

RUH ve MADDE

Haziran 2018 Yıl:59 Sayı:701 ÜCRETSİZ

Dar Kapi

Albert Pauchard

Dua

Dr. Bedri Ruhselman

Kapanan Duygular

Maurice Nicoll

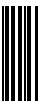
Şifa Paradoksu

Fadime Çelik

ISSN 1302-0676



101



9 771302 067015

İlâhî Nizam ve Kâinat KAVRAM ÇALIŞMASI

Her Pazartesi akşam 21:00 de

ONLINE

Katılım Ücretsiz.

Varlık
Tekamül
Vicdan
Tesirler
Madde ve Ruh İlişkisi
İcaplar
Değer Farklanması
Düalite
Şuur, Şuurdışı, Şuuraltı,
Şuurüstü, Şuur Ötesi
Rüya ve Uyku Mekanizmaları
Medyumluk
Obsesyon
Ölüm ve Ötesi
Realiteler
Kader Mekanizması
Zaman, Asli Zaman, Zaman Mekanizması
Devre Sonu ve Gelecekle İlgili Beklenenler
Yarı Süptil Madde
Sevgi Planı
Vazife Planı
vb. pek çok kavramın anlatılacağı bu çalışmaya dünyanın her neresinde olursanız olun **ÜCRETSİZ** katılabilir ve kayıtları sonradan da izleyebilirsiniz.



**Kayıt için sadece e-posta
atmanız yeterli.**



ilahinizamvekainatonline@gmail.com

SEVGİLİ OKUYUCULAR

DEĞİŞİM her an devam eden bir süreçken, dönüşüm yaratmak neden zordur? Hep değişelim isteriz ama hadi değiş dendiğinde kaçımız değişmek için harekete geçeriz? Değişmeyen tek şey değişimin kendisi, değil midir?

Değişim ihtiyacı neden vardır? Aslında bunun cevabı, daha amorf maddeye gelen ilk asli tesirlerin, ilk hareketi madde içinde başlatmasına kadar uzanıyor. Amorf maddeyi hiç imajine edemiyoruz, anlayamıyoruz. Biz şu anda o ilk hareketin başlaması sonucunda meydana gelen inkişafın sonucunu, burada hidrojen alemini içerisinde deneyimliyoruz. O ilk hareket öyle devasa bir şekilde büyümüş ki, kar topunun çığa dönüşmesi gibi tezahürü büyütmüş. Bizim evrenimizin en ufak köşesi bile ondan nasibini almış. Mikrosu, makrosu tüm bu tezahürün yansıması... Ve bu sistem sürekli kendini yeniliyor, deviniyor, değişiyor... Varlığımıza deneyim olanakları getiriyor. Bazen bu deneyimler sertleşiyor, zorlaşıyor. Aynen bir değirmenin buğdayı daha ince öğütmesi için baskısını artırması gibi.

Şu son döneme doğan varlıklar olarak öyle cesuruz ki, bu sıkı ve baskısı artmış değirmenin tesirleri altında daha incelmek ve öz bilgilerimizi daha çok artırabilmek için dünyaya gelmeye gönüllü olmuşuz. Çok önemli bir seçim yapmışız. Bu seçimin elbette arkasında taşıdığımız yüzlerce hayat var. Binlerce atasal birikim var. Çığ gibi varlığımızı bir tohumdan büyüttüğümüz ve bir çığa dönüştürdüğümüz varlıksal ekimimiz, hasadını belki de bu son birkaç yaşamda artık gerçekleştirecek... Son ekimler, son büyütmele... O nedenle bu hayatımız çok önemli, çok değerli, çok bereketli... Heba edilmeyecek kadar farkındalığı ve cehit göstermeyi talep ediyor bizden... Cehit idrak ile artar... İdrak vicdan ile artar...

Her türlü olay bizi daha vicdani olmaya çağırıyor. Hem küçük ölçekte, hem büyük ölçekte... Sınavlar sert... Bazen çok acılı... Fark eden için ise yüksek bir sabrı ve teslimiyeti beraberinde taşıyor. Önce cehit göstermek, sonra teslimiyet...

Bizler sanki hidrojen aleminde toprağın altındaki tohumlar gibiyiz. Tohum; bilgisini, gücünü, tüm yeteneklerini aynı toprağın altındaki gibi büyütüyor. Sonra çatlayıp toprağın içine yani hidrojen alemine kök salıyoruz. Köklendikçe besleniyoruz. Beslendikçe varlıksal kapasitemizi artırıyor, öz bilgileri varlıksal tohumumuza biriktiriyoruz. Sevgi planının yeri olan süptil maddeye geçiş, aynen tohumun toprağı yarması ve yüzeye çıkması gibi. Hidrojen alemindeki birikimi varlık sevgi planında genişletiyor, büyütüyor. Dalları ve gözde kısmı büyüyor. Vazife planı ise artık dalların genişlediği, meyvelerin verildiği ağacın en olgun kısmı gibi. Vazife planında toplanıyor tüm öz... Artık almaktan, vermeye geçiliyor. Bütün, bir, yegane, tek... Sadece "olmak"...

İlâhî Nizam ve Kâinat kitabı yolu gösteriyor. İşaret ediyor. Amorftan Vazife planına giden uzun yollu bu dönüşümün nasıl olabileceğini gösteriyor. Okuyun, okutun. Sorularınız için biz buradayız. Bilyay Vakfı ve MTIA Derneği olarak her salı ücretsiz konferanslarımız devam ediyor. Yeni projelerimizi yaz döneminde olgunlaştırıyor ve yeni dönemde sizlerle paylaşıyor olacağız.

RUH ve MADDE

Yerel Süreli Yayın

Şirket Adına Sahip ve Sorumlu Müdür
Tülin ETYEMEZ SCHIMBERG

Genel Yayın Yönetmeni
K. Levent KOSOVA

Teknik Sorumlu
Dilek YILMAZ

Çeviri ve Redaksiyon
Yasemin TOKATLI

Grafik Uygulama
Gülşah ÇAPRAK

Kapak
Ferda TULUNTAŞ

Dizgi
Ruh ve Madde

Tel: (0212) 243 18 14 - 249 34 45

ISSN 1302-0676

HAZİRAN 2018 Sayı: 701 Cilt: 59

Bu dergi **İnsanlığı Birleştiren Bilgiyi Yayma (BİLYAY)**
Vakfı'nın bir kuruluşu olan **Bilyay Yayıncılık**
Eğitim ve Sağlık Hizmetleri Ltd. tarafından her ay
yayımlanmaktadır.

Bilyay Yayıncılık yönetim merkezi:
Hasnun Galip Sokak Pembe Çıkma No: 4 Daire: 6
34433 Beyoğlu İstanbul
Telefon 0212.243 18 14 ve 249 34 45
Faks 0212.252 07 18

BİLYAY VAKFI ile RUH ve MADDE YAYINLARI
hakkında bilgi almak için
web sitemizi ziyaret edebilirsiniz.

<http://www.bilyay.org.tr>
<http://www.bilyayyayincilik.com>
<http://www.bilyayakademi.net>
e-mail: bilyay@bilyay.org.tr
info@bilyayyayincilik.com

Reklam Fiyatlarımız:
Arka Kapak (renkli) 500 USD
Ön Kapak İçi (renkli) 200 USD
Arka Kapak İçi (renkli) 200 USD
İç Tam Sayfa 150 USD
İç Yarım Sayfa 100 USD

1960 yılında ilk baskısıyla sizlerle buluştuğu günden
bu yana hiç aralıksız 58 yıl her ay baskıyla hayat bulan
Ruh ve Madde Dergisi, 2018 Şubat ayı itibari ile
<http://www.bilyay.org.tr> adresimizde online ve ücret-
siz olarak sizlerle buluşmaya devam edecektir.

İçindekiler

- 4 **Yaşadığı Âleme Oranla İnsan** Dr. Bedri Ruhselman
- 10 **Dar Kapı** Albert Pauchard
- 12 **Şifa Paradoksu** Fadime Çeliker
- 1. Bölüm**
- 16 **Uyumun Yolları** Paul Brunton
- 18 **Dua** Dr. Bedri Ruhselman
- 21 **Rüyalardan Alınan İlham** Lynn Picknett
- 22 **Ruhsal Öğretmenler** Tami Simon
- 28 **Metafizik ve Fizik** Philip Solomon
- 30 **Kapanan Duygular** Maurice Nicoll
- 34 **MTİAD VE BİLYAY VAKFI Genel Kurulları**
- 36 **Sabır Varlık: Emmanuel**
- 39 **Etkinlikler**

İLÂHÎ NİZAM VE KÂİNAT'TAN SEÇMELER

Yaşadığı Âleme Oranla İnsan

*Dr. Bedri Ruhselman
tarafından derlenmiştir.*



Şimdi, bu nefsanîyet cüzleri ve vazife hazırlığı mücadelesi içinde çırpınan, çabalayan insanın, bir birey olarak içinde yaşadığı âleme oranla olan durumuna ait bilgileri vereceğiz.

İnsan; bir ruhun evrendeki tekâmülünün vâsıtası ve ifadesi olan varlığa tahsis edilmiş madde cüzlerinden oluşan kombinezonlar bütünüdür. Demek ki beden; bir varlığın dünyadaki hizmetine tahsis edilmiş, kendi gelişim zaruretlerine göre kullanabileceği maddî bir vâsıta. Varlık, hâkimiyeti altında ve hizmetinde bulunan beden kaba maddî durumundan yararlanarak, onun vâsıtasıyla dünya maddelerine tesir eder. Bu olaylar, beden tâbi olduğu “yüzey zamanı” realitesine göre cereyan eder. Buna karşılık, maddelerden gelen tesirler, “küresel zaman” idrakiyle kıymetlenerek, varlığın idraki kanalıyla ruha yansır. Böylece ruhun tekâmül ihtiyaçları karşılanmış olur.

Varlığın sınavları, deneyimleri, gözlemleri, kısacası plânının icaplarından olan bütün ihtiyaçları için kullandığı bedenine, yardımcı olarak, dışarıdan ve

tabii ki yine, ancak o varlık kanalıyla, milyonlarca tesir gelir. Bu tesirler, çok yükseklerden gelebileceği gibi, türlü şiddet ve güçlerde sonuçlar doğurmak üzere, çeşitli tekâmül düzeylerindeki plânlardan ve kademelerden gelebilir.

Varlığın dünyadaki beden hayatına ait, çizilmiş olan mukadderat plânının icaplarını yerine getirmek için bedene inen bütün bu tesirler, üst plânların daima kontrol ve gözetimi altındadır. Dolayısıyla, bu tesirlerin en küçüğünden en büyüğüne kadar, hiçbiri boş, mânâsız ve gereksiz değildir. Bunların her biri, daha önce söz ettiğimiz vicdan mekanizmasıyla ilgili durumlar gösterir ve organizmada ayarlanır. Bu ayarlanış, varlığın dünya plânının icapları ve zorunlulukları ahengi içinde meydana gelir.

*
* *

Beden bir organizmadır. Dolayısıyla, onu oluşturan hücreler, organlar, sistemler vardır. Bütün bu cüzler, birbirine tâbi olarak ve sistemleşerek beden organizmasının bütününe meydana getirirler ki, bunun da organizatörü, o bedene hâkim olan beyindir. Fakat bu beyin de, asıl varlığa bağlıdır. Dolayısıyla, beden organizmasını oluşturan daha küçük organizmaların da, insaninkinden çok daha basit olmak üzere, birer varlıkları, yâni organizatörleri vardır ki; onlar da, kendi çaplarında, nisbeten daha basit ruhların tekâmüllerine hizmet ederler. Demek ki insan bedeninin bütün durumlarından, bu bedene hâkim olan varlık sorumludur.

Varlıklar, bedenleri kullanabildikleri kadar kullandıktan sonra, yâni onlardan elde edebilecekleri yararları

elde ettikten sonra, o bedenleri kullanmaktan vazgeçerek, onları sevk ve idare eden beyinle olan irtibatlarını keserler ki, buna ölüm deriz.

*
* *

Bir varlık, üst varlıkların yardımıyla bir beden kurar, o bedenden yararlandığı sürece onu kullanır; bunun için de, beyin vâsıtasıyla o beden bütünü cüzlerine hâkim olur ve böylece, maddî ihtiyaçlarını o beden kanalından sağlar.

Bu bakımdan, henüz bir insan bedenini idare edebilecek durumda bulunan bir varlığın bu bedeni kullanması ile meselâ, madde ve varlık topluluklarından meydana gelmiş büyük bir güneş sistemini idare eden bir varlığın bu sistemi sevk ve idare etmesi arasında, esas bakımından, fark yoktur. Bunlar arasında sadece, tekâmül, kapsam genişliği ve karmaşıklık farkları vardır. Dolayısıyla, bir insan varlığının bir bedene olan tesirleri, hangi mânâları taşıyorsa, vazifeli bir varlığın da bir güneş sistemine olan tesirleri, aynı mânâları, daha kapsamlı ve karmaşık olarak, taşımaktadır.



*
* *

Bir insan, doğduğu zaman, varlığının belirli bir gelişim düzeyine gelmiş durumu mevcuttur. Onun bu belirli gelişim durumuna göre de, dünyada yapması gereken belirli işleri olacaktır. İşte bu işlerin yapılması, onun o devredeki dünya hayatına ait vazifesidir. O insanın dünyada yaşaması, kendisine sahip olan varlığın dünyaya inmeden önce diğer vazifelilerle birlikte hazırlanmış olduğu dünya tatbikatı plânını gerçekleştirme içindir. Dolayısıyla, o varlık, dünyaya gelmeden önce, yapması gereken işleri tasarlamış, göze almış ve onları yapacağına söz vermiştir. Mademki o buna söz vermiştir ve dünyaya inşi de bu verdiği sözün tatbiki içindir; o hâlde dünyaya indikten sonra, verdiği sözü tutması ve borcunu ödemesi, yani tasarlanmış plânı tatbik etmesi şart

olur. Çünkü vazife plânının uygun görmesiyle kararlaştırılmış işlerin yapılması, zorunludur. Böylece, karar verilen işler, vicdan mekanizması dengesinin ahengi içinde tatbik edilir.

*
* *

Belirli ihtiyaçlarla beden sahibi olmuş bir varlık, kendi gelişim durumuna uygun bir vicdan dengesi düzeyinde dünyada yaşamaya başlar ve plânına göre, çeşitli mâşerî durumlarda yer alır. Bu gelişlerin ve yerleşmelerin hiçbiri keyfi ve rastgele değildir.

Bir birey plânının yapılışı da basit bir iş değildir. Daha önce söylediğimiz gibi, onun yaşayacağı mâşerî plânlar ile sayısız ilişkileri vardır. Bunlar hep hesaba katılır. Meselâ o varlık, hangi ulustan, hangi dinden, hangi örf ve âdetlere sahip cemaatten, hangi eğilimlere, liyakatlere, isteklere, kudretlere sahip, hangi gelişim kademelerine ulaşmış aileden ve bireylerden geleceksin ve hangi ortak ihtiyaçlara göre onlar ile mâşerî plânlar kuracaksın; bütün bunlar, önceden ve tabii ki hep vazifeli varlıkların yardımlarıyla ve kendisinin gelişim zaruretlerine göre, inceden inceye hesaplanmış, tertiplenmiş, birlikte kararlaştırılmış ve plânlaştırılmıştır. İşte dünyada tatbik edilmesi gereken plân, budur. Varlık, bu plânla ayarlanmış olan, dünyadaki çevresine inmeye hazırlanır. Bu ayarlanma sırasında, o varlığın anası, babası olan bedenlerin varlıkları ile onlara kararları sorulmak üzere görüşmeler yapılır, onların da kararları alınır. Ve eğer bu kararlara göre, ana, baba olacak bedenlerin de gerek bireysel, gerek sosyal ve hattâ ekonomik durumlarında bâzi iyileştirmeler ve değişiklikler yapılması



gerekliyorsa, bu işler de düzenlenir. Yani, aralarına alacakları misafirlerine göre, onların durumlarını da, vazifeli varlıklar, yoluna koyarlar. Kısacası her şey ayarlanır.

Bir varlığın dünyaya inişinde çeşitli vazifeliler çalışır. Dünyada da o varlıkla ilgili bedenler, genellikle otomatik olarak bu hazırlıklara katılırlar. Ana, baba, akrabalar, ebe, doktor, hastane, bakımhane, yetimhane, okul, cemiyet, devlet, kısacası uzaktan yakından bir sürü beden; dünyaya inecek varlığın yakın ve uzak hayatı için, bilmeden, çeşitli şekillerde vazifelenirler. Onlar da bu vazifelerini çoğu zaman otomatik olarak yaparlar. İşte bu otomatik vazifelerin yerine getirilmesi için harcanacak yine otomatik cehit ve gayretlerdir ki, daha önce söylediğimiz kurumlar ve topluluklar içinde, yani mâşerî bir plân içinde, insanlar, büyük

vazife plânının sezgilerini kazanmaya çalışırlar.

*
* *

Bu kadar ince hesaplarla hazırlanmış bir plân etrafında bir sürü vazifelinin faaliyeti, emeği geçerek meydana getirilmiş bir bedenin sahibi olan varlığın, mensup bulunduğu mâşerî plânın bireylerine karşı, elbette, borçları olacaktır. Ve bu borçları o, daha dünyaya gelmeden önce yükümlenmiştir. Buna rağmen bir gün kalkar da, bu hazırlayıcılar ve yardımcıları önünde vermiş olduğu sözü unuttur, kararlarından döner, borçlarını reddeder, plânını tatbik etmekte tembellik gösterir ve hattâ, üstelik intihar da etmeye kalkarsa, vazife sezgisine ne kadar aykırı ve uzak bir harekette bulunmuş olur!.. Vazife sezgisine bu kadar aykırı bulunan bir



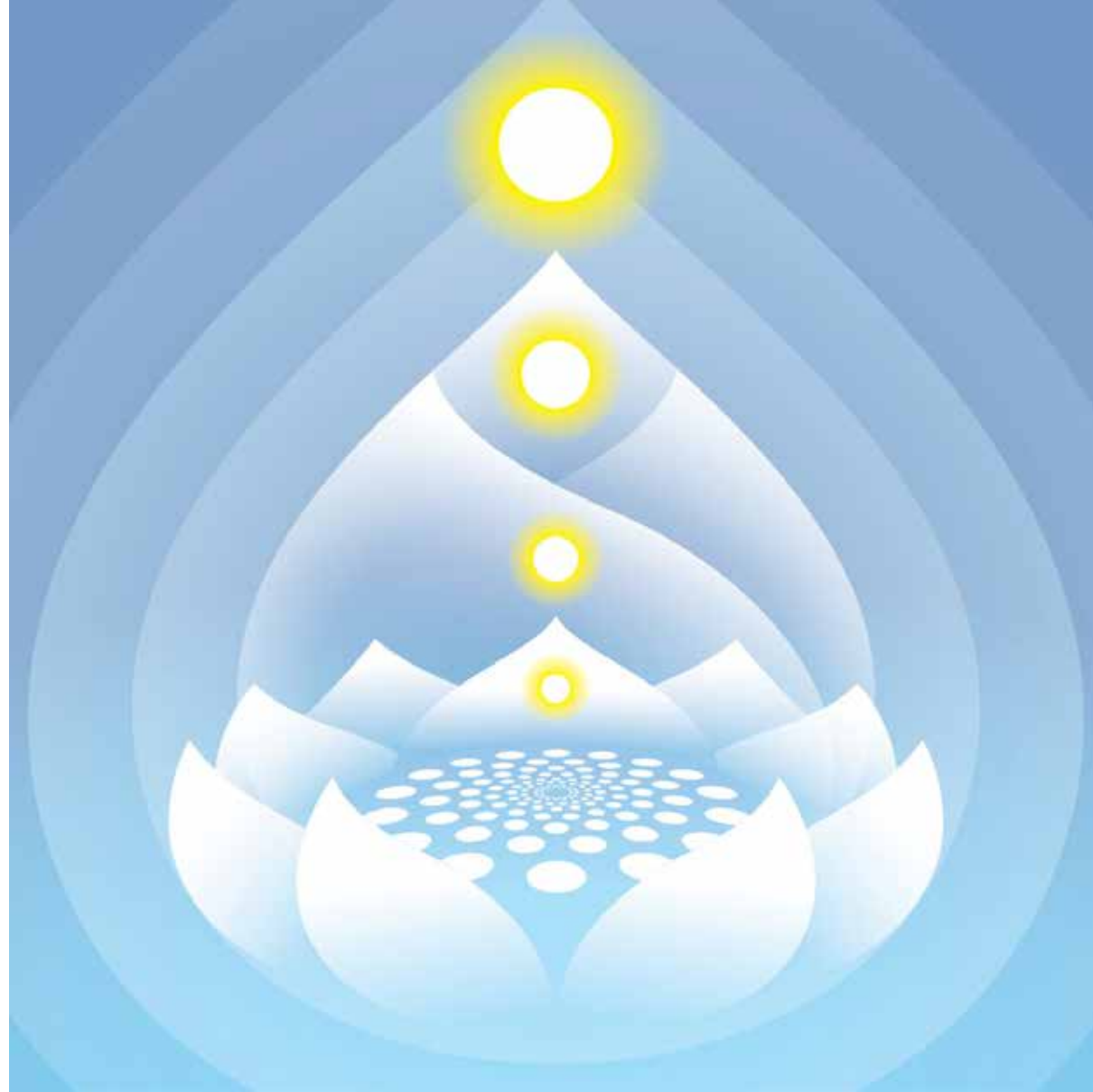
hareket, o hayatın en alt nefsanîyet düzeyidir ve onun sorumluluğu, ne kadar otomatik olursa olsun, ağırdır. Bu ağır sorumluluğun otomatizması da, çok şiddetli ıstıraplar ve azaplı reaksiyonlarla tezahür eder. Böyle bir insanı, ancak, bu ağır otomatizmanın zahmetli olan kıyas bilgileri, yarı idrakli durumlarda ileri doğru itebilir.

Beden, bir varlığa hizmet eder ve kaba dünya maddelerinde o varlığın sembolü olur. Tıpkı, ruhun sembolü de, daha derin mânâda, varlık olduğu gibi... Şu hâlde, dünyadaki bedenden ruha kadar uzanan bu birbirinden farklı beden-varlık-ruh ilişkisi, insanlarda, bedeninin içinde ruh varmış sanısını uyandırır.

*
* *

İnsan olarak dünyaya gelmiş bir varlığın bireysel tekâmülünü izleyebilmek için, işi çok gerilerden alarak, evrende hiçbir tekâmül ve gelişimin mevcut olmadığı bir kademeyi kabul edelim! Burada, gelişimin hangi etkenlerle yürüdüğünün sezgisini verebilmek için, sembolik bir projektör şeması kullanacağız. Şunu tekrar etmek isteriz ki, burada kullanacağımız şema, ancak, bu hakikatler hakkında sezgi verebilmek içindir.

Daha önce mahiyeti hakkında hiçbir şey söyleyemeyeceğimizi bildirmiş olduğumuz, hem ruhlara, hem de evrenlere hâkim yüksek prensipten söz etmiştik. Bu yüksek prensip, bizim bilemeyeceğimiz, sonsuz, bütün mânâ ve mahiyet kavramlarının dışında kalan bir prensiptir. Bu prensibin sonsuz evrenlere ve ruhlara yönelik kudretleri arasında bizim evrenimize yönelmiş olanının sezgisini, ancak bu



projektör sembolüyle vereceğiz. Fakat bu projektör, evrenlere ve ruhlara hâkim olan Aslî Prensibin kendisi olmayacaktır. O'nun, ancak evrenimiz ile, yâni madde evreni ile ruhların ilişkisine ilişkin olan bir kudretidir. Bu, ancak bu kadarla ifade edilebilir.

Dünyamızın basit hareketlerini bile açıklamakta yetersiz kalan "kudret" sözcüğüyle sembolize ettiğimiz, Aslî Prensibin evrenimize ait durumu veya veçhesi, (*) elbette böyle bir sözcüğün alelâde mânâsına sığmaz. Çünkü yalnız bu sözcük değil, bütün evrenimizde

bu durumu ifade etmeye yetecek hiçbir hareket, sözcük, mânâ veya imaj yoktur. Ancak, çaresiz kaldığımız için, bilinen mânâlarından soyutlayıp sırf bir sembol olarak, Aslî Prensibin evrenimize ve orada tatbikatlarını görecektir ruhlara yönelik "cephe" sini (bu ifadeler dahi asıllarını ifade etmekten âciz sembollerdir) "kudret" sözcüğüyle ifade ediyoruz. Şu hâlde, bu sembolle, yine sembolik olarak bildireceğimiz ifadeye göre, "kudret"; Aslî Prensibin -ruhların evrenimize ilişkin tekâmül ihtiyaçlarına cevap veren bütün madde imkânlarının bu ihtiyaçlar ile uyuşturulmasına yönelik icaplarının bütünüdür. Bunu biraz daha açıklayalım: Aslî Prensibin bu kudretinde; hem ruhların sonsuz evrenlere ait ihtiyaçlarından ancak evrenimize ilişkin -tekâmül kavramıyla sembolize ettiğimiz- durumları içerilmiştir, hem de bu ihtiyaçlara denk gelen, evrenimizin bütün madde imkânları içerilmiştir. İşte, ruhların ihtiyaçlarını ve evren maddesinin bütün imkânlarını içeren, Aslî Prensibin bu kudretinin, ruh ihtiyacı ile madde imkânlarını birleştirerek bir vahdet hâline getirmek gayesinin gerçekleşmesi; bizim "tekâmül" sözcüğüyle ifadelendirdiğimiz mânânın en son ve yüksek açıklanmasını anlatır. Bu sezgi, ruhların sonsuz evrenlerden bir teki olan madde evrenimize ait ihtiyacı hakkındadır. Burada, diğer evrenler hakkında söylenmiş bir söz yoktur. □

İlâhî Nizam ve Kâinat'ın günümüz Türkçesine uyarlanmış baskısından alınmıştır.



Dar Kapı

Albert Pauchard

Albert Pauchard (1878-1934) tüm hayatı boyunca ruhsal konularla ilgilenmiş ve bir dönem Cenevre Ruhsal Araştırmalar Derneğinin başkanlığını yapmıştır. Ölümünden kısa bir süre sonra 1935 yılında bir medyom vasıtasıyla kız kardeşi Antoinette Pauchard ile temasa geçmiş ve ötealemdede yaşadıkları hakkında tebliğler vermeye başlamıştır. Bu tebliğler üç kitap halinde yayınlanmış olup, ülkemizde de Ruh ve Madde Yayınları tarafından Ruhsal Alemin Sonsuz İmkanları ve Sevinç ve Güzellik Alemleri-Kader Bilmecesi isimleriyle yayınlanmıştır. Aşağıda okuyacağınız tebliğ, Ruhsal Alemin Sonsuz İmkanları adlı kitaptan alınmıştır.

SİZİ ilgilendireceğini sandığım bir olay anlatacağım. Bu, eskiden tanıdığım iyi bir kadının hikayesi:

Her zaman “insanlığa yardım” etmekle meşguldü.

Nasıl!

Onunla burada karşılaştığımda mutsuz görünüyordu. Ona acı mıştım. Sorularıma karşılık olarak, bana Cennet Kapısından bahsetmeye başladı. Kapının çok dar olduğunu söyledi. İnlüyor gibiydi.

“O halde durumunuz cennetlik değildir,” dedim.

Bana, ölümünden hemen sonra cennete gireceğini umduğunu söyledi.

“Peki, oraya girmenizi engelleyen nedir?” diye

sordum. Zira o, cennet denilince, sınırlanmış, belli bir yeri anlıyordu.

“Kapı çok dar! Gelin benimle, bunu siz de göreceksiniz,” dedi.

Bunun üzerine birlikte gittik. Bir zaman sonra, muhteşem bir tapınağa giden geniş mermerden yapılmış bir merdivene ulaştık. Merdiveni çıktık. Ben de peşinden çıktım.

“Bu tapınakta ne işiniz var?” dedim.

Zira ona kiliseye gitmek için değil, cennetini görmek için eşlik etmişim. Bana şaşkın şaşkın baktı:

“Nasıl! Buranın cennetin girişi olduğunu bilmiyor musunuz?” dedi.

Onu hayal kırıklığına uğratmamak için bir şey söylemedim. Biraz sonra giriş kapısının altındaydık. Geçit, anlattığı kadar dar değildi. Birlikte girdik. Henüz meşhur kapıya varmadığımızı anladım. Bu kapı yapının öbür ucunda idi. Kapının üzerinde, altın yaldızlı harflerle ve Fransızca olarak şöyle yazılıydı: GÖKLERİN MELEKÜTUNA GİRİŞ (?)...

Bu iyi kadın, her bir eline çok büyük -çok büyük diyorum- birer valiz aldı.

Ve elindekileri bir an bile bırakmadan, inatla kapıdan içeri girmeye çalıştı. Tabii ki girmesi imkansızdı.

“Cennette bunlara ihtiyacın olacak mı?” diye sordum. Yarı şaşırılmış, yarı gücenmiş bana dönerek:

“Ama bayım, bunlar yaptığım iyi şeyler,” dedi.

İtiraf etmeliyim ki, bu zihin saflığı karşısında şaşırıldım kaldım. Ne yapmalıydım?

Onu, kocaman valizlerinden birinin üstünde cesareti kırılmış bir durumda oturmuş olarak bırakıp gittim.

Gördüğüm gibi, yapılan iyilikler bile cennete girmek için korkunç birer engel olabiliyorlar.

Görüyorum ki, bu hikaye ruhunuzu karartmadı. Haklısınız. Burada nükte var. Sonsuz imkanlar alemidir burası. Söz konusu tapınağın, bu iyi kişinin ve aynı anlayıştaki diğerlerinin tahayyülüyle oluşmuş bir şekil olduğunu söylemek gereksiz.

Dar kapı; tanımadığı rehber varlığının ona bu şekilde verdiği sembolik bir dersti. Anlamak kolaydı.

İnanılmaz ama gerçek; buradaki hayat, zengin ve ilginçtir... □

Kaynak: Yazarın Ruh ve Madde Yayınlarından çıkan *Sevinç ve Güzellik Alemleri* adlı kitaptan alınmıştır.



Şifa Paradoksu

Fadime Çelik

1. Bölüm

EVRENİN temel dinamiğini oluşturan öncül yasanın “hareket ve değişim” olduğu ilkesini tüm mistik ve ezoterik gelenekler, kadim öğretiler ifade etmiştir. Günümüzde kuantum fiziği alanında çalışan uzmanlar da “hareket ve değişim” olgusunun atomaltı parçacıklardan tutun da makrokozmosa kadar her boyutta geçerli olduğunu ifade eder.

İzafiyet teorisiyle de ispatlandığı gibi tüm evren enerjetik bir alandır. Evren enerjisinin lokal yoğunlaşmaları çeşitli niteliklerdeki maddeyi oluşturur. Fizik evrende algıladığımız her şey, kozmik enerjinin değişik yoğunluklardaki biçimlenmeleridir.

Gerek maddesel çeşitlilik gerekse maddesel çeşitliliğin adeta içinde yüzer gibi durduğu temel enerji denizi çok farklı skalalara sahip frekans aralıklarında titreşip durmaktadır. Hem atomik seviyedeki madde hem de daha büyük ölçeklerdeki moleküler organizasyonlar, dolayısıyla canlı ve cansız dediğimiz her form da kendi etrafında hareketli ve son derece süptil bir enerjetik titreşim alanına sahiptir. Bu nedenle

bütün fizik maddeler çevrelerine mütemediyen enerji yayıp aynı zamanda çevrelerinden mütemediyen enerji alırlar. Farklı nitelik ve yoğunluğa sahip tüm bu enerji şekilleri birbirleriyle sürekli olarak karşılıklı ilişkidir. Bu enerjetik değiş tokuşu sağlayan hareket aynı zamanda değişimin temel dinamiğini oluşturur. Aslında kozmik enerjinin farklı frekanslara, farklı yoğunluklara göre aldığı hiçbir biçim sürekli ve sabit değildir. Her an her şey son derece ince seviyelerde de olsa, duyularımıza çarpmasa da değişir.

Algılamanın Mekanığı

BİLDİĞİMİZ GİBİ insanın hem kendi zihin alanındaki duygu ve düşüncelerden hem çevresindeki insanların içinde bulunduğu hallerden, hem de etrafındaki nesne ve varlıklardan haberdar olmasını sağlayan bir algı mekanığı vardır.

Klasik anlamda bildiğimiz algılar duyu organları aracılığıyla beyne iletilen elektriksel titreşimlerin beyin tarafından yorumlanmasına dayanır. Bilim bizi bu beş duyu ile tanımlar. Oysa insanın çevresindeki daha süptil titreşimlerin oluşturduğu elektriksel titreşimleri algılayabilen bir potansiyeli de vardır. Pek çok insanın yaşadığı içedoğuşlar, sezgiler, önbilişler, telepatik algılamalar vs. süptil algılamalar olup duyular dışı algılamadır (DDA).

DDA yeteneği olan psişik insanlar arasında da süptil titreşimlerin farklı skalalarını algılayabilen yani yetenek boyutları birbirinden farklı olanlar vardır. Bazı psişikler beş duyu dışında kalan dar bir frekans aralığını

algılamak bazıları daha geniş bir frekans aralığını algılar.

Algıladıkları süptil titreşimleri duyuya dönüştürüp iç gözleyle görebilen; şekil, renk, biçim, ses ve formu tanımlayabilen kişilere durugörür de denir. Durugörürlerin tanımladığı gerçeklikler özünde tek bir gerçekliğin farklı algı kapasitelerine göre tanımlanmasıdır. Algı boyutu gelişkin bir durugörür zihinsel bir konsantrasyon sağlayıp fizik gözleri açıkken de kapalıyken de gerek yakınındaki gerekse çok uzağındaki nesnelere, insanlara ve oluşları tanımlar. Yetenekli bir durugörür algıladıklarını tanımlamakla kalmayıp bir insanın geçmiş hayatlarından kesitleri, karmik yüklerini, psişik veya fiziksel düzeydeki hastalıklarını, bu hastalıkların sebeplerini vs. bilebilir. Pek çok durugörürün algılamaları ve koydukları teşhisler, bu durugörürlerle birlikte çalışan tıp doktorları tarafından da onaylanmaktadır. Kaldı ki durugörü algılamalarını tıbbi teşhisle bağdaştıran araştırmalar için mümkün olan tek “araç” özel yetenekli insanlardır.

Son yıllarda daha ince titreşimleri algılayabilecek cihazlar geliştirilmekte ve bu cihazlar yardımıyla ölçümler yapılabilmekte, bir durugörürün algılamaları ile cihaz ölçümleri karşılaştırılarak hem durugörürün algısı bilim tarafından bir yerde test edilmekte hem de o cihazların kaydettiği enerji skalalarının nasıl yorumlanması gerektiği hakkındaki önemli veriler bu durugörürlerin yorumlarından çıkarılmaktadır. Böylece insanın süptil titreşim alanlarına ilgi duyan uzmanlar yeni bir literatür geliştirmekte, enerji

alanlarının yorumlanması ile çeşitli hastalıkları teşhis etmektedirler.

Aura, Süptil Titreşim Alanları

FİZİK BİR FORMA sahip olan her şeyin çevresindeki enerjetik yapının oluşturduğu süptil titreşim alanlarına aura denir. Canlı ve cansız olarak tanımladığımız tüm varoluşun bir aurası vardır. Ancak canlı dediğimiz varlıkların aurası cansız dediğimiz nesnelere aurasından daha güçlü bir titreşim alanına sahiptir.

Aslında fizik beden, aura olarak tanımlanan enerji alanının oluşturduğu negatifin fotoğrafı gibidir. Başka bir deyişle fizik beden, auranın enerjetik yapısına ve titreşim gücüne göre biçimlenmekte ve bütünlüğünü korumaktadır. Bu nedenle aura düzeyindeki her değişim fiziğe yansımakta, fiziğe yansımaları ise bizler tarafından sağlıklılık veya hastalık olarak algılanmaktadır.

Bir varlık hayatini koruduğu sürece kozmosdan gelen çeşitli frekanslardaki enerjiyi aurasındaki şakralar aracılığıyla özümseyip fizik bedene iletir. Fizik beden de alınan besin maddelerini hücrelerinde özümseyip auraya enerji transferi sağlar. Bu durumda yaşayan sistemler hem dıştan içe doğru hem de içten dışa doğru sürekli bir enerjetik değiş tokuş durumundadır. Enerjetik alan fiziği desteklerken, fizik beden de enerji alanını desteklemekte böylece birleşik bir alan oluşmaktadır. Bu birleşik alan normal otonomisini koruduğu sürece sağlıklılık söz konusu olmaktadır.

O halde “hareket ve değişim” olgusu auramız için de geçerlidir. Bir

durugörür aurayı dans eden bir enerji seli gibi algılar. Auranın enerjetik karakteri her an çok çeşitli etkenlere bağlı olarak değişir. Uzun vadede ise yaşam deneyimlerimize ve şuurlu farkındalığımıza bağlı olarak değişim gösterir. İşte bu nedenle her insanın aurası kendine özgüdür. Birbiriyle aynı özellikte iki aura yoktur.

Aura Değişimini Tetikleyen Nedenler?

AURANIN enerjetik örüntüsünü değiştiren etkenler fiziki, ruhi ve süptil etkenler olmak üzere gruplandırılabilir. Fiziki etkenler; yenilen ve içilen gıda maddelerinin çeşit ve kalitesi, solunan havanın kalitesi, fiziksel egzersiz yapma yapmama, fiziksel yorgunluklar, dinlenme süreçleri vs.dir.

Auranın enerjetik örüntüsünü değiştiren ruhi etkenler, bireyin içinde bulunduğu ruh hali, sinirli veya

mutlu olup olmaması, endişe, korku, kaygı gibi psikolojik hallerinin olup olmaması ve derecesidir. İyimserlik, karamsarlık, korku, endişe gibi psikolojik süreçler ve ruhi etkileri üzerinde yakın çevremizdeki insanların payı büyüktür.

Bildiğimiz gibi her çocuk doğduğu andan itibaren annesini, babasını ve diğer aile bireylerini, arkadaşlarını, öğretmenlerini vs. modeller. Onların pek çok tavır, davranış ve kabullerini sorgulamadan benimser. Böylece öğrenilmiş davranışlar dediğimiz yaşam stratejilerini edinir. Bu nedenle bir çocuğun dünyayı, evreni, kendini algılamasında ve gerek ruhsal gerek psikolojik özelliklerinin gelişmesinde yakın çevresindeki insanların katkısı çoktur. Pozitif modellerin kazandırdığı psikoloji ile negatif modellerin kazandırdığı psikolojinin aura değişimlerine olan katkısı elbette ki farklı olur. Örneğin son derece mutlu görünen bir insanın aurasını

gözlemleyen bir durugörür, o insan sinirlendiği anda aurasındaki titreşim ve renk değişimleri net bir şekilde tanımlar.

Auraların değişim ve gelişiminde yakın çevremizde bulunan diğer auraların da katkısı vardır. Bu katkıya süptil etkenler denilebilir. Enerjetik olarak birbiriyle rezonansa girebilen auralar arasında kendiliğinden bir enerji transferi başlar. Bu difüzyon gibi doğal bir ilkedir. Vibrasyonel karakteri benzer titreşim alanlarına sahip olan auralar arasında enerjetik bir rezonans söz konusu olduğunda auralar girişim yapmakta, birbirlerini pozitif veya negatif yönde etkilemektedir.

Özetle; kimyasal olarak kirlenmemiş katılar, sıvılar ve solunan temiz hava, egzersiz yapmak, dinlenmek, düzenli uyumak, doğu kökenli olan çeşitli uygulamalar, şifa çalışmaları vs. auranın titreşimlerini güçlendirirken, aşırı yorgunluk, dengesiz beslenme, kirli hava, uzun süren uykusuzluk vs. auranın titreşimlerini düşürür.

Oksijen oranı yüksek tepeler, kırsal bölgeler, ormanlar, su kenarları, hayatın iniş ve çıkışlarına karşı iyimserliği, pozitifliği koruyabilen, varlık sevgisi çıkar ve beklentiye bağlı olmayan insanlar, şifacılar insanların aurasını güçlendirir.

Ruhsal, zihinsel ve psikolojik alandaki denge ve pozitiflik auranın titreşimini güçlendirirken negatif haller düşürür. Bu nedenle her insanın aurası o insanın yetiştiği aile ve çevreye, yaşam kalitesine, yiye içtiklerine, aldığı çeşitli kimyasallara, içinde bulunduğu psikolojik ve zihinsel duruma bağlı olarak değişir ve gelişir.

(Devam Edecek)



Uyumun Yolları

Paul Brunton

FARKLI İNANÇLARI savunan bir kişiyle konuşurken, savunulan şeyin ne olduğunu ve neden böyle bir şeyin savunulduğunu anlayabilmek için zihinsel bir esnekliğe sahip olmak size bir süre de olsa kendi inançlarınızdan sıyrılmaya gücünü kazandırır. Bu kuşkusuz, duyduklarınızı reddetmekle değil, tersine savunulan bakış açısını olduğu gibi anlamaya çalışıp karşıdaki kişiye yakınlaşmakla olur. Böyle bir yaklaşım, hiç benimsenmeyen bakış açılarını bir an olsun gözden geçirmeye yetecek kadar bir alçak gönüllülüğe ve diğerkamılığa sahip olmadan elde edilemez.

İçinde yaşadığımız toplumla uyum içinde yaşamak istiyorsak çok düşük düzeyde bile olsa hoşgörüyü ihtiyacımız vardır. Bir filozof bu özelliği kendi gelişiminin sonucu olarak doğal bir şekilde elde eder. Ama bu sırf hoşgörmek adına sağduyu ve ihtiyat gibi aynı derecede önemli ve gerekli niteliklerin gözden çıkartılması anlamına gelmez. İyiye ve doğruya yönelik hoşgörü belki sonsuz olabilir, ama kötülüğe göz yummak anlamında ifade bulan hoşgörünün bir sonu vardır.

Uyumsuz insanların bulunduğu bir yerde insanın zihnini aniden içindeki tanrısalığa çevirmesi, kırıncı düşünceleri susturmak ve üzücü düşünceleri uzaklaştırmakla mümkündür. Bu sık sık içine dönüşler sadece ruhsal gelişme için değil, aynı zamanda kendini koruma için de gereklidir. Etrafımızdaki her şey ve herkes zihnimizin üstünde güçlü bir etki yapar ve bu, insanın kendisini o durmak bilmeyen öneri ve telkin akışından ayırmasının en iyi yoludur.

Kaçmayı başaramadığınız hoşunuza gitmeyen bir çevre üzerinde nasıl hakimiyet kurabilirsiniz? Tek bir yol vardır ve o da tamamen sizin içinizde bulunmaktadır. Düşüncelerinizi o konudan uzak tutarak meselenin içine dalıp gitmesine engel olun. Ve zihninizi içinizdeki ışıklı güce sabitleyin. Böylece suurunuzun seviyesini yükseltebilirsiniz.

Sinirlenmemize veya kızmamıza sebep olarak bizi tahrik eden, yolumuza çıkan veya çevremize ait olan insanlara kabahat bulmak kolay ve alışılmış bir davranıştır. Ama bunun yerine onları bağışlayarak iyilik düşüncesi beslersek sadece onlarla ilişkilerimiz düzelmeyecek, aynı zamanda kendimiz de bundan son derece yararlanacağız.

Ancak bize zarar vermiş olanları bağışlamak suretiyle zarar

verdiğimiz kişilerden bağışlanma bekleyebiliriz.

Hiç kimsenin dünyanın mutluluğunun veya anlayışının ona bağlı olduğunu düşünecek kadar kendisini ciddiye almasına gerek yoktur. Çünkü dünya o daha doğmadan önce bu şeyleri bulmuştu ve yine bulabilir.

Siz olsanız da olmasanız da dünya ekseninde dönmeye devam edecektir. Düşündüğümüz kadar önemli değilsiniz. Abartmayınız...

Bütün zıt fikirleri ve olumsuzlukları ısrarla reddedip, evrensel sevgiyi kendi varlığınız ve çevrenizdeki insanlarla

uyum içinde yaşarsanız, bu sevgi ve uyum kendisini olaylar ve şartlar olarak ortaya koyacaktır.

Uyum ve mutluluğu yakalayabilmek için bireysel hedef ve amaçlarınızla evrenin amaçlarını paralel hale getirmelisiniz. Bu birliktelik sonucunda ortaya çıkan içsel güç, bütün içindeki yerinizi kavramanız açısından size yol göstereceği gibi karşılaşılabileceğiniz her türlü zorluk ve sıkıntılara göğüs gerebilmenizi sağlayacaktır. □

Kaynak: Yazarın Ege Meta Yayınlarından çıkan *Sorumluluk Sahibi İnsanlar İçin Öneriler* kitabından alınmıştır.



Dua

Dr. Bedri Ruhselman

İÇİMDE bir susuzluk var! Bu susuzluk bir hasret, bir özleyiş, bir aşk, bir ateş oldu ve bu ateşin her alevi sonsuz bir varlık ummanı içinden bir niyaz (şiddetle isteme), bir istimdat (yardım isteme), bir teslimiyet halinde yükseldi.

Bu sonsuz varlık denizinde dünyalar, alemler, kainatlar ve kainatlar... sonsuz kainatlar var! Bugün, yarın, gelecek bir gün, edebiyet... ve edebi oluşun sonu gelmeyen ve gelmeyecek olan edepleri var! Varlıklar, kudretler ve kudretlerin kudreti olan kudretler... ve gene kudretlerden daha kudretli kudretler var.

İşte buraya gelince varlığın büyük bir idrak sahasından kanatlanarak önümde perde perde açılan meçhul ve sırlarla dolu aydınlıkların, her birinde binlerce mana saklı ruhnevas (ruhu okşayan) titreşimleri arasında yükseliyor. Ve ruhuma çarpan her titreşim, ondan kopardığı bir parçayı, bütün bir varlık ve yokluk ummanının tek sahibi ve yaratıcısı olan Tanrı yolunun kahraman yolcularına armağan ederken bu armağanı diğer kudretli yükseliş vasıtalarının yanında kendilerine küçük bir basamak yaparak Rab'be doğru yükselmek bahtiyarlığına eren mesul varlıkların sevinç ve saadet haykırırları, Allah'ın daha nurlu daha aydınlık daha tarifi imkansız güzellik, saadet ve görkemlerle dolu yollarının kapılarını ruhunda, sonsuz ufuklar arkasından gelen ufuklar halinde açmaktadır. Ve işte o zaman ben, Allah'a tam bir teslimiyet ifade eden yaklaşma hissini o anda yükseldiğini idrak ettiğim varlığımın küçüklüğünü ve hiçliğini bana duyuran tatlı kucağında kendimi kaybediyorum.

Ey bu sonsuz kainatları Yaratan!...

Ey bu ilelebetliğin sonu gelmeyen ebedlerini var eden!...

Ve ey bütün bu zaman ve mekan sonsuzlukları ile ve ilelebetliğin ebedleri ile boy ölçüşen varlıkların, kudretlerin ve bu kudretlerden daha üstün kudretli olan sonsuz kudretlerin yaratıcısı Ulu Tanrım!... Seni anlayamıyorum ve asla anlayamayacağım... Fakat senin İlahi İsmi karşısında içimin yandığını duyarken bu yangının zaman ve mesafeleri aşan kızgın alevleri avcunun içinde tuttuğu varlığımın her zerresini istikameti, yeri ve ciheti mevcut olmayan, ama mevcut olmayanı da var eden sana doğru bir hasret, bir özleyiş, bir aşk, bir niyaz ve yalvarış halinde yükseltiyor... Allah'ım onları lütfen kabul et...

Ey Ulu Sahip!... Özlediğim kadar duyamadığım ve doyamadığım varlığımın, ruhumdaki ateşi ile bahtiyarım... Ebedi olan bu ateşi, her an daha kızgın eyle ki bahtiyarlığım artsın ve son bulmasın!... Ve sana olan ebedi aşkım, hasretim ve ebedi niyazım ve istimdadım (yardım çağrım); bütün beşeri kimliğini sonsuz bir ezelde terk ederek sonsuz ebedlerin kucağında dinlenebilecek bir takatın eşliğine ulaşsın!...

Ey Allah'ım!... Küçük varlığımı bir kainata bedel kılan senin mutlak kudretin karşısında ben bir hiç oldum ve bu hiçliğimden duyduğum bahtiyarlık kainattan üstün saadetlerle varlığımı doldurdu. Sana nasıl hamd edeyim!... Ve beni gark ettiğin artsız arasız bahşeyişlerinin yükseltici kollarında büyüyen varlığımın sana olan şükranımı hangi aciz dilimle ifade edeyim?...

Borcumu ödeyebilmek için değil fakat emrinde olan bütün varlığımı ve hiçliğimi senin iradene, senin

ilahi muradına teslim etmenin sonsuza dek kalacak olan hazlarını ve saadetlerini biraz daha fazla teneffüs edebilmek için ebediyen ahdedtiğim bu teslimiyetimin artışı son bulmasın Yarabbi.

Ey büyük Tanrım!... İçimde ki susuzluğum hasretim, özleyişim, aşkım ve ateşim, kainatlar değerinde ki saadete beni ulaştırmasına yol açan bu ezeli ve ebedi teslimiyetimizin bendekini idrakini lütfen arttır. Ve varlığımın ebediyeti boyunca ilahi emirlerinin tatbikatına memur, bütün yarattığın varlıklara karşı faal, fedakar, feragatli, müşfik, merhametli, faziletli bir kulun olmak hususunda vermiş olduğum kararı destekleyici yardımları ve sebepleri halk ederek, beni küçük bir hizmetçin olmak bahtiyarlığından biran olsun ayırma.

Ey Yaradanım!... Bütün varlıklara ve insanlara aynı derecede ihsan buyurduğun bu yüksek kaderi, onlarında birer birer duyabilmeleri için kendilerine kudretler, yardımlar ve yardımcıları nasip et. Ve dünyanın ağarmayan karanlık gecelerinde ilahi ihtişamının belki en küçük birer tecelligahı (görünme yeri) olan kainatların, varlıkların ve kudretlerin coşkun seller halinde ki nurlarından habersizce dalmış bulunduğu derin gayfet uykusundan beşeriyeti uyandırmaya muktedir yüksek varlıklarını lütfen vazifelendir ve insanlar er geç mukadder olan bu büyük saadeti duymak bahtiyarlığını bağışla. Sana yalvarırım Allah'ım... □





Rüyalardan Alınan İlham

Lynn Picknett

1863’TE Alman kimyacı August Kekulé, aromatik bileşiklerin kimyasal yapısı, özellikle de benzendeki hidrojen ve karbon atomlarının nasıl bağlandığı sorunu ile karşı karşıya kalmıştı. Bir gün rüyasında benzen molekülünü, bir daire oluşturan ve kendi kuyruğunu yutan bir yılan olarak “gördü”. Kekulé uyandığında, karbon atomlarının bir halka oluşturmaları gerektiğini fark etti.

Buhar motorunu icat eden James Watt da, erimiş kurşunu yüksekten suya düşürerek kurşun bilyanın nasıl yapılacağını rüyasında gördü. Rüyadaki görüntü şaganak halindeki yağmurdu ama anlaşılan Watt, şuuraltı ile son derece iyi temas halindeydi çünkü bunu doğru bir biçimde yorumlayabilmişti.

Ünlü fizikçi James Rutherford da bir akşam işten eve dönerken tramvayda uyuya kalmış ve rüyasında, uzun zamandır üzerinde çalıştığı ve bugünkü modele de öncülük etmiş olan atom modelini görmüştü.

On dokuzuncu yüzyıl İsviçreli paleontoloğu Louis Agassiz, uyandığında bir türlü hatırlayamadığı bir balık fosilinin yapısını birkaç kez rüyasında görmüştü. Ayrıntıları not edemeden iki kez rüyanın izleri kaybolmuştu ama üçüncü gece yatağının baş ucuna bir not defteri yerleştirdi ve rüyasında gördüklerini not etti. Gün ışığında notlarına

baktığında ise, bunların bir anlam ifade edeceğinden kuşku duydu, ancak notlar denendiğinde, gerçeğe mükemmelen uymuştu.

Birçok yazar, romanlarının bütün konusunu rüyalarında görmüşlerdir. Charles Dickens, tam biçimlenmiş haldeki karakterlerin hepsinin, uyulamakta olan zihninin önünden geçtiğini sıklıkla görmüştür. Samuel Taylor Coleridge, Kubla Han adlı epik şiirini tek bir rüyada görmüş ve ertesi sabah büyük bir bölümünü hafızasından yazıvermiştir. Ancak, yakındaki köyden gelen biri tarafından dışarı çağırılınca, sonunu unuttu vermiştir.

Daha yakın zamanlarda Hamley’s mağazasında, Rubik oyuncakları üstünde uzman olan Angus Laverny; yüz milyar permütasyonu olan Rubik’in Saati’nin çözümünü, oyuncacı 1988’deki bir oyuncak fuarında gördükten sekiz hafta sonra rüyasında görmüştür. Şimdi problemi on sekiz saniyede çözebilmektedir.

Bir sorunu düşünüp “uykuya yatmak” karlı gibi görünmektedir. Anlaşılan o ki, Nobel ödülülerin de, sokaktaki adamın da sorunlarının çoğu rüyalar, yani şuur dışına giden kral yolu kullanılarak çözülebilmektedir.

□

The Encyclopaedia of the Paranormal adlı kitaptan çeviren: Yasemin Tokatlı.

Ruhsal Öğretmenler

Tami Simon



Ruhsal Öğretmenler Bizi Hayal Kırıklığına Uğrattığında Ne Yapmalı?

Bu makalede, “ruhsal bilgeliği yayma” amacıyla kurulan ve özellikle Kuzey Amerika’nın önde gelen ruhsal öğretmenlerinin ses ve görüntü kayıtlarını yayımlayarak ün kazanan Sounds True adlı multimedya şirketini kuran Tami Simon’un, çeşitli ruhsal öğretmenlerden dolayı yaşadığı hayal kırıklığı deneyimini ve bu hayal kırıklığıyla başa çıkmak için ürettiği çareleri okurken “Ruhsal öğretmenler beklentilerimize uygun çıkmazsa ne yapmalı?” “Onların sınırlılıklarını kabullenmek, bize sundukları bilgeliği özgürleştirmeye yardım edebilir mi?” ve en önemlisi, “Hayal kırıklığı duygusunun ta kendisi bizim ruhsal uyanışımız için ne sunmaktadır?” gibi sorulara hep birlikte yanıt arayacağız.

SOUNDS TRUE gibi, günümüzün en etkili ruhsal öğretmenleriyle yapılan görüşmelerinin ses kayıtlarını üretip satan bir şirketi yönetirken, dünyanın en sıra dışı öğretmenlerinden pek çoğunu çok derin bir açıdan tanıma olanağına kavuştuğum pek çok fırsata sahip oldum. Benimle bu öğretmenlerin bazıları arasında bir sözleşme imzalamak amacıyla masaya oturduğunda, söz konusu öğretmenlerin öğrencilerinin asla görmedikleri bir yanlarına, onları sarıp sarmalayan yüce algıyla hiç bağdaşmamış gibi görünen yanlarına şahit oldum. Özgürleşmenin kusursuz araçları olmak bir yana dursun, bu öğretmenlerden bazılarının kusursuzluk dışında her şey olabildiklerini gördüm. Onların insaniliğine tamamen maruz kalıp, onların da çoğumuzun maruz kaldığı aynı göreceli zaafılara, kusurlara ve huylara sahip olduklarını anladım. Bu deneyimler bazen sevimliyken, çoğu kez acı verici şekilde hayal kırıklığı yaratan türdendi, özellikle de söz konusu öğretmenler kendi sınırlılıklarından bihaber olup gösteriş yapmakta ve ruhsal açılımlarını kendi insani çarpıklıklarını maskeleyerek için kullanmaktaysalar.

Kendi ruhsal gelişim yollarında yürümekte olan çok büyük sayıda insan, kendi ruhsal öğretmenlerinin kusurlarının aniden farkına vardıkları bir noktada ve onlar için hissettikleri saygıyı yerle bir eden ve onlarla aralarında oluşan ruhsal bağlantıyı şiddetli biçimde zayıflatan tarzda bu tür bir hayal kırıklığı yaşamıştır. Ruhsallığın, doğru uygulandığında hepimizi sonsuza dek mutlu yaşatmayı



ve yaşamın tüm rahatsızlıklarını sona erdirmeyi vaat eden bir tür sihirli iksir olduğu inancına tutunan öğrenciler bazen hayal kırıklığına uğrarlar. Ve ruhsal öğretmenlerimizdeki kusurlar kaçınılmaz biçimde keşfedildiğinde, onların her şeyinin yanlış olduğunu, dolayısıyla, bize herhangi bir şey öğretecek konumda olmadıklarını düşünürüz. Bazen de bu ayılma, pek çok öğrencinin hiç de adaletli olmayan bir şekilde, kendi öğretmenlerine dayattıkları Don Kişotvari yansımaların bir sonucudur; şöyle bir beklentidir bu: Ruhsal öğretmenler mutlak kusursuzluğun buradaki temsilcileri olduklarına göre, kendileri de mutlak anlamda kusursuz olmalıydılar. Ve bu öğretmenlerin hala yemek yedikleri, tuvalete gidip ihtiyaç giderdikleri ve cinsel yaşam sürdürdükleri keşfedildiğinde, kafalarımızda yarattığımız ideal cennetten dışarı kovalanıp, onlara verdiğimiz yarı tanrı statüsünden alaşağı edilirler.

Ancak çok daha zor olanı, en çok sevip saygı gösterdiğimiz ruhsal öğretmenlerimizin bazılarının içindeki gerçek patolojileri görüp kabullenmekten kaynaklanan hayal kırıklığıdır. Çoğu kez bunlar paraya, cinselliğe ve güce yönelik doymak bilmez bir iştah olarak ortaya çıkar, oysa ruhsal uygulamanın bir sonucu olarak aşılmış olması beklenen dürtülerdir bunlar. Bu patolojiler, öğretmenin “daha iyi bilmesini” bekleyen veya daha da kötüsü, böyle bir öğretmenin fiziksel, cinsel veya psikolojik taciz içeren dinamiklerine kurban düşen bir öğrenci için yıkıcı olabilmektedir. Belki de bu tür olayların en trajik sonucu, hayal kırıklığının ve ayılmanın bir öğrencinin Mutlak Mükemmelliğe duyduğu inancı yiyip bitirmeye başlaması ve onun ıstırap ve cehaletin ıssızlığına yitip gitmesine yol açmasıdır.

Görebileceğiniz gibi, herhangi bir ruhsal öğretmenin yolunda yürürken deneyimleyebileceğimiz hayal kırıklığının yelpazesi çok geniştir: Safiyane yansıtılardan tutun da gerçek patolojilere ve hatta son derece kötü davranışlara maruz kalmaya dek uzanır. Ama durum hangisi olursa olsun, öğrenci aynı genel süreci izlemek zorundadır: Sorunu tanımlamak, sorunu anlamak ve ilişkiyi buna göre değiştirmek ve kopartmak.

Çoğu kez, belirli bir ruhsal öğretmenle ilişkili olarak

hissedebileceğimiz hayal kırıklığına rağmen, kendi ruhsal yolumuz açısından son derece değerli bir şeylerin o öğretmende hala mevcut olduğunu hissedip ilişkiyi sürdürmek isteriz. Ne yazık ki, bu zor durumlar için geçerli bir formül yoktur çünkü her bir öğrenci-öğretmen ilişkisi kendine özgü koşullar içermektedir. Gerçi, söz konusu dinamiği anlamamıza ve böylece söz konusu öğretmenle daha ne kadar ilerleyebileceğimize dair makul bir karar vermemize yardımcı olabilecek en azından üç çok kapsamlı kavram mevcuttur.

Çok Yönlü Zeka

İNSAN varlıklarının hepsi çoğu kez “çoklu zeka veya çok yönlü zeka” olarak adlandırılan şeye sahiptir ve hepsi, gelişimin farklı düzeylerinden geçerek ve çoğunlukla da birbirlerinden hayli bağımsız biçimde gelişip büyümektedir. Bu farklı zeka türlerine örnek verecek olursak: Bilişsel, ahlaksal, ruhsal, kişilerarası, kinestetik, müziksel vb. İşte bu nedenledir ki, ruhsal düzeyde çok ilerlemiş ama ahlaksal veya kişilerarası düzeylerde az ilerlemiş olmaları yüzünden ancak “aydınlanmış serseri” denilebilecek insanlar mevcut olabilmektedir.

Durumlar ve Aşamalar

KABA (uyanık hal) durumlarından başlayıp, süptil (rüya) durumlarına, nedensel (derin rüyasız uyku) durumlarına, her zaman mevcut olan Tanıklık durumlarından, hiç bir şekilde tanımlanamayan İkili-olmayan durumlara dek bilincin durumlarını besleyip dengelemek açısından dünyanın ruhsal geleneklerine büyük önem verilmiştir. Ruhsal öğretmenlerin çoğu bu durumları farklı yetkinlik derecelerinde cisimleştirip nakletme becerisine sahiplerken, bu durumların hepsinin psikolojik ve ruhsal gelişimin her bir aşamasında mevcut olduğunu dikkate almak çok büyük önem taşımaktadır. Örneğin, Jean Gebser’in gelişimsel şemasını kullanacak olursak, insanlar gelişimin büyüsel, mitsel, rasyonel, çoğulcu ve entegral aşamalarından geçerek tekamül edebilirler ve ruhsal aydınlanma durumları bu gelişim aşamalarının herhangi birindeyken deneyimlenebilir. Dolayısıyla, aydınlanmış Zen ustaları bilincin bazı çok ileri durumlarını başarıyla dengeleyebilmektedirken, kendi inançlarında son derece ırkçı ve köktenci kalabilmektedirler.

İki Hakikat Öğretisi

RUHSAL uygulamamızda derinleşmeye devam ettikçe,



tüm göreceli dünyaya dair noksan, çarpık ve kusurlu tezahürlerin hepsinde olduğu kadar, bu ve her anın merkezindeki Mutlak mükemmelliği de fark edebilir hale geleceğiz; bu anlayış genelde “İki Hakikat Öğretisi” olarak bilinir. Göreceli ve Mutlak olan arasındaki farkı ancak tefekkür içeren bir uygulama sayesinde tümüyle anlayabilir, ruhsal öğretmenimizin her koşulda mükemmel olması beklentimizden kendimizi bu yolla yavaşça ayırabiliriz. Hem zaten, Mutlak mükemmellik bazen ancak kirliliğin banyo aynasının, insan idrakinin ve hırsının yağı kiri arasından görülebilir.

Bu önemli kavramları dikkate alarak, hayal kırıklığımızın kaynağını daha doğru biçimde saptayabilir ve söz konusu ilişkiyi devam mı ettireceğimize veya bir başka ilişkiye mi geçeceğimize

karar verebiliriz. Çoğunlukla söz konusu öğrenci-öğretmen ilişkisi bu anlayış sayesinde kurtarılmakta ve iyileştirilmektedir: öğretmenin sınırlılığını kabul ederek aslına öğretiyi özgürleştirebiliriz ve kendimizi o öğretilere yansıyan Mutlak hakikate tam anlamıyla teslim edebiliriz. Doğrusu, hayal kırıklığının ta kendisi, o ana dek gerçek olarak bildiğimiz her şeyi güçlü bir tezadıyla yüzleştirdiğinden, dönüşüm için kayda değer bir güç barındırmaktadır; bugüne dek edindiğimiz her deneyimin tam kalbinde içkin mükemmelliğin yattığına dair can yakıcı bir anımsatıcıdır. □

Not: Konunun devamı için Integral Naked web sayfasına başvurabilirsiniz:
<http://in.integralinstitute.org>



BİLYAY VAKFI

MTİAD DERNEĞİ

RUH VE MADDE YAYINLARI



SOSYAL MEDYADA

Değerli Okurlarımız,
Bugüne kadar BİLYAY Vakfı ve MTİAD Derneği olarak, merkezimizdeki konferanslar, Bilyay Akademi seminerleri, diğer özel çalışmalarla sizlere ulaşmış ve Ruh ve Madde Dergisi ve yayınladığımız kitaplar aracılığıyla sizlerle hep iletişim içinde olduk. Artık günümüz etkili iletişim araçlarından interneti ve sosyal paylaşım sitelerini kullanarak da bize ulaşmış duyuru, etkinlik ve taze haberlerimizi takip edebileceksiniz.

MTİAD
1950



www.facebook.com/Mtiad1950

<https://twitter.com/Mtiad1950>

www.facebook.com/bilyayventiad

Ruh ve Madde Kitap Klubü
www.facebook.com/groups/20598571775099

Metafizik ve Fizik

Philip Solomon

BUGÜN birçok psişik metafizik sahada bir uzmanmış gibi konuşur görünmektedir ama bunun tamamen uygun olduğunu düşünmüyorum. Metafizik gerçekten felsefenin bir branşdır ve diğer bilimlere için bir temel sağlayabilse de, dünyaya direkt olarak bakmadığı için onlardan farklılık gösterir.

Bir fizikçi şöyle sorar: “Dünyamız nasıl faaliyet gösterir?” Ama bir metafizik filozofu şöyle söyleyebilir: “Dünyamız nedir?”

Metafizik kelimesi iki Yunanca kelimedenden türemiştir: meta, sonrası anlamına gelir ve fizik, doğa anlamına gelir. Metafizik geniş çaplı olarak fizik kanunları ve doğanın bildiğimiz şekilde ötesindeki şeylerin bir çalışması olarak tarif edilebilir.

O dünyanın, bireysel ve kolektif varlığın gerçek doğasının bir araştırmasıdır. Kozmoloji ve ontoloji teorik metafiziğin iki örneğidir. Metafizik sorular kendimizin temel doğasının ve çevremizdeki dünyayı nasıl algıladığımızın ve hissettiğimiz bir sorgulamasıdır.

Metafizik neyin doğru olmayacağından ziyade, neyin doğru olabileceğini işaret eder. Metafizik filozoflar geleneksel bilimden daha geniş bir algılamaya

ile dünya hakkında bir anlayış elde etmeyi ümit ederler. Bununla birlikte, birçok metafizik filozof aynı zamanda fizikçiydiler. Buna Dekart ve büyük Yunan filozofu Aristo dahildir.

Metafizik ve metafiziksel terimleri modern bir anlamda Teozofi, Ruhçuluk ve gerçekte Yeni Çağ hareketi ile ilişkilendirilmiştir.

Metafizik nihai ve temel realitenin çalışması olarak tarif edilebilir, buna rağmen o anlatım, fizikçiler ve bilim insanları tarafından düşünülen maddi objektif başlıkların çalışmasını genel olarak zorunlu olarak içermemektedir.

Buna rağmen, o enerji varlığının, ruhsal varlığın hatta tekrardoğuşun çalışmasını içerir; gerçekte, algılanabilir fiziksel dünyanın sahası dışındaki her şeyin.

Eski okutmanlardan biri metafiziği şöyle tarif etmiştir; zihnin, bilen

benliğin ve son bulmayan her şeyin bir çalışması. Bu temelde, metafizik kesinlikle psişizmin çalışmasını da içerecektir.

Bununla birlikte, kişi, çalışmalarını metafiziğin bir parçası olarak alıntı yapan ve tarif eden günümüzün psişiklerinin bildiklerini iddia ettikleri veya daha önemlisi derinden düşünebildiklerini merak etmektedir. Bazılarınız bana bu konuda katılacaksınız ama diğerleri katılmayacaktır. Muhtemelen bu bizi Ruhçular olarak hayatın yollarında özel insanlar haline gelme çabasına itecektir; açık fikirli ve fiziksel ve ruhsal ilerleyişimizin bir parçası haline gelmek. □

Psychic News'den Çeviren: Burak Erker



Kapanan Duygular

Maurice Nicoll

KISKANÇLIK dalgası her şeyi bir anda değiştirir. Adeta içimizdeki bir kapı çarpılır ve hoş olan her şey dışarıda bırakılır. Psikolojik anlamda, şu anda hapisteyiz. Dünyanın dört bir yanında, her yerde her an kapıların çarpıldığını ve milyonlarca insanın kendini hapsettiğini bir vizyon olarak görebiliyor musunuz? Kıskançlıktan hoşlanmak, görünüşe göre onun bizleri hapsettiği yere karşı bizi kör eder; kıskançlık, hapishanenin tüm rahatsızlıklarına ağır basar. Afyonun ölümcül cazibesine sahiptir ve sonuçları yıkıcı olabilir. Denetlenmediğinde -yani tamamen özdeşleşildiğinde- hayatın yumağını düğümleyip bükerek ve sonucun tamiri imkansız olabilir. Geçmişte kıskançlığı serbestçe tadanların yüzleri genellikle korkunçtur ve her zaman rahatsız edicidir. Bu duygunun insanları daha güzel kılmadığı kesindir. Ama kişi bundan

kurtulmak için ciddiyetle -gerçekten bütün ciddiyetiyle- dua edeceği bir aşamaya erişebilir. Bu aşamada, kişi artık duygudan hoşlanmaz. Burada işe yarayacak olan şey, hapishane ve hapishanenin sefaleti ve de kıskançlık koşulunun tüm iğrençliği hakkında bir şuur artışıdır.

Duygusal gelişimdeki tüm ilerleme, daha önceki duygulardan duyulan hoşnutsuzlukla tanımlanır. Kıskançlıktan hoşnutsuzluk duyma, kıskançlıktan ve kıskançlığın kötü zindanından kurtulmanın sevinci ona hakim olmaya yetecek kadar güçlü hale gelebilir. Çünkü bildiğiniz gibi, bir duyguya ancak ondan daha güçlü olan bir başka duygu üstün gelebilir. Entelektüel Merkez bunu kendi başına yapamaz. Muhakeme yardımcı olabilir ama yeterli değildir.

Gözlemleyip de birer yılanmışçasına yavaşça sürükleyerek onları öldüren şuurun ışığına çıkartabileceğimiz ne tür kıskançlıklar vardır? Cinsellikle ilgili kıskançlık vardır. Bu ise kıskançlığın şiddet ile ilişkisini gündeme getirir. Hayvanlar arasında, üreme mevsiminde, kıskançlık ve şiddet bir arada mevcuttur. Erkekler birbirlerini öldürmeye çalışırlar. Sonra hırsıyla ilgili kıskançlık vardır. Örneğin, bir makamı arzulayan adamlar birbirlerini son derece kıskanabilir ve tarihte birçok örneğini gördüğümüz gibi rekabet, cinayetleri beraberinde getirebilir. Mal mülkle ilgili kıskançlık vardır; daha büyük bir ev, daha büyük bir araba, daha çok mücevher, daha çok fiyaka. Bunun kolayca şiddete yol açabileceği ilk bakışta görünmez ama para yetersiz gelmeye başlayınca kesinlikle şiddete yol açar. Başka tür kıskançlıklar da vardır. Şimdi, Çalışma,



tüm negatif duyguların er geç şiddete yol açtığını ve kıskançlığın da negatif bir duygu olduğunu öğretmektedir. Tüm negatif durumların cehenneme götürdüğünü ve sizi, diğer her şeye kapattığını söylüyorum. Yaratılış Işını'ndan inen ve Daha Yüksek Merkezler tarafından alınan ve de bizi değiştirebilecek olan tesirlere kapanırız. Şimdi, kişi başka hiçbir şeye inanmıyorsa bile, bazen daha iyi bir durumda ve bazen de daha kötü bir durumda olduğunu kabul edebilir. Genellikle deneyimlediğimizden çok daha kötü durumların olduğunu biliyoruz. Cehennemi bu dünya üzerinde, dışsal ve içsel olarak, birçok şekilde deneyimleyebiliriz. Tekrarlıyorum; kişi başka hiçbir şeye



inanmıyorsa bile bunu kabul edebilir; Çalışma'nın alınması bakımından ise içsel inkar ve dik başlı şüphelerle zorluk yaşayanlar için tartışmasız bir başlangıç noktası oluşturabilir. Negatif duyguların pis ahırını Çalışma'nın öğretisinin hakikat nehrini akıtarak temizlemek için bunları bir başlangıç noktası olarak kullanmak gerçek zekanın ta kendisidir. Elbette ki bu görev, hayat ve neler yapması gerektiği hakkında kişiye yepyeni bir bakış açısı sunar. Sonuçlar, ideali söyleyecek olursak, şiddeti kökünden söküp atardı çünkü negatif duyguların hepsi şiddete yol açar ve onda kök salar. Şiddeti gittikçe daha çok geride bırakmadıkça hiç kimse varlık ölçeğinde yükselemez. Kişinin gelişiminde, şiddet er geç yok olmalıdır.

Bir süre önce bu meseleyle bağlantılı olarak yaşadığım bir deneyimin değerlendirmesini sizlerle paylaşmak istiyorum. Bu bir rüya biçimindeydi ve şöyleydi:

ZOR GEÇİT

BİR yamacın başındaki zor geçit, tarih öncesi hayvanların kemikleriyle doluydu; vahşi hayvanların, av hayvanlarının, yaratıkların, yılanların kalıntılarıydı bunlar. Uçurumun dibini bunlarla doluydu. Karşıdan karşıya geçebilmenin tek yolu, uzun bir kalastı ama hava, bir miknatusın görünmez etkisi gibi kısıtlayıcı bir güçle doluydu ve bu durum, genişliği

çok olmasa bile bu derinlikteki bir uçurumda karşıdan karşıya geçmenin korkusuyla da birleşince cesaretimi kırıyordu. Uçurumun başında ne kadar dikildiğimi söyleyemem çünkü olağan anlamda bir zaman yoktu. Sonra kendimi birdenbire öteki tarafta buldum. Peki hangi harikulade manzarayı gördüm dersiniz? Acemilere eğitim veren veya talim yaptıran birini görmekteydim. Hepsi bu kadar. İlk bakışta hiçbir şey olağanüstü görünmüyordu. Eğitimden gülümsüyordu. Yaptıklarından herhangi bir sonuç elde etmeyi beklemediğini bir biçimde ifade ediyordu. Bunu dert etmiyor gibiydi. Karşısındakiler ona saygısızlık ettiklerinde, hiçbir şekilde sabırsızlık sergilemiyordu. Ders neredeyse bitmek üzereydi ama bu da eğitmenin umurunda olmayacaktı. Adeta şöyle diyordu: "Yapılması gereken bu. Daha fazlası beklenemez. Kendileri istemese bile birinin onlara yardım etmesi gerek." Beni etkileyen şey, onun hiçbir şekilde incinmeyişiydi. Karşısındaki kişilerin alayları ve disiplinden uzaklığı onu incitmiyor veya öfkelen dirmiyordu. Garip bir gücü vardı ama bunu nadiren kullanıyordu. Bunu nasıl yapabildiğine hayret ederek oradan uzaklaştım. Ben böylesine nankör bir göreve katlanamazdım. Kayıkların satıldığı bir yere, belki de bir dükkana geldim. Arkasında deniz uzanıyordu.

Uyanınca o adamı düşündüm. Onun yapabildiğini yapmak benim için imkansızdı. Bunu yapabilmek için yeni iradeye ihtiyacım vardı.

Bu ise daha önce hiç girmediğim bir yönde ilerlemem gerektiğini gösteriyordu. Bu yön hakkında çok

düşündüm. Bunu kendime nasıl tanımlayabilirdim? Ben o acemilere yönelik şiddete başvururdum. Evet, bu doğruduydu. Ama o adam şiddete kesinlikle başvuruyordu. Şiddet yönünde bir iradeye sahip değildi. Tüm şiddetten arındırılmış görünüyordu. Sır buydu işte. Onda dikkatimi çeken şey bu garip gücün kaynağıydı. Şiddetsiz bir insan. Şiddetli-olmayanın yaşadığı ve eğitim verdiği yere erişmek için tarih öncesi hayvanların kemikleriyle dolu derin bir uçurumun öteki tarafına geçmem gerekiyordu: şiddetli-olmayanın ülkesine, acemilere eğitim verilen yere.

Dersini neredeyse tamamlamak üzereydi. Hemen ötesinde deniz uzanıyordu. Yakınlarda da kayıklar satılıyordu. Hiç kuşku yok ki orada işini tamamlayınca, başka bir yere gidecekti. Bana gelince, yeni iradenin, yani şiddete veya bildiğini okumaya dayanmayan bir iradenin anlamına dair sadece bir ipucu almıştım. Tekrarlıyorum, yalnızca bir ipucu. Çünkü geçmişteki şiddetin kemikleriyle dolu o derin uçurumu aslında geçmemiş ve tamamen arkada bırakmamış olduğumu biliyordum. Benim eğitim vereceğim acemiler yoktu ve orada bekleyen kayıkların hiçbiri elbette ki benim değildi. Ama bu ipucundan hareketle, yeni bir yönün ne olacağını ve şiddetten arınmış yeni iradenin ne anlama geldiğini daha iyi biliyorum. Bu yeni iradeyi ve yeni yönü takip etme olasılıklarının, kişinin hayatının her anında var olduğunu da biliyorum. □

Yazarın *Gurdjieff ve Ouspensky Öğretisi Üstüne Psikolojik Yorumlar* adlı kitabının 4. cildinden alınmıştır.



MTİAD VE BİLYAY VAKFI Genel Kurulları



26 Mayıs Cumartesi günü, Vakıf merkezimizde, *İlâhi Nizam ve Kâinat* çalıştayı yapıldı. Adana ve İzmir Ruhsal Araştırmalar Derneğinden gelen arkadaşlarımızın katılımlarıyla ortak alanımızın daha da güçlendiği bu çalıştayda, kitabın 2012 yılından itibaren bu tarihe gelinceye kadar geçirdiği evreler, kitapla ilgili yeni projelerimiz konuşuldu.

Adana Ruhsal Araştırmalar Derneğinden gelen arkadaşlarımız Bilgehan Meral ve Tümerhan Meral bize, *İlâhi Nizam ve Kâinat* kitabının önümüze açtığı bilgiler ve kuantum fiziğindeki gelişmeler ile maddenin işleyişi ile manevi dediğimiz olguların yerlerini bulmasının daha anlam kazandığını anlatan çok güzel bir sunum yaptılar. Çalıştay sonrasında üyelerimizle beraber Boğaz'da tekne turu yaptık. Alparslan Salt'ın rehberliği ile hoşça vakit geçirdiğimiz bu

güzel Boğaz turunun ertesi gününde, 27 Mayıs Pazar günü, Beyoğlu'ndaki adresimizde Metapsişik Tetkikler ve İlmi Araştırmalar Derneği ve Bilyay Vakfının Genel Kurulları yapıldı.

Üyelerimizle bir araya gelinen bu günde, vakıf ve derneğin gidişatı, çalışmalarını ve gelecek projelerimiz hakkında konuştuk, üyelerimizin önerilerini ve görüşlerini dinledik. Genel kurulun ardından, Alparslan Salt

rehberliğiyle Kariye Müzesini gezdik. Yönetim toplantımızda, Metapsişik Tetkikler ve İlmi Araştırmalar Derneği'nin ve Bilyay Vakfı'nın Başkanı Tülin Etyemez Schimberg; MTİAD'ın başkan yardımcısı olarak Dilek Yılmaz, Bilyay Vakfı'nın başkan yardımcısı olarak Levent Kosova seçildi. □



AKIŞ

Sabır Varlık: Emmanuel

NEREDE olursan ol, sana bildirilen ismi, seni yönlendir en düşüncüyü, seni ağırlayan elbiseyi ve kimliğini belirleyen işaretleri temsil et.

Nereye gidersen git, kendi iyiliğin için, sana soğukkanlılık sağlayan sabır enerjisini de yanına almayı unutma.

Eğer biri sana, dedikodu yaparcasına yakında olacak felaketlerden söz ederse, onu sabırla dinle. Göreceksin ki; yaşam tüm felakete rağmen, sağanaklardan sonra ıslık ıslık parıldayan güneş gibi hiç değişmeden etkinliğini sürdürecektir.

Eğer bir epröv, her şeyi yerle bir eden güçlü bir rüzgar gibi karşına çıkarsa, sabırla acı çek.

Göreceksin ki bu eprövden yenilenmiş bir güçle çıkacaksın.

Kalbinin en gizli duygularına ulaşan bir darbe

karşısında seni yeniden toparlatacak acılara sabırla tahammül et. Deneyim kazanarak kalbinin yaralarını kahramanca iyileştireceksin.

Sana sevgi borçlu olan sevdiğin insanlardan beklenmedik bir hakaret duyduğunda acı çekiyorsan, yine de sabırla onların arasında ol; yarın daha sevecen ve dost olacaklar, göreceksin.

Bir yığın birikmiş işin fedakarlığımı senin ellerine bırakıp giden sevgili arkadaşlarının dönekliğine katlanıyorsun. Tüm bu işlere rağmen, dünyanın da sana vermiş olduğu yükümlülüğü sabırla takip et; daha sonra, ideallerin ve hizmetlerin, arkadaşların için ekmek ve su gibi

gerekli olacaklardır.

Kızgınlık ön yıkımdır.

Sızlanıp yakınma!

Israrla istemek her şeyi karmaşık hale getirmektir.

Eleştirmek imha etmektir.

Seni yaralayan tüm kötülükler için, yeniden ayakta durabilmeni sağlayacak olan sabır diyetini kullan.

Birisini şu ve bu hatası yüzünden sorgulayıp yargıladığımız her seferinde, kendi zayıflıklarımız ve hatalarımızın da listesini yapalım. İşte o zaman göreceğiz ki, bizler de ilahi olanın bitmek tükenmez sabrı ile karşı karşıyayız. □

Ideal Spirit'e den çeviren: Aznif Atasev

DUYURU



Metapsişik
Tetkikler
ve İlmî
Araştırmalar
Derneği



İnsanlığı
Birleştiren
Bilgiyi Yayma
Vakfı

BİLYAY VAKFI KONFERANSLARI CANLI YAYINDA!

UZUN YILLARDAN BERİ VAKFIMIZDA GERÇEKLEŞTİRİLMekte OLAN
SALI KONFERANSLARININ
İNTERNET ÜZERİNDEN CANLI OLARAK İZLEYEBİLİRSİNİZ.

1950'LERDEN BU YANA SPİRİTÜEL BİLGİYİ YAYMAYI VAZİFE EDİNEN
BİLYAY VAKFI VE MTİA DERNEĞİ,
GÜNÜMÜZ TEKNOLOJİLERİNİ KULLANARAK
VAZİFESİNE DEVAM ETMEKTEDİR.

KONFERANSLARIMIZI ARTIK DÜNYANIN HER YERİNDEN

<http://new.livestream.com/bilyay>

BAĞLANTISINI KULLANARAK,
HER SALI TÜRKİYE SAATİYLE 19.30'DA CANLI OLARAK İZLEYEBİLİR,
DİLERSENİZ KAÇIRMIŞ OLDUĞUNUZ KONFERANSLARI DA AYNI
ADRESTEN TAKİP EDEBİLİRSİNİZ.
YAYINLARIMIZ KESİNTİSİZ VE REKLAMSIZDIR.

İYİ SEYİRLER!

NOT: YAYINLARIMIZLA İLGİLİ İSTEK, ÖNERİ VE ELEŞTİRİLERİNİZİ
BEKLİYORUZ.

Etkinlikler

BİLYAY VAKFI

- SALI KONFERANSLARI (Saat: 19:30-21:00)

05 HAZİRAN	Son Bilgiler Işığında; Devreler ve Devirler	Alparslan SALT
12 HAZİRAN	Nefesin Önemi ve Gücü	Ülker UZUN POLAT
19 HAZİRAN	Sirius ve Mısır	Zümrüt ERKİN
26 HAZİRAN	Kurak Toprakları Yeşertmek: Vazife	Cüneyt ÇİLEKAR

Yer: Hasnun Galip Sok. Pembe Çıkmazı No: 4/6 Beyoğlu - İSTANBUL • Tel: (0212) 243 18 14 - 249 34 45 •

Faks: (0212) 252 07 18 • e-posta: bilyay@bilyay.org.tr • www.bilyay.org.tr • www.bilyayakademi.net

İZMİR RUHSAL ARAŞTIRMALAR DERNEĞİ

05 HAZİRAN	Güç ve Güçsüzlük Dinamikleri.....	Tülin ETYEMEZ SCHIMBERG
19 HAZİRAN	Nefes Farkındalığı Yaratmak	Arzu CENGİZ

Yer : 1456 Sok. No: 92 Yaşar Apt. K: 4 D: 7-8 Alsancak İZMİR • Tel: (0232) 464 00 17

e-posta irader@irad.org • www.irad.org

ADANA RUHSAL ARAŞTIRMALAR DERNEĞİ

Yaz sıcakları dolayısı ile etkinlik yapılmayacaktır.

Yer: Ramazanoğlu Cad. Kutlu Apt. K:1 D:2 01130 ADANA • Tel: (0531) 950 26 52

e-posta: adrad@adrad.org • www.adrad.org

NOT: İSTANBUL'DA SALI KONFERANSLARINA VE DİĞER İLLERDEKİ
ETKİNLİKLERE GİRİŞ ÜCRETSİZ VE SERBESTTİR.

GEÇ KALINMAMASI RİCA OLUNUR.

Bilyay Yayıncılık/Ruh ve Madde Yayınları

Fiyat Listesi

300 Soruda Deneysel Ruhçuluk:

Alparslan Salt, Özgü Elvan Yılmaz.....15 TL

300 Soruda Ölüm ve Ötesi:

Alparslan Salt.....15 TL

Atalarımızdan Gelen Karmayı Şifalandırmak:

Steven D. Farner.....27 TL

Başka Yaşamlar, Başka Benlikler:

Roger Woolger.....23 TL

Büyük İnisyeler:

Edouard Schuré.....55 TL

Çağlar Boyu Uçan Daireler.....9 TL

Çocukların Unutulan Dili:

Lillian Firestone.....17 TL

Dinlemenin Zen'i: Rebecca Z. Shafir.....19 TL

Edgar Cayce: Thomas Sugrue.....25 TL

Enki'nin Kayıp Kitabı: Zecharia Sitchin28 TL

Enneadlar: Plotinos.....16 TL

Eon: Jean E. Charon.....11 TL

Fallar: Walter B. Gibson-Litzka R. Gibson.....9 TL

Geleceğin Felaketleri: Alparslan Salt.....7,5 TL

Gerçek Dünyadan Manzaralar.....20 TL

Gerçek Varlık Ruhtur: Leon Denis.....8 TL

Gurdjieff ve Ouspensky Öğretisi Üstüne

Psikolojik Yorumlar: 1.Cilt, Maurice Nicoll.....27 TL

2.Cilt, Maurice Nicoll.....27 TL

4.Cilt, Maurice Nicoll.....25 TL

Günlük Sofroloji: Jean Yves Pecollo.....10 TL

Güzel Hayatı Yaratmak: Beyaz Kartal.....6 TL

Hayatlar Arası Hayat: Michael Newton.....30 TL

Herkes için Ötealem Rehberi: G.M. Roberts.....13 TL

Hinduizm: Swami Nikhilananda.....15 TL

Hint Kökenli Dinlerde Karma İnançının

Tenasüh inancıyla ilişkisi: Dr. A. i. Yitik.....8 TL

Işığa Giden Dönüşüm Yolculuğu: Kaia Nightingale.....28 TL

İçsel Gerçeklik: Paul Brunton.....10 TL

İki Dünya Arasında: F.: Wiedemann.....14 TL

İlahi Nizam ve Kainat Terimler Sözlüğü:

Alparslan Salt/Cem Çobanlı.....35 TL

İsa Keşmir'de mi Öldü?: S. Obermeier.....8 TL

Kader Sorunu: Leon Denis.....13 TL

Kutsal Tesirler: J. G. Bennett.....8,5 TL

Küresellik: Cengiz Çevre.....7 TL

Olağanüstü İnsanlarla Karşılaşmalar:

G.I. Gurdjieff.....20 TL

Ölüm Sonrası: Colin Wilson.....22 TL

Ötealeme Geçerken Gördüklerimiz:

Sir William Barrett.....8 TL

Psikik Korunma: Fadime Çelik.....20 TL

Ruhların Kaderi: Michael Newton.....32 TL

Ruhların Yolculuğu: Michael Newton.....30 TL

Ruhsal Alemin Işığı: Silver Birch.....10 TL

Ruhsal Alemin Sonsuz imkanları: A. Pauchard.....6 TL

Ruhsal Dünyadan Mesajlar 2: Dr. K. Nowotny...11 TL

Ruhsal Dünyadan Mesajlar 3: Dr. K. Nowotny...10 TL

Ruhsal Dünyaya Uyanış:

Sandra Ingerman / Hank Wesselman.....30 TL

Ruhun Güçleri: Leon Denis.....8 TL

Semboller Ansiklopedisi: Alparslan Salt.....35 TL

Sevinç ve Güzellik Alemleri•Kader Bilmecesi:

A. Pauchard.....7 TL

Şamanik Yolculuk: Sandra Ingerman.....20 TL

Şamanik Yolun Çalışma Kitabı: Leo Rutherford.24 TL

Şifa Çemberinden Bakış: Leo Rutherford, Ma.24 TL

Tanrı'nın Eczanesinden Sağlık: Maria Treben.22 TL

Tekrardoğuş 2. Cilt.....13 TL

Tekrardoğuş 3. Cilt.....13 TL

Tekrardoğuşu Keşfetmek: Hans TenDam.....28 TL

Umut Habercileri: Paola Giovetti.....12 TL

Ünlü Bir Medyomdan Astrolojik Açıklamalar:

John Willner.....22 TL

Yaşayan Zaman Ve Zamanın Entegrasyonu:

Maurice Nicoll.....18 TL

Yeni Çağ Toplumunun ihtiyaçları: J. G. Bennett...8 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 19.....10 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 37.....18 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 38.....20 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 39.....22 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 41.....26 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 42.....30 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 43.....34 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 44.....40 TL

Meta Yayınları

Fiyat Listesi

Aslan Halkı: Murry Hope.....12 TL

Bir Yaşamınız Daha Olsa:

Robert A. Johnson, Jerry M. Ruhl.....15 TL

Dikkat: Ruh Eşiniz Çıkabilir!: Janet Cunningham,

Michael Ranucci.....12 TL

Dişet ile Romatizma Tedavisi: J. V. Belle.....11 TL

Dünya'ya Mektup: Elia Wise.....16 TL

Emmanuel'in Kitabı:

Judith Stanton, Pat Rodegast.....18,5 TL

Excido: Aysun Bitir.....10 TL

Göksel ve Yersel Işımlar: Wilton Kullmann.....10 TL

İçten Yaşamak: Sri Aurobindo ve Anne.....13 TL

Kainatın Masalı: Zeynep Zahal Camat.....14 TL

Kendinizi Güvende Hissedin: William Bloom.....13 TL

Kıyamet Kitabı: Zeynep Zahal Camat.....10 TL

Masumiyete Dönüş: J. M. Schwartz.....16 TL

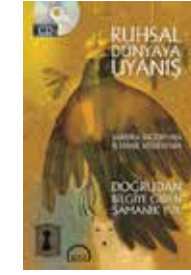
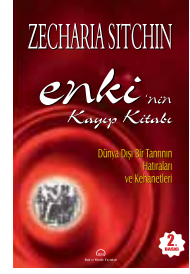
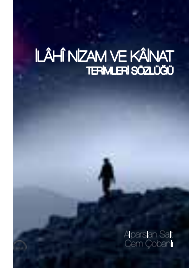
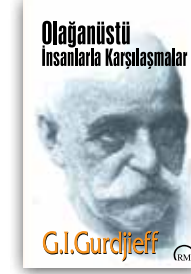
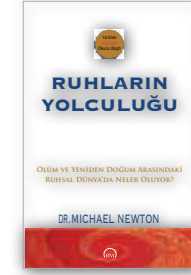
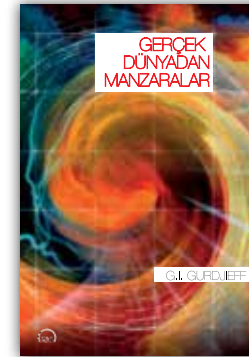
Mong: Hendrick Vannek.....10 TL

SQ: Ruhsal Zekamızla Bağlantı Kurmak:

D. Zohar-Dr. I. Marshall.....19 TL

Strese Son!: Alix Kirsta.....20 TL

Zararlı Işımlardan Korunma: W. Kullmann.....11 TL



Seçtiğiniz kitapları web sitemizden %20 indirimle sipariş edebilirsiniz:

www.ruhvemadde.com

