çıkan fakat o anda anlamlandıramadığınız bir olay, bir söz bir yazı üzerine yoğunlaşabilirsiniz. Size çok gelişmiş ve sofistike bir rahatlama tekniği vereceğim. ‘Sadece rahatlayın.’ Davulu çalarken bırakın imajinasyon aksın. Sonunda, sizden bu gördüklerinize bir ‘Başlık’ vermenizi isteyeceğim.”



Davul sesi -1 dakika kadar sürer-

“Gelen görüntülerden birini alın, yazın ve ona bir isim verin. Şimdi herkes ayağa kalksın ve birbirinin ellerini tutsun. Sağ el avuç içi aşağıda ve sol el avuç içi yukarıda... Bir yerli amerikan şarkısı söylüyoruz. Bunu çevirdim. Bu bir şifa verici, iyileştirici hayvanı içeriyor. Şamanik uygulamalarda mutlaka böyle bir hayvan vardır. Bu bir ninni ve burada şifa verici bir ayı var. Şarkı şöyle:

*Ağlama küçüğüm, ağlama küçüğüm,
Ayı senin için dans etmeye geliyor.*

Şimdi burada oluşumuzla ilgili niyetlerimizi belirleyelim,

- Bir olmaya geldik,
- Büyük hikayelerimizi paylaşıp büyümeye geldik,
- Birbirimizi şifalandırmaya geldik
- Buraya rüya kapılarınızı açmaya ve gerektiğinde nasıl kapatacağımızı öğrenmeye geldik,
- Kim olduğumuzu ve nereden geldiğimizi öğrenmeye geldik,
- Bu dünyadaki ve ötesindeki varoluş amacımızı öğrenmeye geldik.”

“Buraya farklı kültürlerden ve ülkelerden geldik. Hepimiz için ortak bir dua edelim. ‘Rüya kapıları hepimize açılsın.’ Şimdi size bir hikayemi anlatacağım. Benzer bir kurs için gittiğim bir yerde Ontario’dan bir kadın bana rüyasını yorumlatmak için geldi. Kadın şifacı bir büyükanne. Kadının iyileştirici hayvanı bir kaplumbağa. On beş yıl önce gördüğü bir rüya var ve onun enerjisini halen taşıyor. Rüyasında iki yerli gelip kapısını çalar. Ve sizde bir çingirak (‘turtle rattle’=çingirak, turtle=kaplumbağa) var. Onu bize vermenizi istiyoruz böylece sana insanlara şifa veren bir şarkı öğreteceğiz,’ derler. Ve kozmolojide çok önemli bir yeri olan büyük çingırağı alırlar. Bu çingirak öyle bir titreşir ki odaya enerjisi çok yüksek bir tesir yayar. Kadın günün sonunda rüyasını unutmuştur ve pek etkilenmemiş gibidir. Bana yavaş öğrenen biri olduğunu söyledi. Yolunu bulmak, yapacaklarına başlamak, kendisini hazır hissetmek için bu rüyanın üstünden on beş yıl geçtiğini söyledi. (Gölge dünyasındaki bu iki rehberin ona görünmesinin ardından). –Rüya



alemindeki dünya, realite buradaki dünyadan daha hakikidir, gerçek dünyadır.– Kadın, bana eğer yanımda bu çingiraktan bir tane varsa, rüyasındaki şarkıyı söyleyebileceğini söyledi. Yanımda çok nadir olarak taşımama rağmen o çingirak o gün yanımdaydı! Bu ‘çingirak’ yaratılış hikayesini, evrenin üstatlarının güçlerini anlatıyor ve sıradan bir alet değil. – Burada ‘kaplumbağa’ başlığı önem kazanıyor. Kadın şarkısında ‘Gücümü ortaya koyuyorum,’ diyor. Bu hikaye bir transpersonal şamanik rüya görme. Bu halen Kızılderili insanların geleneklerinde yer alan bir şeydir. Ve gelecekle ilgili bilgiler alırlar, tıpkı bu kadının on beş yıl öncesinden bugününü görmesi gibi. Ve bu rüyalar bize çok önemli yetenekler, bilgiler sunarlar.”

“Şimdi buradakilerden kendinizi tanıtmamızı istiyorum. Sadece isimlerinizi ve bu sabahdan beri burada olma ile ilgili özel niyetinizi ve amacınızı ve rüyanızın başlığını söyleyin.

“Şimdi yerli halkın geleneksel olarak söylediği bir şarkıyı hep beraber söyleyelim. Şarkının sözleri şöyle:

Nehir akıyor,

*Akıyor ve büyüyor,
Nehir akıyor denize doğru,
Dünya Ana beni taşıyor,
Ben onun her zaman çocuğuyum,
Dünya Ana beni taşıyor denize doğru.*

“Aktif rüya görme bilinçli olarak bir rüya yolculuğuna çıkmak, rüya dünyasına girmektir. Bunu şamanların yaptığı gibi davul sesi ile yapabiliriz ya da tüm bilincimizle rüya hali içine girip yine bu halde bilinçli olarak kalırız. Bunu bireysel rüyalara olduğu kadar grup rüyalarına da uyarlayabiliriz. Aktif rüya görme bu fiziksel dünyanın ötesindeki yerlerin gerçek durumlarını uzay ve zamanın sınırlamalarının dışında görmemizi ve öğrenmemizi de sağlar. Aslında aktif rüya görmeyi bizler günlük hayatlarımızda zaten yapıyoruz. Gece gördüğümüz rüyalarımızı birbirimize anlatıyoruz, anlatırken tekrar yaşıyoruz, rüyalarımız hakkında yorumlar yapıyoruz ve hatta birbirimizi ikna etmeye çalışıyoruz. Aktif rüya görme sadece gece rüyalarımızla ilgili değildir. Bunu sadece kurslarda, pratik çalışmalarda yapmıyoruz. Aslında gün içinde evrenin bize verdiği mesajlar, karşılaştığımız sembolik olaylar, önümüze çıkan işaretler ve yaşadığımız eşzamanlılıklar da bir çeşit aktif rüya görmedir.”

Pratik Çalışma I

“ŞİMDİ sizinle bir oyun oynayalım.

Bu oyunun adı ‘Kahinin Oyunu’.

Size dağıtılan kartların bir yüzüne bir cümleden fazla olmak üzere fakat kartın arka yüzüne geçmeyecek şekilde bir şeyler yazmamızı istiyorum. Bu aklınıza gelen, düşündüğünüz, hayal ettiğiniz, hoşlandığınız ya da hoşlanmadığınız, unutamadığınız, sizi

olumlu ya da olumsuz biçimde etkileyen herhangi bir şey olabilir. Şu anda içinizden ne geliyorsa ya da geçiyorsa. Hala tesirinden kurtulamadığınız ya da sadece dün gece görmüş olduğunuz bir rüya, dün gece seyrettiğiniz bir film, sizi etkileyen bir konuşma olabilir. Bugün sabah yaptığımız gevşeme çalışmasında aldığımız herhangi bir vizyon, içinize doğan bir düşünce ya da soru olabilir. Yeter ki şu anda kendinizi zorlamadan, doğal bir biçimde aklınıza gelen bir şey olsun. Lütfen bunu açık ve anlaşılabilir bir biçimde yazın.”

Kartlar yazıldıktan sonra hepsi toplandı ve bir torbanın içinde karıştırıldı.

“Şimdi herhangi bir konuda bir yardım, ilahi bir rehberlik alacağınızı bilerseniz kendinize hangi soruyu sorardınız ? Farz edin ki Tanrı, İsa, Musa, Muhammed, bir şaman ya da tanrıça, inandığınız herhangi bir güç, bu odada bulunabilecek herhangi bir ruhsal rehber sizinle konuşuyor, ondan hangi konuda ya da ne gibi bir yardım ve rehberlik isterdiniz? Sizin işinizi kolaylaştırmak için size şöyle bir kalıp verebilirim. Bu kalıbın içini siz istediğiniz şekilde doldurabilirsiniz. ‘...hakkında rehberlik almak istiyorum.’ Gerçekten ne istiyorsanız onu yazın. Bu isteğinizin size göre ille de doğru ya da uygun olması gerekmiyor. Doğru rehberi bulmak istiyorum, ihtiyacım olan paraya ulaşmak istiyorum, yeni bir iş için rehberlik istiyorum, yaşam vazifem hakkında rehberlik istiyorum gibi... Basit ve açık olsun. Şimdi kahinin ve evrenin bize özel mesajını alabilmek için torbadaki kartlardan bir tanesini seçiyoruz. Tüm kartlar çekilene kadar kartlarımızı kapalı tutuyoruz ve hep birlikte açıyoruz.”

Kartlarımızı okuduktan sonra küçük

gruplar halinde isteklerimizi ve bize gelen cevapları karşılaştırdık.

Robert Moss bu aşamada yirmi iki sene önce Hudson Nehri Vadisinde, Catskill dağlarının yaklaşık yetmiş altı mil kuzeyindeki bölgede nasıl yeni bir hayata başladığını anlatıyor. Yirmi iki sene önce hayatında bazı fedakarlıklar yaparak, yüksek gelir olanağını bırakarak hayatında çok önemli yer tutan bu bölgeye yerleşmiş. Bir hafta sonu New York’un üst bölgelerinde dolaşırken Rundown çiftlik evini görür ve yerleşmek için iyi ve ilginç bir yer olduğunu düşünür. Etrafta hiç kimseler yoktur. Evin arkasında bir ağacın altında dolaşırken kırmızı kuyruklu bir tür dişi kuşun dolaştığını görür.

“Dişi kuşlar erkeklerinden daha iri olurlar. Benimle konuşuyordu, bana bir şeyler anlatıyordu, tabi ki ben hiçbir şey anlamadım. Daha sonra ayaklarımın arasına bir tüy fırlattı. Bu arada ben de benden önce burada yaşayan insanları hayal etmeye çalışıyordum. Bu arada siz transpersonal insanlar olduğunuz için şunu belirtmek isterim ki atalarımız ya da ruhlar haklarında konuşulduğunda ya da onları çağırdığımızda her zaman gelirler ve etrafımızda olurlar, tesirlerini bize ulaştırırlar. Siz onlara inanmasanız bile. Burada geçmişte yaşayan insanlarla ilgili biraz bilgim vardı. Uzun zaman önce buraya kökeni Kelt kültürüne dayanan bir adam gelir ki benim atalarım da aynı kültürdendir ve kutsal, tanrısal olarak kabul edilen bu topraklara yerleşip Kelt inisiyasyonunu başlatır.

Bir keresinde, yatağымda yarı uyur yarı uyanık bir durumda uzanırken kendimi vücudumun dışında sürüklenirken, uçarken buldum. Bedensiz değildim. İçinde uçmakta olduğum enerji bedeninin fiziksel algılamalarının



tamamen farkındaydım, şuurundaydım. Kuşlar gibi uçmaktaydım. Daha önce benim etrafımda dolaşan ve bana tüyünü bırakan kuş gibiydim. Kanada'ya doğru uçuyordum. Fakat geçtiğim yerler tamamen yemyeşildi. Şimdiki gibi hiçbir yerleşim yeri ya da araba yolları yoktu. Yani farklı bir zaman içindeydim. Bu arada etrafımdaki bir varlığın dikkatimi çekmeye çalıştığının farkına vardım. Ne olduğunu tam anlayamasam da onu takip etmeye başladım. Ve sonunda şimdinin Montreal şehrinin olduğunu düşündüğüm bir yere geldik. Ormanlık bir yerdi ve ben çok güzel yaşlı bir kadınla birlikteydim. Kadın bana kendi dilinde bir şeyler anlatıyordu. Konuşması çok hoş ve etkileyiciydi fakat ben hiçbir şey anlamıyordum. Kadının ilginç bir kıyafeti vardı ve elbisesinin bir yerinde, kemerinde olabilir, bir kadın ve erkek figürü vardı. Otantik bir kıyafet olduğu belliydi.

Uyandıgımda kadının bana söylediği ve kulağa komik gelen kelimeleri yazdım ve ne ilginçtir ki sonrasında tuhaf bir rastlantıyla eski bir arkadaşımı gördüm! Bu kişi tanıştığım ilk yerli arkadaşım. Bu arkadaşım bu bölgenin önemli ve

köklü yerli ailelerindendi. Bu arkadaşım bana başlangıçta yerli hikayelerine ilgi duyan beyaz bir Amerikalı gözleriyle baktı fakat rüyamı dinledikten sonra, bana karşı olan tutumu değişti ve benden kadımı ve kemeri tarif etmemi istedi. Bende ona çizdiğim resmi gösterdim ve O da evindeki dolaba gidip çelik bir kutunun içinden bir kemer çıkardı ve o kemer benim rüyamda gördüğüm kemerdi ve üzerinde aynı kadın ve erkek figürü vardı. Ve bana 'Robert, bu, burada üç yüz sene önce yaşamış insanların bir çeşit güven, itimat belgesi. Ve sana kendini gösteren bu bilge kadın bizim atamız. Sana kendini gösterdi çünkü sen bizim atalarımızın olduğu şekilde rüyacısın ve bunun için seninle konuştular. Rüyamdaki kelimeyi çok uzun süre araştırdıktan sonra Kanada'daki 17. yüzyıla ait bir yazıda, raporda buldum. Anlamı 'ruhun gizli arzusu, isteği (ondinok).' Özellikle eski rüyalarda."

"Bu rüyanın anlamını tekrar araştırınca ve üzerinde tekrar derinlemesine düşününce ve yerli anlayışına göre değerlendirince, görmenin ve şifanın aslında ataların hakimiyetinde ve bilgeliğinde olduğunu anladım ve tüm atalar bunları zaten biliyorlardı ve onlar için bu tuhaf değildi. Onların bu şekilde söylemelerinin nedeni, ruhun değil, bizim yaşam enerjimizin nerede olduğunu, nereye gittiğini, onu nasıl geri alacağımızı bilmek istememiz, ruhumuzun ve kalbimizin ne istediğini bilmek istememiz. Ve rüyalar bunları bilme yollarımızdır. Bu nedenle ölmüş insanların rüyalarımızda dolaşmaları bir gereklilik ve onlar için memnun edici bir durumdur. Kişinin yaşadığı yere göre, ruhun ihtiyacına göre, ruhun

kaybettiği isteği bulmasını sağlayarak ve bu isteği içine yerleştirerek o insanı bütünlüğe ulaştırır. Yani rüya sürecini anladığımızda, rüyaların amacının, ruhun ait olduğu ve geldiği yüksek seviyelerdeki ihtiyacını ve özlemlerini hatırlatmak ve şifa amacıyla bedenine içine ihtiyacı olan yaşam enerjisini koymak ve yaşam için ihtiyacımız olan ruhsal bağlantımızı sağlamak olduğunu anlarız."

"Hikayemi sonlandırarak olursam, o evi aldım ve ev tamamen temizlendikten sonra oradan ayrılmadan önce hiç nedensiz bir şekilde tekrar eve girme isteğim oldu ve eve tekrar girdim. Evde oturma odasında bir şömine ve kümelenmiş odunlar vardı. Yığının arkasına baktığımda orada kırmızı kuyruklu kuşa ait tüyün takılı olduğunu gördüm. Benim evi ilk ve son ziyaretlerim arasında bir şekilde oraya gelmişti. İlk ziyaretimde tüyle ilgili son hareketim, onu bacaklarımdan uzaklaştırmaya çalıştığımda, tüyün bir şekilde, altında oturduğum meşe ağacının üstüne kadar gitmesine neden olmuştu. Yani yeterince uzun yaşadığımızda hayatın daireler, spiraller çizdiğini görürsünüz."

Pratik Çalışma II

"BU çalışmanın adı 'Kalbini Açma Çalışması'dır. Şimdi yerlerinizde rahat bir şekilde otururken gözlerinizi kapatın ve ellerinizi fiziksel bedeninizdeki kalbinizin üzerine koyun ve pırıl pırıl, ıslıl ıslıl renkleri olan, her türlü rengi en parladıktan üstünde taşıyan küçük bir kuş hayal edin. O küçük kuş tüm ışıltısını ve parlaklığını kalbinize taşıyın ve kalbinizi aydınlatsın. O minik kuşun, onu uçurmak için çok

çaba sarf eden ve çırpınan kanatlarına yetişebilmek için hızlı hızlı atan küçük kalbini ve o kalpteki gücü hissedin. Ve kendini uçurabilmek için böylesine çabalarken yine de bir çiçeğe konarkenki zerafetini ve inceliğini düşünün. Şimdi o güçlü ve hürmetkar kalbi alıp kendi kalbinizin içine yerleştirin. O kalbin sizin kalbinizle bir olduğunu ve kalbinizi aydınlattığını hissedin. Şimdi elinizi göğsünüzün ortasına koyun. Burası enerjinin içeri girdiği kalp şakranızın bulunduğu yerdir. Burası cesareti bulduğunuz yerdir. Cesaret kalbin gücüdür. Cesaret, aşkı, sevgiyi, tutkuyu barındırır. Kalp merkezi aynı zamanda kişisel gerçeğinizin ve en derin duygularınızın, hislerinizin olduğu yerdir. Bu nedenle biz zaman zaman kendimizi kalbimize kapatırız. Çünkü gerçek duygularımız ve hislerimizle karşılaşip tekrar yaralanmak istemeyiz. Şu an kalbinizi içsel duygu ve düşüncelerinize açma zamanıdır. Kalbinizin derinliklerine gitme zamanı. Ve kendinizin kalbinizi, onun gerçek istek ve arzularına açtığını hissedin. Kalbiniz sizin gerçek arzularınıza hayat verecek. Kalbiniz size hayatınızın her alanındaki neşe, coşku ve mutluluğu yakalayabilmeniz için fırsatlar sunacak, önünüzde yeni vizyonlar açacak, bunlara ilişkileriniz, aileniz, işiniz, toplumla olan bağlarınız, hisleriniz, duygularınız gibi pek çok şey dahildir. Sizin kendinize



koyduğunuz sınırlamalar dışında hiçbir sınırlama yok. Kalbinizin gerçek arzusu ile ilgili olası vizyonlar, yapmanız gerekenlerle ilgili bir ışık göreceksiniz. Vizyonunuz tatlı bir rüzgar esintisi ile bir bebeğin nefesinin kokusu ile ya da bir tablonun ya da kitabın o kendine has kokusu ile başlayabilir. Görüntüler karşınıza bir deniz, bir şelale, bir dağ, bir orman manzarası ya da eviniz olarak çıkabilir. Tanıdığımız, tanımadığımız, sevdiğiniz ya da sevmediğiniz yüzler, bedenler görebilirsiniz. Davul sesi sırasında kendi en iyi filminizi görmenizi istiyorum. Bu filmin içine girin, onu hissedin, ona dokunun, onunla neşelenin. Kendinizi serbest bırakın, sınırlamayın. Aklınıza gelen engelleyici düşünceleri bir tarafa bırakın. Sizi bloke etmeye, engellemeye çalışan, saplantılı düşüncelerinize onlara uğraşmak istemediğinizi söyleyin. Şimdi yerlerinize rahat bir şekilde oturun, Gözlerinizi kapatın ve davul sesiyle birlikte beyaz bir ışığın, kalbinizin en derin ve gerçek arzularını ortaya çıkarmak üzere kalbinize girdiğini hissedin. Kalbinizin en derin hislerine ve duygularına odaklanın.”

Davul sesi.

“Vizyonunuzun içinde kalın. Onu tüm duyularınızla koklayın, tadın, hissedin.”

Tekrar davul sesi.

“Geri gelin ve bu vizyonu zihninizde ve duyularınızda tutun ki kaybolmasın. Şimdi bu vizyonunuzdan anı olarak saklayabileceğiniz bir şey seçin. Bu bir kişi, bir obje, bir duygu, bir düşünce, bir söz, bir koku, bir renk, bir his olabilir. Öyle bir şey seçin ki seçtiğiniz şey bu

vizyonu daima canlı tutsun... Şimdi şüpheli tarafımızı ortaya koyalım. Vizyonunuza tekrar odaklanın ve kalbinizin istek ve arzularının yerine gelmesini ve gerçek kimliğinizin tezahür etmesini engelleyen, sizi ileri gitmekten alıkoyan, saplanmış durumda olmanıza neden olan üç temel engeli, size meydan okuyan, güçlük çıkararak üç temel sorunu saptayın ve yazın. Daha sonra bu yazdıklarınızı gözden geçirin, üzerinde düşünün ve bu çalışmanın sonuçlarının hayatınıza nasıl olumlu bir katkı sağlayacağını değerlendirin. Grup halinde yapacağınız tartışmalar size değişik bakış açıları kazandırabilir.”

Robert Moss bu aşamada NASA'nın gelecekteki insan kolonizasyonu için su bulmak amacıyla Ay'a gönderdiği iki roketten bahsetti. Ayın da yaşayan bir varlık olduğunu ve astral alemde pek çok varlığı, ruhu barındırdığını ve bu varlıkların bundan rahatsız olacağını söyledi. Bu görüşe nasıl sahip olduğunu, temel bilimlerle ilgili kişiler tarafından ona sorulduğunda cevabı şöyle olmuş: “Belli bir şuur seviyesine çıkmadan ve o seviyenin bilgisini almadan hiçbir şeyi bilemeyiz. Ve bu büyük evrenin fiziksel varlığının ötesini oraya gitmeden ya da aşkın olarak deneyimlemedikçe ve algılamalara ulaşmadıkça bilemeyiz,” demiştir. Robert Moss içinde bilim insanlarının, şamanların, mikrobiyologların, hassas algılamaları olan kişilerin de olduğu 45 kişilik bir toplulukla ayın astral alemine yaptığı bir grup yolculuğundan da bahsetti. □

Uluslararası Kişilikötesi Psikoloji Enstitüsünün (ITP) Sonbahar Dönemi (11-16 Ekim 2009) Seminer Notlarından çeviren ve derleyen: Gülbin Kınacıgil.

Etkinlikler

BİLYAY VAKFI

- SALI KONFERANSLARI (Saat: 19:30-21:00)

01 MAYIS	Tatil	
08 MAYIS	Astrolojide Güneş ve Ay Tutulmaları	Dilek YILMAZ
15 MAYIS	Enerjiler ve Enerji Alanlarımız	Defne ATALAY ÖZYİĞİT
22 MAYIS	Karanlıktan Aydınlığa Tüm Benlikler	Tülin ETYEMEZ SCHİMBERG
29 MAYIS	Ruhu Olan Bedenler miyiz? Yoksa Bedeni Olan Ruhlar mıyız?	Bilgehan Meral

Yer: Hasnun Galip Sok. Pembe Çıkmazı No: 4/6 Beyoğlu - İSTANBUL • Tel: (0212) 243 18 14 - 249 34 45 •

Faks: (0212) 252 07 18 • e-posta: bilyay@bilyay.org.tr • www.bilyay.org.tr • www.bilyayakademi.net

İZMİR RUHSAL ARAŞTIRMALAR DERNEĞİ

01 MAYIS	Dünya İnsanlığının Döngüleri	M. Tefvik ARPACI
15 MAYIS	İyileşmeyecek Hastalık Var mı?	Dr. Sevgi POSTOĞLU
29 MAYIS	Çağımızın Problemleri ve Ruhsal Gelişim Aşamaları	M. Reşat GÜNER

Yer : 1456 Sok. No: 92 Yaşar Apt. K: 4 D: 7-8 Alsancak İZMİR • Tel: (0232) 464 00 17

e-posta: irader@irad.org • www.irad.org

ADANA RUHSAL ARAŞTIRMALAR DERNEĞİ

Mayıs ayı etkinlikleri ADRAD tarafından mail ile duyurulacaktır.

Yer: Ramazanoğlu Cad. Kutlu Apt. K:1 D:2 01130 ADANA • Tel: (0531) 950 26 52

e-posta: adrad@adrad.org • www.adrad.org

NOT: İSTANBUL'DA SALI KONFERANSLARINA VE DİĞER İLLERDEKİ ETKİNLİKLERE GİRİŞ ÜCRETSİZ VE SERBESTTİR. GEÇ KALINMAMASI RİCA OLUNUR.

Bilyay Yayıncılık/Ruh ve Madde Yayınları

Fiyat Listesi

300 Soruda Deneysel Ruhçuluk:

Alparslan Salt, Özgü Elvan Yılmaz.....15 TL

300 Soruda Ölüm ve Ötesi:

Alparslan Salt.....15 TL

Atalarımızdan Gelen Karmayı Şifalandırmak:

Steven D. Farmer.....27 TL

Başka Yaşamlar, Başka Benlikler:

Roger Woolger.....23 TL

Büyük İnisyeler:

Edouard Schuré.....55 TL

Çağlar Boyu Uçan Daireler.....9 TL

Çocukların Unutulan Dili:

Lillian Firestone.....17 TL

Dinlemenin Zen'i: Rebecca Z. Shafir.....19 TL

Edgar Cayce: Thomas Sugrue.....25 TL

Enki'nin Kayıp Kitabı: Zecharia Sitchin28 TL

Enneadlar: Plotinos.....16 TL

Eon: Jean E. Charon.....11 TL

Fallar: Walter B. Gibson-Litzka R. Gibson.....9 TL

Geleceğin Felaketleri: Alparslan Salt.....7,5 TL

Gerçek Dünyadan Manzaralar.....20 TL

Gerçek Varlık Ruhtur: Leon Denis.....8 TL

Gurdjieff ve Ouspensky Öğretisi Üstüne

Psikolojik Yorumlar: 1.Cilt, Maurice Nicoll.....27 TL

2.Cilt, Maurice Nicoll.....27 TL

4.Cilt, Maurice Nicoll.....25 TL

Günlük Sofroloji: Jean Yves Pecollo.....10 TL

Güzel Hayatı Yaratmak: Beyaz Kartal.....6 TL

Hayatlar Arası Hayat: Michael Newton.....30 TL

Herkes için Ötealem Rehberi: G.M. Roberts.....13 TL

Hinduizm: Swami Nikhilananda.....15 TL

Hint Kökenli Dinlerde Karma İnançının

Tenasüh inancıyla ilişkisi: Dr. A. i. Yitik.....8 TL

Işığa Giden Dönüşüm Yolculuğu: Kaia Nightingale.....28 TL

İçsel Gerçeklik: Paul Brunton.....10 TL

İki Dünya Arasında: F.: Wiedemann.....14 TL

İlahi Nizam ve Kainat Terimler Sözlüğü:

Alparslan Salt/Cem Çobanlı.....35 TL

İsa Keşmir'de mi Öldü?: S. Obermeier.....8 TL

Kader Sorunu: Leon Denis.....13 TL

Kutsal Tesirler: J. G. Bennett.....8,5 TL

Küresellik: Cengiz Çevre.....7 TL

Olağanüstü İnsanlarla Karşılaşmalar:

G.I. Gurdjieff.....20 TL

Ölüm Sonrası: Colin Wilson.....22 TL

Ötealeme Geçerken Gördüklerimiz:

Sir William Barrett.....8 TL

Psikik Korunma: Fadime Çelik.....20 TL

Ruhların Kaderi: Michael Newton.....32 TL

Ruhların Yolculuğu: Michael Newton.....30 TL

Ruhsal Alemin Işığı: Silver Birch.....10 TL

Ruhsal Alemin Sonsuz imkanları: A. Pauchard.....6 TL

Ruhsal Dünyadan Mesajlar 2: Dr. K. Nowotny...11 TL

Ruhsal Dünyadan Mesajlar 3: Dr. K. Nowotny...10 TL

Ruhsal Dünyaya Uyanış:

Sandra Ingerman / Hank Wesselman.....30 TL

Ruhun Güçleri: Leon Denis.....8 TL

Semboller Ansiklopedisi: Alparslan Salt.....35 TL

Sevinç ve Güzellik Alemleri•Kader Bilmecesi:

A. Pauchard.....7 TL

Şamanik Yolculuk: Sandra Ingerman.....20 TL

Şamanik Yolun Çalışma Kitabı: Leo Rutherford.24 TL

Şifa Çemberinden Bakış: Leo Rutherford, Ma.24 TL

Tanrı'nın Eczanesinden Sağlık: Maria Treben.22 TL

Tekrardoğuş 2. Cilt.....13 TL

Tekrardoğuş 3. Cilt.....13 TL

Tekrardoğuşu Keşfetmek: Hans TenDam.....28 TL

Umut Habercileri: Paola Giovetti.....12 TL

Ünlü Bir Medyomdan Astrolojik Açıklamalar:

John Willner.....22 TL

Yaşayan Zaman Ve Zamanın Entegrasyonu:

Maurice Nicoll.....18 TL

Yeni Çağ Toplumunun ihtiyaçları: J. G. Bennett...8 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 19.....10 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 37.....18 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 38.....20 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 39.....22 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 41.....26 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 42.....30 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 43.....34 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 44.....40 TL

Meta Yayınları

Fiyat Listesi

Aslan Halkı: Murry Hope.....12 TL

Bir Yaşamınız Daha Olsa:

Robert A. Johnson, Jerry M. Ruhl.....15 TL

Dikkat: Ruh Eşiniz Çıkabilir!: Janet Cunningham,

Michael Ranucci.....12 TL

Dişet ile Romatizma Tedavisi: J. V. Belle.....11 TL

Dünya'ya Mektup: Elia Wise.....16 TL

Emmanuel'in Kitabı:

Judith Stanton, Pat Rodegast.....18,5 TL

Excido: Aysun Bitir.....10 TL

Göksel ve Yersel Işımlar: Wilton Kullmann.....10 TL

İçten Yaşamak: Sri Aurobindo ve Anne.....13 TL

Kainatın Masalı: Zeynep Zahal Camat.....14 TL

Kendinizi Güvende Hissedin: William Bloom.....13 TL

Kıyamet Kitabı: Zeynep Zahal Camat.....10 TL

Masumiyete Dönüş: J. M. Schwartz.....16 TL

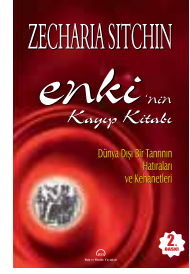
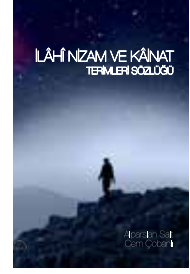
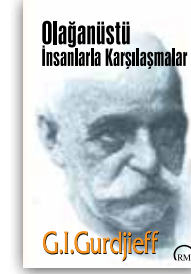
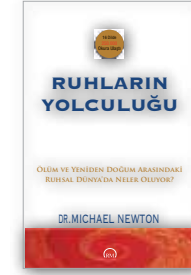
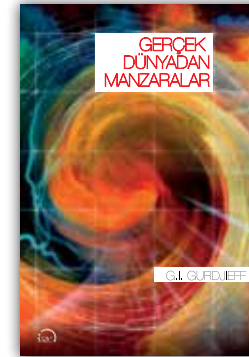
Mong: Hendrick Vannek.....10 TL

SQ: Ruhsal Zekamızla Bağlantı Kurmak:

D. Zohar-Dr. I. Marshall.....19 TL

Strese Son!: Alix Kirsta.....20 TL

Zararlı Işımlardan Korunma: W. Kullmann.....11 TL



Seçtiğiniz kitapları web sitemizden %20 indirimle sipariş edebilirsiniz:

www.ruhvemadde.com

