

RUH ve MADDE

Temmuz 2018 Yıl:59 Sayı:702 ÜCRETSİZ

Hastalık Yararlıdır

Dr. H. Tudor Edmunds

Kader mi, Kaza mı?

Rahmi Çevik

Fritz Şifa Veriyor

Dennis Stacy

Batıl İnanç

Philip Solomon

ISSN 1302-0676



İlâhî Nizam ve Kâinat KAVRAM ÇALIŞMASI

Her Pazartesi akşam 21:00 de

ONLINE

Katılım Ücretsiz.

Varlık
Tekamül
Vicdan
Tesirler
Madde ve Ruh İlişkisi
İcaplar
Değer Farklanması
Düalite
Şuur, Şuurdışı, Şuuraltı,
Şuurüstü, Şuur Ötesi
Rüya ve Uyku Mekanizmaları
Medyumluk
Obsesyon
Ölüm ve Ötesi
Realiteler
Kader Mekanizması
Zaman, Asli Zaman, Zaman Mekanizması
Devre Sonu ve Gelecekle İlgili Beklenenler
Yarı Süptil Madde
Sevgi Planı
Vazife Planı
vb. pek çok kavramın anlatılacağı bu çalışmaya dünyanın her neresinde olursanız olun **ÜCRETSİZ** katılabilir ve kayıtları sonradan da izleyebilirsiniz.



**Kayıt için sadece e-posta
atmanız yeterli.**



ilahinizamvekainatonline@gmail.com

SEVGİLİ OKUYUCULAR

HER ZAMAN hayattaki seçimlerimizi yaparız ve çoğu zaman sonuçları beğenmeyiz. Yüzeysel perspektiften, dar bir şuur ve bilgiyle baktığımızda, “Sahtekârlıkları, kayırmaları, kavgaları, adaletsiz insani uygulamaları ben seçmedim ki!” diyerek kendimizi haklı görürüz. Doğrusu; yeryüzünde düalitenin ve değer farklanmasının daha kaba düzeyde olan tazahürleri vardır ve aslında hayat oyununun mizansenlerini hazırlayanlar da bu zıtlıklardır.

Dünyamız egolarımızın gölge taraflarıyla yüzleşerek aydınlanma dünyasıdır. Bireysel ve plansal ihtiyaçların senkronize şekilde karşılanması için girift, iç içe geçmiş olaylar Kader Mekanizması tarafından organize edilir. Mizansenlerin içinde de her varlık aktif bir oyuncudur, farkında olamasa da... Toplumsal (Maşeri) ve bireysel gelişme bu şekilde gerçekleşir. Bunları bilmek, oyunla özdeşleşip detayları arasında kaybolmadan daima yüksek hedeflerini anlama çabası içinde bütünsel bir bakış açısı kazanmaya çalışmak, idraklenmemizi çok hızlandıracaktır.

Asırlar boyunca Anadolu, bu ilâhî mizansenler için çok uygun yüksek bir tesir alanı olarak, varlıkların gelişiminde önemli bir fonksiyon görmüştür ve görmektedir. Küresel bir açıdan bakabildiğimizde; Dünya okulu için “Anadolu Misyonu”nun ne kadar değerli olduğu anlaşılabilir. Ancak karmaşık ve çoğu ıstıraplı mizansenler içinde bile şuurlu bir çabayla; *birliği, yüksek düzeyli varlıksal sevgiyi, vicdani değerlerin vazifeye dönük kutbunu* beslediğimiz oranda bu misyon ve işlev gerçekleşebilir.

Elbette sadece Anadolu’umuzda değil tüm yeryüzünde sosyal, ekonomik, psikolojik sarsıntıların yanı sıra doğal afetlerdeki sistematik artışlar da olay örgülerinin ve sınavların şiddetini artırdığını açıkça gösteriyor. Birçok alanda; düalitik tesirlerin getirdiği ayrışma, parçalanma ve çatışma mizansenlerinin sınavlarını, ancak sabırla her koşulda ortaya koyacağımız, *varlık sevgisi* ve *vazife sevgisi* uygulamalarıyla aşabiliriz. Aslında bizlere; ıstırap çemberlerinde savrulmadan da en büyük gelişim sıçramalarını yapabilmemizin ve hidrojen aleminden sevgi ve vazife alemlerine geçme liyakati kazanabilmemizin en büyük fırsatları sunulmaktadır. Yeter ki farkına varabilelim.

Ruh ve Madde

RUH ve MADDE

Yerel Süreli Yayın

Şirket Adına Sahip ve Sorumlu Müdür
Tülin ETYEMEZ SCHIMBERG

Genel Yayın Yönetmeni
K. Levent KOSOVA

Teknik Sorumlu
Dilek YILMAZ

Çeviri ve Redaksiyon
Yasemin TOKATLI

Grafik Uygulama
Gülşah ÇAPRAK

Kapak
Ferda TULUNTAŞ

Dizgi
Ruh ve Madde

Tel: (0212) 243 18 14 - 249 34 45

ISSN 1302-0676

TEMMUZ 2018 Sayı: 702 Cilt: 59

Bu dergi **İnsanlığı Birleştiren Bilgiyi Yayma (BİLYAY)**
Vakfi'nin bir kuruluşu olan **Bilyay Yayıncılık**
Eğitim ve Sağlık Hizmetleri Ltd. tarafından her ay
yayımlanmaktadır.

Bilyay Yayıncılık yönetim merkezi:
Hasnun Galip Sokak Pembe Çıkma No: 4 Daire: 6
34433 Beyoğlu İstanbul
Telefon 0212.243 18 14 ve 249 34 45
Faks 0212.252 07 18

BİLYAY VAKFI ile RUH ve MADDE YAYINLARI
hakkında bilgi almak için
web sitemizi ziyaret edebilirsiniz.

<http://www.bilyay.org.tr>
<http://www.bilyayyayincilik.com>
<http://www.bilyayakademi.net>
e-mail: bilyay@bilyay.org.tr
info@bilyayyayincilik.com

Reklam Fiyatlarımız:
Arka Kapak (renkli) 500 USD
Ön Kapak İçi (renkli) 200 USD
Arka Kapak İçi (renkli) 200 USD
İç Tam Sayfa 150 USD
İç Yarım Sayfa 100 USD

1960 yılında ilk baskısıyla sizlerle buluştuğu günden
bu yana hiç aralıksız 58 yıl her ay baskıyla hayat bulan
Ruh ve Madde Dergisi, 2018 Şubat ayı itibari ile
<http://www.bilyay.org.tr> adresimizde online ve ücret-
siz olarak sizlerle buluşmaya devam edecektir.

İçindekiler

- 4 **Tesirler Bilgisi** Dr. Bedri Ruhselman
- 10 **Kader mi, Kaza mı?** Rahmi Çevik
- 16 **Hastalık Yararlıdır** Dr. H. Tudor Edmunds
- 22 **Matisse ile Birlikte**
- 25 **Anadolium** Zümrüt Erkin
- 26 **Batıl İnanç** Philip Solomon
- 28 **TEBLİĞ**
- Bilgi Hakkında**
- Varlık: Kadri** Derleyen: Dr. Bedri Ruhselman
- 34 **Şifa Paradoksu** Fadime Çelik
- 2. Bölüm**
- 39 **Etkinlikler**

İLÂHÎ NİZAM VE KÂİNAT'TAN SEÇMELER

Tesirler Bilgisi

*Dr. Bedri Ruhselman
tarafından derlenmiştir.*



TESİRLER konusuna girerken, işe tekrar ruh-madde ilişkisinden söz etmekle başlayacağız. Ruhların tekâmül ihtiyaçları, bir icaptır; maddenin bu ihtiyaca cevap vermek durumu, yine bir icaptır. Fakat ruhlar maddeye ne doğrudan doğruya bir şey gönderebilirler, ne de ondan bir şey alabilirler. Eğer iş burada dursaydı, tekâmül gayesinin zorunluluğu olan, madde evreninin “var oluş nedeni” ortada kalmazdı. Oysa tekâmül için ruh-madde ilişkisinin gerçekleşmesi, yüksek icaplar gereğince zorunludur. İşte bu icaplar; hem evren üstü ruhlara, hem de evrenlere doğrudan doğruya hâkim olan ve onları kapsayan, mahiyetini bilmediğimiz Aslî Prensibin evren içinde maddî, “tesirler” hâlindeki tezahürleriyle yerine getirilir.

İcapların maddelerde gerçekleşmesi, dūalite prensibi ve değer farklanması tekniğiyle, tesirlerin fonksiyonlarını yapması demektir. Şu hâlde, bir evren muamması olarak dünyada şimdiye kadar çözülememiş bu ruh-madde ilişkisine ilişkin, tesirler hakkında gereği derecesinde bilginin verilmesi gerekmektedir.

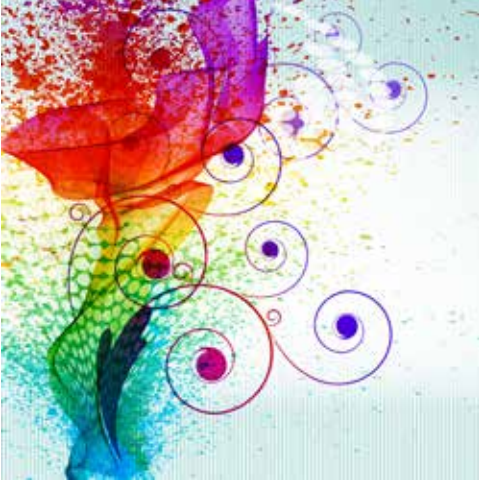
Evren cevherinin sonsuz sayı ve şekildeki hareket imkânlarını -ruhların tekâmül ihtiyaçlarına göre- kullanan ve madde evreninin bütün tezahürlerini yine aynı gayeyle meydana getiren tesirler, fonksiyonlarını yapmak suretiyle, ruhlar âleminin tekâmül ihtiyaçlarını yerine getirmiş olurlar. Yâni, ruhların tekâmülü için gerekli olan, maddedeki her hareket, her değişme ve her gelişim, ancak bu tesirlerle sağlanır.

*
* *

Aslî Prensip dediğimiz, ruhların ve evrenlerin üstünde ve her ikisine de hâkim olan büyük hakikat hakkında fazla bir şey söyleyemeyiz. Çünkü bu, bizim bütün bilgilerimizin, hattâ sezgilerimizin dışında kalır. Aslî Prensip, kudretiyle, ruhların bütün tekâmül ihtiyaçlarını evren cevherlerine ve evren cevherlerinin de bu ihtiyaçlar karşısında gösterecekleri reaksiyonları tekrar ruhlara yansıtır. Bu kudret, ruhların ihtiyaçları karşısında vücuda getirilmiş olan evren cevherlerini, evren içindeki sayısız vâsıtalarla ve yollarla hizmete sokar. İşte bu yüksek kudret, evrende en ince cevherler hâlinde olan “tesirler”le belirir. Böylece, büyük icapları taşıyan bu tesirler, evrenin bütününden en küçük zerresine kadar, her tarafına nüfuz eder ve fonksiyonlarını yaparlar. Bu fonksiyonlara göre, madde cevheri, şekillenir, gelişir, toplanır, dağılır, formasyonlar, deformasyonlar ve transformasyonlar geçirir ve böylece, evren bütünü ve cüzleri, ruhların ihtiyaçlarına göre sevk ve idare olunur. Tabii ki bu da evren içindeki alt ve üst, çeşitli mekanizmalarla ve vazife prensipleriyle yürütülür.

*
* *

Ruh ile evren arasındaki yolu kuran bu tesirler, dört grupta görünür: Bunların ikisi, doğrudan doğruya evren dışından gelen, “aslî tesirler”dir. Yâni, Aslî Prensip’ten gelen tesirlerdir. Diğer ikisi, bu aslî tesirlerin maddelerde ve varlıklarda bâzı işlemlerden geçtikten sonra değişmelerinden doğan “tâli tesirler”dir. Aslî kaynaktan gelen kudretlerin ancak evren içinde yürüyen kısımlarını, “tesir” hâlinde anlayabiliriz. Evren dışında kalanların



mahiyeti ve durumları, evren sakinleri için meçhuldür.

Aslî tesirlerin birinci kısmındakiler; ruhların ihtiyaçlarını evrene ve onların evrendeki reaksiyonlarını da tekrar ruhlara yansıtan kudretlerin tezahürleridir. Bunlar, endirekt olarak gelen, ruhlara ait tesirlerdir.

İkinci kısımdakiler ise; evrende, bireysel ve mâşerî tekâmüllerin icap ve zorunluluğundan olan, kaba maddenin formasyon, deformasyon ve transformasyonları için Aslî Prensip'ten evrene giren tesirlerdir.

Ruhlara ait olarak evrene gelen, birinci kısımda görülen tesirler -yine aslî kaynaktan gelmekle birlikte- ruhların davranışlarının ve ihtiyaçlarının birer ifadesidir. Evren ile ruhları birbirine yansıtmak ve böylece tekâmülü sağlamak için Aslî Prensip'ten gönderilmiş bu kudretler, ruhlara tahsis edilen varlıkların ve bedenlerinin belirli yapı ve mekanizmalarına katılırlar. Bu tesirler evrenden içeri girince, Ünite dediğimiz, evrenin son tekâmül sınırlarındaki “varlıklar ve icaplar

birliği”ne gelirler. Ayarlanmış olarak oradan, varacakları ortamdaki bir bedene yönelirler. Bu tesirler doğrudan doğruya tekâmülle ilgili olduklarından, yâni ruhlar ile varlıklar arasındaki irtibatı sağladıklarından, bunlara “tekâmül değerleri” de deriz.

Ruhların tekâmül icaplarını yerine getirmek, kaba maddeleri ve evren oluşumlarını gerekli formlara sokmak için Aslî Prensip'ten çıkan kudretlere gelince: Bunlar da yine evrenin dışından Ünite'ye inerek, oradan, âlemleri, küreleri, varlıkları ve maddeleri bireysel ve mâşerî tekâmül icaplarına göre hazırlamak ve yürütmek üzere, yüksek tesirler hâlinde, evrenin bütün cüzlerine ve bütününe dağıtılır ve bölüştürülürler ki; bunlara da “esasî tesirler” veya esasî değerler deriz. Bunlar, herhangi bir madde ortamında, o ortamın cüzlerini bir nokta etrafında toplayarak bir çekirdek kurmak ve onun etrafına diğer cüzleri çekip madde oluşumlarını meydana getirmek suretiyle, maddelerin, cisimlerin, kürelerin, sistemlerin, galaksilerin ve âlemlerin vücuda gelmesini sağlarlar.

Üçüncü derecedeki tesirler; Aslî Prensibin icapları dahilinde, evren dışından gelen ilk ana tesirler gibi doğrudan doğruya dışarıdan gelmeyip, evren içindeki belirli safhalarda bulunan bedenler, yâni varlıklar tarafından beden haricine aktarılan tesirlerdir. Esasında yine aslî kaynaklardan gelmiş olan bu tesirler, herhangi bir beden tarafından kullanıldıktan sonra, asıl

değerini kaybedip bir hayli farklılaşmış ve aslına nazaran kalitesi düşmüş olarak beden dışına yansımışlardır. Buradaki “düşük kalite” ifadesini küçümsememek gerekir. Çünkü Aslî Prensibin hiçbir icabının tezahüründe küçüklük-büyükük diye bir şey yoktur. Buradaki “düşük kalite” ifadesiyle anlatılmak istenen mânâ, yürüyecekleri ortamlara ve hedeflere göre, tesirlerin ayarlanmış olması icaplarını ifade eder. Basit bir madde kombinezonuna yüksek tesirin gönderilmesi uygun olmaz. Aynen, çok karmaşık madde kombinezonlarına da hafif tesirler yarar vermez. Bütün bunlar, icapların yürüttüğü teknik mekanizmalarla ayarlanmıştır. İnsanların birbirlerine yaptıkları tesirler arasında, bu üçüncü derecedeki tesirlerin örneklerini görmek kolaydır.

Dördüncü derecedeki tesirler ise, miktarca kabalaşmış değerlerdir. Bunlar, esasî tesirlerin bir madde kombinezonunda kullanıldıktan sonra, tümüyle değişmiş hâlleri olarak depo edilen ve gerektiğinde otomatik faaliyetlerde kullanılan, kaba tesirlerdir. Meselâ bir maddî sistem dahilinde veya bir beden içinde otomatik faaliyetlerin yapılması, bu “depo tesirler”in kullanılması suretiyle olur. Daha önce bildirdiğimiz maddelerin manyetik alanları, bu tesirlerin kapsamı dahiline girer.

Yukarıdan gelen esasî bir tesirin, maddenin tam ortasında bir odak oluşturarak madde cüzlerini etrafına toplamak suretiyle madde oluşumunu meydana

getirdiğini ve o maddede çeşitli transformasyonlara uğradıktan sonra, kalitesi düşmüş ve başkalaşmış olarak maddeden tekrar dışarı yayınlanmaya başladığını ve buna da o maddenin “manyetik alan”ı denildiğini daha önce söylemiştik.

Yine, maddelerin ve bedenlerin birbirlerine tesir etmeleri de, bu manyetik alanlarının birbiriyle temasları sonucunda yapmış oldukları alışverişler sayesinde mümkün olur, demiştik. Meselâ bir “a” varlığı, “b” maddesinin bünyesinde bâzı değişmeler ve tezahürler elde etmek istiyorsa, kendi tesirlerini içeren manyetik alanını o maddenin manyetik alanı ile temas ettirir. Maddenin, manyetik alanından bünyesine geçen bu tesirler; “a” varlığı tarafından belirlenmiş derece, yön, şekil ve dozlara göre, istenilen hareketlerin ve sonuçların o madde üzerinde meydana gelmesine neden olurlar.

Yine, bir manyetizmacının, insanı manyetize etmesi ve onun fiziksel, fizyolojik ve psikolojik durumlarında bâzı değişiklikler yapabilmesi de, aynı yoldan olur. Yâni, kendi bedeninin manyetik alanı ile süjesinin manyetik alanını temasa geçirmek suretiyle, ona tesir eder.

Bunun gibi, bir spiritizma celsesinde insanların ektoplazma dedikleri materyalizasyon olayları da; bedensiz varlıkların, manyetik alanlarının medyumun manyetik alanıyla temasları sonucunda gönderdikleri tesirlerin, bu alandan medyumun bedenine geçmesiyle, orada istenilen tarzlarda maddî değişmeler, dağılmalar, toplanmalar meydana getirilmek suretiyle olur. Yine, fiziksel medyumların





eşyalara tesirleri, bireyler arasında görülen telepatiler, sempatiler, antipatiler, aktarımlar ve diğer maddî olaylar, hep bu mekanizmayla olur. Yani, bütün bunlar, manyetik alanlar üzerine yapılan tesirlerle, o alanların bağlı buldukları madde kombinezonlarında çeşitli transformasyonların meydana getirilmesi suretiyle olur.

Böylece, bir yerde bir depremin, bir yanardağ püskürmesinin, bir tufanın olması gibi büyük doğa olaylarının meydana getirilmesinin de yine, Dünya'nın manyetik alanına vazifeliler tarafından gönderilen tesirlerle sağlandığından daha önce söz etmiştik.

Bütün bu saydığımız tesirlerden başka, daha kaba olan ve bu tesirlerle ikinci derecede ilgileri bulunan birtakım basit tesirler, basit değerler de vardır: Meselâ bir bedende meydana gelen kimyasal reaksiyonlar, hastalara verilen ilaçlar gibi tesirler ki, bir atomun, bir molekülün birim dâlitelerindeki değer farklanmalarına oranla dahi çok daha kaba oldukları için, bunlara "kaba yükler" veya kaba değerler diyoruz.

*
* *

Maddeler tesirleşirken, tesirler, bir bedenden veya madde kombinezonundan diğer bedene veya madde kombinezonuna geçerken, birtakım değişmelere uğramakta, yukarılardan aşağılara indikçe basitleşmekte, yukarılara çıktıkça da karmaşıklaşmaktadırlar. Bunun nedeni şudur: Bir madde ünitesinden alt madde ünitesine geçerken tesirlerin içeriği olan değerlerin bir kısmı üst üniteye kullanıldığı için, o tesir, ilk gelişindeki hâline nazaran kısmen silinerek ve değerlerinin bâzılarını kaybederek aşağıdaki üniteye iner. Ve bu hâl, alttaki üniteyi güçlü bir tesirin zararından otomatikman korumuş olur ki, bu da evrendeki varlıkların ve maddelerin esenliği için kurulmuş "süzgeç mekanizmaları"ndan birini oluşturur. Bu mekanizmalar maddeler için gereklidir. Bunların kıymetini belirtmek için Dünya'yı örnek olarak göstereceğiz. Dünya'mıza Güneş'ten, Ay'dan, yıldızlardan, diğer gök cisimlerinden ve gezegenlerden milyarlar kere milyarlarca direkt ve endirekt tesir gelir ve bir tesirler şebekesi bütün Dünya'yı kucaklar. Dünya'daki varlıklar ve maddelerin her zerresine ayrı ayrı gelen yüz binlerce tesirin hesap edilmesiyle, bütün Dünya'ya inen tesirlerin toplamının hiçbir sayıya sığmayacak miktarını tahmin etmek mümkündür. İşte bu gelen tesirler arasında, hiç şüphesiz Dünya'yı büyük zararlara sokabilecek olanları da vardır. Fakat, çok yukarılardan gelen büyük tesir kaynaklarına ait düzenleme mekanizmalarından başka, tâli tesirler için Dünya etrafında kurulmuş bâzi süzgeç mekanizmaları da vardır ki,

bunlar, bu kudretli tesirleri süzerek, onların zararlarından Dünya'yı korurlar. Bu süzgeç mekanizmalarının hedefi, Dünya'nın kaldıramayacağı kadar güçlü olan tesirlere yol vermemektir. Bu çeşitli mekanizmalar sayesinde o tesirlerin bir kısmı Dünya'ya uğramadan geçer giderler. Diğer bir süzgeç mekanizması da Güneş'ten gelen tesirlerin atmosferde kurmuş olduğu koruyucu bir mekanizmadır. Bu, dışarıdan gelen veya Dünya'da yapay olarak yaratılan aşırı radyoaktiviteler gibi Dünya'yı büyük zararlara uğratabilecek bâzi radyasyonları ve tesirleri değiştirir ve zararsız bir hâle sokar. Bu öyle bir şekilde işler ki, Güneş'ten veya şuradan

buradan gelen vibrasyonlara -Dünya'ya zararlı olmadıkları sürece- dokunmazlar. Fakat bu vibrasyonların dozları, belirli sınırları aşarak Dünya'ya zarar verebilecek bir hâle geldikleri ândan itibaren, atmosferdeki bu mekanizma, otomatik olarak çalışmaya başlar ve o zararlı ve belki de öldürücü radyasyonları zararsız hâle getirinceye kadar çalışır; onların dozlarını normal düzeye indirince faaliyetini durdurur. Meselâ böyle bir mekanizma atmosferde olmasaydı Dünya'da yapay olarak yaratılan radyoaktiviteler birçok ölüme neden olabilirdi.

Bu tür süzgeç mekanizmaları ile diğerleri, hemen hemen her cisim, her madde için mevcuttur. İşte tesirlerin aşağılara inerken değerlerinin azalması da, aşağıdakilerin esenliği için bir tür süzgeç mekanizması olur.

Alt maddeden üst maddeye çıkarken ise, tesirlerin karmaşıklaşması şundan ileri gelir: Aşağıdan gelen tesirler, yukarıya çıkarken, oranın bünyesi icabı olarak daha geniş bir tesirler

alanı ile karşılaşılır. Oradaki tesirler ile sempatize olarak onlardan değer almak suretiyle, kendi bünyelerini genişletirler ve böylece daha karmaşıklaşmış bir hâle girerler.

Şu hâlde, bir tesir, aşağılara indikçe, her uğradığı aşamada değerlerinden bir kısmını bırakarak zayıflayarak iner ve kaybolur. Yukarı çıkarken de her aşamadan yeni değerler alarak, çoğala çoğala yükselir. Bu hâl, hem tesirlerin maddeler arasında yürürken yaptıkları fonksiyonlarının zorunlu bir sonucudur, hem de aşağılara indikçe uğradıkları aşamalarda kendileri ile sempati kuracak birer ortam bulmalarına imkân kazandırıcı bir icaptır.

Eğer bu süzgeçler ve bu mekanizmalar olmasaydı, tekâmül icaplarına göre gerekli değişimleri yapmak için varlık ve madde kombinezonlarına inen tesirler ile o maddeler arasında çeşitli kaynaşmazlıklar olur ve bu tesirler, yarar vereceği yerde, çoğu kez zararlı olabilirdi. Bütün bu tesir ayarlanma mekanizmaları da yine, yüksek icapları taşıyan üstün tesirlerin kontrolleri altında bulunmaktadır. □

İlâhî Nizam ve Kâinat'ın günümüz Türkçesine uyarlanmış baskısından alınmıştır.



Kader mi, Kaza mı?

Rahmi Çevik

BU DÜNYA yaşamında, özellikle bizi üzen ve negatif duygular içinde olmamıza neden olan olaylardan sonra kendimize, “Bunları yaşamış olmam kaza mıydı, yoksa kaderim miydi?” sorusunu sorar ve çoğunlukla da bu sorunun yanıtını tam olarak veremediğimiz için, o an ki ruh halimize uygun olabilecek bir cevabı da bulur ve kendimizi de buna inandırırız.

Gurdjieff, “İnsan ÖZ’ü ile doğar, doğumuna da ÖZ’ü sebep olur ve ÖZ kader kanununa tabidir,” der. Zaman ve Mekan’ın birleştiği bu dünya yaşamı içindeki kader çizgisi üzerinde yolculuğuna başlayan insan, uyuyan mekanik insanlar dünyasına doğar ve çok küçük yaşlardan itibaren çevresindeki insanlar gibi mekanik bir yaşam sürmeye başlar.

Yaşamının ilk yıllarında öncelikle anne ve babası ile birlikte çevresinde bulunan diğer insanları (*uyuyan ve hayat tesirleri etkisiyle mekanik davranışlarda bulunan*) örnek alarak büyüyen ve sürdüreceği çocukluk ve eğitim hayatı süresince, çevresinde olanların da etkisiyle (*ebeveyn, arkadaş, okul vb.*) hayat benlerinden oluşan KİŞİLİĞİ, adeta bir kabuk gibi, ÖZ’ünü kuşatmaya başlar. İnsanın önceden edinilmiş bir kişiliği olmamasına rağmen, SAHTE KİŞİLİK kendini oluşturmaya başlayınca da, KAZA kanununa tabi olarak yaşantısını sürdürmeye devam eder.

KİŞİLİK, adeta ÖZ’ün etrafını bir kabuk gibi sararken, hayat tesirleri içinde büyüyen insanın varlık seviyesi de, etkisi altında kaldığı çevre şartlarına ve hayat tesirlerine göre farklılıklar gösterir. Gurdjieff; bunu “Hayat, insan mekanizmasını döndüren bir kayış gibidir,” diyerek adeta yaşam şeklimizi bir cümleyle ne de güzel özetlemiştir.



Yaşadığımız Dünya’nın içinde bulunduğu Evrenden bir kesit ¹

Matematik Nicel’likle ilgilenir, bizler ise Nitel farklılıklar dünyasında yaşarız. Evren de bir çeşit nitelikler skalasıdır. Yaşamımız da sonsuz nitel farklılıkların bir dönüşümüdür. Çünkü burada ifade edilen dönüşüm, düşük bir şeyin daha yüksek bir şey haline gelmesidir. Buna örnek olarak, insan belli bir skalada bulunan besinleri alır, bedeninin ihtiyacı olan enerjiye dönüştürür, varlığına hizmet eden bedeni için suyu tüketir ve yaşamını devam ettirecek havayı solur ve bunları daha yüksek (süptil) durumlara dönüştürür.

Bununla birlikte insanın bu dünya yaşamındaki asli görevi, kendi varlık seviyesini bir üst çizgiye taşıyabilmesi için besin, su ve hava kadar gerekli olan ve dış çevreden

aldığı izlenimlerdir. Bunun adına da yaşam deriz, Görüldüğü üzere yaşam sadece bir dönüşümdür. Çünkü insan, bedenine aldığı daha düşük enerji seviyelerine sahip maddeleri daha yüksek enerji maddelerine dönüştürebilecek bir organizmaya sahiptir. İnsan kendini geliştirebilen bir varlık olarak yaratıldı. Onun zaman ve mekan’ın birleştiği an’da çalışmaya başlayan kaderi, onun hayat çizgisinde, yaşamını sürdüreceği zaman diliminde gerçekleşecek değişikliklerin birer göstergesidir. Buna bir bütün olarak baktığımızda görünen kısım onun hayatının bir kesitidir.

KİŞİLİK, bir başka ifadeyle “dışsal insan”, kaza kanununa tabidir. Kaza kanununa tabi olanlar rekabet ve hırs gibi dış hayattan türetilen anlamlarla güdülürler ve adeta bu hayat tesirlerinin içinde döner dururlar. İnsan, hayatın bizlere sunduğu (*daha iyi iş bulmak, daha çok para kazanmak, çalıştığımız işte terfi etmek*

¹ Fransa Hawaii Teleskobu tarafından çekilen ve “Thor’un Miğferi” olarak adlandırılan bir yıldız kümesi.



Delphi Apollon Tapınağı – Parnassos / Yunanistan (MÖ 5. yy)

vb.) anlamlardan başka anlamlara sahip olmadıkça, hayat tesirlerinin etkisi ile yaşamının kalan bölümünü tamamlayacaktır. İşte böyle bir insan, kaza kanununa tabidir. Kendimize dair hislerimizin kuvvetini bu ve benzeri dış anlamlardan ve hayat tesirlerinden alan imajinatif ben'lerden türettiğimiz sürece kaza kanunlarına tabi olarak yaşarız, böyle bir yaşamda da başımıza her türlü şey gelebilir ve biz **“Bu olayları yaşamış olmam kaza mıydı, yoksa kader miydi?”** Sorusunu sürekli olarak kendimize sorar dururuz.

Bizler, çoğunlukla dışsal hayatın tesirlerine göre davranışlar gösterdiğimiz için, yaşamımızda daha çok sonradan edinilmiş kişiliğimizin etkisinde olan davranışlarda bulunuruz. Burada her nedense insan hep şuurlu olduğunu düşünür ve mekanik olmadığını zanneder, işte

insan'ın hayatta en büyük yanılgısı da buradadır.

Burada kendi kendimize şunu sorarız, “Yaşamımızda kaza kanunlarının dışına nasıl çıkabiliriz?” veya bir başka deyişle “Yaşamımızı kaderimizin kanunlarına tabi olarak sürdürebilmek için ne yapmalıyız?”

Soru zor gibi görünse de, cevabı herkesin kendi yaşamı içinde saklıdır.

Yunanistan'da Parnassos dağının dik ve karlı güney batısında Delphi Apollon tapınağı, MÖ 5. yüzyıla kadar kahinleriyle ünlü bir merkezdi. Antik Yunan'da dünyanın merkezi olarak kabul edilen bu Tapınağın girişinde Ateş, Toprak, Hava ve Su'yu temsil eden 4 büyük sütun vardı ve bu tapınak girişindeki şu sözle bilinirdi;

“NOSCE TE İPSVM - Kendini Bil”

“Kendini Bilmek”, sözlük anlamı olarak, “İnsanın daha şuurlu hale gelebilmesi” olarak ifade edilse de, Tasavvuf penceresinden bakıldığında, tekamül yolculuğunda “Ruh varlıklarının ana gayelerinden biridir”. Konuya hayatın içinden ve farklı bir açıdan bakarsak,

İnsan Biyolojik, Psikolojik ve Toplumsal bir varlık olarak ve bunların da ötesinde bir bütün olarak yaratıldı. Kendimizi bileceksek önce bedenimizden başlamalı ve onu tanımalıyız. Bedenimizi oluşturan tüm organların, bizim doğrudan veya dolaylı bir müdahalemiz olmaksızın birbirinden bağımsız ve kusursuz bir eşgüdüm içinde, bir bütün olarak çalışması ile dünya yaşamı süresince varlığımıza hizmet etmek için var olan bedenimizden ibaret değiliz, elbette ki onun aracılığıyla dış dünyaya baktığımızı ve dış dünyadaki insanları ve nesnelere onun aracılığıyla gördüğümüzü ve bizi biz yapan bir de iç dünyamızın var olduğunu hissetmek ve davranışlarımızı da ona göre düzenleyebilmemiz gerekir.

Zihninizi tanımak istersek, ben'lerimizi görebilmek, onların oluşturduğu kişiliğimizin varlığını hissedebilmek, iç gözlem, yapabilmek, kendimizi gözlemlemek, duygularımızı hissetmek ve en önemlisi “neden böyle bir hayatta varız?” sorusunu kendimize sorup cevabını da verebilmemiz gerekiyor. Bunları yapabiliyor olduğumuzda artık kendimizi hatırlama hareketi başlamıştır. Bu süreçte yol alırken her edinilmiş yeni bilgi bizdeki öğrenilmiş bilgilerin anlamlarını daha farklı bir hale getirmeye başlayacaktır. Bu ise bizim artık hayata dışarıdan bakmaya

başladığımızın bir göstergesidir.

Toplumsal tarafımızı ve diğer insanları tanımak, hayatın anlamına bir bütün olarak yaklaşabilmek, kısaca, kendimizi de birlikte var olduğumuz insanları da, hayatı da tanımak ve bu üçünün birbiriyle olan ilişkilerini de görebilmeye başlarız.

İşte tüm bunları hissetmeye başladığımızda kader kanununa tabi olan ÖZ'ümüze uygun hareket etmeye, başka bir deyişle içsel ve gizli olan başka bir anlam düzeninden anlam türetmeye başlarız. İşte o zaman da kaderimizin kanununa tabi olmaya başlarız.

Ayrımı zor da olsa, kişi kaderinin kanununa tabiyse, yaşadığı olaylar da kaderinden kaynaklanacaktır. Eğer kişi Kaza kanunlarına tabiyse yaşadığı olaylar da kaza eseri olacaktır. Burada esas olan, yaşadığımız herhangi bir olay esnasında, kendimizi ne kadar hayat tesirleri dışında hisseder ve bizi etkileyen olaylar ve duygularımızla ne kadar az özdeşleşirsek, kaza kanunlarından o kadar uzaklaşır ve kader kanunu içindeki yaşam yolculuğumuzu devam edebiliriz.

Kader konusu ile ilgili olarak





küçük bir ekleme yaparak kapatalım konuyu. Kader planımız içinde yaşadıklarımızı iki bölümde, **Mutlak** ve **Geçici kader** olarak ifade etmek daha doğru olacaktır. **Mutlak kader**, Levh-i Mahfuz'da² yazılı olan kaderdir ki, biz insanoğlu onu değiştiremeyiz.

² Levh-i Mahfuz : İslam dininde, insanoğlunun kaderi olarak isimlendirilen, geçmiş ve gelecek tüm olayların ve varlıkların üzerinde yazılı olduğu korunmuş levha.

Tasavvuf'ta, Allah'ın "OL" demesi ile oluşan veya sadece Allah'ın değiştirebileceği kaderdir. **Geçici kader** ise, insanoğlunun niyetine göre gelişebilen kaderdir.

Bu bilgilerin ışığında, hayatınızın küçük bir dilimine bakıp tamamı hakkında karar vermenin bizi genellikle yanıltabileceği açıktır. Bir şeye karar vermek durumu, aklın durması halidir. Karar verdiğimizde,

akıl düşünmeyi, dolayısı ile gelişmeyi durdurur. Buna rağmen akıl, insanı daima karar almaya zorlar. Oysa, bu bir son değildir. Hayatımızda, her zaman bir yol biterken yenisi başlayacaktır. Bir başka deyişle, bir kapı kapanırken, başkası açılacaktır. Bir hedefe ulaştığımızda daha yüksek bir hedefin hemen oracıkta olduğunu görürüz. Bu da insanoğlunun yaşamı içindeki gelişiminin (tekamülünün) sadece

küçük bir kısmını oluşturur. Yani her şey bizde başlar ve bizde biter.

Ouspensky'nin ifadeleriyle bitirelim; Dünya yaşamımızda, ya uyku durumunda olan mekanik insan veya uyanıklılık durumuna geçiş içinde olan yarı şuurluluk durumu ya da kendimizin şuurunda olabileceğimiz bir yaşam veya objektif şuur durumunda olabilmek için çaba içinde olan bir insan. İşte geçici kader planımızda bize ait olan seçimlerimiz; kısa, yalın ve bir o kadar da açık.

Varlığımızın ihtiyaçlarını karşılayabilmek için bize verilen bir yaşam (ömür), Varlığımıza hizmet için yaratılmış tüm organlarıyla bizim müdahalemiz olmadan çalışan sağlıklı bir beden, Öz'ümüzün bildiği geçmiş deneyimlerimizin de içinde bulunduğu bize hizmette olan Bilinç Altımız ve bu dünya yaşamında edineceğimiz yeni deneyimlerimiz için yapacağımız seçimlerimizin depolandığı Bilinç Dışı alanımız ve en önemlisi de 1/8'i serbest, 7/8'i Bilinç üstümüze bağlı Bilincimiz ve zihnimiz.

Bu açıdan bakınca, iyi programlanmış ve en ince detaylarına kadar düşünülmüş, eksiksiz donanımlı bir organizasyonun içinde olduğumuzu ve düşüncelerimizin bile nasıl oluştuğunu bilemediğimiz bir dünyada, hiçbir şeyi kontrol edemediğimizi de dikkate aldığımızda³, galiba bu yaşamda birçok şeyi biz karmaşık hale getiriyoruz duygusu çıkıyor ortaya. Bu bakışla görebileceğimiz ve varlığımızın tekamülü için görevlerimizi yerine getirebileceğimiz bir hayatı yaşayabilmek dileğiyle. □

³ Ben, hayatta her şeyi kontrol ediyorum diyenler, sadece onları kontrol etiketlerini zannedenlerdir - Gurdjieff



Hastalık Yararlıdır

Dr. H. Tudor Edmunds

TEOZOFİK bakış açısından hastalık, içsel insan için yararlı ve ayarlayıcı bir süreçtir; sadece kötü şans veya talihsizlik değil, ruhsal uyum da getirir.

Hayattaki her şey gibi, sağlık da temel karma kurallarına uymaktadır. İnsanın bu kurallara karşı çıkıp da sonradan bazı yeni şifa yöntemleri veya mucize ilaçlar sayesinde çabucak sağlığına kavuşacağını ve sorunun kökeninde yatan hatalarıyla uğraşmaktan kurtulacağını düşünmesi imkansızdır. Doğa aldatılamaz veya doğaya rüşvet verilemez; doğa ancak çalışmasına ait bir işbirliğini hoş karşılar.

Kozmik olarak bakıldığında bundan çıkarılacak sonuç, tüm hastalıkların psikosomatik olduğudur; fakat bu her zaman çok açık değildir. Çünkü insanın yaşam akışının, karmaşık varlığının hangi boyutunda engellendiğini ve belirli bir hastalığın ortaya çıkmasına sebep olduğunu anlamak bazen çok güçtür.

Buna rağmen, insanın ruhu ile rahatsızlıklarının arasındaki ilişki netleştikçe, geleneksel tıp tarafından psikosomatik olarak tanınan fiziksel rahatsızlıkların listesi de her geçen gün uzamaktadır.

Bu genel şikayetlerin bazılarını sıralamak gerekirse, uzun süreli endişenin sebep olduğu mide ve bağırsak ülserleri, belki de listenin

en başında gelir. Astım ve egzama, genelde yaşamın bir yönü hakkındaki bilinçdışı korkudan kaynaklanır. İkincil kötü etkileri olan kanama ve felçle birlikte yüksek tansiyon, bilinçli düzeyde uzun süreli endişe nedeniyle oluşur. Dahası en basitinden obezite bile hayatta eksik olan bir mutluluğu fazla yiyerek telafi etme arayışından kaynaklanır.

Tüm bu vakalarda, şimdiye kadar hep kronik hastalıkları ele aldık. Akut enfeksiyonlar ise zihinsel kökenin izi bile olmaksızın, açık bir biçimde fiziksel olarak görünür. Halbuki derinlemesine incelendiğinde aşırı çalışma, aşırı düşkünlük, temiz hava veya egzersiz eksikliği gibi basit sağlık kurallarının sürekli çiğnenmesinin, eninde sonunda sistemde biriken toksik ürünlerin çoğalmasıyla birlikte akut bir hastalığa yol açtığı ortaya çıkar. Bu tür krizlerde, çeşitli patojenik mikroplar, vücutta biriken artık maddelerle beslenerek aktif rol oynayabilir ve karşılığında kendi toksik maddelerini, toplam zehir yığımına ekleyebilir. Bu tür vakalarda, çoğunlukla hastalığı yayan bakterileri yok etmeye veya hızlı çoğalmasını durdurmaya dönük ilaçlar, antibiyotikler ve “benzer cevherler” verilerek acil tedavi gerçekleştirilir ve hastanın savunmalarını geliştirene kadar zaman kazanması sağlanır. Bu şekilde, ciddi bir zatürree, erken aşamalarında penisilin verilme suretiyle ölümcül bir sona varmadan önenebilir; fakat penisilin hastalığı tedavi etmediği gerçeği, hastalık sonrasındaki uzun iyileşme döneminde görülebilir. Burada sadece hızlı bir zincirleme reaksiyon durdurularak zaman kazanılmıştır.

Kronik Psikosomatik Hastalıklar

KRONİK psikosomatik hastalıklara dönersek, tedavinin gerçekleşmesi için hastanın işbirliği gerekmektedir. Hasta, kendini yeterli oranda sorgulayarak ve şifacıdan sempatik yardım alarak, yaşamsal engel teşkil eden sorunun temelindeki bazı alışkanlıklarını, katı zihinsel tavrını veya yaşamındaki uyumsuzluğu ortaya çıkarabilir. Bu tür bir şartı değiştirdiğinde veya -eğer bu gücünün ötesindeyse- kendini ona alıştırdığında, hastalık yavaşça yok olur.

Bununla birlikte insanın, yaşamın zorluklarının tam olarak göğüs gerilemeyecek kadar büyük olduğunu düşündüğü ve bilinçdışı bir biçimde dayanabileceğinden fazlasıyla uğraşma sorumluluğundan kaçışın yollarını aradığı zamanlar da olur. Yaşam yükünün yarattığı bu korku, zihinsel ve duygusal boyuttaki yaşamsal akışı etkileyerek insanın günlük sorumluluklarını azaltan veya onu daha derinde yatan korkularından özgürleştiren kronik fiziksel bir rahatsızlığı ortaya çıkarabilir. Bu tür bir hastalık, ancak hayatın problemleriyle bütünüyle yüzleşebilme gücü geliştiği zaman tedavi olur. O zaman gelene kadar, bir dereceye kadar rahatlama sağlansa da hiçbir tedavi yöntemi kesin sonuca ulaşamaz.

Kronik hastalık vakalarında, özellikle yaşamın erken safhalarında meydana geldiğinde ve olası nedenleri bulunamadığında, göz önünde bulundurulması gereken bir faktör daha vardır. Böyle bir durumda, mevcut hastalığı oluşturan karmik güçlerin kökenleri, muhtemelen bir önceki yaşama dayanır; o koşullar

altında yeniden alışma sürecinin tamamlanması için yeterli zamanın bulunamaması nedeniyle, süreç şimdiki yaşama taşınabilir.

Bu tür bir hastalığın şifası, yaratılan asıl uyumsuzluk güçlerinin büyüklüğüne bağlı olarak, birkaç ay da sürebilir, bütün bir ömre de yayılabilir. Köklerinin muhtemelen daha derinlerde olmasına ve daha zor yok edilebilmelerine rağmen tedavi, sanki o güçlerin kökeni bu enkarnasyondaymış gibi, aynı olacaktır.

Her Derde Deva Olan Bir İlaç Yoktur

ŞİFA SÜRECİNİN, bu engellerin aşılması olduğunu ve homeopati, alopati (zıt tedavi yöntemi) veya osteopati gibi herhangi bir sisteme bağımlı olmadığını görüyoruz. Geleneksel ya da değil, belirli bir vakada bu yaşama gücünün gerekli düzeyde serbest bırakılmasını sağlayan herhangi bir tedavi, hastanın kendi içinde derinden şifaya hazır olması ve işbirliğine gitmesi koşuluyla, şifa verici bir sonuç yaratacaktır.

Hastalık nedenleri dört temel başlık altında toplanabilir:

Kazalar ve Yanlılıklar: Zararlı bir şeyin kasıtsız olarak yapılmasıdır.

Cehalet: Bilgelikten yoksun zihnin sınırlamalarından kaynaklanan muhtemelen en büyük nedendir.

Korku: Abartılmadan ve normal bir işlev olarak belirdiğinde, aslında koruyucu ve faydalıdır. Fakat cehaletin sonucu olduğunda, aşırıya kaçmakta, duygusal boyutta yaşamsal sınırlamaya ve gerginliğe neden olmaktadır. Bu da fiziksel bedende kendini göstererek değişik sistem ve organların

rahatsızlıklarını ortaya çıkarmaktadır. Felç ve çeşitli kalp problemlerinin yanı sıra muhtemelen tüm nevrozlar da bunun örnekleridir.

Zevk Düşkünlüğü: Bu, abartılmış korku gibi cehaletin ince bir şeklidir; çünkü eğer insan tamamen bilge olsaydı, bedensel işlevlerinden aşırıya kaçmadan zevk alırdı. Doğanın aldatılmayacağını ve eninde sonunda içgüdüsel gereksinimlerinin ötesine gittiğinde, bedelini ödeyeceğini bilirdi. Zevk düşkünlüğü tütün, alkol ve diğer zevk verici uyuşturucuların kullanımı gibi, en başından itibaren zararlı olduğu bilinen bir unsuru içerebilir. Kurban bu gerçeğin farkındadır, fakat aldığı zevkin daha sonra ödemesi gereken bedele değiştiğini düşünür ya da ondan kaçınırken bir şekilde şanslı olabileceğini düşünür. Öte yandan



insanın düşkünlüğü, fazla yemek yeme veya fazla çalışmada olduğu gibi aşırıya kaçılmaması şartıyla, zararsız bir doğaya da sahip olabilir.

Bu vakaların tümünde, insanın bir kimyacı veya doktora, tüm kötü sonuçları yok edecek bir ilaç vermesi için para ödeyerek, karma kanunundan kurtulabileceği inancı yatmaktadır. Bu tür bir inanç aldatıcıdır, çünkü ilaçlar insanın eylemlerinin sonuçlarını yok edemezler, sadece belirtileri azaltabilirler.

İnsanın şişmanlığı ve nefes alma sıkıntılarını, doğanın kapisine bağlayarak kendini kandırması ve bundaki sorumluluğunu kabul edip evinde hiçbir ücret ödemediği için aç kalmak yerine, bir kliniğe giderek para ödeyip kendini aç bırakması, kendi eylemlerimiz için sorumluluk

almayı sıklıkla reddedişimize güzel bir örnektir.

Rahatlama Tedaviden Daha Yaygındır

ŞİFACININ verebileceği yardımın, genellikle hastanın zihinsel tavrı ile kısıtlandığı ve radikal bir şifa yerine, bir derece rahatlama sağlayarak hastayı tatmin etmeye dönük olduğu sonucuna ulaşabiliriz. Acı çeken insanogluna her zaman yardım etmeye hazır olan Yeni Ahit'in büyük şifacısı bile, kendi sınırlarını kabul etmiş ve kendi şifa güçlerini hastalara hiçbir zaman dayatmaya çalışmamıştır. Bunun yerine, yardıma ihtiyacı olan herkese, "Kapıda durup, kapıyı çalıyorum" demiştir. Bundan sonra ilk açılışı yapması gereken, hastanın kendisidir.

Tüm terapi konularında, önemli bir gerçek sürekli hatırd tutulmalıdır: Gerçek şifayı oluşturan doğadır; insan sadece doğanın yolunu, onunla işbirliği yaparak kolaylaştırabilir; bu aynen bir bahçıvanın, bitkilerinin gelişerek içlerinde saklı olanın en mükemmel ifadesini sunması için en uygun toprak ve ortamı yaratmasına benzer. Bahçıvan ne kadar denerse denesin, kimyasallardan ve topraktan yeni bir gül veya zambak yaratamaz.

Çok hassas bir ameliyatı yapmakta olan iyi bir cerrah, hastayı iyileştirmez; sadece hasta dokuları alarak veya yerinden oynamış olanları düzenleyerek, onları doğanın şifa süreçlerini gerçekleştirme için en uygun şartlarda bırakacak temelleri hazırlar.

Bir doktorun hastasına yardım edebileceği değişik yollar vardır: Bazen basit bir tavsiyeyle, fakat büyük

çoğunlukla sempatik ve şefkatli anlayışla. Bu tür bir davranış, tüm bilinç boyutlarında bir uyum atmosferi yaratır. Hastanın, ne olduğunu anlamadan, içsel olarak rahatlmasına ve genelde hastalığa sebep olan gerginlikten kurtulmasına yardımcı olur. Fakat bundan da fazlasında şifacı, kendisiyle hasta arasında bir köprü yaratmış olacaktır ve bu köprünün üzerinden şifacının kendi armonize edici güçleri, hastaya doğru yol alır ve şifa güçlerini artırır.

Sempatik Köprü

HER TÜRLÜ kişisel şifada, doktor ve hasta arasında kurulan bu sempatik köprü, muhtemelen en önemli faktördür. Hastada güçlü bir inanç uyandırır. İster ilaçlar, masaj, radyan ısı ve “benzer doğaya sahip cevherler” gibi kendine özgü faydalı güçleri olsun, isterse işe yaramaz olduğu halde doktor ile hasta tarafından faydalı olacağına inanılan bir tedavi olsun, kullanılacak her türlü fiziksel tedavinin etkisi artar. Daha güvenilir bir tedavi başarısız olurken bazen etkisiz bir tedavinin şifayı sağlamasının nedeni, işte bu sempatik köprüdür. Burada şifa gücü, uygulanan tedavide değil, yaratılan sempatik anlayışta ve şifacının

olumlu yardım etme arzusundadır. Bu, şifacının daha süptil bilinç boyutlarında yardım etmesini sağlar, aynı zamanda onu, doğanın bazı şifa güçlerinin hastaya geçmesi için bir kanal yapar.

Bir kere sempati köprüsü kurulduktan sonra, hasta tamamıyla işbirliği yapmak isterse, bu içten gelen yardım etme isteği, uzaktan da aynı şekilde çalıştığı için, süreç sürekli tekrarlanabilir ve sonuçlar genellikle muhteşem olabilir.

Aynı rahatsızlığın, neden bir vakada sağlık yaydığı varsayılan bir kutu sayesinde; bir diğerinde ilaç sayesinde; üçüncüsünde etkisiz bir hapla ve dördüncüsünde de dua ile iyileştiği, şimdi daha iyi anlaşılabilir.

İlaç, sadece hastanın inanç ve işbirliğini kazanmaya dönük etkili bir araç olarak kullanılabilir. Aynı zamanda ısı uygulama veya ağrı kesici bir ilacın enjekte edilmesinde olduğu gibi, ilacın kendiliğinden şifacı veya sakinleştirici işlevi de olabilir.

Bazen, ciddi bir duygusal çatışmayla uğraşmakta olduğu gibi, ilaçların aşama aşama verilmesi gerekebilir. Böyle bir vakada, zihnini meşgul eden ajitasyon nedeniyle hastayla sempatik bir uyum yakalamanız imkansız olabilir ve hastaya her şeyden önce sakinleştirici vermeniz gerekebilir. Daha sonra biraz sakinleştiğinde, onunla iletişim kurmak ve daha derin bir tedaviye devam etmek mümkün olacaktır. Eğer bir şifa oluşursa, hasta tedavisinin başarısını, yanlılıkla, duygusal zorluklarının çözülmesi yerine, kullandığı ilaca bağlayacaktır. □

Kaynak: Yazarın *Ruhsal Şifa* (Ege Meta Yayınları) adlı kitabından alınmıştır.



BİLYAY VAKFI

MTİAD DERNEĞİ

RUH VE MADDE YAYINLARI



SOSYAL MEDYADA

Değerli Okurlarımız,
Bugüne kadar BİLYAY Vakfı ve MTİAD Derneği olarak, merkezimizdeki konferanslar, Bilyay Akademi seminerleri, diğer özel çalışmalarla sizlere ulaşmış ve Ruh ve Madde Dergisi ve yayınladığımız kitaplar aracılığıyla sizlerle hep iletişim içinde olduk. Artık günümüz etkili iletişim araçlarından interneti ve sosyal paylaşım sitelerini kullanarak da bize ulaşmış duyuru, etkinlik ve taze haberlerimizi takip edebileceksiniz.

www.facebook.com/Mtiad1950

<https://twitter.com/Mtiad1950>

www.facebook.com/bilyayventiad

Ruh ve Madde Kitap Klubü
www.facebook.com/groups/20598571775099

MTİAD
1950



Matisse ile Birlikte

LILIANA ALEXANDER, 1996'dan beri, Londra Uluslararası Şuur Akademisinde bir gönüllü ve araştırmacı olmuştur. Kendisi ve genç erkek kardeşinin elleri ile bir Matisse şeklinin sıra dışı otomatik çizimi hikayesini anlatmaktadır.

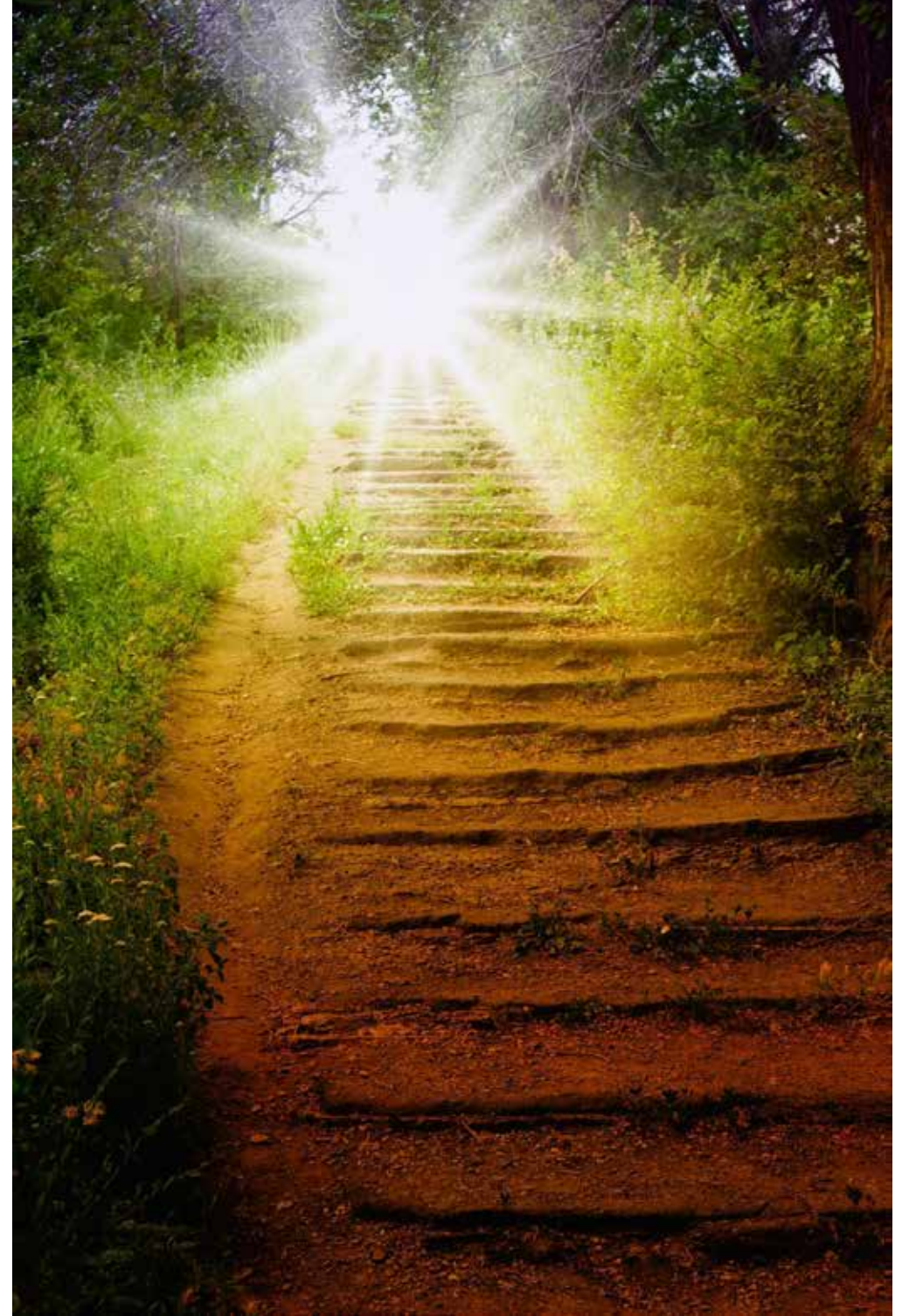
İskoçya Psikik Araştırmalar Derneğinin son zamanlardaki bir deyişini okurken Roy Stemans'ın "Bir Vincent van Gogh Şimdi Duvarımı Söylüyor" makalesi ile karşılaştım ki bu bana on beş veya on altı yaşındayken yaşadığım bir deneyimi hatırlatmıştır.

Roy'un makalesi Brezilyalı medyum Florencio Anton'un, Renoir, Picasso, Malighani ve Van Gogh gibi ressamın çalışmalarını nasıl ürettiğini rapor etmektedir ve o bu çalışmaları kullanarak bir ruhçu gruba ait bir okul için bağış toplamaktadır.

Bu alternatif otomatik yazı stiline en ilginç kanıtlarından biri medyumun bu otomatik çalışmayı üretme hızıdır. Anton bir seyircinin önünde bir Van Gogh resmini on beş dakikada çizebilmektedir, o bu hipnagogik halin dışındayken resim çizememektedir.

Roy Stenman bu makalesinde bu fenomeni açıklamak için üç alternatif teori olduğunu önermektedir: Şüpheli olanı, çok yetenekli biridir ve şuurlu ve şuur dışı olarak ölü insanların kontrolünde olduğunu düşünmektedir; yüksek şuur yaklaşımı, onların stiline de üretebilmek için yeterli bilgiyi emmiş olabilir; veya Anton bu ünlü ressamın ruhları ile temasa geçmiştir. Ben dördüncüsünü öne süreceğim: Anton çok farklı stillerde iş üretebilen bir benzetim ressamının ruhu tarafından kontrol edilmiş olabilir. Bu çok zoraki değil, böyle bir arkadaşım vardı.

Kendi deneyimimi düşündüğümde, sergileme ve güzel sanatlar için bir eğilim aynı zamanda medyumlukta ailede bir eğilim vardır. Bununla beraber, ergenlik yaşlarımda başında içsel vizyonlarımı ifade etme yetersizliğinden dolayı zorluk çektim ve bu hüner veya resim yetersizliği birçok gece boyunca sessizce ağlamama sebep oldu. O günlerde, okulda resim ve diğer ilişkili





tekniklerde kötüydim ve çizim yeteneğim okulu bıraktıktan sonra gelişti. Parapsişizm ve medyumlukla ilgili olarak, bu konular son zamanlara dek ailede tartışılmamıştır.

Çizimimde ısrarcı oldum ve sonunda daha iyi hale geldim ama bir gün o gün beş yaşında olan kardeşim John'un benim çektiğim aynı acıyı ve üzüntüyü çektiğini fark ettim, tatmin edici bir şekilde bir şey çizemiyordu.

Bir gün ben çizerken ağlıyordu, böylece onu kucağıma oturttum ve elini tuttum. Birlikte güçlü bir çıplak adam tasarladık, uzun siyah saçları vardı, sırtı bize dönüktü. Dans ediyor gibiydi.

Kardeşimin elini sıkıca tutuyordum ama ikimizin de elleri özgürce hareket ediyordu, plan yoktu, baskı yoktu, sadece oluruna bıraktık. Sanki ellerimiz yönlendiriliyordu ve yapmamız gereken tek şey zaten orda olan bir şeyi tamamlamaktı, o görünmezdi. Sadece çizimleri maddileştirmemiz gerekiyordu; insan

gözüne görünür hale getirmektir. John çok memnundu, neşe ile gülüyordu.

Birkaç gün sonra, eve giderken otobüste, önümde oturan adamın okuduğu gazeteyi görebiliyordum. Gözüm kardeşim ve benim birkaç gün önce çizdiği resmin aynısını gördü. Onun ne yazdığını okumak için kendimi zorladım, haber sanki bir yerde yapılacak bir sergi ile ilgiliydi. Taslağımız Henri Matisse'in *Dans* isimli bir resmiydi. Hayret içinde mest olmuşum. Bu nasıl olabilirdi.

Birçok yıl sonra, arkamızda fiziksel olmayan bir şeyin ellerimizi tuttuğunu ve bu resmi ürettiğini anladım. O Matisse miydi? Matisse orda bizimle birlikte miydi? Yoksa orada kalpazan bir ruh mu vardı? Çizimi bugüne kadar sakladım, o benim için kardeşime göre daha fazla öneme sahipti, kendisine bu keşfiden bahsetmişim. □

Psychic News'ten Çeviren: Burak Erker

AKIŞ

Anadolum

Zümrüt Erkin

Anadolum...
Kaplanım...
Dost olanım...
Gücünü post edenim...
Bereketim şefkatim Koca Memelim...
Bu topraklarda ilahi olanın sofrasında oturanım...
Sofrana ekilen tuz olanım...
Öğüt eğit erit işte be yananım...
Ya Nasibim...
Ekmeğine şarabını bandıranım...
Üzümün tanesini 40'ına yedirenim.
Değirmenini döndüren yelim
Dilsizim nicedir Garibim...
Kimsesizim...
Ak memendeki süt bedeninin
Aksın aksın yücelerinden...
Saranda evlatlarını ninilerle uyandırırım.
Anam...
Nasibim...
Uzayan Gün ışığım...
Karanlıkları kısaltanım... □



Batıl İnanç

“Bu Sadece Bir Zihin Hali Mi?”

Philip Solomon



RUHÇU olanlarımız doğal olarak batıl inançlı olma eğilimindedir ve bunun sebebinin bizlerin birçoğundan daha açık fikirli olmamız olduğunu düşünüyorum.

Batıl inanç muhtemelen bir zihin hali olmasına rağmen, herkesin hayatını bir ölçüde etkilemektedir. Örneğin, bir şeyin gerçekleşmesi veya gerçekleşmemesi için hepimiz ellerimizi çapraz halde tutarız ve ülkenin neresinden geldiğinizle ilgili olarak, yolumuzun önünden bir siyah kedi geçtiğinde onu şanslılık veya şanssızlık olarak düşünürüz.

Çingene halkı size bir beyaz tüy taşımanızı ve böylece mutlu olacağınızı söyleyecektir. Çok mantıklı zihni olanlar bile çok batıl inançlı olabilirler.

Bazı insanların daha şanslı olduğuna inanır mısınız? Birçok psikolog , Carl Jung'da dahil, eğer şanslı olduğunuzu düşünürseniz şanslı olacağınızın hipotezini

kurmuşlardır; lafın gelişi, bir çeşit onu yapma yoludur.

TV Astroloğu Evande Price'ın meşhur lafı şuydu: “Şanslı düşünün ve şanslı olacaksınız.” Bazı psikologlar eğer kendinizi hayatın daha az şanslı birisi olarak görürseniz başarı elde etmenizin daha az mümkün olacağı görüşünü öne sürmüşlerdir.

Birçok insan cumayı kötü bir gün olarak düşünür ve ayın on üçünün, eğer bir cumaya denk düşüyorsa, bundan kaçınmak gerektiğini hissedecektir. Bazı çok katlı otellerde gerçekten 13 numaralı oda yoktur ve bazılarının 13'üncü katı da yoktur, direkt olarak 12'den 14'e geçilir.

Buna rağmen birçok insan bu görüşü paylaşmaz. Ben 13'ü şanslı numaram olarak kabul ederim; batıl inançlı bir Ruhçu, işte ben!

Bir ayna kırmanın ya da ayakkabıları masa üstüne koymanın çok kötü bir şans getireceğine inanan insanlar vardır ve dışarı yağmura çıkmadan önce bir şemsiyeyi bina içine koydularsa bu şeyleri dengelemek için kesinlikle tahtaya vuracaklardır.

Ruhçuların batıl inançlı insanlar olmasının kısmen garip olduğunu düşünmüyorum. Beş duyunun ötesinde başka varoluş seviyelerinin olduğunu biliyoruz, ve eğer onun hakkında düşünürseniz, tahtaya vurmanın bir dengeleme hareketi olduğunu farz edeceğinizi öneriyorum.

Eğlence ve iş dünyası insanları en batıl inançlılar olma eğilimindedirler. Bir aktrise oyun için sahneye çıktığı ilk gecede çiçekler alan kişinin başına kötü bir şey geleceği inancı vardır! Aynı zamanda sahnede gerçek çiçek giyenler ve sahnede çelenk olması gibi inançlar.



Yeşil, tiyatrodaki en şanssız renk olarak düşünülür ve bir aktrise veya aktöre ilk gecelerinde onlara iyi şans dilememelisiniz. Gerçekte, “Bir ayak kır” demek çok daha fazla şans getiricidir. Yeterince garip olarak, bunun iyi şans getirdiğine inanılır!

Sporcular ve kadınlar da daha fazla batıl inançlı karakterler olarak görünmektedirler. Sol kramponuna bir afsun yerleştirmedikçe maça çıkmayan bir futbolcu tanıyorum.

Boks eldivenlerini giymeden önce ellerinin üzerine bir şeyler yazılmasında ısrarcı olan bir profesyonel boksör vardı. Meşhur bir golfçü büyük şampiyonluğu kaybetmesinin sebebinin şanslı golf sopasını kullanmamış olduğunda ısrarcıdır.

Dürüst olmalısınız ve bunların hepsinin aptalca ve saçma olduğunu söylemelisiniz ama bu hafta makalemizin kopyasını *Psychic News*'a yollamadan önce, masama üç kez vurmam zorundayım ve bilgisayar monitörüne göz kırpmalıyım, yoksa bazı heceleme hataları yapmış olabilirim! □

Psychic News'dan Çeviren: Burak Erker

TEBLİĞ

Bilgi Hakkında Varlık: Kadri

Tarih: 26/10/1948

Derleyen: Dr. Bedri Ruhselman

ÇOK GERGİN bir yaydan çıkan ok, yayın gerginliği nispetinde uzakta bulunan hedefe doğru hız alır. Okun girişini gelecek kol ne kadar kuvvetli olursa, ok da o kadar uzağa gider. Ama tam hedefine isabet etmesi için bilgiye ihtiyaç vardır. Yani, bilgi ve kudret müşterek çalışırsa, o zaman istenilen gayenin gerçekleşmesi mümkün olur. Kudretler diğerleri üzerine tesir yaparak onlardan alacakları ile artarak daha ziyade kudretlenirler ve daha büyük önem kazanırlar.

Kudreti azalan bir makine, yeni bir devre içinde enerjisini birkaç misli artırmak suretiyle daha büyük bir kudret haline geçerek daha müsait sahalarda faaliyetler gösterir. Şu halde her insan, kendisinde mevcut olan kudretlerin azalmaya yüz tuttuğunu hissedince, onları takviye edici vasıtalara müracaat etmekle yükümlüdür. Yalnız, insanlardaki enerji kolay kolay azalmaz. Bu hususta lüzumlu bilgiye sahip olmayanların bu noksan bilgileri yüzünden kudretlerini iyi kullanamamaları, onları böyle bir durumla karşılaştırabilir. Böyle hallerde insanlar kendi kudretlerini daha başka kudretler üzerinde temerküz ettirerek onlardan da istifade etmeleri ve kuvvetlenmeleri lazımdır. Yani bir işe girişen bir insan onda esaslı bir muvaffakiyet elde edemiyorsa, o iş için kendi kudreti kafi gelmiyor demektir. O zaman o, kendisinden daha kuvvetli olanlardan yardım ister. Onların bu yardımlarıyla belirli bir mesafe katettikten sonra, kazandığı hızdan faydalanarak, kendi kudretine güvenerek yalnız başına da yoluna devam edebilir. İnsanlara tembellik, çalışkanlık, hırçınlık vs. gibi hisler ve kudretler devamlı temaslar neticesinde birbirinden geçebilir. Saridir. Mesela, çok hisli bulunan bir çocuğa daha az kudrette bulunan bir arkadaşı refakat etse ve bunlar senelerce beraber bulunsalar o, kabiliyeti noksan olan arkadaşın bundan istifade temin etmesi muhakkaktır. İyi insanlarla dostluk kuranların iyiliğe, fena kişilerle dostluk kuranların da fenalığa yönelmeleri gibi. Şu halde, eksiklerinizi sizden daha yüksek bulunanların muhitlerinden alacağınız kudretlerle tamamlamanız mümkündür. İşte, çok eski zamanlardan beri insanların toplu hayatlarda yaşamak ihtiyacı da bundan ileri gelmiştir. Bu sayede, kabiliyetsiz görünen, kudretlerini göstermeyen bazı şahıslar, uzun ve devamlı bir çalışma, yakın ve kuvvetli bir

arkadaşlık neticesinde mühim başarılar elde edecek liyakate ermişlerdir. Tek başına iş yapmaya teşebbüs edecek olanların, o iş için lüzumlu olan bütün kudretlerinin yeter derecede olması şarttır. Aksi halde onlar yarı yolda kalmaya mahkumdurlar. Bunun için daha kuvvetli olanların meclislerine devam etmek, onlardan hız almak icap eder.

Civarınızda böyle kaynaklara her zaman tesadüf edersiniz. Onlar işlenmemiş birer madendirler. Kendilerinde böyle bir kudretin mevcudiyetini de hissetmezler. Siz destikçe onların ışıldayan kudretleri sizin cevherinize eklenecek birer ışıktır. Çok insanla konuşmak, çok insan sevmek demek budur. Hem onlara yardım elini uzatmak, hem de onlardan size eklenecek kıymetlerden istifadeyi temin etmektir. Bunları yapmak güç olmakla beraber, bu yoldan istifadeyi öğrendikten sonra bu iş kolaylaşır. Her insan grubunun kendine uyan bir muhiti vardır. Bir menfaat duygusu taşımadan yükselmek ve etrafın istifadesi için toplanıp konuşmak ve düşünmek için bugün dünyanızda kaç kişi çalışıyor? Ve böyle bir muhite nerede tesadüf ettiniz? Herkesin, başkasını yalnız maddi ve şahsi menfaatini temin için aramaktan hali kalmamıştır. Yalnız bilgi ve doğrulukla faziletli bir maksat güden insanların meclisleridir ki, kendilerinden çıkan kudretleri, başkalarından çıkanlarla birleştirerek yeni kıymetler meydana getirirler. İşte bazen, o kışı daha kuvvetle gerebilmek için birkaç kişinin birlikte asıldığını tasavvur ediniz. Bunu çeken ellerin de bir bilgi kaynağına dayandığını farz ediniz. O zaman



okunuz çok uzaklara ve istenilen yere ulaşır. Hayatın kısıklığı içinde ilmin bıraktığı eserler, o kısıklıkla bir ahenk teşkil etmelidir. Ne olursa olsun, hangi bahse dair bulunursa bulunsun, insan varlığı üzerinde eser bırakan her bilgi, hayatın ebediyeti içinde neticelerini gösterir. Çok şey bilmek, az zamanda çok şey öğrenmek senelerin tasarrufuna imkan verir ki bunun da çok büyük manaları vardır. Bilgiyi yükseltmek için hiçbir yorgunluk duymadan fedakarlıklarda bulunmak lazım. □

Fritz Şifa Veriyor

Dennis Stacy

12 OCAK 1996 tarihli *New York Times* makalesine göre Dr. Fritz'in ruhu (Adolf Frederick Yeperssoven) sözde olarak bir diğer Brezilyalı'ya sahip oldu. Birinci Dünya Savaşında öldüğü rapor edilen Dr. Fritz, ilk olarak tehlikesiz bir şekilde (şeytani olmadan) Ze Arigo diye bilinen bir Brezilya köylüsüyle bağlantıya geçerek şöhret kazanmıştır, köylü G. Fuller Arigonun bir süjesiydi: paslı bıçağı olan cerrah (Thomas Y. Crowell, NY, 1974, Tıp doktoru Henry K. Puharich). Arigo 1971'de şiddetli bir şekilde bir araba kazasında ölmüştür, kendisi bunu önceden bildirmiştir.

Arigo bir cep bıçağı kullanarak binlerce ameliyatı idare etti, ağır bir Almanca aksanı vardı ve tıbbi hijyen olmadan iş görmüştü.

Arigo'nun ölümünden sonra beklenmedik bir şekilde Oscar Wilde, Dr Fritz'in alıcısı olduğunu iddia etti. Wild da, Arigo gibi, *Times* bunu söylememesine rağmen, şiddetli bir şekilde öldü. O Recife'ten, bir jinekolog olan Dr. Edson Querioz

tarafından (herhangi bir eczacılık ve tıbbi bilgiye sahip Dr. Fritz'in muhtemel tek taraftarı) başarıyla yönlendirdi. 1991'de bıçaklanarak öldürülmüştü.

Rio de Jenaire Times raporcusu Diana Jean Schemo'ya göre diğer alıcı 41 yaşındaki mühendis Rubens Fariah'tır, kendisi fakir Bom Succeso (iyi başarı anlamına gelir) banliyösünde faaliyet göstermektedir. Hafta sonları yüzlerce hasta onun ofisinin dışında sıraya girerler, sabahtan akşama dek beklerler, bunlar (ameliyatlar) üç saniye kadar sürer. Bu tedavi maratonu seanslarından önce Farias'ın transa girdiği söylenir, o Almanca konuşan Dr. Fritz olarak ortaya çıkar. Bütün hastalara sessiz kalmaları ve Tanrıya güvenmeleri söylenir. Birçoğuna mucizevi bir demleme solüsyon enjekte edilir, bunun alkol, iyodin ve turpetinden meydana geldiği rapor edilmiştir. Bıçaklar, makaslar ve hipodermik iğnelerde kullanılmaktadır. Anestezi ve sterilizasyon kullanılmamaktadır. "Evet onu siz veya ben kullansaydık o insanları öldürebilirdi ama o bunu yapıyor ve onları iyileştiriyor," diyor birisi. Makalede bu kişinin kim olduğu açık değildir ama Sanki Farias'ın karısı Rita Costa olarak görünmektedir. Raporcuya göre, Costa sahiplenme (posesyon) teorisini illaki kabul etmiyor, "ama hastalığın üstesinden gelmek için imajinasyonun ve kişisel isteğin gücüne inanıyor."

1986'dan beri Dr. Fritz'in kendisine sahip olduğunu iddia eden Farias (bu arada Dr. Queiroz hala hayattaydı ve bu iyi kalpli





Alman ruhu benzer bir şekilde kullanıyordu) birkaç yol içinde gerçekleşecek olan kendi şiddetli ölümünü önceden bildirmiştir.

Ön sayfa düsturu “yayınlanmaya değer her haber” olan *Times*, gerçekte bu tip şeyleri kapsamada şaşırtıcı olarak iyidir, eğer şaşırtıcı olarak onlar bunu kapsarken rahatsız olsa da. Örneğin, 19 Aralık 1995’te, inançlıların Nancy Fowler Conyers, Georgia’daki çiftliğe akın ettikleri benzer bir mesele vardır, her ayın on üçünde ziyaret ettikleri söylenen Meryem ve İsa’yı görme umuduyla oraya giderler.

Böylede olsa, üstü kapalı bir söz faaliyet halindedir. *Times* profesyonel yalan ortaya çıkarıcılardan daha usta olarak görünmektedir. Örneğin, Dr. Fritz makalesinde, o bir hastanın sırtını açarak dilimlemektedir ve iki omurga arasına üç çift makas yerleştirmektedir. “Sonra doktor gönülsüz bir yabancıya makasları

oynatırken boşluğu hissetmesini söyledi,” diye rapor ediyor Schemo. Buradaki “gönülsüz yabancı” elbette ki Schemo’nun kendisidir. Kendisi bundan etkilenmiş olmalıdır ama gazeteciliğe ait protokol denen şeyden dolayı kendisini zapt etmiş olmalıdır; “kendini hikayenin içine yerleştirmemelisin” görüşünden dolayı böyle yapmıştır, yani yorum yapmadan rapor ver görüşü.

Ama bazen bundan sakınamazsınız. Sonra aynı hikayede editör yorumunun açık örneğini bulmaktayız. (Farias) konsantre olur gibi görünmektedir, sonra uyku sersemi bir halde kalkar ve Alman aksanı ile konuşma yapar sizi Brezilya televizyonunun Hogan’ın kahramanları gibi yapıp yapmadığını merak ettirir. □

<https://www.anomalist.com/reports/healing.html>
web sitesinden Çeviren: Burak Erker

DUYURU



Metapsisik
Tetkikler
ve İlmî
Araştırmalar
Derneği



İnsanlığı
Birleştiren
Bilgiyi Yayma
Vakfı

BİLYAY VAKFI KONFERANSLARI CANLI YAYINDA!

UZUN YILLARDAN BERİ VAKFIMIZDA GERÇEKLEŞTİRİLMEKTE OLAN
SALI KONFERANSLARININ
İNTERNET ÜZERİNDEN CANLI OLARAK İZLEYEBİLİRSİNİZ.

1950'LERDEN BU YANA SPİRİTÜEL BİLGİYİ YAYMAYI VAZİFE EDİNER
BİLYAY VAKFI VE MTİA DERNEĞİ,
GÜNÜMÜZ TEKNOLOJİLERİNİ KULLANARAK
VAZİFESİNE DEVAM ETMEKTEDİR.

KONFERANSLARIMIZI ARTIK DÜNYANIN HER YERİNDEN

<http://new.livestream.com/bilyay>

BAĞLANTISINI KULLANARAK,
HER SALI TÜRKİYE SAATİYLE 19.30'DA CANLI OLARAK İZLEYEBİLİR,
DİLERSENİZ KAÇIRMIŞ OLDUĞUNUZ KONFERANSLARI DA AYNI
ADRESTEN TAKİP EDEBİLİRSİNİZ.
YAYINLARIMIZ KESİNTİSİZ VE REKLAMSIZDIR.

İYİ SEYİRLER!

NOT: YAYINLARIMIZLA İLGİLİ İSTEK, ÖNERİ VE ELEŞTİRİLERİNİZİ
BEKLİYORUZ.

Şifa Paradoksu

Fadime Çelik

2. Bölüm

Hastalık ve Şifa Hali

GEREK FİZİKİ ETKENLER gerekse psikolojik ve zihinsel etkenler yüzünden aurasının enerjetik örüntüsü normalden sapma gösteren bireylerde çeşitli hastalıklar ortaya çıkar. Aslında hastalık fizik bedende başlamadan aylar hatta yıllar önce enerji bedende başlar ve bu aşamadayken bir şifacı durugörür tarafından algılanabilirse tedavisi de mümkün olabilir.

Bazı insanlar doğuştan şifacılık yeteneğine sahipken bazı insanlar uyguladıkları çeşitli tekniklerle var olan şifa potansiyelini geliştirip açığa çıkarır. Şifacıların enerji alanı hem daha geniş bir düzleme yayılmakta hem de daha yüksek vibrasyonlarda titreşip durmaktadır. Üstelik şifacılar normal insanların günlük şuuru ile algılayamadığı şuur hallerini yaşar. Onlar çeşitli uygulamalarla günlük bilincin sınırlılığını aşip olağandışı şuur haline geçerek süptil duyarlılıklara ulaşır.

Okült bir özdeyiş “bütün enerjiler düşünceyi izler” der. Gerçekten de bir şifacı istediği anda farklı bir şuur durumuna geçerek kendi şuur

alanını genişletir. Bu nedenle bir şifacı niyet ettiği anda kendi enerji alanı ile hasta insanın enerji alanını rezonansa sokup hastanın enerji alanına enerji transferi sağlar. Böylece iki aura arasında kurulan girişim sonucu güçlü olan aura zayıp olan aurayı destekler, tamir eder. Bu girişim ve etkileşime şifa hali denir.

Her çağda olduğu gibi günümüzde de yaşayan şifacılar vardır. Kastettiğimiz şifacılar son yıllarda dünyanın çeşitli ülkelerinde olduğu gibi ülkemizde de bolca bulunan, birkaç günlük kurslarla sertifika edinip ortaya çıkan şifacılar değildir. Şifacılık ciddi bir iştir. Sabır ve varlık sevgisi ister. Kişiliğinin sivri yanlarını törpüleyebilen, kibir, gurur sahibi olmayan, kendi üzerinde sistematik bir çalışma yapan, teori ve pratiği paralel götürebilen insanlar elbette ki çeşitli teknik ve metotlarla şifacılık yetilerini ortaya çıkarabilir. Gerçek bir şifacı istatistiki çalışır. Üzerinde çalıştığı vakaların kayıtlarını tutar. Ünü, iyileşmesine katkı sağladığı insanlar sayesinde yayılır.

Henüz hayatta olan Amerikalı şifacı Barbara Brennan, insan ve çeşitli varlıkların enerji alanlarını algılama yeteneğine “Yüksek Duyusal Algılama” adını verir. Ona göre YDA, her şeyin etrafında ve içinde var olan, adeta sıvıyı andıran enerji alanları arasında karşılıklı etkileşen dinamik dünyayı ortaya çıkarır.

Bayan Brennan, “Işığın Elleri*” adlı eserinde şöyle der:

“YDA ile psikosomatik hastalıkların mekanizması, hemen gözlerinizin tam önüne serilir. YDA, hastalığın nasıl başladığını açığa çıkardığı için, tersine nasıl çevrileceğini de anlamamızı sağlar. Alanı görmeyi öğrenirken,

onunla şuurulu bir şekilde ilişki kurmayı da öğrendim. Kendi enerji alanımı bir başkasının alanıyla etkileşime geçmesi için yönlendirebiliyordum. Kısa zamanda, sağlıksız bir alanı tekrar dengeye oturtarak sağlığına kavuşturmayı başardım. Dahası, müşterimin hastalığının sebeplerini görebilecek bilgiyi de alıyordum.....”

YDA’yı geliştirmek için, geniş bir şuur alanına girmek gerekir. Meditasyon ve çeşitli uygulamalar ile bu mümkün olabilir. Bu tip uygulamalar insanın günlük şuurdan daha geniş bir şuur haline geçmesini sağlar. Genişleyen şuur halinde birey, başka bireylerin şuur titreşimleriyle rezonansa girip o bireyin neler yaşadığını, nasıl bir hal içinde bulunduğunu birebir deneyimler. Genişleyen şuur halindeyken kozmostan alıp aktardığı enerjilerle psişik şifacı veya ruhsal şifacı olabilir.

Genel Durumun Değerlendirilmesi

YUKARIDA DA söylediğimiz gibi “hareket ve değişim” olgusu her koşul ve durumda her şey için geçerlidir. Yaşam kesitimiz içinde hem fizik beden, hem enerji beden olarak dinamik bir değişim halindeyiz. İç ve dış uyaranlar, fiziksel, zihinsel ve psikolojik uyaranlar değişimimizi sürekli kılar. Her bir birey bu değişimlere uygun şuur seviyesine göre sağlık ve hastalık hallerini yaşar. Gerek sağlıklıyken gerek hastalanıldığında edindiğimiz yaşam tecrübeleri ve iç gözlemler şuur dışı alanlarımıza kayıtlanır. Bundan sonraki sürece en son kayıtlananların da etkisi eklenerek bu böylece sürüp gider.





Ayrıca hiçbir varlık çevresindeki diğer varlıkların şuur alanlarından ve etkilerinden kopuk ve yalıtık değildir. Özellikle çocuklukta, büyüklerin öğrenilmiş davranışlarının modellenmesiyle kişisel gelişime pozitif etkiler kazandırabilen davranışlar benimserken negatif etkiler kazandıran davranışlar da benimsenir. Yakın çevredeki insanların bizim alanımızı zayıflatıcı veya güçlendirici yönlerde olabilen şuur dışı etkilerine de maruz kalır. Böylece içinde bulunduğumuz ruhsal haletin şekillenmesinde tek sorumluluk bizzat kendi tecrübelerimiz olmaktan çıkar.

İşte bu sürecin kavranılması bireyi bir yol ayırımına getirir. Zaman fiziksel, ruhsal ve psikolojik olarak temizlik zamanıdır. Zaman “hareket ve değişim” zamanıdır. “Hareket ve değişim” için yararlı olan her tür bilginin değiştirici gücüne, bilginin kazandıracağı bilgeliğe ve bu süreci yaşamış

insanların destek ve kılavuzluğuna ihtiyaç vardır.

Bilinçli bir kurtuluş ve temizlik operasyonuna geçebilen bireyin kendini geliştirme arayışı aynı zamanda bütünü de geliştirme arayışına doğal olarak dönüşür. Birey gelişen farkındalığı sayesinde, bütünün sağaltılmasındaki sorumluluğu ile de yüz yüze kalır. Her insan kendini geliştirirken başka insanların gelişiminde irili ufaklı roller üstlenir.

Bu rollerin bazıları da şifacılar düşer. Gerçek bir şifacı, derin şuurunda içinde bulunduğu ataletten kurtulmak isteyen, değişmek isteyen bir bireyin şuur alanının değişim ve gelişimine kendi ölçüğünde katkı sağlar. Sapaşğlam bir insan değil hastalanmış ve acı çeken insan şifacıardan yardım talep eder. Aslında yardım talebi görünürde fiziksel veya psikolojik bir sorundan kurtulmak içinmiş gibi gelse de gerçek talep o varlığın zihin

alanından, şuur dışından gelmektedir.

Her tür hastalık bir varlığın enerji alanı ile fizik bedeni, şuur dışı ile günlük şuur arasındaki uyumsuzluktan veya bütünlüğün bozulmasından kaynaklanır. Hastalıklar nihai olarak bireyin enerjetik vibrasyonlarını yükseltebilmesi, bir realiteden daha üst bir realiteye geçebilmesi için basamak teşkil eder. Duygusallığı bir kenara bıraktığımızda insanın değişim ve gelişimini tetikleyip, iyi bir öğretmen gibi çok şey kazandırır.

Şifa Halinde Neler Olur?

ŞİFA HALİNDEYKEN, şifacının enerji alanı ile hastanın enerji alanı rezonansa girip şifacıdan hastaya enerji transferi sağlandığı için hastayı şifacı iyileştirmiş gibi algılanır. Aslında iyileştirici güç hastanın bizzat kendi iç dinamiklerinde yatar. Her şeyden önce şifacılar, derin şuurunda gerçekten de iyileşmeyi isteyenlere yardım edebilir. Eğer bir varlık günlük şuurda iyileşmeyi istediği halde derin şuurunda iyileşmeyi istemiyorsa veya ölme vakti geldiyse şifa eylemi başarısızlıkla sonuçlanır.

Birey derin şuurunda iyileşmeyi istiyorsa şifacının aktardığı enerjiler hastanın fizik ve enerji bedeni arasındaki bütünlüğü yeniden kurar. Enerji alanındaki düşük titreşimli bloklar çözülür. Süptil enerji kanalları veya meridyenlerdeki enerji akışı tekrar doğal ritmine döner. Enerji alanından fizik bedene gelen uyarılar güçlenir. Gerisi o bedeni yöneten ruh varlığının ve bedeninin otonomisine kalır.

Hastanın yaşadığı ıstıraplar, iç gözlemlerinin kazandırdıkları ve

şifacının transfer ettiği enerjiler hastanın şuur titreşimlerinin artmasına, enerji alanı frekansının yükselmesine, önceki halden yeni bir hale değişmesine neden olur. Bu değişim sonucu organ ve sistemlere gelen impulslar gerek genetik malzemenin, gerek hormonal sistemin, gerekse sinir sisteminin birbiriyle eşgüdümlü ve yeni bir tempoda çalışmasını başlattığı anda iyileşme gerçekleşir.

Bu nedenle kişisel bir çaba sarf etmeden yalnızca şifacıardan yardım beklemek insanı iyileştirmez. Değişim için, iyileşmek için şuurdu bir çaba sarf edilmeden, eski inanç ve değerler yeni ve kaliteli inanç ve değerlerle değiştirilmeden, içinde bulunulan statiklikten, ataletten kurtulmadan, kendi bireysel varoluş sorumluluğunu üstlenmeden iyileşmek mümkün olmaz. Hal böyle olunca şifacıardan yardım alınsa bile alınan yardımlar geçici olarak rahatlatan, gevşeten hoş anlar olmaktan öteye gitmez. Ruhsal değişimde ve gerçekten de şifa bulmada dışardan transfer edilen enerjiler değil iç varlığımızdan gelen enerjiler rol alır. Dışardan transfer edilen enerjiler ancak iç varlığımızdaki devinimi tetikleyip hızlandırabilir.

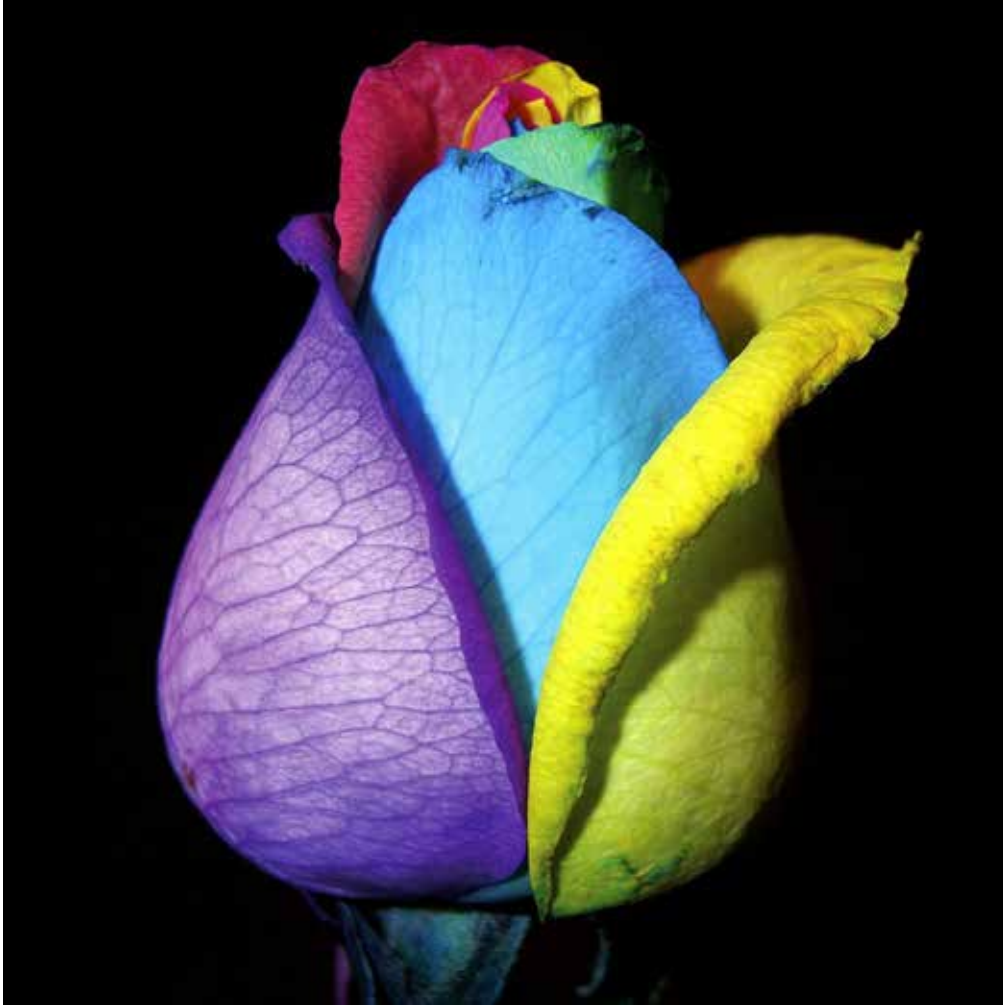
Ne Yapmalı?

EVRİNİN temel dinamiklerini oluştururan yasalara tabi olduğumuz farkındalığına ama bu hayatımızda ama sonraki enkarnasyonlarımızda yani eninde sonunda ulaşacağız. Bu farkındalığı ulaşırken mutlu anlarımız da olabilir mutsuz anlarımız da. Sağlıklı günlerimiz de olabilir hasta günlerimiz de.

Bu doğal akışı kabullenmek ve kendimize dışarıdan bakabilme becerimizi geliştirmek durumundayız.

Ancak o zaman hayatlarımızda ve iç varlığımızda yeni organizasyonlar oluşturabiliriz. "Hareket ve değişim" olmadan, değişimi sağlayıcı bilgi ve uygulamaları olmadan reorganizasyon olmaz. Reorganizasyon olmazsa bilinçli farkındalığı düşük, toplumsal karmaşa içinde oradan oraya sürüklenen, mutsuz, hasta, tatminsiz, şikayet edip bir şey yapmayan bireyler olarak yaşarız. Üstelik çocuklarımıza kötü modeller olup çevremizdeki insanlara pozitif katkılar sunamamış, bireylerin ve bütünüün hayrına davranmamış oluruz.

Bireysel gelişimimizi bizzat kendi çabalarımızla sağlamak kaderine sahip olduğumuzun bilincine erişip şikayet etmekten, koşullarımızı, hastalıklarımızı iyileştirecek etkenleri dışarıdan beklemekten vazgeçmeliyiz. İçimizdeki muazzam potansiyele güvenip, onun etkinliğini artırıcı eylemleri hayatımıza sokmalıyız. Onun, Evren'in temel stratejilerini bilen Yüce Ruh'un bir uzantısı olduğunu bilirsek ne denli bir güçle donanmış olduğumuzun da farkına varırız. Bu nedenle bütünden kopmadan ama bütünüle uyum içinde yaşamak için, bireysel gelişimimizle birlikte bütünüün gelişimine hizmet etmek için kendi şifa paradoksumuzu yaratmak zorundayız. □



Etkinlikler

BİLYAY VAKFI

• SALI KONFERANSLARI (Saat: 19:30-21:00)

- 03 TEMMUZ Asli İcaplara Uyum ve Kader Ümit ÖZDEMİR
 10 TEMMUZ Ruhsal Yetenekler ve Sezgi Gültekin ÇİLEKAR
 17 TEMMUZ İnsan ve Dünya Okulu Devrim DEMİRKAN
 24 TEMMUZ Gözlem mi? Deneyim mi? Tülin ETYEMEZ SCHIMBERG
 31 TEMMUZ Barış; Erkek ve Kadının Uzlaşması..... İhsan YELKENCİOĞLU

Yer: Hasnun Galip Sok. Pembe Çıkmazı No: 4/6 Beyoğlu - İSTANBUL • Tel: (0212) 243 18 14 - 249 34 45 •

Faks: (0212) 252 07 18 • e-posta: bilyay@bilyay.org.tr • www.bilyay.org.tr • www.bilyayakademi.net

• İZMİR RUHSAL ARAŞTIRMALAR DERNEĞİ

- 03 TEMMUZ Psikoloji de Kimlik - Kişilik Kuramları Gonca TUNCEL LANGBEHN
 17 TEMMUZ Tekrardoğuşu Keşfetmek..... Oya EMİR TİMURDOĞAN
 31 TEMMUZ Sessizliğin Şifası Naciye AKSAKARYA ÇEVİK

Yer : 1456 Sok. No: 92 Yaşar Apt. K: 4 D: 7-8 Alsancak İZMİR • Tel: (0232) 464 00 17

e-posta irader@irad.org • www.irad.org

• ADANA RUHSAL ARAŞTIRMALAR DERNEĞİ

Yaz sıcakları dolayısı ile etkinlik yapılmayacaktır.

Yer: Ramazanoğlu Cad. Kutlu Apt. K:1 D:2 01130 ADANA • Tel: (0531) 950 26 52

e-posta: adrad@adrad.org • www.adrad.org

NOT: İSTANBUL'DA SALI KONFERANSLARINA VE DİĞER İLLERDEKİ ETKİNLİKLERE GİRİŞ ÜCRETSİZ VE SERBESTTİR.
 GEÇ KALINMAMASI RİCA OLUNUR.

Bilyay Yayıncılık/Ruh ve Madde Yayınları

Fiyat Listesi

300 Soruda Deneysel Ruhçuluk:

Alparslan Salt, Özgü Elvan Yılmaz.....15 TL

300 Soruda Ölüm ve Ötesi:

Alparslan Salt.....15 TL

Atalarımızdan Gelen Karmayı Şifalandırmak:

Steven D. Farner.....27 TL

Başka Yaşamlar, Başka Benlikler:

Roger Woolger.....23 TL

Büyük İnisyeler:

Edouard Schuré.....55 TL

Çağlar Boyu Uçan Daireler.....9 TL

Çocukların Unutulan Dili:

Lillian Firestone.....17 TL

Dinlemenin Zen'i: Rebecca Z. Shafir.....19 TL

Edgar Cayce: Thomas Sugrue.....25 TL

Enki'nin Kayıp Kitabı: Zecharia Sitchin28 TL

Enneadlar: Plotinos.....16 TL

Eon: Jean E. Charon.....11 TL

Fallar: Walter B. Gibson-Litzka R. Gibson.....9 TL

Geleceğin Felaketleri: Alparslan Salt.....7,5 TL

Gerçek Dünyadan Manzaralar.....20 TL

Gerçek Varlık Ruhtur: Leon Denis.....8 TL

Gurdjieff ve Ouspensky Öğretisi Üstüne

Psikolojik Yorumlar: 1.Cilt, Maurice Nicoll.....27 TL

2.Cilt, Maurice Nicoll.....27 TL

4.Cilt, Maurice Nicoll.....25 TL

Günlük Sofroloji: Jean Yves Pecollo.....10 TL

Güzel Hayatı Yaratmak: Beyaz Kartal.....6 TL

Hayatlar Arası Hayat: Michael Newton.....30 TL

Herkes için Ötealem Rehberi: G.M. Roberts.....13 TL

Hinduizm: Swami Nikhilananda.....15 TL

Hint Kökenli Dinlerde Karma İnançının

Tenasüh inancıyla ilişkisi: Dr. A. i. Yitik.....8 TL

İşığa Giden Dönüşüm Yolculuğu: Kaia Nightingale.....28 TL

İşsel Gerçeklik: Paul Brunton.....10 TL

İki Dünya Arasında: F.: Wiedemann.....14 TL

İlahi Nizam ve Kainat Terimler Sözlüğü:

Alparslan Salt/Cem Çobanlı.....35 TL

İsa Keşmir'de mi Öldü?: S. Obermeier.....8 TL

Kader Sorunu: Leon Denis.....13 TL

Kutsal Tesirler: J. G. Bennett.....8,5 TL

Küresellik: Cengiz Çevre.....7 TL

Olağanüstü İnsanlarla Karşılaşmalar:

G.I. Gurdjieff.....20 TL

Ölüm Sonrası: Colin Wilson.....22 TL

Ötealeme Geçerken Gördüklerimiz:

Sir William Barrett.....8 TL

Psikik Korunma: Fadime Çelik.....20 TL

Ruhların Kaderi: Michael Newton.....32 TL

Ruhların Yolculuğu: Michael Newton.....30 TL

Ruhsal Alemin Işığ: Silver Birch.....10 TL

Ruhsal Alemin Sonsuz imkanları: A. Pauchard.....6 TL

Ruhsal Dünyadan Mesajlar 2: Dr. K. Nowotny...11 TL

Ruhsal Dünyadan Mesajlar 3: Dr. K. Nowotny...10 TL

Ruhsal Dünyaya Uyanış:

Sandra Ingerman / Hank Wesselman.....30 TL

Ruhun Güçleri: Leon Denis.....8 TL

Semboller Ansiklopedisi: Alparslan Salt.....35 TL

Sevinç ve Güzellik Alemleri•Kader Bilmecesi:

A. Pauchard.....7 TL

Şamanik Yolculuk: Sandra Ingerman.....20 TL

Şamanik Yolun Çalışma Kitabı: Leo Rutherford.24 TL

Şifa Çemberinden Bakış: Leo Rutherford, Ma.24 TL

Tanrı'nın Eczanesinden Sağlık: Maria Treben.22 TL

Tekrardoğuş 2. Cilt.....13 TL

Tekrardoğuş 3. Cilt.....13 TL

Tekrardoğuşu Keşfetmek: Hans TenDam.....28 TL

Umut Habercileri: Paola Giovetti.....12 TL

Ünlü Bir Medyomdan Astrolojik Açıklamalar:

John Willner.....22 TL

Yaşayan Zaman Ve Zamanın Entegrasyonu:

Maurice Nicoll.....18 TL

Yeni Çağ Toplumunun ihtiyaçları: J. G. Bennett...8 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 19.....10 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 37.....18 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 38.....20 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 39.....22 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 41.....26 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 42.....30 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 43.....34 TL

Ruh ve Madde Dergisi Ciltleri: 44.....40 TL

Meta Yayınları

Fiyat Listesi

Aslan Halkı: Murry Hope.....12 TL

Bir Yaşamınız Daha Olsa:

Robert A. Johnson, Jerry M. Ruhl.....15 TL

Dikkat: Ruh Eşiniz Çıkabilir!: Janet Cunningham,

Michael Ranucci.....12 TL

Diyet ile Romatizma Tedavisi: J. V. Belle.....11 TL

Dünya'ya Mektup: Elia Wise.....16 TL

Emmanuel'in Kitabı:

Judith Stanton, Pat Rodegast.....18,5 TL

Excido: Aysun Bitir.....10 TL

Göksel ve Yersel Işımlar: Wilton Kullmann.....10 TL

İçten Yaşamak: Sri Aurobindo ve Anne.....13 TL

Kainatın Masalı: Zeynep Zahal Camat.....14 TL

Kendinizi Güvende Hissedin: William Bloom.....13 TL

Kıyamet Kitabı: Zeynep Zahal Camat.....10 TL

Masumiyete Dönüş: J. M. Schwartz.....16 TL

Mong: Hendrick Vannek.....10 TL

SQ: Ruhsal Zekamızla Bağlantı Kurmak:

D. Zohar-Dr. I. Marshall.....19 TL

Strese Son!: Alix Kirsta.....20 TL

Zararlı Işımlardan Korunma: W. Kullmann.....11 TL

