

# Ruh ve Madde

Ruh ve Madde Yayıncılık ve Sağlık Hizmetleri A.Ş.  
İnsanlığı Birleştiren Bilgiyi Yayma  
(BİLYAY) Vakfı'nın Kuruluşudur.©

Cilt: 39 • Sayı: 456 • OCAK 1998  
(KDV DAHİL) 300.000 TL. YURTDIŞI: 5 DM.

Şirket Adına Sahip ve Sorumlu Müdür:  
Halûk HACALOĞLU

Teknik Sorumlular:  
Genel Yayın Sorumluları:  
Levent KOSOVA - Tarık ARIKDAL

Basım-Yayım Uygulama Yönetmeni:  
Levent KOSOVA

Dizgi ve Mizanpaj Sorumlusu:  
Neslihan PARLAK

Çeviri ve Redaksiyon Sorumluları:  
Yasemin TOKATLI - Ayhan TOLAYBENK

Yönetim Merkezi:  
Hasnun Galip Sok. Pembe Çıkmaızı  
No:4 D:6 80060 Beyoğlu/İSTANBUL  
Tel: 243 18 14 - 249 34 45 • Fax: 252 07 18

Dizgi  
Ruh ve Madde Yayıncıları  
Tel: 243 18 14 - 249 34 45

Kapak ve İç Baskı  
Meta Basım Yayım San. ve Tic. Ltd. Şti.  
Tel: 284 11 55 - 56 • Fax: 284 12 39

Renk Ayrımı  
Degrad Grafik Tasarımı ve  
Reprodüksiyon Ltd. Şti.  
Tel: 246 26 26 - 240 59 40 - 248 25 18

Haberleşme, Abone ve Havale Adresi  
RUH ve MADDE YAYINLARI P.K.9  
80072 Beyoğlu / İstanbul

Abone Ücreti: Yıllık, Yurtiçi: 3.600.000 TL.  
(Öğrenciler: 2.850.000 TL.)

Yurtdışı: 60.-DM  
Posta Çeki No: 655294  
Ayda bir yayınlanır.  
E-mail: bilyay@ibm.net

## İÇİNDEKİLER

- SEVGİLİ OKUYUCULAR ..... 1
- REALİTE: SERBEST ve BAĞLI ŞUUR.....2
- MAHŞERİ TEKÂMÜL PLÂNINA SAYGI .....5
- İLKE, HAKİKAT ve VAZİFE ADAMI ERGÜN ARIKDAL...7
- DÜNYA CANLIDIR.....8
- KARMA NEDİR?.....9
- DÜNYA DÜZENİ ve İYİ KALPLİLİK.....12
- TİBET TIBBINİN İNANILMAZ REÇETELERİ.....13
- BİLİM ZİHNİN MADDE ÜSTÜNDEKİ  
ETKİSİNİ KANITLADI.....17
- RUHSAL AKTÜALİTE: MADELINE.....18
- TEKRARDOĞUŞTAN BÜTÜNSEL  
BİLGİ OKYANUSUNA.....19
- HİNT KÖKENLİ DİNLERDEKİ  
BAZI ORTAK İNANÇLAR .....21
- PSİŞİK YETENEKLERİNİZİ TEST EDİN ve GELİŞTİRİN.....24
- GLOBAL ETİK DEĞERLER BEYANNAMESİ.....29
- CAYCE'NİN HASTALIK SEBEPLERİ TEORİSİ.....31
- VARLIKSAL HEDEFLER YOLUNDA .....34
- NEGATİF TESİRLERDEN ARINMAK İÇİN.....35
- DIŞ UZAY ARAŞTIRMASI.....38
- SADIKLAR PLÂNI'NDAN RUHSAL TEBLİĞLER:  
BİR BİL GİNİN TESİRİNİ ALMAK.....41
- DÜNYA GEZEGENİNDE YAŞARKEN.....42
- RUHSAL AKTÜALİTE: ASKERLERİN HİKÂYESİ.....44
- OKUYUCU KÖŞESİ.....46
- ETKİNLİKLERİMİZ.....47
- KİTAPLAR ARASINDA: HOLOGRAFİK EVREN.....48

# Sevgili Okuyucular

Ergün ARIKDAL

## "Karşılık beklememek" bir ödevidir.

Tanrı korkusuna dayanan faziletler, ahlâklar, genellikle faydalı değildirler. İnsanları Tanrı'dan korkutarak haksızlık yapmaktan çekindirmek iyi bir araç olamaz. Ahlâk Tanrı korkusuna dayandıkça, ümitlerle ahlâk yolunda yürüyen, daima bir karşılık için itaat eden, çıkarlarını gözetip duran bir varlık olmaktan kurtulamaz. Bütün edimler böylece Tanrı için değil, O'nun nimetleri için yapılmış olur ki, burada fazilet değil tacirlik vardır.

Ümitlerin içinde taşıdığı haz hiçbir vakit tabiata uygun değildir. Hazı yakalamak için her şey, her çareye başvuran insanın kederden, öfkeden, kıskançlık ve hasetten kendisini kurtarması nasıl mümkün olabilir? Esasında Tanrı bizi bir başkasının ıstırabından haz duyacak şekilde değil, elem duyacak şekilde, vicdanlı yaratmıştır. Bu yüzden âlemde şer değil, tersine yüce iyilik, hayr, sessizce artıp durmaktadır. Tabiat pozitif yöledir. Hayat için savaş yoktur, uzlaşma vardır.

Her edim, yapılan her iş, kendi kendisinin şuuruna sahip ruhun, yaradılışa karşı yapmakla yükümlü olduğu ödevidir. Yaradılış ve onun bir tezahürü olan tabiat, bizim özel bireyselliğimizi asla kaldırmak ve yok etmek istemez. İşte en azından bu sebepten dolayı Tanrı'ya korkusuz olarak yönelmek, hayr'ı karşılık beklemeden işlemek, ruhun kendi kendine işleyen iradesinin bir gereğidir.

Varlık olduğumuz için varlık olan bizler, yani insanlar, "karşılıksız edimler'in" şuuruna vardığımız zaman, tanrısal aydınlanma hiyerarşisinin üstün derecelerinde ödev almanın liyakatini kazanmış oluruz, ki burada varlığımızın, Tanrı'ya benzemek yolunda, "yüce iyilik" olan âlemin düzenine uygun bir iştiraki söz konusudur.

Kuşkusuz, realiteleri dereceli geçişlerle, her geçişin **liyakat sınavlarını** vererek tekâmül kanunlarını öğrenen ruhun **beden ötesi kurtuluşu**, her tür koşulun üstüne çıkmasıyla mümkündür. Niyet ve çaba, bütün aksiyonları değerlendiren ölçüttür. Niyetin bozulmazlığı ve çabaların sürekliliği liyakatin esasıdır.

\* \* \*

Tabiatta, evrende şuur tohumları mevcuttur; bu tohumların büyüyip gelişmeleri tekâmüldür. Ruh bu tohumları kendi bünyesinde geliştirebilen en güçlü varlıklardan biridir. Tabiatın son amacı, **"varoluşlarıyla faaliyetlerinin şuuruna malik olan varlıkları"** oluşturmaktır. Ancak, bu şuursal genel uyanma olmadan da maddî kıyamet olmayacaktır.

Selâm ve Sevgiler

# SERBEST ve BAĞLI ŞUUR

Bedene bağlanmadığı zamanki ruhsal hâlimize, ruhsal dünyadaki şuur hâlimize serbest şuur diyoruz.

Bu şuur bedene bağlı olan varlığın şuurundan çok farklıdır. Her şeyi tepeden görmeye benzer. Astronotların dünyayı uzaktan seyredişlerindeki o yücelik gibi. Tek bir şey görüyor. Sadece bir tarafta kara parçaları, bir tarafta deniz var. Başka bir ayrılık yok yeryüzünde. Kara parçaları ve deniz görüyor. Bir de aşağıda oturanlara soralım bakalım, kaç parçadır kara? Evler, sınırlar, denizler, millerle birbirinden ayrılmış, senin karasuların, benim karasularım diye. Kozmonot bakıyor, bir tek şey var, bir tek bilya. Bir tarafı koyu renkli, herhalde kaya parçası, şunlarda mavi mavi ara sıra parlıyor, bu da denizdir. Deniz ve topraktan ibaret bir şey. Biz aşağıda neler yapıyoruz, yukarıda onlar neler yapıyor?

Serbest şuurla, bağlı şuur arasında böyle bir mukayese yapabiliriz. **Bağlı şuura indiğimiz zaman detaylara ineriz.** Çayır, çimen içine düşmüş karınca gibi oluyoruz. Her bir küçücük ot bize kocaman bir ağaç gibi geliyor. O ağaçların arasından nasıl çıkarız diye canımız çıkıyor. Ama karıncaya kanat takarsanız, arada bir uçarak, sıçrayarak gittiği zaman çok değişik oluyor o çayır ona. Bazen artık çayırı çayır gibi, ot gibi, yaprak gibi görüyor. Eskiden o yaprak onun için muazzam bir şeydi. İki üç santim ama yürü yürü bitmez. Geçemez arkasından, önünden dolaşır, küçücük su damlası ona göl gibi gelir. Halbuki aynı varlık kanat takıp yukarıdan geçtiği vakit, "Aa,

*Serbest şuur ile alınmış en serbest, en samimî, en içten, en cehitkâr kararlar bağlı şuur içerisinde, yani maddenin baskısı altına girdiğimiz zaman darmadağın oluyor.*



*Her an kendi kendimizle hesaplaşıp, kendi içimizdeki putları ortadan kaldırmanın yollarına bakmak lâzım.*

bu su damlasıymış!" der. Aşağıda kocaman bir göl vardı, nereye gitti, diye arar. Halbuki öyle bir şey yok, o bir damlacıktır. Görüş mesafesi, idrak, anlayış, kapsam, globalleşmek asıl budur. Yoksa insanların iktisaden bağlanması, sınırların ortadan kalkması değildir.

Demek ki, bağlı şuur ve serbest şuur meselesi de, bu dünyada ne yapıyoruz'un bir cevabı oluyor. Serbest şuur ile alınmış en serbest, en

samimi, en içten, en cehitkâr kararlar bağlı şuur içerisinde, yani maddenin baskısı altına girdiğimiz zaman darmadağın oluyor. Madde çok ağır bir yük, eziyor çatır çatır. Karşı gelmek çok zor. Çünkü onun yasaları hâkim artık, yukarıdaki yasa hâkim değil. Onun için Yunan mitolojisinde daima Yeryüzünün İlahî ile Gökyüzünün İlahî ayrılır ve doğru bir teşhistir. O tanrılar bir bakıma kanunların sembolizmi mânâsına geliyor. Zeus yukarıdadır, Demeter de aşağıda tarlanın Tanrısıdır. Yasalar değişmiştir artık. Yeryüzünde Demeter geçerlidir. Ne olursa olsun, Zeus bir şey yapacaksa, Demeter'in gönlünü, rızasını almak zorundadır. Daha yüksek, kapsamlı hiyerarşik bir etki varsa bile, aşağıdakilerin de rızalarını almak zorundadır. Çünkü kanunu sen ona emanet etmişsin, o uyguluyor şimdi. İkide bir değiştiremezsiniz. Kuran'a göre Âdetullah sözü odur. Allah'ın âdeti değişmez, kanunları değişmez mânâsındadır.

## BAĞLI ŞUUR EŞKOŞMALAR YARATIR

Bu bağlı şuur meselesi bizi yeryüzünde oldukça zorluyor. Zaten bağlı şuurdan dolayı o duygusal karmaşaları yaşıyoruz, o özdeşleşmeleri yapıyoruz, esnekliğimizi kaybediyoruz. Yani tabiata uygun yaşamayı düstur edinmeye bakıyoruz. Bir direnç, katılık, sertlik sağlıyoruz kendimize, bükülmüyör bileğimiz, bir türlü parmaklarımız oynamıyor. 25 yıllık romantizmaya yakalanmış insanın elleri gibi, taş gibi kalıyor, hiç kımıldamıyor bile elimiz. Bunlar hep yanlış işlerdir.

Bunları da meydana getiren hep biziz. Uyum sağlayamamak esasında identifikasyondan doğar, temeli budur. Bir şeyi putlaştırdığımız vakit başka şeylere uyamayız, idantifiye olmuş, başka şeylere bağlanmışızdır, uyum sağlayamayız. **Eğer bir insanın kaskatı bağlandığı, put edindiği bir şeyler varsa, ondan esneklik, hoşgörü, tolerans bekleyemezsiniz.** Birbirini sayıp sevmesi olmaz, bu yüzden de gerçek demokratik bir anlaşma olmaz. Çünkü idantifiye olmuş, önce onun o ilâh bildiği, tapındığı putu ortadan kaldırmak gerekir. Hz. Muhammed Mekke'ye gittiği vakit, ne yaptı Kâbe'de? Gidip talan yapmadı. Doğru Kâbe'nin içerisine girip, orada bulunan putları teker teker, elini bile değmeden, bastonuyla alıp dışarı attırdı. Buradaki iş, insan varlığının identifikasyonunu ortadan kaldırmaktır. Batınî mânâsı budur. İnsan varlığında bulunan birtakım putları ortadan kaldırmak ve uyum sağlamak. Neye? Yeni bilgiye. Yeni bilgi,

ne burada? İslâmın kendisi. İnsanların İslâma uyum sağlayabilmesi için Kâbe'deki o putların ortadan kalkması lâzım. O orada bulunduğu müddetçe, insanlar İslâm olamaz. Yeni bir bilgiye, inanca, gidişe, hıza ulaşamazlar.

**H**er an kendi kendimizle hesaplaşıp, kendi içimizdeki putları ortadan kaldırmamızın yollarına bakmak lâzım. Her zaman bir şeye karşı bir bağlantımız vardır. Bunu samimiyetle kabul edelim. Her zaman bağlandığımız, başka şeylere nazaran çok fazla değer verdiğimiz şeyler vardır. Değer verilebilir ama bu değere körü körüne bağlanmak mühim. Hata burada. Onu kendi yerinde değerlendirip, ondan sonra başka bir değeri onun yerine koyabilirsiniz veya başka değerlerle o değeri birleştirebilirsiniz. Bu katılıktan, dirençten kurtulmak gerekir. Yani bir kauçuk gibi esnek olmak varken, sert bir plâstik olmak mânâ ifade etmiyor artık; geçti o devir. Birtakım baskılara, basınçlara karşı esnek olmak zorundayız. Bunun diğer adı toleranstır, esneme müddetine de sabırlı olmak denebilir. Kuru kuruya sabırlı olmak değil. Sabırlı olmanın anlamı, esneme yeteneğimizi arttırmaktır. Eğer esneme ve tolerans yeteneğimizi arttırmıyorsak, kuru kuruya sabredip, yutkunmamızın hiçbir mânâsı yok. Muhakkak ki, bu toleransı arttırmak zorundayız. Birbirimize, insanlara, fikirlerle, yaşama karşı.

Unutmayalım ki, **Dünya okuluna isteyenler kendi seçimleriyle gelmişlerdir, bizim gibi her türlü hakka onlar da sahiptirler.** Buradaki bütün mukadderatı o da bizimle beraber paylaşmaktadır. Boşu boşuna yaşamıyor o insanlar. Bakkala gidip, sıcacık ekmeğimizi almamızı sağlayan insanlarla, onlarla beraber yaşıyoruz. Biz ne kadar kendimizi aziz görüyorsak, onlar da o derecede azizdir. Buğdayını ekenden, değirmende çeviren, taşıyıp getirene kadar. Demek ki bu derecede geniş ve kapsamlı bir şekilde dünya yaşamını paylaşmak zorundayız.

Yaşamak temelde, en kapsamlı bir biçimde, Yaradan'ın işini tamamlamak için yapılan bir hareketten ibarettir. Çünkü **hayat tamamen bir yaratma ameliyesinden ibarettir.** Hayatın her noktasında bir yaratma ameliyesi vardır. Mevcut olan malzemenin türlü türlü, sadece şekil olarak değil, bir nitelik olarak değiştirilmesidir. Siz yaratılmış olan bir şeyi mütemadiyen değiştirmeye çalışıyor, hep değiştiriyorsunuz. Bu hayatın kendisidir. Yaşamak da, hayat da budur. Ve bunu ya-

parken çok büyük tecrübe ve bilgi sahibi oluyoruz. Böyle böyle giderek de yaratma yeteneğimizi kazanıyoruz ve tabii ki sonuçta Yaradan'a hizmetkâr oluyoruz. Bu da az büyük iş değil.

Şu anda içinde bulunduğumuz dünyada madde ile olan ilgimizin dengesizliği söz konusu. Büyük bir gerilim içinde yaşıyoruz, bu da maddenin bize vermiş olduğu baskı yüzünden. Baskıya karşı gösterdiğimiz direnç çok fazla, üstelik dengeli bir direnç değil. Genellikle maddeyle kendimiz arasındaki bu mesafeyi muhafaza edemiyoruz. Bazen çok yakın bazen çok uzak duruma düşüyoruz. Bu dengesiz bir durum meydana getiriyor ve bundan da zarar gören biziz ve fonksiyonumuzun da motivasyonu olan hedefe ulaşma imkânlarımız ortadan kalkıyor.

## MADDÎ TEKÂMÜLÜ DENEYİMLİYORUZ

Ekleme gerekir ki, ruhsal tekâmülden habersiz bir insanlık yetiştirildi. Bu zaten bir icaptır. Böyle bir devrenin içine girip bu devrenin sağlayacağı imkânlardan yararlanarak birtakım tecrübeler ve bilgiler edinmek ihtiyacı olan insanlar ruhsal tekâmülden habersiz bir insanlığı teşkil etmek için kadrolanmıştır yeryüzünde. **Sadece maddî tecrübeyi ön plânda tutan, maddeyi ve maddenin verilerini en önde tutan, ondan başka bir değer taşımayan bir anlayış içerisinde girme zarureti vardı.** Bunun yarattığı ruhsal hâlleri, olayları ve icapları yaşayarak burada bilgiyi arttırmak, ihtiyaçları tatmin etmek gibi bir mukadderle karşı karşıya gelmek liyakatini elde ettik insanlık olarak. Yani **maddeci yaşayışı biz insanlar kendimiz yarattık.** Bize empoze edilmedi bu. Dünyanın hâkim güçleri, insanlara, "Paracı ol, arsa satın al" vs. demedi. Hâkim güç yukarıda, ruhlardan başka hâkim güç yoktur. Yeryüzündeki bütün güçler hüküm altında olan güçlerdir. Yeryüzünde hâkim güç diye bir güç yoktur. Onu kendimiz uyduruyoruz acimizden. Bütün varlıklar hâkimdir esasında. Ama öyle isteniyor. O tarzdaki bir sistem içerisinde tecrübe etmek liyakatinde olduğu için ne istiyorlarsa onu da ortaya veriyorlar. Esaret istiyorsan esaret, sopa istiyorsan sopa, açlık istiyorsan açlık da var, sürgün de var, hürriyet ve hürriyetsizlik de var. Maddeyle böyle bir tecrübe mi geçirmek istiyorsun? Buyur.

Hâkim güç yeryüzünde değil, hâkim güç yukarıdır. En büyük güç ruh dünyasıdır. Ruh dünyasındaki hiyerarşik sistemlerdir. Tabii onların en tepesinde bulunan Âlemlerin Rabbi. O, ayrı bir hâkim güçtür. Her şey O'nun kanunları al-

tında olur. Mühahalesi ile olmaz. Kanunları, yasaları koyar. Onun dışında hiç başka bir şeyin yapılması mümkün değildir. Çünkü **her bir yasa başka bir yasa ile devamlı bir surette denetlenmektedir.** Bir yasa için sanki işlemiyor duruma geçerken bakarız, başka bir yasanın boyunduruğu altına girivermişiz. Bir yasa diğer bir yasa vasıtasıyla ya serbestleşir ya daralır. Daima yasalar şeklinde döner bu işler.

B

u bakımdan ruhsal tekâmülden habersiz bir insanlık da yaratılmıştır ve tabii bunun da iyice pekiştirilmesi için biyolojik tekâmülü en ön plâna almak gerekliyordu. Bunu çeşitli isim ve metodoloji kullanarak, bilimin kullandığı teorilere çıkıncaya kadar birtakım basamaklardan geçe geçe böyle bir insanlık yaratılmıştır. Bu insanlığı aşağı yukarı sosyolojik verilere göre iki buçuk asırdır yaşıyoruz. İki buçuk asırdan beri bir taraftan dinler, diğer tarafta da ahlâki felsefe var, birsürü kavgalar yapılıyor. Buna rağmen insanlık olduğu gibi bu ruhsuz ve tekâmülsüz bir gelişmenin içerisinde tutulmuştur. Çünkü sebep bu haletleri yaşayabilme meselesidir. Mesnetsiz, havada, ayakları hiçbir yere basmayan, yani kendi öz varlığından uzaklaşmış, kendi öz varlığıyla ilgisi olmayan bir gelişmenin nasıl olabileceği hakkında, ne gibi pozisyonların, rahatsızlıkların ortaya çıkacağı hususunda insanlığın bilgi elde edebilmesi için bu hâller meydana getirilmiştir.

Ruhsal tekâmülden habersiz bir insanlık olarak sınırlı bir hayat içerisindeyiz. Bu belli oluyor zaten, bu sınırı ortadan kaldırmak için bulunuyoruz burada. En azından kendimiz veya çevremiz için. Sınırlı bir hayat ilkesine bağlanmanın bağlı bir şuur içinde kalmaktan farkı yoktur. Zaten bağlı şuur hâlindeyiz. Her şeye müdrük değiliz, anlayışımız kıt, farkındalık kabiliyetimiz çok az. Kendimizi tanımadığımız gibi vücudumuza da sahip değiliz. Hiçbir şeyimize sahip değiliz aslında.

Temelden bir maddesel yaşamı öğreniyoruz burada. **Dünyaya niye geldiğimize en radikal bir açıklama maddesel yaşamı öğrenmektir ve duyularını geliştirmektir.** Aynı zamanda o duyulara da hâkim olmayı öğreniyoruz. Hayatımız hep bununla geçmiyor mu? Sevgi, en önem verdiğimiz şeydir. Bunun karşısında nefretten, samimiyetsizlikten hiç hoşlanmıyoruz. Bunlarla karşılaştığımız vakit üzülüyoruz. Merhamet, şefkat, himaye, adelet istiyoruz. Yaşamımızın içerisinde dikkat ederseniz hep duygusal değerler vardır. Bunları geliştirmemiz lâzım. ■

# Mahşerî Tekâmül Plânına Saygı

Dr. Bedri RUHSELMAN

**B**UNDAN bir müddet önce, gazetelerin birinde bir havadis vardı: İngiltere’de bir adam, bir kediyi kalorifer ocağına atıp yakmak suretiyle öldürdüğü için üç ay hapis cezasına mahkûm edilmiş...

İlk bakışta basit gibi görünen bu hadise, her hadisede olduğu gibi, birçok manalarla doludur. Bu manaların bir kısmı otomatik hareketleri ifade eder, diğer bir kısmı da, o otomatik hareketlerin derinlere doğru giden izlerini taşır.

Hayvanlara zulüm yapanlar hakkında, anlaşılıyor ki, İngiliz adalet mekanizmasında kanunî bazı yaptırımlar var ve bunun içindir ki, kedi katili olan adam hapse mahkûm edilmiştir. Fakat acaba İngilizler, hayvanlar hakkında, hayvanların korunması hakkında, hangi tesirler altında böyle bir harekete lüzum hissetmişler? Ve acaba, onlar böyle yapmakla gülünç veya manasız harekette mi bulunmuşlar?..

İşte bu düşünceler, bizi bu yazıyı yazmaya sevk etti.

İnsanlar antropomorfist (\*) bir görüşle her şeyi, daima kendilerine indirgemek eğilimini gösterirler. Bu arada bütün hakları da kendi şahıslarına mal etmekten geri kalmazlar. Bundan dolayı, hayvanların korunması zarureti ve bu zaruretin icaplarını yerine getirmek gereği birçok kimsenin aklına bile gelmez.

**Kâinatta canlı diye ayrılan ve tekâmül tezahürleri gösteren bütün varlıklar aynı kıymete sahiptirler** ve bunların hiç birisi, kıymet bakımından asla diğerinden daha ileride değildir. Ve hiçbir varlığın, kâinat nizamı içinde oynadığı yol -vazife şümül bir tarafa bırakılmak şartıyla- diğerinden daha çok önemli değildir.

(\*) Antropomorfizm. İnsanbıçimcilik

Eğer canlı varlıkların kâinat içinde, tek tek ve soyut bir hayat geçirmekte olduklarını sanmış olsaydık, böyle bir fikri ortaya atmaya hiç de lüzum görmezdik. Halbuki daima tekrarlandığı gibi, bütün diğer varlıklarla alâkasını kesmiş, tek başına yaşayabilen hiçbir varlığın kâinatta mevcut olamayacağını kabul etmiş bulunuyoruz. Ve bu böyledir de... Bu noktayı biraz açıklamak için, basit fakat oldukça şumullü bir misal vermek istiyoruz.

Bir bahçıvan düşünelim ki, bütün hayatını, küçük bahçesinden almış olduğu mahsulün bedeli ile temin etmekte ve çocuk çocuğunu onunla yaşatabilmektedir. Buna nazaran o, bahçesindeki domatesini, soğanını, kısacası hangi sebzeleri yetiştiriyorsa, onları besleyip yetiştirmeye mecburdur. Çünkü bahçıvanın ve ailesinin hayatı onların yetiştirilmesi derecesine bağlıdır. Eğer bu adam bahçesini, yani yetiştirmekle sorumlu olduğu sebzeleri ihmal eder ve o sebzelerin kurumasına meydan verirse, o sene -ailesiyle beraber- aç kalır. Bahçıvan, satacak sebze bulamaz, para kazanamaz, aç kalmak tehlikesine maruz bulunursa ne olur? Belki bünyesi zayıf olan çocuklarından birisi hastalanır, ailesi perişan olur, kendisi sefalete düşer. Ve bunun neticesinde de, belki başkalarına zarar verici hareketlere girişir, hırsızlık yapar; fena yollara sapması, o ailenin bir organ hâlinde yaşadığı büyük toplum organizasyonu içinde elbette az veya çok büyük bir gedik açmakta gecikmez. Peki, buraya kadar ortaya konan düşünceler görünürde olan şeylere aittir. Bir de, bu toplum organizasyonunun bağlı bulunduğu daha büyük bir dünya organizasyonu da vardır ki, o küçük toplumda açılacak en küçük bir gedğin tesirinden o büyük organizma asla korunmuş kalmaz. Dünya varlıkları, kâinat bütününün içinde, ondan ayrılmaz esas parçalarıdır. Bundan dolayı, dünya organizmasında meydana-

na gelecek hiçbir hadise yoktur ki, bütün kâinat organizasyonunun organlarına, derece derece tesir etmiş olmasın.

Fakat bu hikâye nereden çıktı? Bir bahçıvanın, bahçesindeki dereotuna bakmamasından ve onun hayatını idame ettirememesinden!... Bahçıvanın bu hâli görünüşte tamamıyla otomatik bir seyir takip eder. Yani bahçıvanın dereotunu yetiştirmesi, sanki sadece geçimini emniyete alması içinmiş gibi görünür. Fakat hakikatte iş, hiç de böyle değildir. Ve burada, bahçıvanın bahçesine bakmasını zarurî kılan sebepler, yukarıdakinden çok daha derin ve şümüllü gayelere yöneliktir. Dünyada, bitki hayatında tekâmül etmek ihtiyacında bulunan sayısız varlıklar mevcuttur. Ve bunların tekâmüllerine yarayacak bedenlenme vasatlarının dünyada mevcudiyeti icap etmektedir. İşte bitki hâlinde görünen bu ortamlar, hakikatte bitki bedenleri içinde inkişaf etmeye muhtaç, nispeten basit varlıkların inkişaf vasıtalarıdır. Ve elbette, yeni doğan bir çocuğun insan eliyle yetiştirilmesi gibi, bazı bitkiler de gene insan eliyle yetiştirilmeye muhtaçtırlar. Yazılarımın birinde karşılıklı tesirlerden bahsetmiş ve bütün kâinat varlıklarının birbirini yetiştirici yardımlarına orada temas etmiştim. İşte bu yardımın hakiki maksat ve zaruretlerine bu yazımla da tekrar dönmüş oluyorum. **Varlıkların tekâmüllerinden gene varlıklar sorumludurlar. Tekâmül, varlıklar arasında birbirleriyle yardımlaşarak ve elbirliği ile mümkün olur ki, buna mahşerî faaliyet deriz.** Mahşerî (toplu) hayat, tekâmülün katî bir zaruretidir. Bundan dolayı bütün kâinat varlıkları, zarurî olan tekâmülleri yolunda birbiriyle her noktasında kenetlenmiş bir işbirliği hâlinededirler.

Fakat kâinat içinde tekâmül gayesi yolunda zarurî olan bu işbirlikleri, zahiren birbirinden farklı iki büyük cephe arz eder. Bunlardan birisi şudur: Bir varlık, kendisine muhtaç olan, tekâmülünü kendi eliyle sağlamak ihtiyacında bulunan diğer bir varlığa, ancak kendi şahsî menfaatini sağlamak için yardım eder. Burada, yardım edenin tek gayesi şahsî menfaatinin korunmasıdır. Buradaki mahşerî plânı tabiat o şekilde ayarlamıştır ki, yardım eden, yardıma muhtaç bulunana onun tekâmülü için lüzumlu hayat şartlarını asla düşünmeden, hatta idrak bile etmeden, lâzım gelen hizmeti ister istemez ve bambaşka zaruretlerin tesiri ve tazyiki altında yapar. Yukarıdaki bahçıvanın sebzelere

bakması gibi. Buna *otomatik yardım faaliyeti* veya *otomatik mahşerî plân tatbikatı* deriz. Burada sırf dünyada zarurî olan bir bitki varlığı tekâmülünün bedenlenme ortamını yetiştirmeye yardım düşüncesiyle, şimdiye kadar kaç tane bahçıvan bahçesindeki sebzelere ömrünü adamıştır? O, bu işi yaparsa ancak karnını doyurmak için yapar ve yaşamak zarureti, onu bu mecburiyete ister istemez sürükler. İşte otomatik faaliyet!... Bu, tekâmülün ağır, çetin, fakat cebrî ve idraksiz bir yoludur.

**F**akat bir de var ki, varlıklar birbirlerinin tekâmül ihtiyaçlarını açık bir idrakle görerek, bilhassa o ihtiyacı karşılamak için, yani diğer varlıkların tekâmüllerine hizmet etmek maksadıyla birbirlerine yardım ederler. Bu da, idrakli faaliyet veya mahşerî plânın idrakle vuku bulan tatbikatı zümresinden addolunur. Genellikle muayyen bir tekâmül merhalesini henüz aşamamış bulunan varlıklar (ki aşağı yukarı bütün dünya varlıkları bu gruptandır) otomatik mahşerî plânda yaşarlar. İdrakli mahşerî plân tatbikleri ise, rahat rahat ancak insanüstü varlıklar sırasında yer tutmuşlardır.

Fakat otomatik faaliyet plânında da, bilhassa idrak seviyesi nispeten yükselmiş insanlar arasında tam idrakle olmasa bile, yani hakikî gaye bütün açıklığı ile idrak edilemese bile, az çok ve tekâmül nispetinde kuvvetli sezgilerle yardım işlerinde kendi şahsî menfaatlerinden taşarak diğerkâmca hislerle hareket etmek lüzumunu kabul edecek seviyeye varmış bulunanlar da çok vardır ve dünyada günden güne de çoğalmaktadır. İşte, yazımın başında arz ettiğim İngiltere'deki kedi katiline ceza tayin eden insanlık hâli, bu sonuncu durumun açık misalidir.

Evet, kedi de bir varlıktır. Ve o da tıpkı bir insan gibi, fakat kendi sınırlı çapında tekâmül etmektedir ve bunun için onun da tıpkı diğer varlıklar gibi yaşamaya, hadiseler içinde yoğunlaşmaya ihtiyacı vardır. O hâlde o da, bu dünya ortamında bakılmaya muhtaçtır. Hele muhakkak ki, keyfi olarak insanlar tarafından sarf edilmeleri lâzım gelir. İşte, sebeplerini çok derinlerde aramadan makul bir düşünce ile hakikatin bu kadarını dahi görebilen insanlar böyle hareket etmişler ve kediyi ocakta yakan şahsî suçlu görmüşlerdir. ■

# ERGÜN ARIKDAL

**M**ANEVİ vazifeler aslî vazifelerdir. Ruha ait olan ve ruhla beraber gidecek ve devamlı gelişecek olan yüksek vazifeler vardır.

Manevî âlemlerde insanların değeri vazifeye verdikleri önem derecesiyle ölçülür.

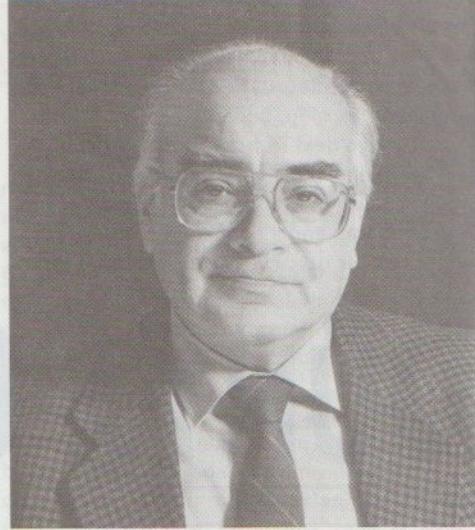
Dünya realitesinde Bir'in Yasalarını insanlara tekrar hatırlatıp, kapsamlı şekilde öğreten Yüce Misyon'un vazifelileri ise insanlık var oldukça mevcut olacaklardır.

Bir ve Tek Olan'ın Yasalarını koruyan Vazifelilerin misyonu asla değişmez. Onlar her zaman ve her yerde ilke ve kanun uygulaması yaparlar. Vazife plânına dahil bir kimsenin madde âleminde vazife ifa etmesi demek; toplumun her kesimindeki fertlere "ruhsal dünyaya uyumu", "İlke ve Yasaları" kullanmayı örnek yaşamıyla öğretiyor olması demektir.

Yaşamı boyunca tüm insanlık adına yaptığı insanüstü çalışmalar, Türk ve Dünya Ruhçuluğu için indirdiği ilkelerle Kutsal Vazifesini yaşadığı son dakikaya kadar büyük bir onurla taşıyan ve uygulayan, İlke ve Vazife İnsanı Üstat Ergün Arıkdal, işte bu vazife halkalarının büyük inisiyellerinden biriydi.

Öğrenmek, etki etme gücünü artırmak, başkalarının öğrenmesine yardım etmek, kendi vazifesini kendisi yapmak ve başkalarının vazifesine karışmamak ilkeleri, ilke ve yasaları kullanan vazifelilerin tüm yaşamını düzenler. O, yaşamının her anında bu ilkeleri uygulayan ve uygulatmaya çalışan bir vazife adamıydı.

Bize göre Yüce Işığın Büyük İnisiyelerinden biri olan Ergün Arıkdal, Dünya Okulunun ilkelerini ve temel bilgilerini, dünya bedeni ve idraki içinde bilen, anlayan bir varlıktı. Davranışları, kişiliği ve günlük yaşamıyla tüm üstatlar gibi enerjiyi yerli yerinde ve doğru kullanır, kendi varlığından gelen enerjiyi yeryüzü olanaklarıyla çok uyumlu bir senteze tâbi tutar, her zaman için herkesle paylaşmaya çalıştığı bilgi, umut, sevgi ve hoşgörüyü hiç ayırmadan



onu tanıyan tanımayan her varlığın hizmetine sunardı.

"Ruhsallığın" ne olduğunu, ne yapmak istediğini, öz yaşamının hangi hakikatleri taşıdığını, dünya insanlığının manevî tekâmülünün hızlanması için nelerin gerektiğini çok iyi bilen Ergün Arıkdal yaşamı boyunca tüm insanlık adına yaptığı insanüstü çalışmalar ve yaymaya çalıştığı ilkelerle hep aramızda yaşamaya devam edecektir. Bu ilkeler ışığında kurulan hizmet ve vazife halkaları ise her gün büyüyecek, ektiği binlerce tohum yeşerecektir.

\* \*

19 Kasım 1967 yılında M.T.İ.A. Derneğinin Başkanı olan Ergün Arıkdal bu vazifeyi ömrünün sonuna kadar sürdürdü. Vazife hayatını daima meslek hayatından önde kabul eden İlke ve Hakikat insanının tüm yaşamı ruhsallık yolunda ilerlemek isteyen insanlara çok büyük örnekler sunmakla geçti. O tüm yaşamının akışını ruhsal çalışmalarına göre uyarlayan büyük bir önderdi.

M.T.İ.A. Derneğini ve 1994 yılında kurduğu BİLYAY Vakfını, ruhsal âlemlerden sürekli olarak aldığı ışık bilgisi ve bir büyük inisiyenin derin deneyimiyle atağa kaldırarak, hem çalışma arkadaşlarını, hem de ruhçuluğa gönül veren herkesi Yüce Vazifeye hazırlamak için geceli gündüzlü çalıştı. 1991 Ekiminde geçirdiği enfarktüs ve by-pass ameliyatı dahi onu bir gün bile Yüce Vazifesinden alıkoymadı. Tam tersine artan temposu ile etrafındaki arkadaşlara her yönü ile örnek oldu, önderlik etti.

Türkiye'deki ruhsal vazifeyi Üstat Dr. Bedri Ruhselman'ın bıraktığı yerden devralan Ergün Arıkdal tüm çalışmalarını daima Yüce İşığı ve onun icaplarını hedef alarak sürdürdü. Yaşamını tam bir ruhçu ve büyük bir vazife insanı

olarak yaşadı. Türk Ruhçuluğunda birçok "İlk"e imza atan, birçok insana bilgi ışığını sunan, öğrencilerini bilimsel araştırma disiplini içinde yetiştiren bu büyük insanın tek bir hedefi vardı:

"Türkiye'yi gelecekte açığa çıkacak olan Yüce Bilginin merkezi olarak bu büyük fonksiyonuna hazırlamak."

\* \* \*

Varlıklarımızın derinliğinde yakmış olduğun bilgi ateşi hiç sönmeyecek, elden ele gönülden gönüle akan bir bilgi meşalesine döner. Yaşamın boyunca örneklerini sunduğun ilke ve yasalara sadık kalacağız!.. ■

# DÜNYA CANLIDIR

Ergün ARIKDAL

**D**ÜNYA da kendi başına bir canlıdır ve Dünya'nın da ruhu vardır; âlem de bir can içindedir ve âlemin de ruhu vardır. Tanrı, âlemin ruhudur.

Biz insanlar, çevreyi tahrip etmekle, dünyanın bedenini tahrip etmiş oluyoruz. Nehirlerine, denizlerine, ormanlarına, toprak altına ve üstüne, atmosferine kendi ellerimizle yaptığımız zararlar bilinmektedir. Ancak, Mekanik İdare Sistemi'ne bağlı olmak üzere esnek olmayan, gayet katı birtakım kurallar da geçerlidir. Yeryüzünde zararlı işler yapmaya devam edersek, kuşkusuz bunun tepkisiyle karşılaşacağız. Her ne olursa olsun dünya küresi bir siklusu tamamlamak üzeredir. Bir devreden bir devreye geçiş genellikle kuyruğunu ısırmakta olan bir yılan sembolüyle anlatılmıştır. Devamlı bir şekilde dünyanın devreler içerisinde olduğunu, daima devrenin kendi üzerine kapandığını göstermektedir. Bundan önce bir Nuh Tufanı varsa, bundan sonra da yine başka bir Nuh'un Tufanı mümkündür ve olacaktır! Bundan kuşku duyulmasın. Ancak zamanını biz bilemeyiz ve ta-

yin edemeyiz. Bu, dünyanın kendi bünyesine ait bir değişikliktir. Belki de insanlar bu değişikliği ivedi hâle getiriyorlar ya da başka türlü hareket ediyorlar. Yani, daha vahim bir durum da olabilir, biraz daha hafif bir durum da olabilir. Ama unutmayalım ki, dünya da kendi hayatını yaşamaktadır.

Özellikle insanlık, dünya üzerinde bir çesit parazit gibi yaşamaktadır. Onu tahrip etmekle, belli bir tekâmül seviyesinin icabı olmak üzere, çeşitli tecrübeler yapmak, çeşitli şeyler sınamak ve tabiatı öğrenmek ihtiyacında olduğundan ve kullanacağı araçların da ancak üzerinde yaşadığımız dünyada bulunmasından dolayı sonradan ona katılmıştır. Onun maddesiyle uğraşırken bu arada maddenin üzerimize yığıldığı bir yığın stres ve ihtirasla; örneğin, zengin olmak, daha üstün olmak gibi birtakım kavramlarla meydana gelen tahribatlara kılıf bularak yürütmeye çalışıyoruz. Kuşkusuz, dünya da kâinata tıpkı sebep-netice prensibine bağlı olarak bir değişim, bir başkalaşım geçirebilir. Bu durum, tarihsel adıyla bir kıyamettir. Ama bu fiziksel bir kıyamettir ve o devirde üzerinde bulunan insanlar tarafından yaşanacak olan bir durumdur. ■

# KARMA NEDİR?

## TARİHSEL TEMELLER ve POPÜLER KAVRAMLAR

Dr. Bruce GOLDBERG

(Geçen Sayıdan Devam)

### Beş Alt Plân:

**1. Dünya plânı veya fizik plân.** Bu, şu anda iş gördüğümüz plândır. Beden bu seviyede en maddî veya fiziksel hâlidir. En yüksek miktarda karma bu seviyede silinebilir veya eklenebilir. En zor seviye budur.

**2. Astral Plân.** Beden burada daha az maddîdir. Şuuraltının veya ruhun, ölümü veya öteye geçişi takiben derhal gittiği yer burasıdır. Hayaletler, astral bedenlere örnektir.

**3. Kozal Plân.** Beden burada daha da az maddîdir. Akaşik Kayıtlar burada saklanır. Geçmiş veya gelecek hayatınızı okurken, bir medyumun kendisini projekte ettiği yer burasıdır.

**4. Mantal Plân.** Burası saf zekâ plânıdır.

**5. Esirî plân.** Beden bu plânda en az maddî haldedir. Bu plânda, hakikat ve güzellik en önemlisidir.

Bu alt plânlarda geçirecek zaman süresi tamamıyla ruhun başarılarına ve kalan karmik borçlarına bağlıdır. Eğer hakikat karmik çemberiniz için en önemli olursa, seçiminiz esirî plân olacaktır. Dünya plânı, karmik plânımız için en büyük eliminasyon veya eleme plânını temsil eder.

### Ölüm Anı

Ölüm anından başlayarak, varlık çok istikrarsız bir duruma geçer. Bu bir geçiş veya ayarlanma dönemidir. İlk olarak, ölmüş olduğumuz farkına varmamız gerekir. Bu, Üstatlar veya Rehberler denilen son derece mükemmel varlıkların yardım dolu rehberliği ile başarılıdır. Bu Üstatlar veya Rehberler karmik çemberlerini birçok yüzyıl önce tamamlamışlardır. Ana amaçları bizlere ölümümüze alışmamızda yardımcı ol-

mak ve bizi, bu geçen hayatı değerlendireceğimiz ve bir diğerini seçeceğimiz yer olan altıncı ara plâna, ruh plânına götürecek olan beyaz ışığa yöneltmektir. Bu sırada, daha önce ölmüş olan arkadaşlar veya akrabalarla telepatik olarak iletişim kurabilir ve onları görebiliriz. Bu varlıklar da ayrıca bizi beyaz ışığa girmeye ikna edeceklerdir.

Eğer beyaz ışığa girmezseniz, astral plânda sıkıntılı bir ruh olarak kalırsınız. Çok yakın bir süre önce dünyadan ayrılmış olan varlıklar, dünya plânında oturmuş oldukları son çevrelerinde, ortamlarında rahatlamaya bulacaklardır. Dolayısıyla, evleri veya apartmanları çevresinde kalacaklardır. Ailelerinden bazı kişiler onların mevcudiyetinin farkına varabilir ve bunu, evlerine dadanan bir hayalet olarak yorumlayabilirler. Gerçekten de, birçok tekinsiz ev vakası bu biçimde açıklanmaktadır.

### Ruh Plânı veya Altıncı Plân

En sonunda beyaz ışığa girersiniz ve varacağınız yer ruh plânı olur. Ruh plânına vardığınızda, bilhassa sizi yönlendirme amacıyla görevlendirilmiş özel rehberler tarafından karşılanırsınız. Rehberleriniz, realitenin yapısını ve bu plândaki amacınızı size açıklamak için gerekli zamanı sizinle geçirecektir. Son hayatınızdan olayların ayrıntıları ve bunların karmik çemberinize nasıl uyduğu size gösterilecektir. Ayrıca, geçmiş ve gelecek hayatlardan da sahneler gösterilecek ve amacınız bu olayları ayrıntılı biçimde çalışmak olacaktır. Bu, bir futbolcunun o pazar oynayacakları takımın maçlarını izleyerek çalışmasına benzetilebilir. Bir maça hazırlanmak yerine, siz bir sonraki hayatınızı seçmeye hazırlanacaksınız.

Bu çok önemli kararlarda Üstatlarınız ve

Rehberleriniz tarafından muazzam miktarda yardım ve öğüt alacaksınız. İlk olarak, bir sonraki hayatınız için bir zaman aralığı seçmeniz gerekecektir.

**Seçtiğiniz tarihsel dönem büyük önem taşımaktadır.** Yirminci yüzyılda burada olan bizler, Atlantis dönemi sırasında da buralardaydık. Birçok hastayı her ikisi de günümüzdeki bizler için kayıp olan Atlantis (muhtemelen Bermuda Üçgeninde yerleşmiş olan son derece gelişmiş bir uygarlık) ve Lemurya (Pasifik okyanusunda olan ve Atlantis'ten önce geldiği ileri sürülen - İ.Ö. 50.000- son derece gelişmiş bir uygarlık) günlerine geri götürdüm. En iyi biçimde daha ilkel tarihî çağlar, örneğin Karanlık Çağlar sırasında öğrenilebilecek belirli dersler de vardır. Sanayi Devriminin başlangıcı çok daha farklı mücadeleler için bir sahne hazırlayacaktır. En sonunda, nükleer güç, uzay mekikleri, lazer ışınları ve diğer teknolojik başarılarıyla yirminci yüzyıl, karmik derslerimiz için tamamıyla farklı bir arena sunmaktadır.

Hayatlar arasındaki süre büyük ölçüde değişkendir. Hastaları Orta Çağ dönemlerine geriletmişimde, hayatlar arasında yüzyıllar olabilmektedir. Onsekizinci ve ondokuzuncu yüzyıllardaki regresyonlarda sıklıkla bir hayatın bitimi ile bir diğerinin başlaması arasında yetmiş beş yıl kadar bir süre vardır. Yirminci yüzyıl regresyonları en hızlılarıdır; hayatlar arasında bir yıl ilâ yirmi beş yıl olduğu görülmektedir. Anlaşılan o ki, titreşimsel hızımız ve öğrenilecek karmik derslerimiz, bu yüzyılda hızla geri gelmeyi gerekli kılan cinstendir.

Astroloji bir sonraki hayat için zaman dönemi belirlemede büyük rol oynar. Kesin doğum yeri, zamanı ve tarihi çok önemlidir. Eğer öğrenilecek artistik yetenekler ve deneyimlenecek hassaslık söz konusu ise, Balık Burcunda geri gelmek belirlenecektir. Bir idareci veya lider olarak dersler öğrenilecek ise Akrep, Oğlak veya Aslan Burcunda geri gelmek dikte edilebilir. Şüphesiz, Ay, yükselen, Mars, Merkür, Venüs vb. gibi diğer gezegensel etkiler de dikkatle seçilmelidir.

Astrolojiye ek olarak, genel karmik çemberi ilgilendiren herhangi bir karar almadan önce "alt çemberler" de dikkate alınmalıdır. Karmik çemberlerimizin içinde, belirli duygusal,

entelektüel, yaratıcı ve fiziksel görevler gibi daha küçük alt çemberler bulunmaktadır ve bunlar tamamlandığında, genel karmik çember içinde belirli bir fazı tamamlamış olurlar. Bazı parapsikologlar her bir on iki hayat grubunun bir alt çemberi oluşturduğunu söyler. Bu on iki hayat astrolojideki Zodyak burçlarına denk düşmektedir. Teorik olarak, çemberi tamamlamak için bu her bir on iki hayat grubunda farklı bir astrolojik burç seçmekteyizdir.

**D**oğum tarihi, zaman ve yerine göre oluşturulacak "karmik tablo" denilen bir tablo vardır. Bu normal astrolojik veya doğum haritasından bir hayli farklıdır ve alt çemberinizin ne olduğunu belirler ve genel karmik çemberiniz hakkında size çok iyi bilgiler verebilir.

**Ruh plânında iken hayatınızdaki bütün büyük olayları plânlarken ebeveyninizi, kardeşlerinizi ve diğer aile üyelerinizi de seçmekte-sinizdir.** Bu olaylar, bu diğer kişilerin de karmik çemberlerini dikkate almalıdır. Yine futbol benzetmesini kullanırsak, bunu Futbol Ligi için fiktür formüle etmeye benzetebiliriz. Konferanslarla, karşılıklı görüşmelerle hem lig yönetmeliklerine uyacak hem de her bir takımı memnun edecek düzenlemeleri içerecek ve çok sayıda takımı içerecek bir formülasyon.

Sadece kendi karmik çemberinizin tam anlamıyla farkında olmakla kalmayacak, en azından yeni hayatınızda temasa geçeceğiniz birçok önemli insanın da karmik çemberiyle tanışacaksınız. Zengin ya da fakir, tek çocuk veya büyük bir ailenin bir üyesi, siyah veya beyaz, zayıf veya güçlü olup olmayacağınız, tüm bunların hepsi geçmiş hayat tarihinizin belirleyeceği çok karmaşık bir ayıklama sürecine bağlı olacaktır. Akaşik kayıtlarınız bu enformasyonların hepsini kaydedecektir ve bunlar, **ruh plânında iken sizin sürekli başvuru kaynağınızı oluşturacaktır.**

## Akaşik Kayıtlar

Bu Akaşik kayıtların kozal plânda saklandığı bildirilmektedir ama onlara ruh plânındayken de erişebiliriz. Bunlar bir ruhun birçok hayatlar boyunca büyümesi ve gelişmesinin bir dosyasını temsil ederler. Ruhun öğrendiklerini

ve öğrenmediklerini içerirler. Yani ruhun karmik çemberi boyunca aldığı yol, Akaşik kayıtların göstereceği şeydir. Akaşik kayıtları kullanarak ne yapmış olduğumuza ve ne yapmamız gerektiğine dair mahrem bir bilgiye sahip oluruz. Bu en değerli yardımdır.

Örneğin, geçmiş karmik borçlar sebebiyle, bir sonraki hayatınızda zekâyı vurgulamak ihtiyacında olabilirsiniz. Hayatın duygusal yanı daha az baskın olacaktır, böylece zekâ maksimum potansiyeline kadar geliştirilebilir. Veya tam tersi şartlar kendini gösterebilir. Fiziksel durumunuz da ayrıca önemlidir. Yeni hayatınızda bariz bir dezavantaj olarak görünmesine karşılık bir özür, bir sakatlık, böyle bir kusur mevcut olmadığında öğrenilmesi çok zor olabilecek belirli dersleri öğrenme fırsatını size verebilir.

## Bağışlama İlkesi

**K**armamızı tamamlamaya çalışırken üstünde durulması gereken önemli bir nokta da bağışlama ilkesidir. Hastalarımı süperşuur (şuurların en yüksek derecesi) zihin seviyesinde konuştururken, bu ilkenin nasıl işlediği konusunda bilgilendirildim. Varsayalım, 1200 yıl kadar önce Vikingler döneminde yaşadınız. Köyleri basmak, binaları yakmak, kadınlara tecavüz etmek ve köylüleri öldürmek sıradan bir iş olacaktı. Bu çokça negatif karma ile sonuçlanacaktır. Eğer bu baskınlar sırasında belli bir grup köylünün hayatı sizin yumuşaklığınız sonucu bağışlanmış ise, bu pozitif karma ile sonuçlanacaktır. Birçok negatif olaya karşı sadece tek bir pozitif olay. Bu yumuşaklığı göstermiş olduğunuz gerçeği, o belirli enkarnasyon sırasında birçok pozitif durumu silecektir. Eğer hayatınızın geri kalanını insanlara yardım ederek geçirirseniz, tüm eski cinayetler, hırsızlıklar ve diğer suçlar karmik çemberinizde ortadan kalkacaktır.

## Hür İrade

Ruh her zaman hür irade sahibi olduğundan, belirli bir zaman ve yerde doğmak bizim kararımızdır. Ebeveynimizi, arkadaşlarımızı, aşıklarımızı ve düşmanlarımızı seçmek bizim kararımızdır. Şu anki sorunlarımız için diğer insanları, kötü bir çocukluk dönemini veya evliliği suçlayamayız. **Hayatlarımızdan doğrudan so-**

**rumluyuzdur çünkü ortamı bizler seçtik.** Yeni hayatınızın temel çerçevesi tarafınızdan önceden plânlanacaktır ama her hâl ve şartı plânlayamazsınız. Sadece sizin ruhunuzun değil, bu yeni hayatta temasa geçeceğiniz tüm ruhların da hür iradesi vardır. Burada ana nokta, sınavları seçiyor olmanızdır.

## Grup Karması

Sadece bireysel olarak reenkarne olmayız. Daha ziyade, belirtmeye çalıştığım gibi, kendi ayrı karmik çemberlerimiz diğer birçoklarının çemberleriyle iç içe örülüdür. Örneğin, ebeveyniniz daha eski bir hayatta çocuklarınız olmuş olabilirler. Karınız, daha önce erkek kardeşiniz veya oğlunuz olmuş olabilir. Bu, karmaya bir tür ensest veya diğer türden ahlâkî yargıların dahil olduğu anlamına gelmez. Bu sadece şunu belirtir: Derslerimiz, diğer varlıkların dersleri ile iç içe geçmiştir. Bu derslerin varlıkların arasında ve onların çevresindeki diğerleri arasında da bir etkisi vardır.

Grup karması yaptığımız her şeye uygundur. Uçak kazalarında, savaşlarda veya diğer felâketlerde ölen insanların aslında ölmek için o yer ve zamanı seçmişlerdir.

## Üstatlar ve Rehberler

Bu kararları verirken Üstatlarımız ve Rehberlerimiz tarafından yardım görürüz. Bu son derece mütekâmil varlıklar kendi karmik çemberlerini tamamlamışlardır ve sonraki hayatlarımız hakkında bize öğüt verirler. Ahlâk dikte etmez ve yargılama yapmazlar. Bize sadece danışmanlık yapar ve bize olabildiğince yardım etmeye çalışırlar. Bireysel ruh, her zaman onların öğütlerini dinleme özgürlüğüne de sahiptir. Kararlarımızdan birçoğu bu nedenle pek iyi değildir. Bu Üstatlar ve Rehberler, aynı zamanda yedi yüksek plândaki daha yüksek titreşimli çok daha yüce varlıklardan da öğüt almaktadır. Bu çok daha mütekâmil varlıklar da yine kendilerinden çok daha mütekâmil varlıklardan öğüt alırlar; nihaî otorite varlık TANRI veya (birçok parapsikoloğun VAR OLAN HER ŞEY diyerek Tanrı'ya atıfta bulunduğu) VARLIK'tır. Nihaî sonuç, şüphesiz, mükemmel rehberliktir. Bu rehberleri dinlediğimizde, daha iyi kararlar alır ve karmik çemberlerimizi daha hızlı ve daha az travma ile tamamlayabiliriz.

(Devam Edecek)

# DÜNYA DÜZENİ VE İYİ KALPLİLİK

**N**APOLYON'UN amansız düşmanı Bayan Fémusat hatıratında şu hikâyeyi anlatır: Hükümet üyelerinden Barros, Mısır'da bulunan Napolyon'u, sükûneti temin için Paris'e çağırmişti. Napolyon'un gemisini bir İngiliz kruvazörü takip ediyordu. Marsilya yakınlarında İngilizler Fransız yelkenlilerine ateş açtılar. Gemi direğindeki tayfa denize düştü; ama kaptan yola devam edilmesini emretti. Bir tayfa yüzünden General Bonapart'ın işleri geciktirilemezdi elbette. Ama Bonapart şu emri verdi: "Hayır, durunuz ve adamı kurtarınız!" Gerektiği zaman yüz binlerce insana kıyan diktatörün etrafındaki küçük insanlara karşı böyle bir dikkati ve şefkati vardır. Kendisine şahsen hizmet edenlere karşı şükran duyardı, otoritesini, aradaki rütbe farkını bozmadan insani eşitliği korurdu. İş icabı birarada olduğu insanlara, işleri arasında bir sual sorarak yahut herhangi bir hareket yaparak onlarla şahsen de ilgilendiğini belli ederdi. Graf Ségur'un kalbini de bu hâli kazandırdı. İlk zamanlar Napolyon'dan nefret eden Graf, sonra onunla birlikte Berlin'e gitti. Napolyon'un kütleyi peşinden sürükleyen şahsiyetinin en bariz vasfı belki de budur.

Dikkat, hafıza ve düşünme kabiliyeti bakımından böyle bir üstünlüğü olmayan bir kimse iyi bir kumandan, iyi bir lider olamaz. En can sıkıcı, üzücü tipler de tarafsız, alâkasız dediğimiz insanlardır. Böyleleri aşırı bir tarafsızlık duygusuyla çevreleriyle ilgilenmez, atların boynunu okşamaz, şeker vermeyi unuttur, aççısını methetmez, evkadınlığını değerlendirmez, başkalarının yorulmasına aldırmadan işini gördürür, dalgın selâm verir, küçük insanlara güzel bir söz söylemesini, iyi bir hareket yapmasını bilmez, her şeyi olduğu gibi kabul eder, beraber çalıştığı insanlara ilgi göstermez, şoförü insafsızca üsütür, koskoca bavullarını taşıyan hamala bahşiş verirken cimrilik eder, ama kendi rahatlığı için hesapsız para harcar ve bütün bunlara rağmen gördükleri için Allah ve insanlar tarafından iyilikle kabul edildiğini umarlar. Dünya düzeniyle iyi kalplilik arasındaki bağıllık basit teknikçilerin sandığından çok daha fazladır. Küçük şeylerde gösterilen insanlık, bize hiçbir menfaat sağlamayan şeyler için dikkat ve ilgi duymak, zamanımız çok kıymetli olduğu halde onlara ilgilenecek vakit ayırmak daha yüksek bir dünya için yapılan fedakârlıklardır. Böyle fedakârlıklar yerini, karşılığını hemen bulur, dünya düzenine bir şeyler ekler. Eğer insan böyle kendinden bir şeyler vererek zenginleştiğini hissetmezse, kendinden kurtulup başkalarının dünyasına girmeyi başaramazsa gerçek bir dünya düzeni olamaz.

Teknik hiçbir zaman kâfi değildir, bu tekniği kullanacak ruh gücü de lazımdır. Kral Admetus şehrini kurarken Işık Tanrısı Apollo ona yardım etti, sazının teline dokununca taşlar üst üste geliverdiler. Bu böyledir, insanî işlerin yapılışında işleri yürüten ne duvarcı ustaları, ne çimento, ne Taylor sistemi, ne de işletme bilgisidir: içten gelen arzu, çalışma aşkı, çalışma imanıdır. ■

F.W. FOERSTER

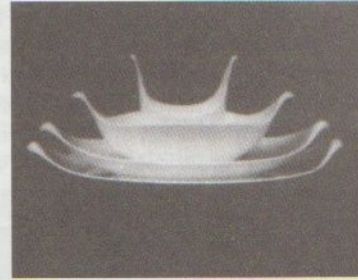
# TİBET TİBBİNİN İNANILMAZ REÇETELERİ

Valerie VINCENNE

**TİBET** tıbbı, hiç şüphesiz, batı dünyasının bilmediği geleneksel bilimlerden birisidir. Bu bilim dalı Çin akupunkturu ve homeopatinin (Almanya'da Hahnemann tarafından bulunmuş ve yayılan; dışarıdan bir etki vermek suretiyle yapılan hastalıkların tedavisi) iyileştirici etki gücünün ancak alfabetesini ortaya koymaktan ileri gitmiyor. Tibet geleneğinin Buda Shakya-muni'nin (yüz Buda'nın dördüncüsü) öğretilerine bağlı olduğu "Rahatlama veya Yatıştırma Sanatı" 2500 yıl önce, bugünkü adı Benares olan Hindistan'ın kutsal şehri Varanasi'de doğmuştur.

Milattan 700 yıl önce Ganj nehrinin kıyılarında öğretildiği ve uygulandığı şekliyle doğrudan klâsik Hint tıbbından doğan Brahma'nın kutsal tıbbı, Tibet'e ancak 1300 sene sonra Budizmle birlikte yaklaşık yedinci asırda girdi. Çin teknikleri, akupunktur ve nabız okuma ile zenginleşti ve Lama öncesi dinin şifacı rahiplerinin şamanist töre ve ayinleri ile birleşti. Budizmden önceki Böngo metinleri, hastalıkları kötü ruhlarla ve yeraltı ilâhlarına atfediyorlardı.

Ladukh'tan Bhutan'a kadar, Himalaya'nın Tibetli etnik grupları bu tıbbi uygulamaya hâlâ devam etmektedirler. Bu tipten, doğa üstü güçlerin neden olduğu hastalıkların teşhisi ile hastalık sürecinin tabii nedenlerinin araştırılması birbirleriyle paralellik arz etmektedir. Tibet tıbbı, bilimsel bilgilerle kutsal güçleri birlikte mütalâa etmektedir. Tibet tıbbı, Lama Budizminin felsefesinden ve onun geleneklerinden ayrı düşünülmez. Büyük yoga "Tantra"nın (Mahayana Tantra) öğretilerine dahil olan bu tip, be-



den ve ruhtan meydana gelen insan varlığının çifte boyutunu ve onun kozmik evrene ait oluşunu vurgulamaktadır. Tibetliler, her zaman, bedene aşırı önem vermişlerdir. Beden, şuurun taşıyıcısıdır ve karma adı verilen daha önceki hayatlarda elde edilmiş olan potansiyel enerjileri ihtiva etmektedir.

Beden, şuuru dış dünya ile irtibat hâlinde tutar ve gelecekteki yeniden bedenlenmeleri için gerekli olan tecrübeleri gerçekleştirmesini sağlar. Böylece beden, sonsuzluğun desteği ve herhangi bir hayat içinde, ebedî mutluluk olan Buda'nın şuuruna kavuşmayı ve dünya ahengini yakalamasını sağlayan bir araçtır.

Tibet tıbbının İncili sayılan *Quatre Traités de Dört Temel Bilgi* kitabında belirtildiği gibi, kozmo-fizik teori insan bedenini evrenin küçük bir modeli olarak tanımlamaktadır. İskeletin taşıyıcısı olan omurga, Tibetliler için evrenin eksenini teşkil eden Himalayalar'daki Sumuru tepesine karşılık gelmektedir. İnsan vücudunun üst, orta ve alt bölümleri olarak üçe bölünmesi de evrenin üç katmana ayrılmasına benzetilmektedir: Gök, yer ve dağlar gökyüzünün merdivenleridir.

Kan damarları yeryüzündeki ırmaklar gibi dallanıp budaklanmaktadır ve nihayet Byung-wa Lnga teorisi de bize, vücudun oluşumunun tabiattaki beş temel enerjinin bileşiminden meydana geldiğini öğretmektedir. Toprak, su, ateş, hava ve uzaydan oluşan bu beş enerjiye bedenin çeşitli organları bağlanmaktadır. Ateşin, sağ koldaki damarları ısıttığını ve suyun da sol koldaki damarları suladığını biliniz.

Tibetli doktorlar esrarengiz bir şekilde tabiatla bağlantısı olan hayat sıvılarını çok iyi bilmektedirler. Bedeni canlandıran üç temel sıvı; güneş ve ateş gibi hafif sıcak ve aktif olan safra, rüzgâr kadar hafif ve hareketli olan (nefes veya hava adı verilen) pnöma, su ve toprak gibi taze, ağır ve pasif olan flegma'dır. Hayatı teşkil eden yedi unsur da (tükürük, kan, kemikler, ilik, et, yağ ve sperm) ve temel organlarda mevcut olan bu sıvıların tat ve doku özellikleri ve beş temel enerji ile olan karşılıklı etkileşimleri hastalıkların kozmo-fizik denilen nedenlerini meydana getirmektedir.

## BAYKUŞ GÖZLERİ GÖRME BOZUKLUKLARINI TEDAVİ ETMEKTEDİR

Bir sıvının benzer maddeyle karşılaşmasının bir hareket doğuracağı, fakat zıt nitelikteki bir maddenin bir rahatlama doğuracağı prensibinden hareket eden Tibetli doktorlar, çok geniş ve çok karmaşık bir hastalıklar envanteri çıkarmışlardır.

Sağsız bir beslenme çoğu kez iç fizik ahenkte bir kopukluk yaratmaktadır: Şekerli maddeler flegma'yı uyandıracak, oysa daha asitli olan yak (Tibet öküzü) eti ve balık flegma'yı yok edip safrayı artıracaktır. Baharatlara gelince, onlar da pnöma'yı tahrik edecektir. Bunun sonucu olarak, koruyucu tıbbi ön plâna çıkaran çok itinalı bir diyet sistemi ortaya çıkmaktadır.

Batılı doktorların da farkına vardığı gibi hastalığı önlemek onu tedavi etmekten daha kolaydır. Çevre kavramını ve çevrenin sağlıklı etkileşimini iyi bilen Tibetli doktorlar iklim, konut ve sosyal çevreye uygun olarak farklı Tibetli toplulukların sağlık coğrafyasını çıkarmışlardır. Meselâ nemli, soğuk ve ağır bir toprak üze-

rine kurulmuş bir ev, flegma'yı hemen artıracaktır, halbuki hava cereyanlarına açık bir konut pnöma'yı artıracak ve böylece organlarda değişimler meydana gelecektir. Yıldızların hareketine bağlı mevsimlik iklim değişiklikleri hayatı ve sağlık koşullarını etkilemektedir.

Hastalık teşhisi ancak bir dizi gözlemler tamamlandıktan sonra konulabilecektir. Tedavi eden doktor kendisine hislerini ve ağrıyan yerlerini tarif eden hastanın yardımıyla (zo denilen) hastalığın dış tezahürlerinin envanterini çıkarmakla işe başlayacaktır. Daha sonra hastanın dilinin ve gözlerinin muayene edilmesi ve nabzının kontrol edilmesi suretiyle hastalığın kesin tanımlanması yapılmış olacaktır.

Gerekli görülürse, doktor ayrıca "Hastalık bilmecesini" çözmek amacı ile bir astroloğun uygun göreceği zamanda hastadan alınan idrarı inceleyerek bir tahminde bulunacaktır.

**B**ir Çin tekniği olan nabız okuma çok sık kullanılmaktadır. Bu, sağ ve sol bileğe bağlı olarak kalbin, midenin, karaciğerin, bağırsakların ve akciğerlerin rahatsızlıklarını belirlemeye yarar. Kalbe ve diğer hayatî organlara daha yakın olan bilek damarları geleneksel olarak vücut sularındaki anormallikler ve dengesizlikleri daha net bir şekilde belirlemeyi sağlar.

Şayet hasta bir kadın ise doktor sağ el bileğindeki nabız yoklaması ile muayeneye başlayacak, erkek ise bunun tersini yapacaktır. Bu konuda Tibetlilerin ileri sürdüğü açıklama şöyledir: Kadının kalp atardamarı sağa, erkeğinki ise sola doğrudur.

Bilekteki kan damarları üç tiptir: Erkek, dişi ve erkek-dişi karışımı damarlar. Erkek damarlardaki özellik, atışların kuvvetli ve düzenli olması, dişi damarlarda ise atışların yavaş ve duraksamalı olmasıdır. Bu prensipten çok sayıda şaşırtıcı kurallar ortaya çıkmaktadır. Dişi ağırlıklı damar sistemine sahip olan bir erkek çok yaşayacak ve daha fazla kız doğurtacaktır. Erkek ağırlıklı damarları olan bir kadın çok sağlıklı olacak ve erkek çocuk doğuracaktır. Eğer eşlerden birisi erkek-dişi karışımı bir damar sistemine sahipse aile mutlu ve uzun ömürlü olacaktır. Kısır olsalar bile sağlıklı ve saygın olacaklardır.

Nabız muayenesi doktorun dikkatli ve

uzun süre konsantre olmasını gerektirmektedir. Doktor, üç parmağı (işaret, baş ve yüzük parmakları) yardımı ile yoklayarak ve bastırarak, damarların sertlik durumunu, atışların sıklığı ve şiddetini ölçme yeteneğine sahip olmalıdır. Buradan elde edeceği sonuçlardan hareket ederek falan veya filân beden sıvısının çok veya noksan olduğunu tahmin edecek ve damarlardaki hipertansiyon veya zedelenmiş organları tespit edecektir.

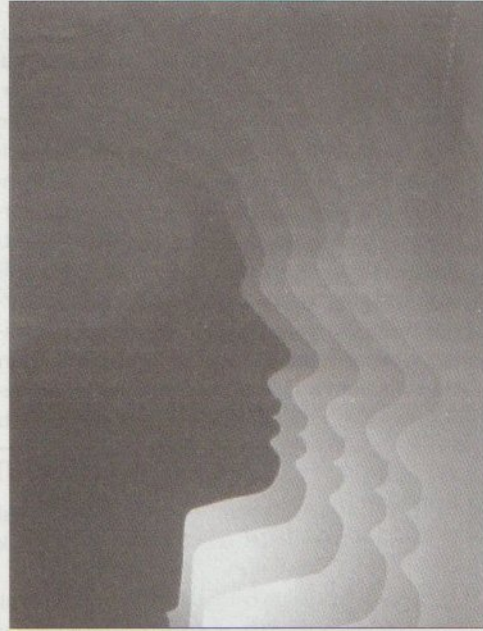
## TİBETLİLER 800 YILDAN BERİ HİPERTANSİYONU İYİLEŞTİREN İKSİRİ BİLMEKTEDİR

Doktorlar mikrobik enfeksiyonlar, zehirlenmeler, ülser ve hatta kanser dahil olmak üzere her türlü hastalığı meydana çıkarabilme imkânına sahip olduklarını ifade etmektedirler. Nabız atışları, hastanın tabii nefes alışının üç evresinde sayılmaktadır: Nefes alma, nefes tutma ve nefes verme. Her evrede beş nabız atışı, genelde sağlık durumunun iyi olduğunu gösterir. (Nabız atışında farklılaşmalar hastanın boyuna, iklimi, yüksekliğe göre değişebilir.) Evre başına on nabız atışı sınırı geçildiği zaman muhtemelen ölümcül bir hastalık söz konusudur.

**N**abız okuma yetersiz olduğu zaman hastanın idrar muayenesine geçilir. İdrar muayenesinden önce hastanın çok kuvvetli yiyecekler yememesi, alkol kullanmaması, fazla çay içmemesi, tuzlu tereyağı yememesi ve her türlü cinsel ilişkiden uzak durması gerekmektedir. Böylece doktor idrarın renginden, kokusundan, kaynamasından ve içindeki tortuların incelenmesinden hareket ederek, hastalığı teşhis için tahmin yeteneğini kullanır.

Bu şekilde, hastalığın sebebi ortaya konduktan sonra, geriye, uygun tedavi reçetesini yazmak kalacaktır. Burada körü körüne herhangi bir tedavi söz konusu olmadığı gibi, fizikî rahatsızlıklar ile psikosomatik hastalıklar ve kötü ruhların hastalara nüfuz etmesi vakaları birbirine karıştırılmaz.

Zaten Buda'nın çocuklarında akıl hastalıklarına yer yoktur. Şüphesiz, akıl cehaletin zehirlerini, şaşkınlığı, mecburiyeti, açgözlülüğü, ihtirası, nefreti, şiddeti, tiksintiyi ve fizik ahengi bozan ve ıstırap sebebi olan her çeşit zararlı duyguları bilir. Ama şizofreni, paranoya ve libido söz konusu değildir. Freud babaya ihtiyaç yoktur. Kendi içinde dünya ahengini bulmak için Buda'nın öğretisini iyice kavramak, onun gülümsemesine nüfuz etmek ve hakikat yolunda daha ileriye gitmek yeterlidir. Her türlü ilâç ve reçeteye baş kaldıran kötü ruhlar, büyü olarak kullanılan tören anlamına gelen Puja'nın desteği ile yok edilecektir. Şayet kötü ruhların erkek çocuğun rüyasına girdiği ve mobilyalara zarar verdiği kesinleşirse, o zaman büyük bir Puja temizliği yapmak için rahipler çağırılır. Böylece sihirli nakaratlar, zil ve davulların ritmiyle kötü enerjiler uzaklaştırılır.



Tibet tıbbının tedavi ilâçları deposu çok muazzamdır. Bu depo, yüzyıllar boyunca birikmiş olan bilgilerin tümünü ortaya çıkarır. Bu sonsuz zenginlik, Tibet homeopati biliminin temeli olan bitkisel, madensel veya hayvansal kaynaklı tabii ürünlerin tedavi edici özelliklerinin araştırılması neticesinde elde edilmiştir.

Bu ilaç, reçeteleri hâlâ günümüzde elle imal edilen hap ve şifalı bitki tarzında sunulmaktadır. Gelişmelerinin çeşitli evrelerinde toplanan bitkiler temizlenir, güneşte kurutulur ve böylece güneşten gelen iyileştirici enerjileri toplarlar. Belli bir formüle göre madensel ve hayvansal maddelerle karıştırılıp ezilerek hamuru yapılan bitkiler, hazırlayanlar tarafından öğrularak, küçük bilyeler şeklinde yuvarlanıp büyük bakır tepsilere dizilirler.

Dharumsala eczanesi bu biçimde 165 çeşit farklı ilâci imal etmektedir: Haplar, şifalı bitki özleri ve iksirler. Yıllık üretimi yaklaşık iki tona ulaşır.

Formülü 13. yüzyıldan kalan ve Tibet'te çok ünlü olan iksir Ngochu Tsothut'dır. Bu iksirin içinde yüzde fazla katkı maddesi vardır. Bütün kıtalarda, ülser ve hipertansiyonu tedavi edici özelliklerinden dolayı aranan bir ilaç olarak bilinmektedir.

Masaj, gevşeme, sıcak ve soğuk pansumanlar, vantuz ve kan almalar homeopati adı verilen tedaviyi tamamlayıcı diğer unsurlardır. Nispeten ender olsalar da, hastalıklı organların renk ve şekilleri ile onları iyileştirmek için seçilen tabii ilâç katkıları arasında şaşırtıcı bir benzerlik vardır. Göz bozukluklarını ortadan kaldırmak için baykuş gözleri; kırık kemikleri kaynatmak için de sarmaşık türü tırmanan bitkiler kullanılmaktadır. Bu benzerlikler merak uyandırmaktadır. Bununla beraber, fanteziye kaçmadan acı veren cinsinden safra kesesi hastalıkları için kullanılan acı ilâçlar, benzerlikler teorisi veya "işaretler teorisi"ne yabancı olmayan Batı

tıbbi tarafından da uzun zamandan beri bilinmektedir.

**T**ibetli doktorlar, yeni ortaya çıkmış olan daha keskin tedavi yöntemlerinden de faydalanmaktadır. Bu yöntemler mok-sibüsyon ve ameliyattır. Ateşle tedavi diye adlandırılabilir olan bu tedavi Çin'deki akupunktura benzemektedir. "Ateş iğneleri tekniği" denilen bu yöntemde geleneksel Çin tıbbında gösterilmiş olan, vücuttaki enerji toplanma bölgelerindeki sinir uçlarına ısıtılmış altın iğnelerin batırılmasından ibarettir.

Burada Tibet tıbbının tedavi yöntemlerinin tümünü ele almamız imkânsızdır. Yalnızca bu tedavi yöntemlerinin zenginliğini gözlemleyebilmekteyiz. Asya'dan gelen yöntemlerle daha da zenginleşen Tibet tıbbi orijinalliğini korumaktadır. Batı akılcılığına ters gelse de Tibet tıbbi viral hepatit (mikrobik karaciğer yanması) gibi korkunç hastalıkları birkaç gün içinde tedavi edebilmektedir. Tibet'deki otuz yıllık Çin işgali, sürgündeki Tibetliler tarafından özenle korunan bu yüzlerce yıllık geleneğe hiçbir zaman zarar vermemiştir. 1960 yılında, Hindistan'da Dalai Lama'yı takip eden 100.000 mülteci yalnızca Mac Levd Ganj'in (Dharansulu) küçük Lhasa'sını, okulları, manastırları ve dua değirmenleri ile birlikte yeniden kurmakla kalmamışlar, aynı zamanda acıları tümünden kaldırabilecek tek tıbbi eğitim olan Buda tıp öğretisinin insanlık için ebediyen var olması için tıp kolejleri, dispanserler ve hastaneler kurmuşlardır. ■

*Çev.: Aladdin SEVER*

## TİBET TIBBININ YEDİ DÜSTURU

1. Yalnızca doğuştan asil olan bir doktor, meslektaşlarının hürmetine lâyıktır.
2. Metinler konusunda cahil olan bir doktor, körün altını tanıyamadığı gibi hastalığı da tanıyamaz.
3. Tecrübesiz bir doktor yönü belli olmayan bir yolda kalmış şaşkın bir insan gibidir.
4. Bir doktor hastalığı teşhis etmek için idrar ve nabızı okumak zorundadır.
5. Sanatını öğrenmeyi ve hastasıyla anlaşmayı bilmeyen doktor, halkına hitap etmeyi bilmeyen bir devlet başkanı gibidir.
6. Tibbi reçeteleri bilmeyen ve gerekli aletleri bulunmayan bir doktor, silâhsız savaşa giden bir asker gibidir.
7. Gerçek bir doktorda bulunması gereken bütün niteliklerden mahrum olan bir doktor, hayatı kurtarma yerine hayata son veren bir şeytandır.

*Rechung Rinpoche (Wellcome Enstitüsü, 1972) Tibet Tıbbi*

# Bilim Zihnini Madde Üstündeki Etkisini Kanıtladı

Robert MATTHEWS

**S**nsan zihninin nesnelere üzerinde normal ötesi bir kontrol uygulayabildiğine dair şaşırtıcı kanıt, bulguları en sert şüpheciyi bile zorlayan araştırmacılar tarafından ortaya çıkarıldı.

Princeton Üniversitesindeki bir ekip tarafından yürütülen deneyler, düşüncenin cansız nesnelere etkilemesi yeteneği olarak adlandırılan psikokinezinin (PK) şu ana dek elde edilen en ikna edici sonuçlarını içeriyor.

Bugüne dek psikokinezinin mevcudiyeti hakkındaki iddiaların çoğu, tekinsiz evlerdeki olaylarla ilgili anlatılar ve sadece düşünce gücüyle kaşıkları bükebildiğini iddia eden Uri Geller gibi kişilere dayandırılmaktaydı.

Seksenli yılların başlarından bu yana Prof. Robert Jahn ve Princeton Mühendislik Anomalileri Araştırma projesinde görevli meslektaşları, bu fenomenin gerçekten mevcut olup olmadığını keşfedebilmek üzere, laboratuvarında son derece sıkı kontrol edilen bir dizi PK testini mükemmel hâle getirmeye çalışmaktadırlar.

Deneyler, kesinlikle tahmini imkânsız 1 ve 0'lardan oluşan seriler üreten elektronik rastgele sayı üreticilerine odaklanmış. Deneklerden bu üreticilerin ürettikleri sayı dizilerini gösteren bir ekrana konsantre olmaları ve üreticinin ürettiği numaraları değiştirmeleri istenmiştir. Kendi başlarına bırakıldıklarında bu üreticiler, uzun vadede eşit sayıda bir'ler ve sıfır'lar üretmektedir. Eğer PK mevcut ise, deneklerin "iradesi" çıktıkları azaltacağından veya çoğaltacağından, bu durum şans beklentisi oranların-

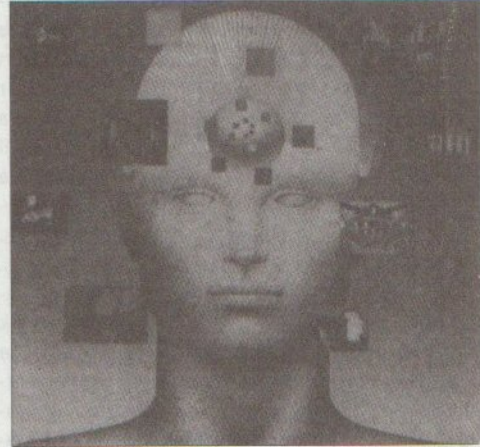
dan sapmalar hâlinde kendini gösterecekti.

12 yıl boyunca 100'den fazla denekle yapılan binlerce deneyden sonra Prof. Jahn ve

ekibi, bu elektronik aygıtların düşünce yoluyla kontrol edilebildiklerine dair şaşırtıcı kanıtlar elde ettiklerini açıklıyorlar. İnsan denekler, bu aygıtların çıktılarını belirgin biçimde etkileyebilmişler, böylesi bir farkın şans eseri oluşması ancak bir trilyonda birden daha az olarak hesaplanmış.

Prof. Jahn, "Bu fenomen için artık bir hayli miktarda, tartışılmaz kanıt elde ettiğimize inanıyorum." diyor. "Bu etkiyi yapma yeteneğinin, insan denekler arasında yaygın olduğu görülüyor. Bu yüzden sıradan bir yetenek diyebiliriz." PK ile ilgili olarak geçmişte yapılan deneyler, elektronik aygıtların, daha en başında tarafsız çıktı sağlayacak biçimde düzenlenmediği ve bir avuç denek başarısına bağlı kalındığı gibi nedenlerle eleştirilmişti.

Princeton ekibi bu eleştirinin artık geçerli olamayacağı konusunda ısrarlılar. **Bu etki, her biri kullanılmadan önce inceden inceye test edilen farklı aygıtlarda ve birçok farklı kişiyle yapılan deneylerde ortaya çıktı, diyorlar.** Dokuz farklı deney takımının altısında, istatistiksel anlamda belirgin PK etkisi saptanmış. Ancak sabit



matematik formüller üretmek üzere ayarlanmış rastgele rakam üreticilerinin kullanıldığı deneylerde, tahminlerine uyacak biçimde hiçbir PK etkisi elde edilmemiş. "En büyük veri takımına ve şu ana dek uygulanmış en sistematik deneylere sahip olduğumuz iddiasında rahatlıkla bulunabiliriz." diyorlar.

Princeton Üniversitesindeki deneylerden çıkan kanıtlar, Edinburgh (İskoçya) Üniversitesinde yapılan deneylerde elde edilen ve bir o kadar önemli olan, telepatinin mevcut olduğu yolundaki kanıtlardan hemen sonra ortaya çıktı. Edinburgh Üniversitesi Koestler Parapsikoloji Biriminde görevli Prof. Robert Morris ve meslektaşları, insanların diğer insanlara sadece düşünce yoluyla imgeler "aktarabildiklerini" öneeren deneyler yaptılar.

Şu ana dek tutucu bilim adamları böylesi iddiaları basiretsiz deneyler veya sahtekarlık diyerek görmezden gelmekteydiler. Ancak en sert şüpheçiler bile artık bu suçlamaları sürdürmenin zor olduğunu kabul etmeye başladılar. Salford Üniversitesinde görevli bir fizikçi ve aynı zamanda *İngiltere Şüpheçileri* dergisinin editörü olan Prof. Stephen Donnelly, "Bir şüpheci olarak bu sonuçlar bana çok sorun çıkaracağına

benziyor." diyor.

Ancak Londra'daki Goldsmiths Kolejinde psikoloji kürsüsü başkanı ve uzun zamandır normal ötesi fenomenlerle ilgili iddiaların eleştirmeni olan Chris French, bu psişik etki denilen şeyin deney sonuçlarında çok küçük miktarda ortaya çıkmış olması üstünde duruyor. "Sözünü ettikleri etki o kadar küçük ki, akli başında bir kişinin PK dışında bir izahı tercih etmesi daha doğru." diyor ve "Ayrıca çok büyük sayıda deneye duyulan gereksinim nedeni ile, geleneksel istatistiksel teorinin çökmeye başlaması söz konusu." diye ekliyor.

Ama Prof. Jahn verilerin artık son derece güçlü olduğunu ve normal ötesi fenomen üstündeki tartışmaların bundan böyle onun nasıl işlediği noktasına kayması gerektiğini söylüyor. "Daha fazla veri toplamanın bir anlamı yok," diyor. "Deneyleri, bu fenomenleri daha iyi idrak etmemize izin verecek biçimde düzenlemeye başlamalıyız." ■

*İnternet üzerinde yayınlanan  
International News-Electronic Telegraph'ın  
16 Kasım 1997 tarihli sayısından alınmıştır.  
Çeviren: Yasemin Tokatlı*

## • Ruhsal Aktüalite •

# MADELINE

**E**OKER Kolejine doğru yaptığım yolculukta, kampüste aylak aylak dolaşan bir hayalet hikâyesi duydum. Hikâye oldukça eski. Coker Kolejinin tamamen bir kız okulu olduğu zamana kadar dayanıyor. Her ne kadar kütüphanede bununla ilgili dosyalar bulunsa bile Madeline ile ilgili her şeyi size anlatamam. Bu hikâyenin üzerine kurulu olduğu Madeline, burada bir öğrenciymiş. Kolej de tamamen bir kızlar okuluymuş. Madeline okulda bir profesörle ilişkiye girmiş. Ama profesörün vefasızlığı ve kırılan kalbi yüzünden eski asansör boşluğuna kendini asarak intihar etmiş. Daha sonraları yatakhane ile kampüste görünmeye başlamış; kadınları erkeklerden korumuş. Son zamanlarda bir güvenlik görevlisinin, onun hayaletini müzik bina-

mızın arkasında gördüğünü söylediğini duymuştum. Ben şüpheci biriyim. Hiç hayalet görmemiştim ve bu yüzden onların varlığı benim için kesin değildi. 1995 yılının 3 Eylül'ü, sabahın 3 ya da 4'ü civarında ise inanan bir insan oldum: Yeni yatakhane odamdaydım. Bu bölge, hayaletler(!) tarafından genelde bilinmemektedir. Bir arkadaşımınla birlikte odadaydım. Bütün ışıklar kapalıydı.

Arkadaşım o garip ışığı fark etmiş ancak Madeline'i fark etmemişti. Onun fotoğrafını hiçbir yerde bulamıyorlar ve neye benzediğini pek bilemiyorum. Ya aşırı çalışan hayal gücüm ya da başka bir şey olmalıydı. Ben kolay kolay korkmam ama o an dehşetli korkmuştum. ■

*Yazar, adının saklı tutulmasını istemiştir.  
İnternet'teki Paranormal Fenomenler  
sayfasından çeviren: Hamide Gökpinar*

# TEKRARDOĞUŞTAN BÜTÜNSEL BİLGİ OKYANUSUNA

Ayhan TOLAYBENK

*Dolores: Bu dünya gezegeninde çok sayıda yaşamın oldu mu?*

*Phil: Bu benim bu gezegendeki ilk fiziksel yaşamım, ilk gerçek enkarnasyonumdur. Daha önce birçok varlıktan çeşitli kopyalar almıştım, ayrıca birçoklarına da yardımcı olmuştum. Ama bu, Dünya üzerindeki ilk gerçek fiziksel enkarnasyonum.*

**Y**UKARIDAKI soruyu soran kişi Dolores Cannon adında Amerikalı bir bayandır. Phil ise, Dolores'in üzerinde regresyon uyguladığı hassas bir süje. Dolores Cannon 1970'lerin başından itibaren regresif(eski yaşamlarına götürücü) ipnozla uğraşmaya başlamıştı. Kocası da amatör bir ipnozcuymdu. Kocasının, süjeleri üzerinde yaptığı geçmiş yaşamlara dayalı hastalıkları tedavi yöntemi onun ilgisini çekmişti. Bu yüzden kendisini yetiştirmiş, hatta bu konuda kendine özgü bir teknik bile geliştirmişti. Ayrıca MUFON (Mutual UFO Network)'la birlikte ufolojik çalışmalara da katılıyordu.

Dolores, Phil'in verdiği cevaba çok şaşır-mıştı. Çünkü önceki celselerde söz konusu süjenin dünya üzerindeki dört yaşamını ortaya çıkarmıştı. Nasıl olur da şimdi "benim ilk gerçek enkarnasyonum" diyordu?

Bildiğiniz gibi, tekrardoğuşun klâsik tanımları arasında, bir A varlığının defalarca ya da ihtiyacı olduğu kadar bedenlenmesi olgusu vardır. Yani Ali adında tanınan bir varlık, sonraki yaşamlarında bir Ayşe, Hüseyin, George, Karlof, Hans veya bir Suzan olarak dünyaya gelebilir. O bedenlenmeleri yapan da hep aynı varlıktır.



Değişimini sağlayan bilgiler, sadece belli bir yaşamında elde ettiği ruhsal bilgiler, yaşadığı tecrübelerden sonra kazandığı izlenimler ve tesirlerdir. Bir sonraki yaşamına kaldığı yerden devam eder, kendisinde eksikliğini hissettiği veya tamamlamak zorunda olduğu bilgi ve tecrübelerin peşinde bir ömür daha sürdürür. Bu süreç, bilginin sonsuzluğu nedeniyle dünya ve diğer göksel ortamlarda sonsuzcasına devam eder.

Fakat son yıllarda kurulan ruhsal irtibat-larda aktarılan bazı tebliğlerden; bilgi edinme olayının sadece kişisel uğraşlarla meydana gelmediği, diğer kişisel uğraşlardan da varlığın bilgi ve tecrübe çekebildiği öğrenilmiştir. Görünürdeki bireysel bir bilgi birikiminin, görünmeyende küresel bir bilgi birikimi yarattığı ve varlıkların bu bilgi havuzundan ortaklaşa beslendikleri ortaya çıkmıştır. Yani kişisel "levhî mah-fuzlar" küresel ve bütünsel bir levhî mahfuza

akmakta, her varlık kapasitesi oranında o "saklı sayfalar", "akaşadan" yararlanmakta. Hem de her an. Bu nedenle varlıklar her an değişmekte, yenilenmektedir. 1 dakika sonrası "A" varlığı kesinlikle 1 dakika öncesinin "A" varlığı değildir.

Bu tür yeni bir tekrardoğuş açılımlıyla henüz tanışmayan Dolores'in yaşırması normaldi:

**D: Yani daha önce ele aldığımız yaşamların gerçek değil miydi?**

**P: Onlar izlenimler ve kopyalamaydı, gerçek fizik bedenlenmeler değildi.**

Dolores önceki çalışmalarında "kopyalama" kelimesiyle hiç karşılaşmamıştı. Regresyon uygulamalarında öğrendiklerine göre, bir hayat ya katı katı yaşanır ya da hiç yaşanmazdı. Sûje acaba kendi kendine bir şeyler mi uyduruyordu? Eğer regresyonlarda gerçek bir bedenlenmeyle uğraşılıyorsa, neyle uğraştığını nasıl bilecekti?

**D: Yani geçmiş bir hayatını anlatan bazı ruhlar, kendi gerçek geçmiş hayatlarını yaşamış olmanın ziyade, ...**

**P: Evet, Akaşık kayıtlardan bilgiyi çekip bu bilgiyi kendi ruhlarına izlenim ve kopya olarak aktarabilirler. Ve böylece onların tecrübeleri hâline gelirler.**

**D: Peki, ben bu farkı nasıl anlayabilirim? Neyle çalıştığımı nasıl bilebilirim?**

**P: Bu farkı söylemek pek mümkün değildir. Çünkü ben bir kopya almışsam o kopya, tıpkı ben tecrübe etmişim gibi gerçektir. O hayatla ilgili tüm duygular, hafızalar, izlenimler, her şey o kopya içindedir. Tümünüle o tecrübeleri özümsemiş bir durumda olurum. Zaten kopyalamanın bütün hedefi de budur. Gerçekte daha önceden orada olunmasına rağmen bir gezegende yüz binlerce yıl yaşamış olma becerisini verir.**

**D: Buna sebep ne?**

**P: Eğer bu gezegene başka bir gezegenden veya boyuttan kopya olmadan bir varlık doğarsa, tamamen kaybolmuş bir hâlde olacaktı. O varlık ne gelenekleri, ne alışkanlıkları, ne dinleri, ne de politikayı anlayacaktı. Toplum içinde nasıl davranacağını bile bilemeyecekti. Bu kopyalama olayı, özellikle, şuuraltlarında daha önce insan varoluşuna ait dünyasal bir tecrübesi olmayan ve bu gezegene doğma durumunda olan yıldızsal varlıklar için söz konusudur. Eğer böyle bir şey olmasaydı, her gün**

**tam bir uyumsuzluk duygusu içinde olurdu.**

**D: Bir varlığın ne gibi kopyalar alacağı nasıl belirlenir? Belirli insanlar için belirli kopyalar mı seçilir?**

**P: Kopya, bedenlenmenin hedeflerine göre belirlenir. Örneğin, birisi dünya üzerinde bir lider veya bir başkan olacaksa, kabile liderlerinden başkanlara kadar her türde liderlik düzeylerinden kopyalar alabilir. Hatta bir çete liderinin bilgisini bile alabilir. Yapılan iş diğer insanların tecrübelerinden dersler öğrenmektir. Dersler paylaşılır. Her birimizin bu hayatta yaşadığı tecrübeler, bu hayatlarımızın sonunda, onlardan yararlanacak herhangi bir varlık tarafından kullanılabilir. Eğer hayatı bir kitap olarak düşünürsek, kütüphaneden bir kitabı ödünç alıp onu hemen okumaya ve anlamaya benziyor. Bir ana bilgisayar düşünün. Enkarne olan bütün varlıkların bilgileri bu bilgisayara akar. Oradaki bilgilerden de diğer varlıklar, gerekli kopyaları çekebilirler. Varlıklar, seçimlerini, kayıtlara geçmiş önceki yaşamlar ile yeni enkarneyonunda öngörülen vazifeler arasındaki benzeşime göre yapar. Bütün hafızalar, bütün duygular, bütün düşünceler, gerçek bir canlı yaşamın sahip olacağı her şey o kayıttadır bulunmaktadı.**

\*\*\*

**B**u tür bir bilgi paylaşımına, eğer aşağıdaki yukarıdakine benzer ilkesinden gidersek dünya üzerinde yaşayan insanlar olarak hiç de yabancı değiliz. Son yüzyıl içinde zamanın getirdiği hızlanma ve baskısı altında bilim ve teknolojiye, gizli den gizliye bu paylaşımı hedefleyen ilerlemeler oldu. En son görünüm olarak, dünyadaki bütün bilgisayarların, dolayısıyla insanların birbirlerinden bilgi alabilmesini sağlayan bir İnternet ağı oluşturuldu.

Dileyen, gerekli komutları ve şifreleri girerek, ilgilendiği ve merak ettiği konular hakkında bir diğer bilgi merkezinden yararlanabiliyor, ayrıca kendi bilgilerini de yararlanmaya sunuyor. Şili'de oturan bir kişi Avusturalya'daki bir bilgisayara girip bilgilenebiliyor. Dünya üzerinde yaşayan diğer insan kardeşlerinin bilgi ve tecrübelerinden, kendi yaşamında, kültüründe, dünya görüşlerinde kullanmak üzere yararlanabiliyor.

**(Devam Edecek)**

# HİNT KÖKENLİ DİNLERDEKİ BAZI ORTAK İNANÇLAR

Dr. Ali İhsan YITIK

Dokuz Eylül Üniv., İlahiyat Fak. Öğr. Üyesi

## A- Giriş:

**H**İNT alt kıtası, Asya kıtasının güneyinde yer alan, tabanı kuzeydeki Himalaya sıradağları, tepe noktası ise güneydeki Trievandum olan üçgen şeklindeki geniş yarımadaya verilen isimdir. Bugün bu yarımadada Hindistan, Pakistan, Bangladeş gibi devletler bulunmaktadır. Mezopotamya ve Mısır gibi dünyanın en eski yerleşim merkezlerinden biri olan bu yarımada, coğrafi konumu sebebiyle sözü edilen diğer bölgelere nazaran daha az yabancı istilâsına maruz kalmıştır. Bölgenin kuzeyini bir baştan bir başa kuşatan Himalaya sıradağları, burayı dünyanın diğer bölgelerinden ayıran tabii bir set gibi durmaktadır. Dolayısıyla tarih içerisinde bölgenin dışarıyla münasebeti ve bu arada yabancı orduların bölgeye gelişi, büyük oranda ancak bu dağ silsilesinde yer alan Hayber, Bolan, Kavak ve Bamyan geçitleri sayesinde mümkün olmuştur.<sup>1</sup> Bu nedenle, X. ve XI. asırlarda kuzey Hindistan'ın İslâm orduları tarafından fethedilmesine kadar Hint kültürünün yabancı tesirlerden uzak olarak, kendi içinde geliştiği ve şekillendiği söylenebilir. Ayrıca bu kültür içerisindeki birtakım gelişmelerin büyük ölçüde yabancı tesirlerden uzak olması, dünyanın pek çok klâsik kültürünün aksine orijinal bir Hint medeniyeti ve kültüründen bahsetmemize imkân verir.

İşte biz, Hint kökenli dinler ifadesiyle bu bölgede ortaya çıkan ve gelişen Hinduizm, Budizm, Caynizm ve Sihizmi kastediyoruz. Bu dinî sistemlerden sonuncusu, Sihizm, en azından baş-

langıcı itibarıyla sincretistik (uzaklaştırmacı) bir yapıda olmasından ötürü farklı bir özellik arz ediyor görünse bile, ihtiva ettiği genel özellikler göz önüne alınarak diğerleriyle birlikte aynı grupta ele alınmasının uygun olacağı kanaatindeyiz. Elbette tarihte ve günümüzde Hint bölgesindeki dinler bunlardan ibaret değildir. Ancak bunlardan bazılarının - Ajivika gibi- ne herhangi bir kutsal metni bize ulaştırmış ne de günümüzde mensubu kalmıştır. İslâm, Hristiyanlık ve Parsîlik gibi diğer dinî sistemler ise, bu bölgeye sonradan girmiştir. Genel özellikleri itibarıyla Hint kökenli dinlerden oldukça farklı yapıdadırlar.

Hint kökenli dinler arasında tarihi bakımından en köklü ve en eski dinî gelenek şüphesiz Hinduizmdir. Kendi taraftarlarınca "Sanatana Dharma" veya sadece Dharma olarak anılan<sup>2</sup> bu dinî sistemin belli bir kurucusu yoktur. K.M. Sen'in ifadesiyle o, büyük bir mimar tarafından tarihin belli bir döneminde inşa edilmiş bir yapı veya sistem değil, tedricen gelişen ve zamanla bir orman hâline gelen bir ağaç gibidir.<sup>3</sup>

Mevcut kaynaklara göre en geç M.Ö.II. bin yılın ortalarında Doğu Avrupa steplerinden kopup gelen Ariler önce kuzeybatı Hindistan'ı, daha sonra da bütün kuzey Hindistan'ı istilâ ederler. İşte onların, bilhassa, kuzey Hindistan'ı istilâ ettikleri bu dönem, aynı zamanda yerli kültür ile Arî kültürünün birbiriyle karşılaştığı ve kaynaştığı bir devredir. Bugün Hinduizm adıyla anılan dinî sistem bu devrede, söz konusu iki kültürün karışımı ve kaynaşımından ortaya çıkan karma bir sistemdir.<sup>4</sup> Buna göre, başlangıç tarihi kesin olarak tespit edilemese bile, Hinduizmin en azından bilinen tarihinin otuz beş asırdan daha uzun bir zaman dilimini kapsadığı söylenebilir.

<sup>1</sup> Y. Hikmet Bayur, *Hindistan Tarihi (I-III)*, Ankara 1987, I/2

<sup>2</sup> S.E. Bose, *A Catechism of Hindu Dharma*, New Delhi, 1978, s.1;

S. Radhakrishnan, *Indian Religions*, Delhi, 1982, s.73; H. Singh - L.M. Moni, *An Introduction to Indian Religions*, Patiala, 1973, s.1

<sup>3</sup> K.M. Sen, *Hinduizm*, London, 1978, s.14-15

<sup>4</sup> Ekrem Sarıkcıoğlu, *Başlangıçtan Günümüze Dinler Tarihi*, İstanbul, 1988, s.135

Budizm ve Caynizm ise, her ikisi de, M. Ö. VI. asrın sonları ile V. asrın başlarında, Hinduizm içerisinde birer reform hareketi şeklinde ortaya çıkmış ve zamanla ayrı birer din hüviyeti kazanmıştır. Kanaatimizce, söz konusu iki hareketin ortaya çıkışında, geleneksel Hindu dini içerisindeki şu iki anlayışın önemli rolü olmuştur: Birincisi Hindu ayin ve törenlerinin, bilhassa Asvamedha ve Agnihotra gibi kurban törenlerinin başlangıçtaki "sade ve herkes tarafından kolaylıkla icra edilebilir" özelliğini kaybederek, akıl almaz derecede karmaşık ve sadece brahmanlar tarafından icra edilebilir hâle gelmesidir. Diğer bir ifadeyle, dinî dörenler önceden olduğu gibi "Tanrının lütfuna kavuşmak ve onun gazabından emin olmak" gayesiyle yapılan birer araç olmaktan çıkmış, kendileri bizatihi gaye haline dönüşmüştür. Netice itibarıyla bu durum, dini, geniş halk kitlelerince benimsemenin ve tatbik edilen bir sistem olmaktan çıkarılmış ve onu sadece brahmanların tekelindeki bir kurum hâline getirmiştir. Artık bundan böyle bir dindarın, içinden geldiği şekilde Tanrıya yalvarıp yakarması, kendisi veya sevdikleri için kurtuluş dilemesi, Tanrı için kurbanlar kesip, Ona hediyeler sunması neredeyse imkânsızdı. Çünkü bütün dinî ibadetleri insanlar adına icra etme yetkisi ancak brahmanlara ait bir imtiyazdı.<sup>5</sup>

Üstelik onların tekeli sadece dinî ibadetlerle de sınırlı kalmamıştır. Öyle ki yine aynı dönemde, kutsal metinlerin klâsik dili Sanskritçenin halk tarafından öğrenilmesi ve konuşulması bile yasaklanmıştır.<sup>6</sup>

Bu dinî sistemlerin ortaya çıkışındaki ikinci neden ise, böyle bir din anlayışına paralel olarak gelişen kast anlayışıdır. Her ne kadar böyle bir anlayışın kökleri Rig Veda'ya<sup>7</sup> dayanıyorsa da, onun sosyal hayatta tam olarak uygulanması yine bu döneme rastlamaktadır. Hatta kast anlayışıyla ilgili Rig Veda ifadelerinin X. mandalada yer aldığı ve Rig Veda'nın bu bölümünün

muhtevası itibarıyla diğer bölümlerinden farklılık arz ettiği için, söz konusu bu bölümün adı geçen kutsal metne sonradan ilâve edilmiş olabileceğine dair tartışmalar da göz önüne alınarak, kast anlayışının bu dönemde ortaya çıktığı ve onunla ilgili ifadelerin kutsal literatüre ilâve edilmiş olması bile ihtimal dışı görünmemektedir.<sup>8</sup>

Böyle bir çevrede dünyaya gelen Mahavira (M.Ö. 599-527) ve Buda (M.Ö. 563-481), her ikisi de Hindu geleneklerine göre yetişmiş ve ksatriya kastına mensup kimselerdi. Yine her iki liderin de çocukluk dönemleri refah içinde geçmiştir. Dinî törenlerin giderek mekanikleştiğini ve dindarların brahmanların hegemonyası altında ezildiğini gören bu iki prens, birbirinden habersiz ve farklı zamanlarda yeniden ilk ve saf Hinduizme dönmek ve böylece bütün insanlığı acı ve ıstıraptan kurtararak mutluluğa kavuşturmak gayesiyle yola çıkmıştır.<sup>9</sup>

**B**u iki liderden Mahavira'nın sistemleştirdiği ve günümüzde sadece Hindistan'da iki milyon civarında mensubu bulunan Caynizm, riyazet ve zühd hayatına aşırı önem veren bir dindir. Bu dinin yegâne gayesi, insanı, Tanrı veya din adamlarının yardım ve inayetini beklemeksizin katı riyazet ve zühd hayatı yaşatarak, içinde bulunduğu acı ve ıstırap çemberinden kurtarmaktır. Diğer bir ifadeyle, kişiyi, hareketin kurucusu Parsva ve sistemleştiricisi Mahavira ve diğer Tirthankaralar gibi, SAMSARA okyanusunu geçirecek kevalajnan veya jivanmukti denilen kutsal sahile ulaştırmaktır.<sup>10</sup>

Buda tarafından kurulan ve sistemleştirilen diğer sistem ise bilindiği gibi kurucusuna nispetle Budizm olarak bilinir. Caynizmin aksine dünyanın en büyük dinlerinden birisi hâline gelen Budizm, günümüzde Avrupa ve Amerika'da en hızlı yayılan dinlerin başında gelir. Biraz önce de işaret ettiğimiz gibi, Hinduizmdeki

<sup>5</sup> Bool Chand, *Lord Mahavira*, Varanasi, 1987, s.2-3; S. Radhakrishnar, *Indian Religions*, s.27

<sup>6</sup> Bkz. Abidin İtil, *Sanskrit Klavuzu*, Ankara, s. 5

<sup>7</sup> Rig Veda, X, 90, 12; G. Tümer-A. Küçük, *Dinler Tarihi*, Ankara, 1988, s.65

<sup>8</sup> J.Eggeling, *Satapatha Brahmana* (I)'ya yazdığı Önsöz'den, SBE:12, s.XII-XII; B.Chand, *Lord Mahavira*, s.3; E.R.Pike, *Enc. of Rel. and Religions*, London, 1951, s.84; Brandon, DOR; s.176

<sup>9</sup> Görüldüğü gibi, Mahavira ve Buda'nın M.Ö. VI. ve V. yüzyıllarda Hinduizm içerisinde başlattıkları hareket ile M. Luther'in XVI. asırda Hristiyan dünyasında başlattığı Reform hareketi arasında, ortaya çıktıkları dönemin sosyoekonomik şartları ve din adamlarının tutumu itibarıyla, önemli benzerlikler vardır. Bkz., S.D. Shar "The Nature and His. of Hinduizm", *The Rel. of Hindus*, s.27-28

<sup>10</sup> B. Chand, a.g.e., s. 46-47; H. Singh-L. M. Joshi, a.g.e., s.77

katı kast anlayışına, mekanikleşen dinî törenlere ve din adamlarının toplum üzerinde giderek artan baskısına bir reaksiyon olarak ortaya çıkan Buda, Tanrı, ahiret, kozmoloji, ontoloji gibi metafizik konulara hiç temas etmemiştir.<sup>11</sup> O, insanların böyle problemleri düşünmek yerine "dört temel hakikat" adını verdiği gerçekler üzerinde kafa yormalarını telkin etmiştir. Hepimizin bildiği gibi bu dört temel hakikat,

- a) İstirabın varlığı,
- b) Onun bir kaynağının bulunduğu,
- c) İstirabın giderilerek huzura kavuşmanın imkânı,

d) İstirabı giderme yolunun ne olduğudur.

Buda bu hakikatlerden ilk üçünün varlığını idrak ettikten sonra, dördüncünün yani ıstırabı dindirmenin ne olduğunu araştırmaya koyulur. Bu aşamada, sırasıyla iki aşırılık (ifrat-tefrit) adını verdiği, her türlü maddî imkâna sahip bulunduğu saray hayatı ile katı riyazet ve çile hayatı yaşadıktan sonra orta yol adını verdiği nihai kurtuluş yolunu keşfeder. Bu yol,

- a) doğru söz,
- b) doğru davranış,
- c) doğru geçim,
- d) doğru muhakeme,
- e) doğru anlayış,
- f) doğru murakebe,
- g) doğru düşünce,
- h) doğru niyet basamaklarından oluşur.<sup>12</sup>

Hint kökenli dinler kategorisinde yer verdiğimiz dördüncü dinî sistem Sihizm ise, yine Hinduizm geleneği içerisinde ortaya çıkan ve XVI. yüzyılda Guru Nanak (M.S. 1469-1538) tarafından sistemleştirilen ve onu takip eden gurular tarafından geliştirilen bir dinî harekettir. Yine Hinduizm içerisinde ortaya çıkan bu dinî hareketin ortaya çıkışında da başlıca iki önemli olayın etkili olduğunu görüyoruz. Bunlardan birincisi, İslâmın bilhassa Hint alt kıtasının kuzeybatı bölgelerinde yayılması ve bunun tabii bir sonucu olarak İslâm ile Hinduizmi uzaklaştırmak ve böylece dinden kaynaklanan düşmanlıklara ve kan dökmelere son verme gayretleridir.<sup>13</sup> Bu açıdan bakıldığında Sihizm, biraz önce de ifade ettiğimiz gibi uzlaştırmacı bir hareket şeklinde görülebilir. Ve Guru Nanak, "Hinduizmin örf, âdet ve kültürünü tasfiye edip, puta tapıcılığı ve kast sistemini ortadan kaldırarak İslâm ile Hinduizm arasında orta bir yol bulmak istemiştir" denilebilir.

Sih hareketinin ortaya çıkışındaki ikinci neden ise, XI. asırdan beri Hint alt kıtasında yayılmakta olan Bhakti geleneğidir. Nitekim Sihizm tarafından nihai kurtuluş için önerilen, "Tanrı'yı sevme ve kişinin kendini O'na adanması" düşüncesi bir Bhakti anlayışından başka bir şey değildir.

(Devam Edecek)

<sup>11</sup> Kaynaklarda Buda'nın şu 14 soruya olumlu veya olumsuz bir cevap vermekten ısrarla kaçındığı zikredilmektedir:

01. Âlem ve nefis ezeli- ebedi midir?
02. Yoksa, ezeli-ebedi değil midirler?
03. Hem ezeli-ebedi, hem de ezeli-ebedi değil midirler?
04. Ne ezeli-ebedi, ne de ezeli-ebedi değil midirler?
05. Âlem ve nefis sonlu mudur?
06. Yoksa sonsuz mudurlar?
07. Hem sonlu hem de sonsuz mudur?
08. Ne sonlu ne de sonsuz mudur?
09. Tathâgata (nirvanaya kavuşmuş kimse) ölümden sonra yaşamaya devam eder mi?
10. Yoksa yaşamaya devam etmez mi?
11. Hem devam eder hem de etmez mi?
12. Ne devam eder, ne de devam etmez mi?
13. Canlılık veren prensip bedenle aynı mıdır?
14. Yoksa ondan farklı mıdır?

Bkz. Randolph Kloetsli, *Buddhist Cosmology*, Delhi, 1988, s. 1-2; L.de la Vallee Poussin, "Agnosticism (Buddhist)", *ERE*, I/220-225

<sup>12</sup> W.S. Rahula, *What the Buddha Thought*, s.15; E.W. Hopkins, *The Religions of India*, New Delhi, 1970, s.305; Brandon, DCR, s.157,161

<sup>13</sup> A. Küçük, "Sihizm", *A.Ü.İlahiyat Fak. Der.*, c.XXVIII/397-417, s.414-415; Harbans Singh, *The Massage of Sikhism*, Delhi, 1968, s.87

# PSİŞİK YETENEKLERİNİZİ TEST EDİN VE

**Psişik bir kişi misiniz? Olaylar olmadan önce  
Rüyalarınız kehanet içerir mi? Bu yetenekler veya**

**1865**'te bir Nisan gecesi başkan Abraham Lincoln rüyasında Beyaz Saray'da olduğunu görmüştü. Rüyasında bir çığlık sesiyle uyanırılmış ve Doğu Odası adı verilen salona doğru sesi takip etmek için yatağından kalkmıştı. Odanın içine baktığında bir tabut başında nöbet tutan askerler gördü. Erkek ve kadınlar, tabutun yanından geçerken açıkça yas tutuyorlardı. Tabutun içini göremiyordu ve ölen kişinin kim olduğunu askerlere sordu. Askerler bunun Başkan olduğunu ve bir suikastçi tarafından öldürüldüğünü söyledi. Lincoln sonra uyandı ve bu canlı ve rahatsız edici rüyasını karısı Mary'ye ve bazı arkadaşlarına anlattı. Maalesef rüya, bir kehanet rüyası olduğunu kanıtladı, çünkü Lincoln bir tiyatroyu ziyareti sırasında bir suikastçi tarafından vurulmuştu.

*Kehanetlerin Gizemi* adlı kitapta, Angus Hall ve Francis King tarafından aktarılan Başkan Lincoln'un rüyası, herhangi bir duyu kanalı (dokunma, görme, işitme vs...) geçmeyen bilgiyi alabilme yeteneği olan bir psişik farkındalık örneğidir. Paranormal konularda yüz-yılımızın en verimli yazar ve araştırmacılarından biri olan Colin Wilson, *Okült Olanın Ötesinde* adlı kitabında gerçek, çok boyutlu ve zamansız evrene geçiş sağlayabilecek, beş duyumuzun uzantısı olan psişik yeteneğin doğal olduğunu ama az kullanıldığını söylemiştir.

Tarih, yeteneklerini gerçek evrene geçmek ve gelecekteki olayları şimdiki yaşamları sırasında bilmek için kullanan kâhinler, mistikler, görü-

cüler, vizyonerler ve psişiklerle doludur.

Onlar, insanların çoğu için kapalı kalmış olan gerçek dünyaya geçmek için rüyaları, meditasyonu, ilaçları, çay yapraklarını, suyu, kumu, oyun kartlarını, bozuk paraları, kristal küreleri, semboller ve işaretleri, taşları ve daha birçok şeyi kullanmışlardır. Psişik yeteneğe sahip kişilerin aldığı bilgiler tekrar tekrar kanıtlanmıştır ama onlar, çoğu kez bu psişik yeteneklerini gösterdikleri için kötülenmişler ya da daha kötü tavirlere maruz kalmışlardır. Bu tür yeteneklere sahip olduklarına dair basit bir şüphe yüzünden o kişilerin canlı canlı yakıldığı, işkence gördüğü ve köy göletinde boğuluncaya kadar suya batırıldıkları Orta Çağları düşününüz.

Neyse ki, paranormale duyulan ilgi artık suç değildir ve psişik yeteneklere sahip olmak sizin şeytanla işbirliği içinde bulunduğunuza delalet etmemektedir. Bununla birlikte bu alana hâlâ şüphe, korku ve alayla yaklaşılmaktadır. ABD'nin önde gelen psişik medyumlarından olan Wendy Hargreaves, çocukken anne babasının onun durugörüllüğü yüzünden endişelendiklerini ve onun cesaretini kırdıklarını söylüyor. Onu psişik yeteneklerinden uzaklaştırmada o kadar başarılı olmuşlardı ki, yirmili yaşlarının ilk yıllarında bir şifacı olarak çalışıncaya kadar, yeteneklerini unutmuştu. Ancak birlikte çalıştığı insanlar hakkında telepatik bilgi almaya başladığının farkına vardığı zaman psişik yeteneğini geliştirmeye ve kullanmaya karar verdi.

## BİLİMSEL ÇIKMAZ

Bilim (Parapsikoloji) psişik veya paranor-

# NEKLERİNİZİ GELİŞTİRİN

*mları bilebiliyor veya hissedebiliyor musunuz?  
unların daha fazlasına sahip olmak ister misiniz?*

mal oluşumlara getirilecek açıklamaları en azından 1700'lerden beri araştırmaktadır. Bilim adamları için sorun, **psşik yeteneğin tabiatı dolayısıyla kontrollü koşullarda ölçülmesinin zor oluşudur**. Bir duyguyu veya rüyayı, bir örnek olarak nasıl sayabilirsiniz? Bir gelecek olayı bildirme yeteneği nasıl açıklanabilir? Bu önceden bilmiş neden veya nereden yayılmaktadır? Bu durum, enerjinin tabiatı hakkında veya bizim dünyada var oluşumuz hakkında ne söylemektedir?

Bilim için bilhassa ilginç olan alan, neden psi'yi (bilimsel deneylerde bazen bilinmeyen bir ölçümü tanımlamak için sembol olarak kullanılan Yunan alfabesinin 23. harfi) insanların bazılarının deneyimledikleri ve bazılarının deneyimlemedikleridir. Bir dizi deney, insanların psi'ye yaklaşımlarının önemli bir faktör olduğunu önermektedir. New York'taki Şehir Kolejinden Gertrude R. Schmeidler, psi'ye inanan sùjelerin psi testlerinde iyi sonuç alırken sùphecì eğilimlilerin şans seviyesinin altına düştüklerini bulmuştur.

Parapsikoloji psşik yeteneği iki temel ala-

na bölmektedir:

**Duyular Dışı Algılama (DDA):**DDA, parapsikolojinin babası Profesör J.B. Rhine tarafından, duyuusal fonksiyonlar gibi görünen psi'nin herhangi bir tezahürünü göstermek için tanımlanan genel bir terimdir. Diğer tanımlar ise şunları içermektedir: falcılık, kâhinlik, kehanet, cam küre okuma, tele veya para-gnosis, ikinci görüş, anormal biliş, anormal bilgi nakliyatı. Bunlar aşağıdaki türden fenomenleri kapsamaktadırlar:

**Telepati (uzaktan hissediş/ algılama):**Geçerli duyu kanalları kullanılır durumda değilken bir kişi tarafından fark edilen bilginin başka bir kişi tarafından alınması.

**Durugörü (açık görüş):**Geçerli duyu kanalları kullanılır durumda değilken kişinin çevre hakkında bilgi alır gibi görünmesi.

**Prekognisyon (önceden biliş):**Gelecekte olacak bir olay hakkında sonuç çıkarılmayacak bir bilgiyi herhangi bir şekilde almak.

**Psikokinezi (PK):**Psikokinezi veya zihin hareketi, Profesör Rhine tarafından bir kişinin sadece isteyerek çevresini etkileyebildiği psi fe-

## TELEPATİ TESTİ

Bir arkadaşınıza Zener kartları destesini (1920'lerde Duke Üniversitesi tarafından tasarlanmış olan deste, 5 değişik sembolden meydana gelmiştir; bir haç, bir kare, bazı dalgalı çizgiler, bir daire veya kare) karıştırmasını söyleyin. 30 saniyelik aralıklarla saatlerinizi ayarlayın, arkadaşınız kartların desenli yüzlerini açsın, her kartın yüzüne konsantre olsun, yerini kaydetsin ve sonra kartı ters çevirsin. Bu sırada kartların düzenini, algıladığınız gibi yazın. Kartları tekrar karıştırın ve dört kez daha deneyin, 125 kereye kadar destedeki her turda (25 defa) 5 doğru cevap şanstır. Her 25 kartlık turda 6-5 kartlık ortalama, sizi Profesör Rhine'in ilk başarılı sùjeleri arasındaki telepatik kategoriye yerleştirecektir.

nomenini açıklamak üzere ortaya atılmış bir terimdir. DDA duyuşal fonksiyonlar olarak düşünülürken, PK motor fonksiyonların psi karşılığıdır. PK genel olarak iki kategoriye ayrılmıştır:

**Mikro PK:** Ortada bir olayın olduğunu belirlemek için araçlara veya istatistik analizlere gerek duyulan olaylardır (mikroelektronik aygıtlar üzerindeki etki gibi).

**Makro PK:** Basit, çıplak gözle gözlemin ortada fiziksel bir etki olduğunu önerdiği olaylar (darbeci varlık faaliyetleri, masa tıklamaları, levitasyon vs...).

## NE KADAR PSİŞİK YETENEK SAHİBİSİNİZ?

Bu, Büyük Britanya Psikik Başvuru Masasından Stuart Bugby tarafından psikik yeteneklere sahip olup olmadığınızı belirlemek için hazırlanan basit bir testtir. "Psikik Yetenekler" ifadesinin çok çeşitli algılamayı kapsadığını ve kendini doğal el falı ustalığı, kristal küre okumak veya hatta Tarot kartlarını da içeren iskambil destelerinin sezgisel olarak okunması gibi birçok değişik yolla sunabileceğini söylemektedir. Bu ustalıkların hepsi kurumun "sap-

tama sanatları" dediği bir alana aittir.

Beşten daha fazla soruya vereceğiniz "evet" cevapları, psikik yetenek sergileme potansiyeline sahip olduğunuzu gösterir.

- ◆ *Yeni biriyle tanıştığınızda o kişiyle anlaşılabilirliğinizde yolunda içgüdüsel bir duygu hisseder misiniz? Onlardan hoşlanıp hoşlanmıyor olmanız, bu hisle ilgisi yoktur.*
- ◆ *Rüyalarınızın onda yedisini kehanet içeren türden mi bulursunuz?*
- ◆ *İnsanların sizle konuşmaktan gerçekten zevk aldığına inanır mısınız?*
- ◆ *İnsanların kendi endişe ve üzüntülerini size boşalttığını düşünür müsünüz?*
- ◆ *Buluşmalarınıza çoğunlukla geç mi kalırsınız?*
- ◆ *Ağaç gövdesi, odun ateşinin alevleri veya bulutlar gibi rastgele şekillerde desenler ve resimler görüyor musunuz?*
- ◆ *Rüyanızda, sonradan orada gerçekte bulunduğunuzu hisseder misiniz?*
- ◆ *Okuldayken Türkçe dersinde Matematik dersinde olduğunuzdan daha mı iyiydiniz ?*
- ◆ *Basit işler yaparken veya sadece otururken zihninizde bir yorum dolaşır mı?*
- ◆ *En azından tek bir şey hakkında batıl inancınız*

## ÜNLÜ PSİŞİK KİŞİLER

**NOSTRADAMUS:** 16. yüzyılın Fransız hekimi ve astroloğu Michel de Notredame, tahminen dünyanın bilinen en iyi psikik şahsiyetidir. Onun kehanetleri, mecazlar ve anagramlarla karışık olarak Fransızca, Lâtince ve onun kendi gizli dilinde "Yüzyıllar" adıyla 1555'ten itibaren on cilt olarak basılmıştır. Nagazaki ve Hiroşima'ya atom bombası saldırısını, Almanya'da Nazi Partisinin yükselişini, Fransız devrimini, Başkan John F. Kennedy suikastını ve hatta dünyanın sonunu önceden bildiği inanılmaktadır.

**EILEEN GARRET:** Bir medyum ve yazar olan Eileen Garret, psikik fenomenler üstüne yapılan çalışmaları ve bu çalışmalar hakkındaki bilginin boyutlarını geliştirmek konusunda ilgileniyordu. 1951'de Amerika'da parapsikolojik araştırmalara fon sağlayan Parapsikoloji Vakfını kurdu.

**JEANNE DIXON:** Yüzyılın önde gelen görücülerinden biri de Amerikalı Jeanne Dixon'dır. Başkan Franklin D. Roosevelt ve Mahatma Gandhi'nin ölüm zamanını, Marilyn Monroe'nun intiharını, Başkan Jack Kennedy ve kardeşi Robert'in suikastını ve insan hakları lideri Martin Luther King'in suikastını doğru olarak önceden bildirmiştir. Testler Dixon'ın DDA'sının insanlarınkinden çok daha fazla olduğunu göstermiştir. Yüzde 3-7'lik bir ortalama ile kıyaslandığında %90-97'lik bir doğruluk sağlamıştır.

**EDGAR CAYCE:** Transa sebep olan vizyonlarından dolayı uyuyan kâhin diye bilinen Edgar Cayce itikatla şifa veren ve vizyon sahibi bir kişiydi. 1877 Mart ayında Kentucky'de bir çiftlikte doğan Cayce, trans hâlindeyken 14.000 okuma yapmış ve lazerin ortaya çıkmasını, Ölü Deniz Yazmalarının keşfini, 1929'daki Wall Street borsasının iflâsını, 1926'da da California, Japonya ve Filipinler'i vuran doğal afetleri önceden bildirmiştir.

var mı?

- ◆ 7 sayısını 13'e tercih eder misiniz?
- ◆ Bir teleskoptan bakmak için sağ gözünüzü mü tercih edersiniz?
- ◆ Kendinizi plânlar yapmak yerine kendiliğinden (doğal) davranmayı tercih eden biri olarak mı görüyorsunuz?
- ◆ Sevdiğiniz birinin ölümünden sonra sadece kısa bir süre mi yas tutarsınız?
- ◆ Uzun vadeli plânlamaları sıkıcı mı bulursunuz?
- ◆ Geniş açık mekânlarda bulunduğunuzda çok mutlu olur musunuz?
- ◆ Düzensizlik (dağınıklık) sizi rahatsız etmez mi?
- ◆ Sık sık kokuları hayal eder misiniz?
- ◆ Uzun zaman sürelerini yalnız geçirmekten hoşlanırmısınız?
- ◆ Anı ve sert hava koşullarından büyülenir misiniz? Meselâ dalgalı deniz, yıldırımlar, fırtınalar gibi.
- ◆ Yabancı bir kasabanın çevresinde sadece ne bulabileceğinizi görebilmek için yürüyüşe çıkar mısınız?
- ◆ Garip şekilli kayalar veya ağaç kabuğu ve taha parçaları sizi cezbeder mi?
- ◆ Ölüm konusunda kesinlikle korkusuz musunuz?
- ◆ Belirli renkleri giymenin sizi ve çevrenizdekileri bir biçimde etkilediği olmuş mudur?
- ◆ Acı eşliğiniz başkalarına göre daha mı az aşığırdadır?
- ◆ Doğal bir ritminiz var mıdır? (dans etme, vs...)
- ◆ Eski evler ve binalar sizi cezbeder mi?
- ◆ Köpekler ve kediler size doğal olarak dostça mı davranır?
- ◆ İnsanlar sizinle bire bir anlamda birlikte olmayı tercih ederler mi?
- ◆ Eski bir yüzyılda yaşama fantezisi sizi cezbeder mi?

Psişik yeteneklerini teste tâbi tutma konusunda ciddi olanların, İngiliz Astroloji ve Psişik Topluluğunun tam bir üyesi olmaları durumunda, hakemler kuruluna iki tane tam doğru okuma sağlamaları gerekmektedir. Ayrıca, Londra'daki Psişik Araştırma Derneği "DDA ve PK için Test" adlı, parapsikoloji alanında birçok bilimsel test içeren bir kitapçık yayınlamıştır. İnternet'te de çeşitli üniversiteler ve araştırma merkezleri tarafından sevk edilen "canlı" testler vardır.

## PSİŞİK GELİŞME EGZERSİZLERİ

İngiliz Astrolojik ve Psişik Derneği başkanı Berenice Watt, 20 yıldır psişik gelişme konusunu öğretmektedir. O da, yazar Colin Wilson gibi psişik yeteneklerin bir miras olduğuna ama bütün insanların içinde uykuda olduğuna inanıyor.

Okuyacağınız egzersizlerin haftada 3 kez tekrarlanmasını tavsiye ediyor:

Egzersiz 10 dakika yaparak başlayın, sonra her seansta süreyi arttırın.

Rahatsız edilemeyeceğiniz, oturulabilecek bir yer bulun. Gözlerinizi kapayın ve birkaç derin nefes alın. Vücudunuzu gevşetin.

Mümkün olduğunca detaylı bir şekilde bir çiçek imajine edin-şekli, rengi, kokusunu ve yapısını. İmajı çok güçlü bir şekilde görününceye kadar çiçeği vizüalize etmeye, imgelemeye devam edin.

İmajine ettiğiniz bir kır yolunda, çiçeği bir kıra yerleştirin.

Yolculuk sırasında huzurlu bir yerde dinlenin. Yolculuktaki bu mola sırasında size görünen imajlar ve düşüncelere dikkat edin. Kesin olarak aynı yoldan eve geri dönün- imgelemenizde oraya eğer kapılardan veya kapı yollarından geçerek gitmek zorunda kaldıysanız, yine oralardan geçerek geri dönün. "Bu rotayı başlangıç noktasına doğru geri götürmek çok önemlidir." diyor Watt, çünkü siz ruhun süptil seviyelerini yeniden gruplandırıyor ve yeniden hizaya sokuyorsunuz. Başlangıç yerinize geri döndüğünüzde, gözlerinizi yavaşça açınız.

Yolculuğunuz çok canlı bir deneyim hâline geldiğinde, ruhsal rehberlerinizden kendilerini size tanıtmalarını isteyin. Aynı işlemleri uygulayın ama yolculuktan sonra gözlerinizi yavaşça açın. Ruhsal rehberinizden size ilham vermesi için bir adım daha yaklaşmasını isteyin. Bir not defteri alın ve sonraki 10-15 dakika için düşüncelerinizi, duygularınızı, zihninizden geçen veya vücudunuzda duyduğunuz hisleri, duyularınızı ve resimleri yazın ■

Uri Geller's Encounters dergisi, Aralık 1996 sayısından çeviren: Burak Erker

# GLOBAL ETİK DEĞERLER BEYANNAMESİ

*Bireylerin şuuru gelişmedikçe, dünya,  
iyiye doğru bir gelişim ve değişim gösteremez.*

Bu yazı, Ağustos 1993 Bangalore'de Sarva - Dharma Sammelana'nın yüzüncü yıl kutlamalarında hazırlanmış olan beyannamenin metnidir. Bu beyanname din adamları tarafından gözden geçirildikten sonra Dünya Dinleri Parlamentosuna sunulmuştur. "Bütünsel Etik İlkeler"le ilgili bir metinle beraber bu beyanname Cumartesi 14 Eylül'de Dalai Lama'nın konuşmasından sonra parlamentonun kapanış oturumunda okunmuştur.

## DÜNYA CAN ÇEKİŞİYOR

**B**üyük güçlü bir can çekişme, ve acil müdahale gerektiriyor. Dolayısıyla da çekilen acının derecesini açıkça gösterebilmek için bu can çekişin göstergelerini tanımlamak zorundayız.

Huzur her geçen gün uzaklaşıyor... gezen yıkım hâlinde... komşularımız korku içinde yaşıyor... kadınlar ve erkekler artık birbirini tanıyamıyor... çocuklar ölüyor!

## BU KORKUNÇ BİR ŞEY!

Dünyanın ekosistemine yapılan tüm saldırıları kınıyoruz. Ulusların yaşam gücünü ezen yoksulluğu, insan bedenini zayıf bırakan açlığı, binlerce ailenin yıkımını hazırlayan ekonomik eşitsizlikleri kınıyoruz.

Ulusların yaşadığı sosyal kaosu, halkı marjinalliğe iten adaletsizliği, toplumlarımızda hüküm süren anarşiyi ve şiddet kurbanı çocuklarımızı yakalayan ölümü kınıyoruz. Özellikle de kini, din adına işlenen saldırıları şiddetle kınıyoruz.

## BOYLE BİR CAN ÇEKİŞME OLMAMALI

Olmamalı, çünkü halen temel etik prensipler var. Etik bize bireyler ve dünya için daha iyi bir düzeni yaratma imkânı sunuyor. Birey-

leri ümitsizlikten, toplumları kaostan çekip çıkarıyor.

Biz dünya dinlerinin buyruk ve uygulamalarını kucaklamış kadınlar ve erkekleriz:

**Ortak değerler bütünüdür dinler tarafından da öğretildiğini ve bu ilkelerin bütünsel ahlakın temelini oluşturduğunu iddia ediyoruz.**

**Bu gerçeğin bilindiğini, fakat kalplerimizde ve hareketlerimizde de yaşanması gerektiğini biliyoruz.**

Yaşamın tüm alanlarında, her aile, her toplum, her ırk, millet ve dinler için vazgeçilmez ve koşulsuz uyulması gereken bir kural olduğunu biliyoruz.

İnsan tutumuyla ilgili olarak dünya dinlerinin öğretisinde zaten yönlendirici eski kurallar olduğunu ve bunların dünya düzeninin sürmesini sağlayan koşullar olduğunu ileri sürüyoruz.

**Beyan ediyoruz ki: Birbirimize bağımlıyız. Her birimiz bütünü iyiliğine bağımlıyız: Canlı varlıklar topluluğuna, halklara, hayvanlara, bitkilere, dünyanın, havanın, suyun, toprağın korunmasına saygı duyuyoruz.**

Yaptığımız her şeyden kişisel olarak sorumluyuz. Tüm kararlarımızın, davranışlarımızın, başarısızlıklarımızın mutlaka bir sonucu vardır.

Başkalarına, bize davranmalarını istediğimiz gibi davranmalıyız. Hayata, erdeme, bireyselliğe ve farklılığa saygı duyuyoruz. Tüm insanlar insanca muamele görmeyi hak eder. Sabırlı ve hoşgörülü olmalıyız. Affetme, geçmişten ders alma yeteneğine sahip olmalı fakat hiçbir

zaman kinci hafızaların kölesi olmamalıyız. Ya-kınlarımıza kalbimizi açalım, küçük farklılıklarımızı gömelim, kendimizi dünya toplumunun hizmetine adayalım, bir birlik ve ilişki kültürü oluşturalım. İnsanlık ailemizdir. İyi ve cömert olmaya çalışalım. Sadece kendimiz için yaşama-yalım, başkalarına hizmet edelim, daha gençle-ri, yaşlıları, yoksulları, acı çekenleri, sakatları, sı-ğınanları ve yalnızlığa düşenleri hiçbir zaman unutmayalım. Kimse ikinci sınıf vatandaş mua-melesi görmemeli. Kadın erkek arasında tam bir ortaklık, birlik olmalı. Sekste hiçbir ahlâk-sızlık işlenmemeli. Her türlü üstünlük ve kötüye kullanımı aşmaya çalışalım.

**S**iddetin olmadığı, saygı, adalet, huzur dolu bir kültür inşa ede-lim. Başkalarını ezmeyelim, suç-lamayalım. Hiçbir zaman işkence yapmayalım, öldürmeyelim, şid-dete karşı çıkalım; bunlar farklılıkları yaratan tutumlardır.

İnsan olarak her bireyin çiçek açabilece-

ği adil bir sosyoekonomik düzen için çabalaya-lım. Sözlerimizi ve hareketlerimizi, gerçekler ve şefkat yönetmeli. Diğer insanlarla ilişkilerimiz adil olmalı. Kimseye acı vermemeli, kin yarat-mamalıyız. Çalmamalıyız. **Adalet ve huzur dolu bir dünya yaratmak amacıyla güç, prestij, para ve tüketim ihtirasının hüküm sürdüğü var olan düzeni aşmaya doğru değişim içerisindeyiz.**

Bireylerin vicdanı gelişmeden dünya iyi-ye doğru gelişemez. Zihnimizin benimsediği di-siplinle, duayla veya pozitif düşünçeyle vicda-nımızı geliştirmeye çalışıyoruz. **Hiçbir risk alma-dığımız ve fedakârlığa hazır olmadığımız müd-detçe durumumuz tamamen değişmeyecektir.** Sonuç olarak bu bütünsel ilkeye saygı duyu-yor, birbirlerimizle iyi geçinme yoluna baş ko-yuyor, toplumsal refah, huzur ve doğanın ko-runmasını gerçekleştirecek yaşam şekillerini destekliyoruz.

Dindar olsun ya da olmasın herkesi aynı şeyi yapmaya davet ediyoruz. ■

**KAYNAK: Bonne Volanté Mondiale, No:1, 1994**  
Çev.: Alin ASLAN

## ELDE EDEBİLECEĞİNİZ EN GELİŞMİŞ CEP TELEFONU...



### Panasonic G 500

#### Titreşimli Uyarı

Telefonunuz dilerseniz sizi titreşimle uyarabiliyor. Böylece telefon sesinin uygun olmadığı ortamlarda hem arandığınızı öğreniyor hem de başkasını rahatsız etmemiş oluyorsunuz...

#### Memo (Ses Kaydı)

Özelliğiyle görüştüğünüz kişinin sesini 20 saniyeye kadar dilediğiniz an kaydedebiliyor, dilediğinizde dinleyebilirsiniz...Not almanız gerektiğinde artık kağıt kalem gerekmiyor.

**Ve bir cep telefonundan beklediğiniz her özelliğin en üstünü yine Panasonic G 500'de...**

**Bir an önce tanışın, farkı anında anlayacaksınız...**



## PANATEL

Tel.: (0212) 211 69 10 / 11 - 211 69 55 / 56

# CAYCE'NİN HASTALIK SEBEPLERİ TEORİSİ

**C**AYCE'nin hastalıklarla ilgili okumalarının hepsinde önemde üzerinde durulan nokta, her bir hastalığın ana sebebini tayin etmektir.

**Onun izahları, yalnızca semptomları (hastalık belirtilerini) hafifletmek değil; bunun yerine, yeni ve daha yapıcı alışkanlıklar ve tutumlar edinmemiz üzerinde odaklanmaktadır.**

Okumaların çoğunda verilen tedaviler ya da ilâçlar kişilere özgü olduğundan, elde edilen sonuçlar, Cayce terapilerini tecrübe etmeye gönüllü olan doktorların gözetimi altında çalışılmış ve değerlendirilmiş olmalıdır. ARE Kliniğinin Müdürü olan Doktor William A. Mc Garey, okumaları çalışmakta ve kendine özgü bazı tedaviler uygulamaktadır.

Okumaları analiz etmenin zorluğu, onların karmaşık niteliğinden kaynaklanmaktadır. Hatta bu okumaların, daha önce sözü edildiği gibi farklı rahatsızlıkları olan kişilere verilmiş olduğu apaçıktır. Bu çok karmaşıklık, yorum yapamama problemimize daha da katkıda bulunuyor ve farklı, özel bir rahatsızlığı olan kişilere tavsiye edilmiş birçok tedaviyle birleştirememeye, ortak özellik bulamama zorluğu yaratıyor.

Okuyucular Cayce'nin, hastalık sebepleri için açıkça öne sürdüğü şu ortak paydaları fark edeceklerdir: yetersiz özümleme ve yetersiz boşaltım, yetersiz diyet, normal olmayan asit-alkali dengesi, belkemiğinde bulunan sublüksasyon(1) ve lezyonlar(2), sinir sisteminin dengesizliği-düzensizliği, bezsel bozukluk, stres, aşırı iş yüklenme ve aşırı çaba, karma, vücut şekli ve enfeksiyon.

Sebeplerin benzerliğine rağmen tedaviler; bu rahatsızlıkların kendine, her bir kişiye ve tabii ki onların şikâyetine göre ayrı ayrı düzenlenmiştir.

Aşağıda, okumalarda sözü edilen bu sebeplerin kısa açıklamaları ile kıyaslamalarını

bulacaksınız:

**\*Yetersiz Özümleme:** Normal bir özümleme, yeni hücre ve dokuların sürekli olarak yapılması için gerekli enerjilere ve yapı materyallerine, tam ve devamlı bir kaynak teşkil eder. Yeniden yapılanma için gerekli olan kimyasal elementlerden biri dahi, sindirim ve diyet ile ya da farklı her bir cins hücre için gereken, belirli besinlere yeteri kadar dönüştürülmemiş ya da kullanılmamış olmasından dolayı vücuda sağlanmadığı zaman, yetersiz özümleme meydana gelir. Yetersiz özümlemeden dolayı oluşan hastalık, besin eksikliğinden kaynaklanır ve hücre sel bozulmayla sonuçlanır.

**\*Yetersiz Boşaltım:** Şu bir gerçek ki; fiziksel denge ve sağlığın temelinde, normal boşaltımın esas öneme sahip olduğuna işaret eden Cayce okumalarında en çok sözü geçen hastalık sebebi, yetersiz boşaltımdır. Boşaltım süreci bazı sebeplerle sekteye uğradığında, hastalık belirtilerinin pek çoğu ortaya çıkabilir. Okumalar, tüm istenmeyen maddelerin yeteri kadarının, tamamen vücuttan atılması işleminin, birçok boşaltım sisteminin denge ve koordinasyonu için çok önemli olduğunu açıklayan tıp bilimiyle aynı fikirdedir. Bunlar; bağırsak sistemi, böbrekler, idrar torbası(mesane), cilt yüzeyleri ve akciğerlerdir. Bu sistemlerden herhangi birinde bir dengesizlik olduğu zaman, boşaltım süreci yavaşlar ve sonuçta; en alta bulunan hücresel seviyede yeniden yapılanmayı engelleyerek vücudun tüm sistem ve bölümlerini tehlikeye atacak zehirli artıkların (toksinlerin) birikmesine sebep olur.

**\*Diyet:** Cayce'nin dokuz bin fiziksel okumasının neredeyse tümü, diyet tavsiyelerini içerir. Bu bilgi çokluğu şu mesajı açıkça dile getiriyor: Yeme alışkanlıkları, ya sağlığın hayatî kaynağı ya da bedensel dengesizliklerin ve hastalığın kaçınılmaz sebebidir. "Aşırı (müfrit)" veya "bir diyet kölesi" şeklindeki ifadelerle engel-

lenmesine rağmen çoğu zaman Cayce, diyet üzerindeki değişmeyen önerilerini büyük bir özen ve titizlikle sürdürdü. Vücudun ihtiyacı; karbonhidratlar, proteinler, mineraller ve vitaminler formundaki besinlerle büyük ölçüde karşılanır ve bunlar kolayca sindirilir ve özümlebilir, boşaltıma yeterince yardım eder, sistemik dengeli sürdürür ve hücre yenilenme (yapılanma) için gerekli materyali sağlarlar. Cayce, tüm bu gereksinimleri sağladıkları için özellikle sebze ve meyveleri övmekte; bunun yanı sıra sindirimi zor olan, boşaltımı yavaşlatıp metabolizmanın dengesini bozan, aralarına bonbon şekeri ve keki de kattığı, gıdadan yoksun yiyecekleri "vücuda engel olan şeyler" olarak nitelendirmektedir.

#### \*Normal Olmayan Asit-Alkalin Dengesi:

Sağlam bir bünye, biyokimyasal asit-alkalin dengesini sürdürmek için sürekli bir çaba sarf eder. Bir düzen içerisinde sağlığını ve yaşamını sürdürmesi için her bir hücre, kendi bileşiminde bulunan asitlik ve alkalite arasındaki ilişkiyi, bir düzen içerisinde muhafaza etmek zorundadır. İki hücre arasında bir sıvı ile oluşan bu ikili kompozisyon, hücreden hücreye pozitif ve negatif elektriksel impulsların iletimi için gerekli, temel bir maddedir; tıpkı sinir impulsları ile beyin ve beden arasındaki iletişimde olduğu gibi. Elektriksel enerji, hücre içinde etkileşimde bulunur ve hem besleyici hem de toksik(zehirli) sıvıların oksidasyonu ile açığa çıkar. Bir asitlik ya da alkalite fazlalığı, bu süreci engellemekte ve toksinitenin yüksek seviyede olması; hastalıklara karşı daha fazla hassasiyet kazanılması (hastalığa müsait hâle gelmesi) ve tüm beden üzerindeki enerji seviyelerinin düşmesi ile sonuçlanmaktadır.

**\*Belkemiği Sublüksasyonları ve Lezyonları:** Belkemiğinde bulunan bir sublüksasyon, omurganın bir ya da daha çok sayıda omurunun kısmi ya da tam olmayan bir çıkığıdır. Belkemiğine ait bir lezyon; dokulara zarar veren, omurgaya ait bir zarardır ve genellikle bir sublüksasyonla birlikte anılır. Sublüksasyon ve lezyonlar, benzer şekilde zararlı etkilere sahip olabilirler. Omur yuvası sinir hücreleri, vücudun hemen hemen her yerinde olduğundan her iki türden herhangi bir mekanik travma, ya otonom sinir sistemi ya da ekstremitelerden(eller

ve ayaklardan) dönerek direkt olarak sinir sistemi üzerinde basınç yapmaktadır. Bu ise bu sinirlerle beslenen, vücudun belirli bölgelerine giden sinir impulslarını bloke edecektir. Bunun sonuçları arasında; sıvıların normal boşalmasını (akmasını) önleme, dolaşımın tedrici yavaşlaması ve hem yerel hem de sempatik ya da uyarının tatbik edildiği yerden başka bir yerde meydana gelen ağrı da yer alır. Bu sebeple sublüksasyon ve lezyonlar, fiziksel stres yüzünden bir "sonuç" olabileceği gibi, "sebebe" de olabilirler. Okumalarda verilen tipik sebepler, hasar ve burkulmalardır.

**\*Sinir Sisteminin Dengesizliği-Düzensizliği:** Vücudumuz, şuurdu mekanizma ile şuur dışı fonksiyonlarımızı kontrol eden enerjiler ve impulsları pürüzsüzce çalıştıran sinir sistemine güvenmektedir. Bu fonksiyonlar arasında nefes alma, kalp atışı, kan dolaşımı ve lenf ile bezlerin düzenli çalışması, sindirim, besinlerin özümlemesi ve atık maddelerin boşaltımı yer alır ki tüm bunlar, her yaşayan hücrenin gereksinimi olan, yeniden yapılanma gereçleridir. Sinir hücrelerinin sırayla kendi fonksiyonlarını yerine getirmeleri, bu sürece bağlıdır. Sinir sisteminin sağlıklı bir sürekliliği için; vücudun bütün hücrelerinin -sinir hücreleri de buna dahildir- yeniden yapılanması için gerekli olan ve özlerin bezleriyle salgıladıkları belli başlı bazı besinlerin özümlemesine ihtiyaç duyulur.

**S**inir sistemini bir bütün olarak ele alırsak, üç ana alt bölüme ayrılır: serebrospinal (beyincik ve omurilikle ilgili), otonom ve duyu sistemleri. Serebrospinal sistem; bilinçli hareketler ile ses telleri gibi bilinçli olarak kontrol edilen bazı organlar, omurilik ve beyinin uyum içinde çalışmasını kontrol eder. Belkemiği (omurga) baştan sona; yedi tane boyun omuru, on iki tane göğse ve sırtta ait omur, beş tane bele ait omur ile kuyruksokumu kemiğine ait, erimiş segmentleri içerir. Her bir omur; sinir veya lenf düğümüne ait bölümün sinir hücrelerinden, vücudun belirli bölgelerine kadar idare ettiği yerdir. Otonom sistem, bedenin bilinçli kontrolü olmayan fonksiyonlarına ait organları "otomatik olarak" düzenler. Cayce bunu, "sempatik" sistem olarak adlandırırken Dr.McGarey,

“bilinçsiz zekânın sinir sistemi” demektedir. Tıp bilimi bu sistemi iki alt bölüme daha ayırmaktadır: sempatik ve parasempatik. İkisi birlikte beden, içimizden ve dışarıdan gelen çok şiddetli arzuları dengelemek üzere tepki vermesinde yardımcı bir kontrol ve dengeleme sistemi görevi yaparlar. Sistemin sempatik kısmı, bir uyarıcı etkiye sahiptir (örneğin, adrenal bezlerini harekete geçirir); parasempatik sistem, vücudun aşırıkları ivmelendirmesine engel olur.


Duyumsal sistem; görme, koklama, duyma, dokunma ve tad alma işlevi gören duyumsal organlar da içinde bulunmak üzere vücudun tüm bölümlerinden bilgi alır ve beyne bu mesajları iletir. Ayrıca beyinden, kasları yöneten motor(hareket ettirici) sinirlere mesaj iletir. Bir motor siniri ve onun alt lifleri, binlerce kas lifi üzerinde kontrol sahibi olabilir. Kısaca, üç sinir sisteminin uyum hâlinde fonksiyon görmesi, fiziksel ve psikolojik sağlığın asıl temelini oluşturur.

**\*Dolaşım Sisteminin Dengesizliği-Düzensizliği:** Kanın bu organizma içinde akması, doku ve organlara besin sağlama fonksiyonu ile atık maddeleri boşaltmayı düzenler. Düzensiz bir boşaltım sistemi; kan, vücudun tüm bölümlerine serbestçe akmadığı zaman bundan etkilenmiş bölgelerin özel fonksiyonunu gerçekleştirmesine engel olma şeklinde ortaya çıkar. Bir bütün olarak dolaşım sisteminin kontrolü, sempatik ya da otonom sinir sistemi tarafından yürütülür. Fonksiyonları arasında, çok aşağı ya da yüksek seviyeler arasındaki dolaşımı koordine etmek ve düzenlemek; pıhtılaşmayı düzenleyen trombositlerin kontrolü ve sürekliliğini temin etmek; toplardamar ve arter duvarlarının entegrasyonunu kontrol eden özlerin üretimi de bulunmaktadır.

Cayce, dolaşım dengesizlikleri oluşumunda esas olan bir dizi faktör buldu. Bunlar arasında; karaciğer, dalak ve kan dolaşımı içinde bazı özlerin yeniden absorbe edilmesinin(emilmesinin) ve sonucunda toksinite ile sonuçlanan bu olayın sürmesini temin eden pankreas içinde bulunan atık madde ve toksinleri biriktirmek; hepatik(karaciğere ait) dolaşımın kendisinden kaynaklanan ya da birbiriyle bağlantılı diğer çok sayıda sebebin oluşabileceği böbrekler ve karaciğerin birlikte etkileşimi sonucunda ortaya

çıkan rahatsızlıklar; hem gerekli besinleri sağlamakta başarısızlığa sebep olduğu, hem de boşaltım sisteminin fonksiyonlarına engel olduğu için yetersiz bir diyet; dolaşımın engellenmesi ya da kişinin uyusukluğuyla sonuçlanan fiziksel ya da mantal (düşünsel) aşırı yüklenme; yaralanma, stres ve baskı yapan diğer faktörlerden dolayı omurga içindeki omurların düzenlenmiş olması ile sublüksasyonlar ya da omurganın herhangi bir bölgesindeki lezyonlar, hem sinir impulslarını hem de vücudun dolaşıma ait bazı bölümlerini engelleyen diğer faktörler de yer alır.

**\*Bezsel Bozukluk, Dengesizlik ve Düzensizlik:** Bir bez, kandaki belli bazı elementleri ayıran ve adrenalin gibi vücudun kullanımı için gereken bir öz veya idrar gibi beden için artık işe yaramayan madde formunda salgılar üreten bir organdır. Bazı bezlerin kanalı(borusu) vardır ve bir organa boşalır; diğerleri ise kanalsızdır, endokrin bezidir ya da kanaldır ve salgılarını direkt olarak kan dolaşımına akıtırlar. Cayce, hepsinin içinde yedi endokrin(iç salgı) bezini bir tutmaktadır: yumurtalık ve testis gibi tohum hücreyi meydana getiren bezlerden bazıları, Leydig hücreleri ile timus ve beyin epifiz bezleri.

 zoterik yönden bakarsak Cayce, birçokları arasından endokrin bezlerini ayırarak onları ruhun hafıza merkezi(mekânı), karmasının taşıyıcıları ve ruhun gelişimi için gerekli dersler olarak nitelemektedir. Buna uygun şekilde bu bezler, enerji kuşakları merkezleri olarak göz önünde tutulmakta ve hem spiritüel uyumlanma hem de fiziksel dengeyi kontrol etmektedir. Böylece onların büyük rolü, çeşitli seviyelerde denge ve sağlık içindir.

Bezlerin diğer bir hayatî fonksiyonu da, hücrelerin kendini yenilemesi için gereken özleri salgılamaktır. Bu fonksiyonun engellenmesi, pek çok sebepten dolayı ortaya çıkar ki; her biri, dengesizliğin belli türlerine eğilimi olanların civarında oluşur. Cayce'ye göre bezsel dengesizlik, bedendeki mineraller ve besinlerin yokluğu ya da azlığına dayandırılabilir.

(Devam Edecek)

# VARLIKSAL HEDEFLER YOLUNDA

Duygu GÜNER

**E**NKARNE olmuş olan her varlığın ve bir varlık olmasından dolayı da her insanın dünya üzerinde yaşarken birçok amacı vardır. Hepimiz kendimize göre belirlediğimiz bu amaçlara ulaşmak için yaşarız. Kimimiz daha çok para kazanmak için, kimimiz çocuk sahibi olmak için, kimimiz mevki sahibi olmak için... Bu amaçların hepsi de gördüğümüz gibi dünyasal amaçlardır ve hepsinin altında sahip olma isteği vardır. Bu istek ise sürekli olarak egodan beslenir.

Peki ya varlıksal amaçlarımız? Yüce plânların büyük organizasyonları sonucu yaratılan imkânlar dahilinde oluşan enkarnasyonların gerçek amaçları? Bunları çoğu zaman düşünmüyoruz. Aslında sonsuz bir çağlayan olan şuurumuzu belirli bir süre bedeni yönetmeye odakladığımız ve bu odaklama işlemi için de şuurumuzu oldukça kısalmak, daraltmak durumunda olduğumuz için amaçlarımız da çoğu zaman bedensel (maddesel) boyutta kalmakta. Oysa bizler yalnızca beden sahibi değiliz. Fizik beden, bizlerin madde dünyasındaki enkarnasyonu sırasında kullandığı önemli bir araçtan başka bir şey değildir.

Öyleyse sık sık hatırlamamız gereken konuların başında hiçbirimizin bedenden ibaret olmadığı gelmelidir. Bizler sadece birer beden değiliz. **Her birimiz bedene sahip sonsuz ruh varlıklarımız. Bu hakikati idrak ettiğimiz oranda varlıksal amaçlarımızı hisseder ve o hedefler doğrultusunda yaşamaya çalışırız.**

Fizik beden içinde bulunuşumuzun asıl hedefi varlıksal amaçlarımız doğrultusunda hareket etmektir ki, bu da evrensel yasa ve ilkeleri uygulayarak tekâmül etmekle gerçekleşir. Ancak ne var ki, içinde bulunduğumuz koşullar gereği çoğu zaman bu idrakte olamıyoruz, tamamen dünyasal hedefler peşinde koşan, arzu ve istekleri bitmeyen, maddeye bağlılığı dorukta birer beden oluyoruz. Biz maddeye bağlandıkça o da bizi kendine benzetmeye başlıyor. Asıl odan yanımız, arka plânlar da kalıyor. İşte bu noktada hiçbir zaman koruyup gözeticiliklerini varlıklardan esirgemeyen Yüksek İdareci Plânlar, yardımlarını türlü mizansenlerle oluşturulan olaylar tarzında sunmaktan geri kal-

mıyorlar. O hâlde olayları değerlendirirken bakış açımızı bu yönde geliştirmeliyiz.

Gerek kişisel, gerek toplumsal olarak yaşanan her olay kendisinden uzaklaştığımız varlıksal hedeflerimize bizi yaklaştırmak için karşımıza çıkan birer yardımdan başka bir şey değildir. Özellikle hoşumuza gitmeyen olayların hemen hepsi bu tarz ikazlar olarak karşımıza çıkar. Herhangi bir şekilde yardıma ihtiyaç duyar hâlde geldiğimizde bilelim ki, yardımlaşma ve dayanışma ilkesi doğrultusunda hareket etmiyoruz ve bunun önemini anlamak için de biz yardıma ihtiyaç duyar hâlde gelmişiz. Ya da doğal afetler tarzında bir olaya şahit olduysak bilelim ki, vicdan sesimizi duyamaz hâldeyiz. Örnekleri çoğaltmak mümkün. Tabii ki, hiçbir olay lineer tarzda meydana gelmiş değildir. Nedensellik yasasında kaotik bir işleyiş hâkimdir ve bizim çoğu zaman gözden kaçırdığımız sebeplerin başında varlıksal hedeflere ulaşma yolundaki çaba eksikliği gelmektedir.

Doğal afetlerle ilgili olaylar hakkında "Ruh-sallık Üzerine Denemeler" adlı kitapta yazılan aşağıdaki paragrafla konunun önemi bir kez daha vurgulanmıştır:

"Olaylar, onları anlayabilecekler için bir ders ve bilgi kaynağı, anlayamayanlar için bir ihtar dır. Eninde sonunda anlayış ve duyarlılığın ortaya çıkması için, hatanın hata olduğunu anlayabilmek için ihtar hâlinde olan olayların ortalık yerine düşmek de ihtimalden uzak değildir.

İnsanlık adına, beşer sevgisi adına; aynı Dünya Okulu'nun müdavimi olarak, müşterek kader ortağı olarak, derin derin düşünmek, bu kardeşlerimizin müstahak oldukları elim sonucun sebepleri üzerinde araştırma yapmak başlıca ödevimizdir. Bu gibi toplu ölüm olayları, büyük bir programdır. Fakat onu gören, işiten, hisseden, yaşayan kimseler için derslerle doludur."

Varlıksal hedeflerimizi saptama yolunda, bu hedeflerde kalabilmede bir pusula vazifesi gören olayları iyi değerlendirebilmek için, idrak ve anlayışımızı artırabilmek için gösterdiğimiz ve göstereceğimiz çabaya hız katmak durumundayız. Zaman, var olan hızını katlayarak ilerlemeye devam ediyor. Bu hızı ayak uydurmak için çabayı elden bırakmayalım. ■

# NEGATİF TESİRLERDEN ARINMAK İÇİN

Bahri KARMA

**İ**NSAN devamlı surette tesir alan ve tesir veren bir varlıktır. İnsanın tekâmül seviyesi, aldığı tesirlerin niteliğine ve kalitesine bağlıdır. İnsan ne kadar yüksek ve ince tertipli tesirlerle besleniyorsa, o oranda tekâmül etmiştir. Bu nedenle, beslendiğimiz tesirlerin kaynağını tespit edip kalitesini tayin ettikten sonra, bu tesirlerden daha fazla beslenebilmek için, antenlerimizi bu tesirlerin kaynağına doğru çevirmeli ve aldığımız bu yüksek tesirleri eylem hâlinde tezahür ettirmeliyiz.

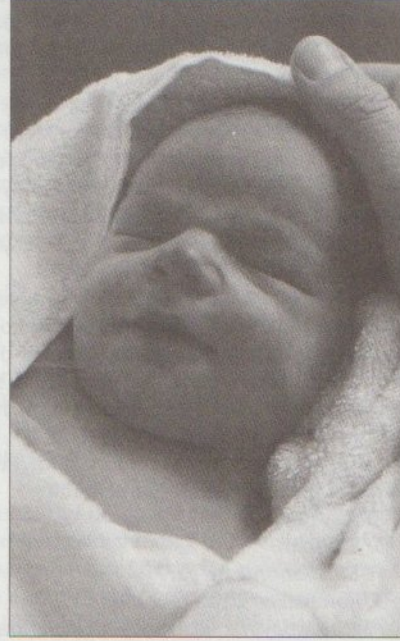
Daha yüksek tesirlere karşı alıcılığımızı nasıl artırabiliriz? Sadıklar Plânı'nın celse üyelerine yönelik tavsiyesinin, genel anlamda herkes için geçerli olduğunu söylemek gerekir: *"Siz de medyom da şuna iyi dikkat ediniz: Celselere başlamadan önce birarada oturarak, sakın, dinlendirici ve hislendirici sözler söyleyiniz.."*

*"Meselâ güzel bir hikâye, iyi bir şiir, bir müzik parçası, insanı canlandıran bir espri; bu gibi şeyler zihni diğer dağılımlarından alıkoyar. Ve âdeta dimağda bir hazırlık, bir boşluk meydana getirir. Ekilmesi, beslenmesi gereken bir boşluk. Bunu yalnız medyom yönünden de düşünmeyiniz. Kendi hayatınızda da yaşayınız. Bunlar dinlendirici, daha uygun ve üstün tertipteki tesirlerin sinyalleri olabilir."* (S.P. Sayfa:37-38)

**C İstasyonu** adlı ruhsal plânın, medyomlara yönelik olarak ileri sürdüğü tavsiyeler, genel olarak herkes için geçerlidir;

*"1) Her an akıllarını kullanarak hareket etmeye alışsınlar. Bunun için de akıl prensipleri ile halledilecek meseleler üzerinde çalışma egzersizleri yapsınlar. Örneğin satranç oynasınlar, geometri meseleleri ile uğraşsınlar.*

*2) Kendilerini ahlâk dışı ve geri tertipteki eğlence ve meşguliyetlerden uzak tutsunlar. Toplum sorunları ile meşgul olsunlar ve toplumsal dertlerle alâkadar olarak bunları hallet-*



**"Bebekler kadar saf olmadıkça, göklerin melekütüne eremezsiniz." ISA**

menin çareleri hususunda ciddiyetle düşünsünler.

3) Sıkıntılı ve yorucu işlerden kaçınmasınlar, kendilerini çok düşündüren, yoran ileri tertipteki sorunları arayıp bulsunlar ve halletmeye uğraşsınlar.

4) Daima heyecanlarını ve hislerini galeyana getirecek ileri tertipteki hareketlere (sanat hareketleri gibi) katılmaktan geri durmasınlar. Özellikle müzikle, tabii ileri müzikle meşgul olsunlar. Bu onların hassasiyetlerini artırır ve dolayısıyla medyomluk kabiliyetleri artar (normal bir insanın bu önerilere uyması hâlinde ise pozitif tesirleri alma kabiliyetlerinin artacağı muhakkak).

*"En nihayet, cesur olmayı öğrensinler. ➤"*

Medyomların cesur olmaları, yani heyecanlarını kapılmamaları ve kendilerini kaybetmemeleri obsede olmaya karşı bir koruyucu silâh olarak gereklidir. Biliyorsunuz ki korku, heyecanlara, savunma için şiddetle duyulmuş olan heyecanlara kapılmak ve onların kontrolünü elden geçirerek, fonksiyonlarının tam tersine varlıklarına zarar getirecek hâle gelmesi demektir. Bütün hayatlarınca medyomlar daima tesir altındadırlar. Celsede onları siz müdahalenizle koruyabilirsiniz. Dışarıda onlar kendilerini korumaya mecburdurlar.”

Ruhsal irtibat celselerinde, ufak bir sıkıntı ve stresin bile gelen yüksek tertipli tesirler için bir kabuk oluşturduğunu görüyoruz. Medyom celse arasında ikaz etmek zorunda kalıyor: “İçinizde sıkılan arkadaşlar varsa rahatlasınlar. Bana tesir ediyor. (Öksürsünler)” (S.P. Sayfa: 439)

Görüldüğü gibi, herhangi bir sıkıntı veya stres, bir ortak alanda olduğu gibi, bireysel olarak da insanın şuur seviyesinde olumsuz bir dalgalanmaya ve çalkantıya neden olur. Oysa, suyun dibini net olarak görebilmek için, suyun çalkantısız olması gerekir.

Sadıklar Plâni, bu durumun ciddiyetini gayet güzel bir şekilde ifade etmektedir:

“P: .... Bey.

S: Efendim.

P: Bir sıkıntınız mı var?

S: Rahatsızım biraz efendim.

P: Unutmayınız ki, medyomunuz trans hâlinde fevkalâde hassastır. Her birinizin şahsiyetiyle ilgili bütün tesirleri ister istemez toplamaktadır. Bu ise onu rahatsız ediyor. Daha sakin ve daha dinamik olarak hareket ediniz.” (S.P. Sayfa: 542)

Yüksek tertipli ruhsal irtibat celselerinde bile, celse üyelerinin zayıflık anlarında ortak alanda meydana gelen dengesizlik nedeniyle, araya parazit varlıkların veya parazit tesirlerin girmeye çalıştığını görüyoruz:

“Medyom: Tesir alamıyorum.

S: Halka oluşturalım mı? (Ortak alanı güçlendirmek ve beslemek için kullanılan bir yöntem. Bu yöntem aynı zamanda ortak alandaki tesir akışını da güçlendirmekte ve kolaylaştırılmaktadır.)

Medyom: Hayır. Parazit bir varlık var... Benim bugünkü zayıflığımdan istifade ediyor. Araya girdi... Çekil... Hiçbir şey alamazsın, çekil git. Hadi. Bu şekilde yardım olmaz, çekil git...

Aptal, kaç tane varlığın nasibine engel oluyor-sun, biliyor musun? Celseyi tatil ederim... Hiçbir şey söylemem, hiçbir şey görüştürmem... Ben senden kuvvetliyim. Bas bakalım! Haydi Allah yardımcın olsun, başka kapiya... Öf... Bugünlük bu kadar. Enteresan müşahede ile bitti celse. Herhalde burada da tesirlerle ilgili çok güzel müşahede var, onu kaçırmayın.” (S.P. Sayfa: 466) Fakat şunu da gözönüne almak gerekir; yüksek tertipli celselerde, celse üyelerinin uyanık kalabilmeleri için bu durum yüksek plânların izniyle de kasten gerçekleştirilebilir. Bu müşahede, obsesyona da güzel bir açıklama getirmektedir.

Sadıklar Plâni, tesirlerin niteliği ve varlığın aldığı tesirlere verdiği tepki ile ilgili olarak şunları belirtmektedir: “Varlık, aldığı tesirin şiddet ve kalitesinin kaba ve ince oluşuna göre birtakım gözlemler (izlenimler), birtakım mizansenler, rüyalar, sezgiler, içe doğuşlar ve hatta kaba azaplar içerisinde kalır. Eğer ruhunda bir rikkat, bir gözlem hâkimiyeti, bir ince görüş, sezgisine bağlılık ve vicdanında bir yükseklik var ise, almış olduğu tesirler, onda daha ince ve daha yüksek titreşimler (tesirler) meydana getirir.” (S.P. Syfa: 452)

Yüksek tertipli tesirler yeryüzüne nasıl inmekte ve indikten sonra nasıl dağılmaktadır? Sadıklar Plâni’nda, celseler sırasında medyomun gördüğü vizyon, bu sorumuzu gayet güzel bir şekilde yanıtlamaktadır. Bu vizyon, bir ortak alan çalışmasında, ortak alanı oluşturan bireylerin rolünü de gayet ciddi bir şekilde ortaya koymaktadır. Fakat öncelikle Sadıklar Plâni’nin celse üyelerine yönelik yaptığı uyarıyı gözönünde bulundurmamız gerekir:

“Şu trans hâli içinde medyomun sizler hakkında almış olduğu enformasyon bizleri şaşırtıyor. Şu anda hepiniz, medyomun alını hizasında teker teker dizilmiş vaziyettesiniz. Ahengi bozan veya kendinde bu liyakati bulamayan arkadaş celseye girmesin. Her kim olursa olsun mahzur görülüyor.

Medyom: Bir küçük çağlayan görüyorum. Gayet güzel, yeşil mavi arası bir su olarak, kabarıp bir kavisle dökülüyor. Dökülme yeri de sanki elle yapılmış gibi muntazam, fakat döküldükten sonra suyun akışı pek iyi tanzim edilmemiş. O şekilde akıyor ki, mütemediyen kayalar var, kayalara çarpıyor, köpürüyor, varvarlaşıyor, ya-

ni onun yumuşak akışı, sakin, sessiz bir akışı yok. Herhalde bu sudan çok istifade edilemiyor. Evet, kayboldu.” (S.P. Sayfa: 642)

Bu sembolik vizyondaki çağlayan, yüksek plânlardan gelen tesirleri; çağlayanın döküldüğü yer, medyomun şuur alanını temsil etmektedir. Tesir medyoma kadar düzenli bir şekilde geldiği hâlde, medyomdan sonra dejenerasyona uğruyor. Bu sembolü tabii ki sadece bir ruhsal irtibat celsesi için düşünmek doğru değildir.

Sadıklar Plâni'nin bir bölümünde medyomun çeşitli tesir kademelerindeki uyum kapasitesinin ve elastikiyetinin artırılması için medyom, spatyomun aşağı seviyelerinde dolaştırıldıktan sonra, negatif tesirlerden arınması için kendisine bir imaj gösterilir. Bu örnek, aynı zamanda yüksek veya aşağı seviyeli tesirlerin alınmasında imajınasyonun ne kadar önemli bir rolü olduğunu da ortaya koymaktadır:

*“Medyom: Bugün yukarısı beni bu işte kullanacak galiba... Ben çocukları çok severim. (Tebessüm ederek) Şimdi çok tatlı bir oğlan çocuğu var karşımda. Sarışın. Kuş ağız gibi ağız var. Aman ne güzel gözleri var. Lâcivert ve sürmeli. Temiz bir yüz, pırl pırl. Zaten onun yüzünü görüyorum. Vücudunu değil, himm, mekânizmayı anladım. Geri tesirleri temizliyorlar. Çünkü onun yüzü bana öyle huzur, öyle neşe, öyle tatlı kamaşmalar veriyor ki pek seviniyorum. Zaten öyle olur. Pekâlâ öyle olsun.”* (S.P. Sayfa: 677-678) Demek ki, pozitif tesirleri almak için, pozitif düşünmek gerekir.

**Ü**stat Bedri Ruhselman, imajınasyonun, gerek bu enkarnasyonumuz, gerek gelecek enkarnasyonlarımız için ne kadar büyük bir öneme sahip olduğunu şu sözlerle ifade ediyor: *“Hayatınızın akışı içinde iradenizin dışında olmuş gibi görünen olayların çoğu, uzak veya yakın bir geçmişte ruhunuza kendi ekmiş olduğunuz tohumlardan çıkmıştır.*

*“O hâlde, yarınki hayatımızı kendimizin kurduğunu bilirsek, bugünkü hayatımızın irademiz dışında oluştuğunu zannetmek hatasına düşmeyiz. Bu gerçeği bilmenin şu iyiliği de vardır ki, eğer bugün herhangi bir şeyi imajine ederken yarınki hayatımızın bir olayını yarattığımızı düşünürsek, tekâmülümüzü daha süratli ve emin adımlarla ilerletmiş oluruz.”*

Yaptığımız her eylemde pozitif olmak

gerçekten güç bir durum. Negatif tepkilerimiz şuursuz ve mekanik tepkilerdir. Eğer amaç şuurlanmak ve mekaniklikten çıkmak (uyanmak) ise ve eğer amacımız yukarısı ile irtibata geçmek ise, şuurumuzda buna uygun bir zemin hazırlamamız, yani pozitif olmamız gerekir. Fakat insanlar dengesizliği genellikle bir haslet olarak görmekte, insanlara karşı dış göstermeyi bir üstünlük olarak kabul etmektedirler. İnsanların ağızından şu sözleri çok duymuşuzdur: “Dengeyi kaybettim mi gözüm hiçbir şeyi görmez. Ona göre!...” Oysa, kendini bilen bir insandan beklenen şey dengesini asla kaybetmemesidir. Özellikle gözü hiçbir şeyi görmeyecek kadar... Kendini bilen bir insanın, kendisini daima hatırlamakla, kendini kontrol etmekle övünmesi gerekir. Tabii ki bu övünmenin kibirlilikle bir ilgisi yoktur.

Bardağın dolu tarafını görmek, yani iyimserlik, bir erdem olduğu kadar, aynı zamanda bir sanattır. Hz. İsa havarileriyle gezerken, yolda bir köpek leşine rastlamışlar. Yanındakilerden bir bölümü iğrenerek “Ne biçim bir leş!... Çok pis kokuyor!...” diyerek tepki göstermişler. Hz. İsa sözü almış: “Ne kadar güzel!... İnci gibi dişleri var!...”

Pozitif tesirlere tutunmanın en iyi yollarından biri de duadır. Fakat, dua denilince, yukarıdan çeşitli bencilce dileklerde bulunmak anlaşılmamalıdır. Eğer insan gerçekten ince fikirli ise aslında içinde bulunduğu imkânların kendisi için olabilecek en iyi imkânları kapsadığını anlayacaktır. Şurası bir gerçek ki, insanlar genel olarak dua etmenin amacını bilmedikleri gibi, dua etmesini de bilmiyorlar. İnsanlar bilinçsizce yaptıkları duaların birçoğunun gerçekleşmesi hâlinde bu durumun onlar için ne büyük felâketlere neden olabileceğini bir bilselerdi, dualarının birçoğunun neden gerçekleşmediği hususunda bir anlayışa sahip olabilirlerdi ve duaları gerçekleşmediği için şükrederlerdi.

Dua, bir tür meditasyon hâlidir. Duadaki amaç, pozitif tesirleri alabilmek için yukarıya yönelmektir. Varlık bu yönelme hâlinde kendisinde büyük bir rahatlık hisseder. Dua hâlinde pozitif tesirleri alabilmenin en iyi yolu, bütün gerginliklerden ve kaygılardan soyutlanarak -tıpkı meditasyonda olduğu gibi- yukarıya yönelmektir. Bir şey istemeye gerek yok. Yukarıyla sohbet etmek yeterlidir. Bu durumda, bize gelecek cevabın, bizim için en iyi cevap olduğundan emin olabiliriz. ■

Günümüzden yirmi yıl önce yayınlanmış olan bu makalede anlatılanların, insanoğlunun günümüz teknolojisi ile Mars'a indirmiş olduğu aracın gündemde olduğu bugünlerde ilgi çekeceğine eminiz.

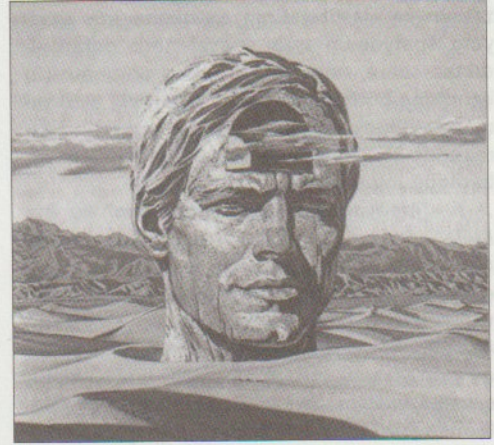
# DIŞ UZAY ARAŞTIRMASI

Rahip/Doktor Enid S. SMITH

**S**PIRİTÜALİSTLER ve diğerleri; öncüleri durumundaki Dr. Andrew Jackson Davis, büyük bilim adamı Emanuel Swedenborg ve başkalarının diğer gezegenlere yolculuk yaptıklarının farkına vardığında, uzay gemileri ve uzay insanları hakkında kendilerini daha emin hissedebileceklerdir. Bu ilginç deneyimler, uzun zaman önce baskısı tükenen *Uyumlu Felsefe* adlı eserde bu deneyimler dikkatlice anlatılmıştır. Hiçbir şey imkânsız değildir ve Shakespeare'in dediği gibi; "Ey Horatio, cennette ve dünyada, sizin felsefenizdekinden daha çok şey vardır." 1.50 m boyunda ve tamamen hayal kırıklığına uğramış olan Napolyon, intihar etmek üzereydi çünkü geleceğinde sadece başarısızlık görmüştü- bir ışık parıltısı geldi ve ardından şöyle beyan etti: "İmkânsız, aptalların sıfatıdır." Çalıştı, yaklaşımını değiştirdi ve Fransa'nın imparatoru Napolyon Bonapart oldu! Bilim adamları ve eğitimciler, bizim negatifi asla ispat edemeyeceğimizi biliyorlar. Eğer bir şey mevcut değilse, kanıtlanmak üzere orada da değildir. Psikologlar bize, şuuraltının negatif bir şey alamayacağını söylemektedirler, çünkü orada alacak bir şey yok diyorlar.

Davis, uzay yolculuğunda geçen gerçek deneyimlerini yazdığını iddia etmiştir. Onun *Doğa'nın Prensipleri* adlı kitabının trans durumunda yazdırıldığı söylenmektedir. Birçok çalışmaları arasında *Penetrallia*'yı "bu en bilgesi" diyerek tercih etmektedir. Birçokları ise onunla hemfikir değildir.

Davis'in, Satürn gezegeninde ne bulduğunu kısaca görelim: "Güneş sistemimiz içinde tahminen en yüksek biçimde gelişmiş olan Sa-



türn, güneş sisteminin bütün problemlerinin çözüldüğü bir mahkeme yeridir. Florida'da ilişkili olduğumuz uzay gemisiyle birkaç problemi-miz olmuştu. Saldırgan bir araç, uzay adamlarımızla ilişkili bir gemiyi havaya uçurmaya çalıştı ve düşman gemi tahrip edildi. Kaptanımız She-lah, yaralı gemiyi Satürn'e geri götürmek zorundaydı. Satürn'ün coğrafyası çok güzel (bunu birçoğumuz biliyorduk). Gezegenin üçte biri kara ve üçte ikisi suyla kaplıydı, volkanik rahatsızlıklar yoktu ve hatta yüzeyi düzdü. Bununla birlikte, ekvatorunda birkaç çıkıntı var ve bunlardan daha yüksek kara parçalarıyla bağlı olan kutuplar da var, araziye ikiye bölen kanyon büyük bir su yatağı oluşturmaktadır." Organik canlıların daha dünya var olmadan önce, binlerce yıldır burada yaşadıklarına hükmetmiştir Davis. Dünyadakinden daha büyük bir gelişim elde etmişlerdir. Gezegen, bitki ve hayvan yaşamı açısından Davis'in dediği gibi bölümlere ayrılmıştır. "Orada genel bitki tabiatının dört sınıfı vardır. Birincisi kutuplara yakın bölgelerde

üretilen devasa bitki formlarıdır, burada ışık ve sıcaklık minimumdur. İkincisi, Ufas denilenlere görünüşte benzer ama nitelik olarak benzemeyenler. Upaslardan çıkartılan beyaz yapışkan madde zehirli oklar için kullanılır ama Satürn'de değil. Satürn'deki bu ağaç, uzun şekilli lezzetli bir meyve taşımaktadır, bunun içi beyazdır ve ince bir kabukla çevrilidir. Üçüncü kategoridekiler daha mükemmel yetişmişlerdir, yerden sadece birkaç metre yükselmektedirler ve baklagil cinsi bir meyveden fazlasıyla taşımaktadırlar. Dördüncüsü ise Satürn yüzeyinde en çok kullanılan bitkidir. Bunlar çok fazla yüksek değildir ama kendiliğinden gelişmektedir, ince ve uzun bir kökü ve gövdesi vardır, meyve aynı zamanda hayvanlar tarafından da yenmektedir; ekvator da yılda iki kere üretilmektedir.

Orada 5 değişik hayvan türü vardır. İyî organize edilmiş olan birincisi adaleli ve damarlı dokulara sahiptir. Çok büyük ve güçlüdür, sadece arka bacaklarında eklemeler vardır. Güçlü adaleli dokulardan oluşmuş ön ayaklar esnek ve bükülebilir türdendir. Bu hayvan çok güçlü olduğu için sahipleri için kullanışlıdır. Gözler küçük, kulaklar kısa ve dardır. Kafa geniş ve yüksektir. Hortum ve ağız birbirine yakından bağlıdır. Hortum bir koku alma organı gibi hizmet etmektedir ama aynı zamanda dördüncü sınıftan olan sert kabuklu bitki veya meyve formunun ağza nakledilmesi ve içilmesinde de hizmet görmektedir. Bu hayvan itaatkârdır ama sağlamdır. Kutuplardaki uzun kış geceleri boyunca ikamet etmek için büyük mağaralar inşa eder. Gündüzleri, sevdiği meyveyle beslenmek için dolaşır.

İkinci hayvan sınıfı o kadar zarif değildir ama daha mükemmeldir. Çok hassastır, çabuk heyecanlanır ve çabuk kızar. Şekil olarak keler sınıfına (kertenkele, iguana, timsah vb. türü) aittir. Bir çeşit kodil veya kertenkele gibidir; dört ayağı vardır, arkadaki ayaklar insaninkine benzerken ön ayakları bir fokun organlarını çağrıştırmaktadır. Diğerlerinden daha hızlı ve görünüş olarak daha iğrenç olmasına rağmen saldırgan ve tahripkâr değildir. Eti diğerlerinininkiyle karşılaştırıldığında çok yumuşaktır. Derisi, karmaşık balık pulları ağı gibidir. Dünyada bilinen herhangi bir kesici araç tarafından kesilemez niteliktedir.

Dördüncü sınıf, tipik dünya insanı formunda iken, üçüncü hayvan sınıfı daha çok hayvan ve insan arasındaki bir geçiş gibidir; arka organları ayaklar veya hareket organları olarak hareket etmekte ve diğer iki organ ise kol gibi gibidir. Oldukça omurgalıdır, altındaki türlerle göre çok daha fazla elâstik adalelere sahiptir. Zihinsel organizasyonları insaninkine yakından paralellik gösterir, dışsal anlayışları ve bilgileri dünyadaki ırkın üstündedir. Kafa yuvarlak ve geniştir, bu daha geniş bir zihinsel algılamaya belirtisidir. Genel eğilimleri, diğer insanlara ve sosyal arzulara sıkıca bağlanmaktadır. Doğal bir doğruluk ve adalet duygusuna büyük bir önem verilmiştir ama görülmeyen şeylere karşı bir saygı eksikliği vardır, duyu yoluyla görülen şeylere karşı böyle değildirler. Hafıza ve zihinsel faaliyetler güçlüdür. Bu tip daha çok iyi dünyalılara benzemektedir, mekanik hünerleri ve espri anlayışları vardır ancak dünya ırkından çok daha ince, hoş duygulara karşı tutkuları vardır. Bu sınıf görünüşte dünyamızdakilerden daha iyi ve daha yüksektir. Ama Satürn seviye bakımından çok daha yüksektir ve bizim insanlarımızın birçoğunu, "görünmeyen şeylere karşı saygı eksikliği" olması sebebiyle, sadece geri seviyeli bir hayvan türü olarak düşünecektir.

**B**eşinci sınıf ise bütün aşağı hayvan yaşam formlarının üzerindedir, dünyadaki her şeyin üstündedir; Satürn'deki asıl ırktır ve tek gerçek insandır. Bu insanlar güzel, kullanışlı, her çeşit ihtiyaçlarına göre şekillenmiş vücutlara sahiptir. Yüksek bir spiritüel gelişime sahiptirler. Bütün Satünlüler ölümden sonra yaşam olduğunu bilmektedir ve buna hazırlanırlar. Şimdiden, yaşam için gerekli olanın ötesinde az şey depolamaktadırlar, amaçları Tanrı'ya hizmettir. Onlar Tanrı'nın Oğlu İsa'nın ibadetçisidirler ve çok spiritüeldirler." Büyük öncümüz Andrew Jackson Davis'ten bunları öğreniyoruz ve bu anlattıkları, onun Swedenborg'la yakın işbirliğiyle doğrulanmaktadır.

Elbette, herkes Ay'da küçük, dost canlısı insanların ikamet ettiğini ve Ay'ın, değişik gezegenlere giden birçok yolcu alabilen uzay gemileri için bir yer olduğunu bilmektir. Herkes

için Ay'da görülecek birçok ilginç şey vardır. Mars da karanlık bir yüze sahiptir. Marslıların yaşamak için suya ihtiyacı vardır. Swedenborg, en göksel yapıda olan Mars insanların güneş sistemimizdeki en iyi insanlar olduklarını söylemektedir. Konuşmalarının yavaşça içsel duyuşa dönüşüverdiğini ve böylece de dünyamızdakinden daha mükemmel olduğunu söylemektedir. Fikirler daha kalabalıktır ve Mars dili, meleklerin diline daha yakındır. Duygu yüzlerinde ve düşüncelerde gözlerinde parlamaktadır. İkiyüzlülük, hile ve yapmacıklık bilinmemektedir. Orada hiçbir hükümet yoktur ama cana yakın zihinlerle iş birliği içinde çalışan ayrı topluluklara bölünme mevcuttur.

Aksi bir şekilde düşünen veya kötülük plânlayanlar sürgüne gönderilirken, bazıları cennetin melekleriyle açıkça bir iletişime sahiptir.

**J**lâhî ibadet açısından Rab, kâinatın yöneticisi, kendisinden sadece iyilik yayılan tek Tanrı olarak bilinmektedir. O, insanları yönetmektedir ve onların arasında sık sık görünür.

Dünyadaki birçok insan telsiz telgrafın mucidi İtalyan Marconi'yi tanımaktadır. Aynı zamanda onun Mars'la iletişimini de ve aydınlanmayı cesaretlendiren, Marslıların varlığını doğrulayan cevaplarını da bilmektedirler. Aynı zamanda araştırmacıların diğer raporları Mars'ın bir bölümünde (Amerika) başkanlarından bazılarının yöneticilik konusunda yetiştirildiğini göstermektedir. Mars'ın onları dünyadan aldığı, onları lider olarak eğittikleri ve sonra onların dünya ya tekrar doğduğu ve büyük şeyler meydana getirdikleri söylenmektedir. Franklin D. Roosevelt'in böyle biri olduğu iddia edilmektedir.

Yazar, melek dostlara "ölüm ışınları"ndan dolayı hükümetin yakından takip ettiği

Tesla hakkında da soru sordu. Kendisine, Tesla'nın Venüs'te eğitildiği ve sonra dünyaya enkarne olduğu söylendi. Mars, Venüs'te görünen güzelliğin kültürel görünümüyle karakterize olmamış, daha çok entelektüel ve disiplinli bir gezegendir. İnsanların diğer gezegenlere yolculuk yapacağı zaman, kısa bir süre sonra gelecektir. Bize dünyadakilerin yaklaşık olarak 34.000'inin diğer gezegenlerden ve buradaki 1.500'ünün Venüs'ten ve birkaçının da başka gezegenlerden olan, asil olarak Yeni Çağa giren dünyaya yardım etmek için gelmiş gönüllüler olduğu söylendi.

Tesla, artık uzay yolculuğu konusunda eterik dünyadan birkaç soru cevaplamaya gönüllü idi.

"Dünya, diğer gezegenlerin uzay gemilerini kullanacak mı?" diye sordu yazar.

O, "Hayır. Onlar kendi uzay gemilerini kullanacaklar." dedi.

İtici güçle ilgili olarak güneş enerjisinin kullanılacağını söyledi. Yazara dönerek, onun uzay halkının yaşam alışkanlıklarıyla ilgili soru sormak istediğini gördüğünü söyledi. Uzay halklarının yüzyıllarca önce sigaranın, içkinin, uyuşturucuların, savaşın, hapisanelerin, para, hastalık ve kazaların üstesinden geldiklerini söyledi. Çocuklar özel eğitilmiş insanlar tarafından eğitiliyordu ve kendilerine ilk olarak Tanrıya ve İsa'ya karşı samimi olmaları ve diğerlerine yardım etmeleri öğretiliyordu. Mars bir pozitiflik gezegenidir.

Evrenin çeşitli kısımlarından bizlere doğru gelen Yüksek Gerçeklere karşı duyarlı olun.

Gezegenler arası iletişim, dünyanın ilerlemesi için Tanrı'nın bir plânıdır.

Uçan objeler (UFO'lar) gerçektir.

Uzay gemileri buradadır. ■

*Psychic Observer (1970) dergisinden çeviren: Burak Erker*

**BİLGİ ÇAĞININ RADYOSU**

**Lütfen Sorularınız ve Düşüncelerinizle Yayınlarımıza Siz de Katılın.**



**META FM**  
105.6

**YENİ ÇAĞ'IN FREKANSINDA BULUŞALIM.**

**DİNLEYİNİZ • DİNLETİNİZ**

# SADIKLAR PLÂNI'NDAN RUHSAL TEBLİĞLER

Celse: 104

5.5.1967

## Bir Bilginin Tesirini Almak

“Bir bilgiyi almak, aynı zamanda o bilginin taşıyıcısı bulunan tesiri de almak demek değildir. Bilgi, size tekâmül ortamınızın şartları içerisinde gelir. Meselâ, insansanız, dinlemek, görmek, dokunmak, kısaca duyularınızı kullanmak, muhakemenizi kullanmak, birtakım ilkelere uygun olarak hareket etmek suretiyle elde edersiniz. Halbuki her bilgi bir tesiri de içermektedir. Bu tesir ancak sizde bir mekân bulunduğu zaman, sizde yeni bir aksiyonu meydana getirecektir. Bu aksiyon, almış olduğunuz bilginin gayet derinden nüfuz edilmesini, diğer bilgilerinizle sentez hâline gelmesini mutlaka sağlayacaktır. Bir şeyi gözleyebilirsiniz. Bu gözlem, aynı zamanda bir vizyon olmakla beraber, bir tesiri de içerir. Alacağınız tesir, sempatische olduğunuz konular ile ilgilidir. Yani gözlemin her noktasında var olan tesir, sizde bulunan karşıtlarıyla karşılaşmayacaktır. Burada en önemli rol, gerek nefisten, gerek vicdandan ortaya çıkan bir ihtiyaç kompleksidir. Bu bütün ihtiyaç, sizin ruhsal titreşiminizin yönünü, aşamalarını ve kalitesini belirler. Bir şeyi işitebilirsiniz. Bu işittiğiniz, aynı zamanda bir tesiri içerir. İşittiğiniz şeyin esasını anlayabilmek için, muhakkak ki, ondaki tesiri ruhunuza sindirmiş olmalısınız. Yani tatmin olmalısınız. Fakat tatmin meselesinde büyük bir hassasiyetle hareket edip, birtakım yanılma ve zanlar içerisinde karmakarışık bir hâlde kalmamaya da çalışmalısınız. Bir şey ki, bir olay ki, bir söz, bir vizyon ki, kendisinde bulunan tesiri almamışınız; onlar matematik ifadeyle, %20 değerinde bir öneme sahiptir. Tesirini aldığınız zaman, vizyonu, sözleri, teması ve gözlemi unutmuş olsanız bile, ruhunuzda meydana getireceği aksiyon, size, tekâmül yolunda büyük bir hız, şevk ve gayret verir. İşte böylece, insanlık kademesinde, ruhsal tekâmül ile bireylerin kendi aralarında isimlendirmiş oldukları sosyolojik tekâmül çok farklılaşır. Tesirler daima birbirlerinin yerini almaya eğilimlidirler. Bu yer alış, bir sempatisasyondan doğar.”

# Dünya Gezegende Yaşarken...

Cengiz CEVRE

**G**İNDE yaşadığımız ve varlığımızın bu devresini sürdürdüğümüz dünyamıza daha yakından bakarak onu incelemeyi düşünüyoruz.

TV haber girişlerinde genellikle dünyanın uzaydan çekilmiş resimleri gösterilir. O zaman bizler uzayda bulunan bir gezegende yaşamakta olduğumuzu belki hatırlayabiliyoruz. Böylesi duygular acaba bizleri nasıl etkiler ya da etkiler mi?

Dünyanın aslı fonksiyonunu, yani üzerinde enkarne varlıkların gelişim okulu olma vazifesini hiç düşünüyor muyuz? Gezegenin yönetici varlığının bizlere sağlamış olduğu imkânların farkında mıyız? Evrensel hiyerarşiler içinde gezegenimizin nasıl bir konumda olduğunu biliyor muyuz? Dünyanın yalnızca bugünkü hâliyle

değil; daha önceki ve gelecekteki varlık gelişimlerinde oynadığı ve oynayacağı rolü birazcık idrak etmemizin zamanı herhalde gelmiştir.

Dünyanın kendisine enkarne olan varlıklara nasıl analık ettiğini üzerinde yaşayan herkes bilir. **Fedakârlık örneği olan bu gezegen, bizlerin cahilliğinden kaynaklanan hor görmelere ise hiç aldırmadan vazifesini sürdürmektedir.** Dünyaya maddesiyle ilgili olarak çok söylenen sözde kaba niteliğine ilişkin görüşlerimiz ise tamamiyle bizlerin zannından ibaret. Bizlere son derece uygun bir maddî yapıya sahiptir ve bizler de seçme özgürlüğümüzü kullanarak bu vasata enkarne olmuş bulunmaktayız.

Gezegenlerin rastgele bir yaşam sürmediklerini ve plânsal seviyelerde denetim ve gözetim altında buldukları ve yüksek hiyerarşilere bağlı olduklarını ruhsal bilgilerden öğrenmekteyiz. O hâlde bizim

gezegenimize de bu gözle bakmakta yarar var. Çünkü sanki uzayda yalnız yaşıyormuşuz gibi tuhaf bilimsel(!) tutumlar da bulunan dünya insanlığının kendisini artık bu yanlıştan kurtarması gerekiyor. Evrende yalnız olmadığımızın o kadar göstergesi ve tanığı var ki...

Dünya Okulu'nun niteli-



ği ise oldukça önemlidir. Nefsanîyetin ve çok çeşitli plân görevlerinin tezahür zemini bulunduğu yer olan **bu gezegen**, bildirildiğine göre "**evrende hatırı sayılır bir tekâmül okulu**". Vicdanın ortaya çıkmasının bu kadar üzerinde durulduğu bir gezegeni bulmak zor olsa gerek. Çünkü dünyaya enkarne olan bizler dünyadaki yapay cazibe alanlarına o kadar kapılıyor ve enkarasyon hedef ve amacımızı unutuyoruz ki, burada bu koşullarda bunu hatırlamak ve gereğini yerine getirmek o nedenle hem önem taşıyor hem de örnek teşkil ediyor.

**D**ünyanın negatif ve pozitif bünyesinde denge içinde taşınması bizlerin her tür tesirle alışveriş içinde olmamızı da sağlıyor. İhtiyaçlarımızın karşılandığı tesirlerin özel tipte bu gezegende bulunduğunu giderek anlıyoruz. Bir de devre sonlarının o çok bereketli tesir bombardımanını da burada bulmak mümkün. Öyleyse Dünya Okulu'nun niteliği ortaya çıkıyor: Çeşitli tesirlerle mekân teşkil etmek, gelişmek ve geliştirmek. Bir de bu tesirlerinin ne güzel etkiler yarattığını da bilmemiz yerinde olur.

İçinde gelişmemizi sürdürdüğümüz bu gezegene karşı bizlerin görev ve sorumluluklarımızı hatırlamanın güncel önemi ise belirginleşiyor. Fizik çevredeki bozulmanın, bizlerin mental kirliliğinin yansımından başka bir şey olmadığını

ise kabul etmekten başka yapacağımız bir şey kalmamıştır. Dünyanın kendisini yenileyebilecek yetenekte bir **varlık** olduğunu belki de öğreneceğiz. Konuğumuz içinde iyi niyetli ve konuğa yakışır davranışlara girmemizi bizlere öğütleyen o kadar değişik kanallar var ki.

Dünyanın havasını, suyu-

## **Dünya kendisini yenileyebilecek bir varlıktır.**

nu, toprağını ve psişesini kirleten sanki bizler değilmiz gibi usulca bundan kaçmak ve sorumluluktan kaçınmak ister bir görünüşteyiz. Fakat ne yazık... Atı alan Üsküdar'ı geçti... Dünya değişim ve gelişim dönemine çoktan girdi. Bizler o sözde kurnaz akıllarımızla ne kadar akılsız olduğumuzu gün gibi göreceğiz.

Dünyadaki değişimi denetim altına almış olan Kutsallık tabii ki bunu gerektiği şekilde sürdürüyor. Yüce tesirlerin nasıl yağdığını, görmek ve hissetmek isteyenler duyuyor.

Bizlere düşenleri de hatırlamakta fayda var. Gezegenimizin hangi tür rahatsızlığı olsa da üzerinde yaşayan bizlerden Dünyaya ve Dünyadan da bize sürekli bir enerji değişimi gerçekleşmektedir. Görünen ve görünmeyen dünya iç içedir. Sürekli alışveriş ve etkileşim hâlidir. İşte bizlerin önem vermesi gereken en önemli hususlardan birisi de budur. Fiil ve hareketlerimizin, düşünce ve etkilerimizin nasıl ve nereye yansıdığını artık bilmemiz gerekiyor.

Gelişimimizin gösterge-

lerinden birisi de Dünyaya karşı tutum ve davranışımızdır. Birlik içinde olmadığımızı belki de o zaman görebiliriz. Fakat Yeni Çağ insanından beklenen bir tutum da "**dünya ile yeni bir birlik kurması**" dir.

Savaşlarıyla, kötülükleriyle, sevgisizliğiyle, kirliliğiyle boğulan ve boğuşan bu gezegene **hizmet** etmek ise doğal olmalıdır. İnsanın geldiği nokta belki şu anda böyle görülmeyebilir. Fakat gerçek gelişmeyi bizler dar şuurlarımızla ölçemeyiz.

Bir de dünyamızın içinde bulunduğu bu devre sonunda **yeni bilgi** ile karşılaşma mukadderinin olduğunu bizlere lütfeden Yüce Plânlar'ın gösterdiği yolda ilerlemek ve hedefe yürümek zorunluluğumuz da var. **Gelecek olan günlerin bizlerin tutumuyla belirlendiğini fark etmek**, zaman içindeki bu ilerleyişin hızını da gündeme getirir.

Kapasitelerimizin ortaya konması ve yükseltilmesi için bizlerin cehit ve gayretinden başka bir şeyimiz var mı? Bu durumda gezegensel sorumluluklarının farkına varanların ellerinden gelenin en iyisini yaparak hizmetlerini yükseltmeleri günceldir.

Gün, Dünyanın gelişmesine katkı koyma günüdür.

Gün, Varlıksal Hedefimize yürüme günüdür.

Gün, Ruhsallığın yeryüzüne egemen olma günüdür.

Gelin hep birlikte günü karşılayalım ve şafağı yaklaştıralım... ■

# ASKERLERİN HİKÂYESİ



**LÜME** ve yıkıma yakınlıkları düşünülürken, askerlerin kendilerini sık sık olağanüstü olayların ortasında bulmaları hiç de şaşırtıcı değildir. Burada, sıradan bir İngiliz askeri, Paul Brown'la olan sınırlı deneyimlerini paylaşmaktadır.

18 Haziran 1815'te 19.yy'ın en kanlı savaşlarından biri olan Waterloo Savaşı sona ermişti. Üstünden 180 yıldan fazla zaman geçtikten sonra bile, Napolyon'un kuvvetlerinin İngiliz ve Müttefik Orduları tarafından bozguna uğratıldığı savaş; orada ölen kişiler tarafından hâlâ sürdürülmektedir.

Her beş yılda bir, İngiliz ve Fransız ordularının günümüzdeki temsilcileri Mont St.Jean adlı çok küçük bir Belçika köyüne yakın olan o aynı yerde, bir zamanlar dedelerinin yapmış oldukları savaşı yeniden canlandırmak için toplanırlar.

İngiliz askeri Stephen Johnson 1995'teki temsili savaşa katıldı. Hatırladığına göre; "Hava müthiş derecede korkunçtu, yağmur Cumartesi akşam üstü başladı ve gece boyunca devam etti. Pazar sabahı hava her nasılsa güneşli idi." (Görünüşe göre hava 1815 yılından beri her yıl dikkat çekecek derecede hep aynı olmaktadır.)

Johnson temsili savaştan önce Cumartesi akşam üstü Mont St.Jean'a vardı. "İçimizden 6 kişi bir pub bulmak için köyün aşığına doğru gitmeye karar verdik. Gece yarısına kadar orada kaldık ve sonra uyuyabileceğimiz bir yer bulmak için savaş alanına geri dönmek zorunda kaldık. Nöbetçi amirlerden birinin, onu huzursuz ettiğini söyleyerek vadiye uyumayı reddetmesine ve sel gibi yağmura rağmen en sonunda kamp kurabileceğimiz bir yer bulduk."

Gece saat 2'ye kadar sessiz geçti. Saat 2'de İngiliz süvari erleri, İngiliz kampının arkasından geliyor gibi görünen alaya ait bando boruları, davullar ve zillerin sesleriyle aniden uyandı.

"Ne olduğunu görmek için tepeye tırmandık ve -en az sizin ve benim kadar gerçek görünen- resmî geçit yapan bir İskoç boru bandosunu gördük. Herhangi bir bulanıklık ve sis söz konusu değildi. Bandoya sessiz olmaları için bağtırmaya başladık. Çünkü orada uyumaya çalış-

san insanlar vardı." Johnson anlatmaya devam ediyor: "Aralarından iki veya üç kişi döndü ve bize baktı, fakat yürüyüşe ve çalmaya devam ettiler."

## YAŞAYAN KİM? ÖLEN KİM?

Esrarengiz bando geçip gittiğinde, kafası karışmış askerler sessiz tepede onların arkalarından bakakaldılar. Ertesi sabah, Johnson İskoç bandosunu araştırmaya gitti. "Orada bir tek davulcusu ve borazancısı olan bir İskoç grubu bulduk. Onlara akşam gördüklerimizi anlattığımızda bize güldüler. O gece içkiyi fazla kaçırdığımızı düşündüler. İlk önce buna inanmadık, fakat daha sonra nöbetçi amirlerden birisi savaş alanında uyuyan askerlerden bazılarının beş yıl öncesinde de buna benzer bir olay yaşadıklarını söyledi. Subaylardan birisi, şakayla karışık, bana 'Şayet savaş alanında birileriyle konuşursan onların gerçek olduğunu anlamak için sırtlarını okşaman gerekir' dedi. Askerlerden bazıları bir gece bazı insanlarla konuştuklarını fakat ertesi gün hiçbir yerde onları bir daha göremediklerini söyledi. Unutmamalısınız ki hepimiz 1815 yılına ait asker üniformaları içindeydik, bu nedenle kimin gerçek, kimin hayalet olduğunu söylemek çok zor olacaktı."

Yalnızca hayali askerlerle ilgili olmayan başka garip olaylar da olmaktadır. Johnson'un ifadesine göre; "Beş yıl önceki temsili savaştan sonra, top atışlarını seyreden bazı kadınlar top ateşleri ile atılan top sayılarının birbirini tutmadığını fark ettiler ve top seslerini saymaya başladılar. Top mermilerinin sayısı, savaş alanında ki toplardan çıkması mümkün olabilecek ateşleme sayılarından çok daha fazla idi."

## NAZİ HAYALETLERİ

Waterloo'da devam etmekte olan esrar Stephen Johnson'un olağanüstü olaylarla ilk karşılaşması değildi. Mart 1986 ile Aralık 1987 yılları arasında Almanya'da alayı ile birlikte askerliğini yapmakta iken Kadolzburg'da ilk SS karargâhına yerleştirilmişlerdi. Alman tank birliğinin kullanımı için 1933 yılında inşa edilen Harris Kışlası'nın 23. bloğunda kalmaktaydı.

"Sık sık geceleri soğuktan donmuş bir şekilde uyanırdım ve yan taraftaki lâmbaya erişmek için yatağımın bir tarafından öbür tarafına doğru eğilmiş bir şekil görürdüm. Işık açık olurdu fakat ortalıkta hiç kimse olmazdı. Daha sonra arkadaşlarımdan birisinin yatağının üzerinden eğilmiş, onların lâmbasını açmaya çalışan birini gördüm. Karanlık ve belirsiz olduğundan bütün görebildiğim yatağın üzerinden eğilmiş birinin silueti idi. Başka bir ayrıntı yoktu, yalnızca karanlık bir şekilden ibaretti."

Davetsiz misafirler, sadece yatakhanelerde görülmüyordu. Johnson, Subay Yemekhanesinde çalışan tıp birliğinden bir başka asker ile geçirdiği geceyi gayet net bir şekilde hatırlamaktadır.

"Gece yarısını geçmişti ve bütün subaylar yatmıştı. Biz her yerin sıkı bir şekilde kilitli olduğundan emin olmak için binanın etrafında dolaşıyorduk. Mutfaktan dışarı çıkıp uzun yemek odasına geldiğimizde uzakta, yemekhanenin sonunda bir subayın ayakta durmakta olduğunu gördük. Bu subayın II. Dünya Savaşı dönemine ait bir Alman üniforması giydiğini fark ettik. Ortalığı karıştırmaya çalışan biri olduğunu düşünerek ona yardım edip edemeyeceğimizi sorduk." İki asker ciddi bir şok geçirmişler. "Biz konuşmaya başlayınca o, etrafında yavaşça döndü ve gözlerini gözlerime dikerek baktı. Hayatımda hiç bu kadar korkmamıştım. Bembeyaz bir yüzü vardı. Kelimenin tam anlamıyla bakışları beni delip geçti. Daha sonra etrafında döndü ve koridora doğru yürüdü. Biz arkasından koştuk fakat ortalıkta hiç kimse yoktu. Bütün binanın her yeri kilitli idi, bu yüzden gidebileceği hiçbir yer yoktu. Bütün bunlar çok dehşet verici bir şeydi."

Ertesi sabah Johnson, bitişik kıladaki savaş esiri Polonyalı muhafız ile konuştu. Muhafız, 2. Dünya Savaşı sırasında Subay Yemekhanesinde bir Alman subayının intihar ettiğini söyleyerek olayı yorumladı.

## ÇIĞLIKLAR ve FISILTILAR

Almanya'daki askerliği sırasında Johnson, Belsen-Buchenwald toplama kampında bir talime katıldı. Utanç verici korkunç Yahudi katliamının yer aldığı Belsen, uzun bir süre askerî eğitim alanı olarak kullanıldı ve bu, gelenek olarak İngiliz Rhine Ordusu tarafından devam ettirilmektedir. Her yanı mezarlıklarla dolu olan Belsen toplama kampı, savaşın dehşetini en sert bir şekilde hatırlatmaktadır.

"Toplama kampı alanında yabancı otlar dışında hiçbir şey yetişmez. O alana girilince ısı aniden düşmektedir ve içerde çekilen fotoğrafların büyük çoğunluğu banyo edilemez çünkü hepsi karanlık çıkar. Konuştuğum diğer askerler Auchwitz ve Dachau'da da aynı şeylerin olduğunu söylüyor." Korkunç ve amansız ortama rağmen Johnson, somut ve kesin bazı olağanüstü olayların olduğunu iddia etmektedir. "Belsen'deki bazı talimler sırasında askerler, gece yarısı nakil araçlarına servis yapılan bölgeyi korumak zorundaydılar. Çavuş onlara şayet herhangi bir ışık görürler veya herhangi bir gürültü duyarlarsa buna aldırımlarını söylemişti. Cumartesi ve pazar akusamları nöbette olan askerlerden bazıları garip ışıklar gördüklerini ve insan isimlerini tekrarlayan bazı sesler ve çığlıklar duyduklarını itiraf ettiler; sanki dışarda karanlıkta birisini arayan insanlar gibi. Muhafızlar bunu soruşturmak istediler fakat nöbet yerlerini terk edemediler.

Çavuşun Belsen toplama kampında acemi er olarak bulunduğu, hiçbir zaman ne olduğunu asla söylemediği bazı şeyler gördüğü daha sonra ortaya çıktı."

## KANLA SULANMIŞ KORKU ALANLARI

İngiltere'nin kanlı tarihine göz attığımızda, özellikle iç savaş zamanından bu yana hayaletlerin görüldüğü savaş alanlarının sayısının son derece arttığını göstermektedir. Bunlar arasında en çok dikkat çeken Warwickshire'daki Edgemoor'dur.

Roundhead'ler ile Cavalier'ler arasındaki bu çok önemli savaş; söz konusu çarpışmadan birkaç ay sonra, düzenli olarak tekrarlanmaya başlamış gibidir.

Birkaç asırdır duyulduğu bildirilen çığlıklar ve silâhların çarpışma sesleri, 1960 yılında kendilerini korku ile muhafız odasına kapatan iki asker tarafından duyuldu. 1965'te Warwick Arşiv Derneğinin başkanı, hayaletlerin varlığını açıkça kabul etmedi fakat savaşın yıldönümü kutlamalarında hayvanların garip bir şekilde davrandıklarını itiraf etti. Edgemoor'da hayaletlerin sık sık görünmeleri öylesine ikna edicidir ki, burası hayaletlerinin gerçek oluşu İngiltere Kamuoyu Kayıt Bürosu tarafından kabul edilen tek yerdir. ■

*Uri Geller's Encounters dergisinden  
Çeviren: Anur KALYONCU*

# Okuyucu Köşesi

● GÖKMEN DENİZ - ERZURUM ●

*Soru: Evrendeki varlıkların varoluş amacı nedir? Tekâmülün amacı nedir? En son tekâmül aşaması nedir?*

**S**EVGİLİ okuyucumuz, sorduğunuz sorunun cevabını ruhsal bilgilerin ışığı altında şöyle açıklayabiliriz. Yalnız unutulmamalıdır ki, hiçbir bilgi en son bilgi ve en mükemmel bilgi demek değildir.

Evrendeki varlıkların varoluş amacı, ruh varlığının her türlü vasat üzerindeki etkinliğini ve tezahür yeteneğini geliştirmektir. Ya da daha başka bir ifadeyle ruh varlığının, özünde sahip olduğu bilgisini deneyimlemesi ve bunu uygularken de maddeyi geliştirmesidir.

İlk yaradılışın, yani ruh varlığının ilk temel yaradılışının sebebinin bizlerin şu anda içinde bulunduğu şuur seviyesiyle anlayabilmesi ve kavrayabilmesi mümkün değildir. Onu anlayabilmek için Yaradan'ın konumunda olmak gerekir ki, bizler için böyle bir konum söz konusu olamaz. Yaradan'ın tezahürü Varlık'tır. Yani burada tezahür eden Yaradan'ın kendisi değil, O'nun Bilgisi ya da Kanunu'dur.

Ruhsal bilgilerimizden biliyoruz ki, tezahür sonsuzdur; evrenin her köşesinde aklımızın alamayacağı derecede imkânlar yaratılmıştır ve varlığın gelişimi için hizmetine sunulmuştur. Tezahür sonsuz olduğu için, imkânlar sonsuz olduğu için varlık da sonsuzdur.

Evrende hiçbir şey statik değildir. Her şey belli bir devinim içerisinde değişmek durumundadır. Bu onun ruhsal varlığından kaynaklanır. Ruh varlığı amacı ve yapısı itibarıyla gelişmeye uygundur.

Ruh varlığının madde içerisine olan konsantrasyonunu her yerde görmek mümkün. Bize sabitmiş gibi görünen bir masa veya bir sandalyede dahi bir dinamizm mevcuttur; çünkü orada ruh varlığının tesiri vardır. Bu tesir maddenin form kazanmasında ve gelişmesinde etkili olmaktadır. Diyebiliriz ki, ruh varlığı olarak vazifemiz ve evrensel fonksiyonumuz; maddesel ortamlarla ruhsal âlemler arasında iletişimi ve etkileşimi geliştirmek, maddeyi tekâmül ettirmek, o yüksek enerjiyi ve bilgiyi -varlığın

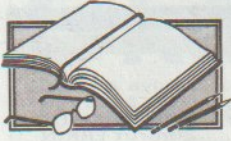
özünden gelen bilgiyi- maddenin en ücre köşelerine kadar taşımaktır.

Varlıklar özde eşit olmalarına rağmen Seçme Özgürlüğü Yasası sonucunda farklılıklar meydana gelmiş ve varlıklar ihtiyaçları doğrultusunda seçimlerini yaparak tekâmül plâftormunda bir hiyerarşi oluşturmuşlardır. Bu yapılanma içerisinde atlık-üstlük söz konusu değildir. Bir sonraki bir öncekinin gelişmesinden sorumludur. Yani gelişim süreci içerisinde hiç kimse tek başına bir yerlere gitmiyor. Varlıkların hepsi bir bütünlük içerisinde hareket ediyor, vazifesini yerine getiriyor. İşte bizler de insan varlığı olarak, ruh ve maddeden meydana gelen üçüncü bir antite olarak, dünya denen sistem içerisinde gelişimimize devam ediyor, aynı zaman da da madde ile etkileşimimizi sürdürüyoruz.

Ülkemizde ruhçuluk bilgisinin kurucusu olan Dr. Bedri Ruhselman tekâmül hakkında şöyle bir ifadeye bulunuyor: "Tekâmülün sezebildiğimiz tek manası, ruhun İlahî Düzen ve Tertip ahengi içerisindeki sonsuz aşamalar boyunca, aralık vermeden liyakatini artırmasıdır. Varlıklar tekâmül faaliyetlerinde daima daha üstün, daha kapsamlı faaliyet imkânlarını sağlayan bir aşamaya ulaşmak liyakatini kazanmak cehit ve gayretini gösterirler. Böyle olduğuna göre, amacın bu sezebildiğimiz belki de en kaba hâli dahi sonuncu değil, sonsuzdur. Yani sona eren, artık oldu-bitti hükmünü taşıyan ve ondan sonrası söz konusu olmayan bir nihayet, bir son durak kavramı yoktur."

Tekâmülün son bulması varlığın yapısına ve varoluş amacına da terstir. Yaradan'ın sonsuzluğu içerisinde tezahürü olan varlık da sonsuz derecededir, demiştik. Öyleyse, gelişim yönünde atılan her adım bizi bir sonrakine götürüyor, önümüze koyup da ulaştığımız her hedefin arkasından bir yenisi belirliyor.

Varlığımız hakkında öğrenecek daha çok şeyimiz var. Bizler sadece dünya denen öğretim sisteminin içerisinde bir süreçte bulunuyoruz. Bu eğitimi tamamladığımızda evrenin çok farklı yerlerindeki diğer öğretim sistemlerine geçeceğiz; aynı ilkokulu bitirip ortaokula, oradan da liseye, üniversiteye devam etmek gibi. ■



# KİTAPLAR ARASINDA



# HOLOGRAFİK EVREN



**Kitabın adı / Özgür adı**  
**HOLOGRAFİK EVREN**  
**THE HOLOGRAPHIC UNIVERSE**

**Yazan / Çeviren**  
**Michael TALBOT**  
**Güray TEKÇE**

**Sayfa Adedi ve Baskı Tarihi**  
**496 sayfa, 1997**

**Fiyatı: 1.650.000 TL.**

**RUH ve MADDE YAYINLARI**  
**P.K.9 80072 Beyoğlu-İSTANBUL**

Hologram fiziksel bir keşiftir fakat felsefi ve psikik yönü bakımından çok kuvvetli bilgiler içermektedir. Güçlü anlamlar çıkarılan bu düşünce modellemesinde, bütünü hakkında bilgi elde etmek istiyorsak, minik bir parçanın hakkında bilgi elde etmek yeterlidir. Küçüğü analiz edip anladığımızda bütünü de anlamış oluyoruz. Parça ile bütün arasındaki birliği kurmak, kozmik şura gidiş demektir. Bilim bize bu gerçeği hologram teorisıyla oldukça net bir şekilde ve tam zamanında açıklamıştır.

Holografik evrenle ilgili yeni verilerin alanı o denli geniş ve kapsamlıdır ki, insanın bilinmeyen psikolojisi, beden dışı veya ölüme yakın deneyimler, hastalıkların nedenleri ve tedavi süreçleri, fizik görünüşlerinin temelinde bizim düşünce ve duygu dünyamızın etkinliği konusundaki görüşlerimizde bir devrim yaratabilir. Gözlemlerden birçoğu, Batı biliminin yürürlükte olan Newtoncu-Kartezyen modellemesine ciddi biçimde meydan okumaktadır. Bu devrimci görüşler insanın yapısı, kültürü, tarihi ve gerçeği konusundaki kalıplaşmış resimlerimizi etkili bir biçimde değiştirme potansiyeline sahiptir.

"Gerçeklik nedir?" sorusuyla meşgul olan herkes, evrenin hem madde hem de şuuru tek bir alan hâlinde içeren dev bir hologram olduğu kavramından ötürü heyecanlanacaktır. Bu dev eser, bu soruyu en ince ayrıntılarına kadar ve örnekleriyle cevaplıyor. ■