

# ruh ve madde

Metapsizik Tetkikler ve Ilmi  
Araştırmalar Derneđi Neđir  
Organıdır

Cilt : 15, Sayı: 175, Ađustos 1974

Dernek adına Sahip ve

Mes'ul Muddir

Ergun Arıkdal

Genel Sekreter

Selman Gerceksever

★

Hazırlayanlar :

Prof. Dr. Muammer Bilge

Dr. Gultekin Caymas

Psikolog Erol Mutlu

Selman Gerceksever

Atilla Ultav

Muzaffer Suar

Berrin Gercek

Sadiye Korates

Güven Erer

Enver Olcerman

Mehmet Sancar

Haluk E. Sarıkaya

Idarehane ve Dernek Binası :  
Taksim, Sıraselviler, Billiron  
Çıkması Sümbül Apt. No. 14/1  
(Otel Santral Sokakı)

Haberleşme, Abone ve

Havale adresi :

RUH ve MADDE

P. K. 1157 - İstanbul

Abone ücreti : Yıllık 48 lira

Tel: 45 39 82 (saat 19.00 dan sonra)

Disgi - Baskı - Kapak

T A Ş Matbaası

Cilt: Çınar Mücellihanesi

Kapak : Astronom Fred HOYLE :  
Bağı - sonu yok Evrenin

## Sevgili Okuyucular,



«Ölümden Sonra Hayat» ismi ile Milliyet Yayınları arasında yayınlanan eseri Ruh ve Madde Dergisi aracılığıyla sağlamanız daima mümkündür. Bildiğiniz gibi, bu eser, Derneğimizin Yayınları arasında yer alacakken Sayın Abdi İpekçi'nin sıcak ilgi ve arzusu üzerine Milliyet Yayınlarına devredilmiştir. Çevirinin tashihleri, açıklamaları Derneğimizce yapılmıştır. Sayın Feridun Tepeköy'ün hizmetleri ile Sayın Nilgün Tepeköy tarafından çevrilen bu eser, parapsizik alanda bir uzman olan İsveçli psikiyatri hekimini Jacobson'nun uzun araştırmaları sonucu ortaya çıkmıştır. İngilizce, almanca ve fransızca'dan sonra türkçeye de çevrilerak layık olduğu ilgiyi fazlasıyla bulmuştur. Sovyet Rusya'daki Ruhsal Araştırmaların, başka bir yünden devamı sayılabilir. Bu eseri kesinlikle, okumamızı istiyoruz, biz. Maddesel hiç bir çıkarımız olmadı, sadece tekâmüle ve şuurlanmaya hizmet amacı güttük.

Metapsizik Ders seminerleri, yaz münasebetiyle, tatile girdi. Eylül ayında tekrar başlanacak ve sona erecektir. Amacımız, bu seminerleri bir bütün halinde kitap olarak yayınlamaktır. Büyük bir boşluğu dolduracağını samyorusuz.

İleride yayınlanacak olan eserler sırada... 1974'de dört-beş kitap yayınlamak ümidindeyiz. Büyük Yarınlarmıza hazırlıklı olmalıyız. Üzerimize yüklenenecek görevlere liyakat kazanmak için, şuurlu bir çaba gerekli.

Selam ve Sevgiler.

E. ARIKDAL



# Tekâmülde Merhale Nedir?

Tekâmülün ne olduğundan uzun uzadıya burada söz etmeğe gerek olmadığını, bu evrensel olgu, süreç, hakkında sizlerin yeterince bilgisi bulunduğunu biliyorum. Yani insan varlığının, ruh ve beden'den ibaret olan varlığın bu ikilem biçiminde ortaya çıkışının tekâmül için olduğunu hepimiz yeterince biliyoruz. Söylesimiz, bu bakımdan, tekâmülün unsurlarına doğru uzanabilir.

Evet. Tekâmülde bir durak, bir ulaşılan yer, safha, aşama var mıdır?

Tekâmülün seyrinde, bilindiği gibi, —sadece manevî alanda değil, maddesel alanda da olmak üzere— tedricî kanunu hâkim durumdadır. Tedricî kanunu etkisi altında tuttuğu tekâmül olgusunu safha safha gerçekleştirir. Zaman ve fizik enerjisinin yeni boyutlar kazanması tekâmül olgusunun biçim ve yönünü saptar. Bu boyutların ortaya çıkması bir çok olasılıkları gerektirir: İşte bu tedricî (dereceli olarak gerçekleşme) kanunu tarafından sağlanır.

Tekâmül eden varlık, içinde bulunduğu evrenin kanunlarına intibak eden varlık demektir. İntibak bir öğrenme işidir, şuurulluk işidir. Öğrenilen kanunlardan istifade ederek hayat olaylarının uzak gelecekteki anlamına yakalamak, gelecekteki ruhsal tecrübenin (yani şuurlu hayatın) esaslarını hazırlamak demektir.

**VARLIK**, tekâmül vasıtasıyla, kendi cevherine yarayışlı bilgileri edinirken aynı zamanda «etkenlik ve iradesel eylem» gibi ruhsal serbestiyet de elde eder. Şüphesizdir ki, iradesel eylem (faaliyet) ve etkenlilik (müessiriyet) dereceleri varlığın tekâmül durumunu gösterir. Burada bir noktayı belirtmeliyim ki, iradesel eylem ve et-

kenlilik, her varlıkta tekâmülün derecesine göre bellirmez. Kiminde bunlar oldukça dar bir alan içinde kalmasına rağmen, varlık oldukça yüksek bir düzeyde bulunabilir. Burada nizamlayıcı başlıca faktör, varlığın tekâmüsel - ruhsal İHTİYAÇLARIDIR.

Bir varlık çeşitli hayat safhalarından geçerek, birbirini tamamlayan ve saran tecrübe ürünü bilgilerle donanır. Bu bilgiler varlıkta, gizli güç (potansiyel) olarak birikir, açık olarak anlaşılamayan bir takım etkenlikler meydana getirir. Bu gizli gücün, etkin olma halinin uygulama alanı: varlığın ihtiyaç duyduğu tecrübe alanlarının mahiyetine (özlüğüne) bağlıdır. Kimi tecrübeye bu gizli güç bellirerek, varlığın şuurlanması dayanak olur. Kiminde de bu gizli güç hiç ortaya çıkmaz; bu bir sınamadır insan için. Öyle sanıyorum ki, bu gizli gücün kullanılmasında iradesel çaba ve isteğin yanı sıra, dua ve yardım isteği de önemli rol oynamaktadır. Ruhsal himayenin yardımları, çoğukere, varlıkta bulunan gizli güçlerin harekete geçirilmesine bir imkân vermektedir. Bu nokta önemlidir. Zira burada varlığın liyakat durumu söz konusudur.

**BÜTÜN** bunları hesaba katarak, diyebiliriz ki, Merhale, varlığın istekleri ve çabaları sonucunda aşama aşama kazandığı bir idrakın sağladığı **İMKANLAR BÜTÜNÜDÜR**.

Bu imkânlar, sıkı sıkıya, geçmiş hayat tecrübelerinin, edinilen bilgilerin mahiyetine bağlıdır. Yani, imkânlara kavuşmamız, bir hayatın alın terinden ya da hilekâr aklın düzeninden elde edilmiş değildir. Liyakatlerin oluşması, tek yönlü ve tek hayatlı bir süreçte gerçekleşmez. Bu bir tür ekonomidir. Süregelen hayatların

kazanç ortalaması, kıymetlerin tasarrufu, ihtiyaçların kullanılmasdır.

Merhale aşamanın önceden tayin olunmuş bir kader olduğunu söyleyebilir miyiz? Hayır. Her ne kadar ulaştığımız bir merhale (konak) liyakatimize bağlı ise de, biz tek başına yaşayan bir varlık değiliz. Dışımızdaki bir yığın maddesel ve ruhsal etkiler bizim davranış hürriyetimizi kısıtlar, engeller ve liyakatimize olmasına rağmen merhalenin tanıdığı imkânlardan yararlanma oranımız düşer. Öyleki, insan, liyakatinin imkânlarını bile kullanırken, aşırı bir çaba gösterme durumuyla başbaşa kalıyor.

**MERHALE**, varlıkta yeni bir ruhsal yeteneğin ortaya çıkışıyla belirli hale gelebilir, diyebiliriz. Bu ruhsal yetenek, parapsişik bir yetenek değildir. Daha çok varlığın şuur alanının genişlemesi ve idrakleşme tarzında ortaya çıkar. Zaten bu hal teşekkül etmeden parapsişik yeteneklerin elde edilmesi faydadan çok zarar vericidir.

Merhale'yi sübjektif ve objektif olarak bir ayırma tutarsak:

a) Sübjektif merhale ferdin kendi kendine idrak ettiği, tasdik ettiği bir haldir. Bu durum dıştan ve içten gözlenebilir. His, akıl, vicdan ve sairlerin etkisi altında duyulan şuur serbestisi bize bu içsel merhale hakkında bir fikir verebilir. Hükümlerimiz, olayları değerlendirmişiz, insanlık ilişkilerimizin niteliği, sorumluluk duygumuz, günlük hayatımızdaki iyi niyetimiz, elde ettiğimiz sonuçlar, bize içsel merhalelerin gidimi hakkında fikir verebilir.

b) Objektif merhaleler ise, içinde bu-

lunduğumuz maddesel evrenin ve imkânlarının değişimi ile ilgilidir. Bütünüyle tesir nitelikleri ile ilgili olan bu durumlarda, varlık giderek üstünleşen tesir ortamlarında bulunmağa ve onun verdiği büyük imkân ve mutluluktan yararlanmağa başlar,

**Objektif (dış) merhaleler** : Bedensel değişimler (Bitki, hayvan, insan enkarnasyonları), sosyal değişimler, mekânsal değişimler (yer değişimleri, gezegen değişimleri, enkarnasyon yoluyla...) spatyom değişimleri (ölüm ötesi realitede tutulan yer, etki alanlar...) olarak açıklanabilir.

**HER** varlık, kendi tekâmül kuralına göre, merhaleler aşmağa zorunludur. Bu zorunluluk tekâmül olgusunun zorlayıcı sonucuna görebilirmiş. İlerlemek cehtini göstermemek, tekâmülü durdurmaz, ancak elde edilecek son oldukçapahalıya mâl olur.

Her merhalenin icapları ve sonuçları vardır. Bir öncekiler, bir sonrakileri hazırlar. Öncekilerin hakkı verilmeden, sonrakilere geçilemez. Ruhsal Varlık Mustafa Molla : «Merhaleler kaldırılamaz, mesafeler kısaltılır». Demişti.

Her merhalede, bir evvelki merhale-den daha kapsamlı kanunlar vardır. Bu kanunlardan yararlanmak varlığın liyakatli neticesinde doğan bir hak olmaktadır. Safhalarda (evrelerde) ruh halı değişimi, merhalelerde şuur değişimi (realite değişimi) vardır. İlki bir binanın çeşitli kısımları gibidir. Merhale ise, binanın bütünüdür. Safhalar bir kimyagerin türlü deneylerinin gelişmesini andırır; sonuçta bütün tecrübe bilgi yeni bir şeyin ortaya çıkmasını sağlayacaktır. Bu yeni durum kesin bir sonuçtur.

## Ölümden Sonra Hayat

N. O. Jacobson

20 TL.

Spiritoloji, parapsikoloji, psişik güçler bilimi, hepsi bilimsel bir yöntem ve harika bir sezgiyle bir araya getirilmiş, birleşik bir

**RUH ALANI** içine sokulmuş. Bu tür eserlerin en faydalı ve objektif olanı

Ruh ve Madde — P. K .1157 — İstanbul'dan

Lütfen ÖDEMELİ İSTEYİNİZ.

# Düşünce Dünyamızda Yeni Değerlendirmeler

## 1 — Objektif ve sübjektif olaylar :

Bilimde objektif kalmak isteği, ve gerçeği bulmamıza engel teşkil edebilecek, bazı ön yargılardan sıyrılarak gerçeklere doğru daha hür ve daha tarafsız bir mantıkla ilerlemek zorunluluğu elbette önem taşır. Fakat insanlar, bir önyargıdan kurtulmak için, başka bir ön yargıya tutunduklarını fark edemezler.

Diğer taraftan, hele biraz sübjektif yanı olan konularda, objektif davranmak endişesi, konunun büsbütün araştırma dışında bırakılmasına yol açmaktadır. Bunun sonucu, olarak böyle konular, bilimsel ihmale terk edilmekte ve orada yürürlükte olan eksik bilgili veya bilgisiz uygulamaların devamına, insanlığı olumsuz şekilde etkileyip durmasına göz yumulmaktadır.

Halbuki sübjektifliğin de bir bilimi olmalıdır ve en sübjektif konularda bile, araştırmacı, çözümlü, sentez yapıcı bir aklın, ışığına ve önderliğine ihtiyaç vardır.

Elbette bir insanın bilim yetenekleri her konuya yatkın olmaz ve onun araştırıcılığı her konuda beklenemez. Fakat her konu için özel yetenekler taşıyan araştırmacılar bulunur. Böylece en objektif olanından en sübjektif olanına kadar her konunun başarılı ve verimli araştırmacıları çıkar.

Bazı konuları insan aklı ve mantığı ile araştırılmaz, yavaşılmaz, yasak bölgeler gibi tutmak, veya oradan gelen araştırma bulgularını değerlendirmek için ge-

rekli hazırlığı ve uygun yetenekleri olmayan kişilerin peşin yargılam ile bağlanmak doğru olmadığı gibi hiç kimseye bir yarar da sağlamaz.

## 2 — «Dışa dönük» ve «içer dönük» bilimler :

Son birkaç yüz yıl içinde bilimsel temeller üzerinde yeniden kurulan, yani kendi konusuna uygun gözlem ve deney yöntemi ile sağlanmış bulgulardan hareket ederek, yetenekli insanların düşünce gücü ile ilerleyen fizik bilimi, biyoloji bilimi, psikoloji bilimi v.s., madde evrenimiz, vücut ve zihin yapımız hakkında bize önemli aydınlıklar kazandırmıştır. Objektif bulgularla yeniden kurulan bilim dünyasının gözönündeki başarıları bu metotlara güveni haklı olarak arttırmıştır. Ancak varlığımızın sübjektif yanı da vardır ve bu bölümümüz dışa dönük objektiflerimizin inceleme alanında ne de olsa yabancı kalmaktadır.

Aşkı söylemek gerekirse, insan için ve insanlık için, kendi sübjektif âlemini aydınlatacak «içer dönük» bilimler, şimdiki kadar gelişmiş olan «dışa dönük» bilimlerden çok daha önemlidir. Dışa dönük bilimlerin ve ondan doğan tekniklerin sağladığı konfor ve rahatlığı, içer dönük bilimlerin verebileceği gerçek güvenlik ve mutluluk ile birleştirmemiz gerekmektedir. Devamlı bir barışı, hele iç barışı özleyen insanlık, bunu, dışa dönük anlayışla elde edemiyorsa, biraz da içer dönük anlayışı geliştirmelidir. Bugün en büyük eksikliği-

miz bu noktanın zayıf kalmış olmasından doğmaktadır. Araştırmacıların bazıları insanlığa «dışa dönük bilimlerde» hizmet ederken, diğer bazılarının da «içe dönük bilimlerde» hizmet arzemesi olanağı vardır. İnsanlık, dışa dönüklükte içe dönüklüğüne uygun bir denge durumuna ulaştırılmalıdır.

Şimdiye kadar, içe dönük «sübjektif» alanımıza da emek verenler çok olmuştur. Evreni tanımak istersen «kendini bil», «kendini tanı», diyen düşünürlerin, Allahı yerde, gökte değil «gönülünde ara» diyen öncülerin, ruhları, melekeleri düşündüren ve bir dereceye kadar öğreten dinlerin katkıları insanlığı beslemiştir. Böylece biriken veriler, şimdi şimdi dışa dönük bilimlerin hazırladığı fikir temeline dayanarak ve saplantılardan kurtulmayı başararak, içte derinleşmeye yönelebilen insanların araştırmacı gücü ve hür iradesiyle desteklenmektedir.

### 3 — Ruhlar bilimi (Spiritizma) nın yeri :

İnsanın kendi aklı, kendi iradesi ve kendine maledilmiş bilgisini ile, gözlerini yerden göğe çevirmesine paralel olarak, bakış ve görüş yeteneğini maddeden ruha, dıştan içe doğru uzanan boyutlarda da gezdirmesi olanağı vardır. Bu yol, belirli bir bilgi ve anlayış düzeyine ulaşmış insanlar için açıktır. İşte bu açık kapıdan yararlanarak bedensiz ruhları, araştırma konusu edinebilmiş ve onlarla diyalog (karşılıklı konuşma) kurmuş olan insanlar, birçok çabalarla, «Ruhlar Bilimi» ni (spiritizma'yı) geliştirmişlerdir.

Bu çabaların tarihçesi 19 uncu yüzyılda Amerika'da Fox ailesinin iki medyum kızı ile başlar. Bu medyumların Fransa'ya göç etmesi ile işin Allan Kardec tarafından ele alınması ve Allen Kardec ekolünün doğması olayına tanık oluruz. Artık «bedensiz ruh» lar en ciddi araştırmaların konusudur, ve spiritizma gözlem ve deneylerle beslenerek gelişmektedir. Almanya'da Albert de Schrenck - Notzing, Fransa'da Gabriel Delannec, İngiltere'de Prof. Sir Willam Crookes gibi birçok araştırmacılar

bedensiz ruhlarla görüşmeler düzenleyen çok ciddi ve itibarlı bilim adamları olarak dikkati çekmektedirler.

Bedensiz ruhların yardımı ve medyumların özel yeteneklerinin desteği ile, masaların oynaması, eşyaların havaya kalkması gibi telekinetik olaylar, bir çeşit «bulutumsu» veya daha katı maddeler (ektoplasma, teleplasma) oluşturarak medyumların ikinci bir beden teşkil edebilmeleri, böyle ikinci bedenleri şekillendirerek bedensiz ruhların istedikleri biçimde görülebilmeleri, insanların yanında poz verip fotoğraf çektirebilmeleri 19 uncu yüzyıl sonu ile 20, yüzyıl başlarının büyük yıkıcılar uyandıran spiritizma olaylarıdır.

Ne yazık ki, bu gibi olayların zamanla taklitleri, sahtekârlık örnekleri de doğmuş ve gerçek verileri sahte verilerden ayırdederek, gerekli değerlendirmelerin yapılmadığı bir ortamda, spiritizmacılar bir «şarlatan» olarak toptan karalanmışlar, damgalanmışlardır.

Şüphesiz, gerçekler inatçıdır. Kendilerini, zamanı gelince mutlaka gösterirler ve kabul ettirirler. Ancak gerçeklerin zorla kabul ettirilmeyeceği, bir döneme ulaşmış bulunan insanlığımız, iyinin yanında kötüyü, olumlunun yanında olumsuzunu, kısacası daima madalyaların her iki yüzünü de görerek, tanıyıp inceleyerek, ondan sonra dilediği karara varmak için hür kalmak hakkına sahip olmuştur. Bu şekilde kendi istem ve seçimi ile varacağı kararların sorumluluğunu da, şerefini de kendinde bulacaktır. mucizelerle inandırma yolu bu nedenle ortadan kalkmıştır.

### 4 — Metapsişik ve Parapsikoloji :

Son yüzyılın ilk çeyreğinde, fizyolojideki çalışmaları ile olduğu kadar, spiritizmadan doğmuş yeni bir bilim dalı yaratması ile de önem taşıyan Prof. Charles Richet «Traité de Métapsichique» adlı eseri ile bir çığır açmıştır. Bu çığır, yani «Metapsişik», medyumların özel yeteneklerini incelemek amacına yönelmiştir. Bedensiz ruhlarla ilişki kurmak amacına ikinci plâna

● Lütfen sayfayı çeviriniz.

atarak, yahut bu konuya hiç değinmeden, sadece insanların bir takım üstün yetenekleri halinde telepati, telekinezi, klervoyans, telestezi v.b. gibi olayları inceliyen bu bilim, devrin bilim anlayışı ile daha kolay benimsenebilecek ve savunulabilecek bir nitelik arz ediyordu. Nitekim başarılı da oldu.

Yüzyılımızın üçüncü çeyreğinde şimdiki aynı konu «Parapsikoloji» adı ile bilim alanında tanınmaktadır. Parapsikoloji, Amerika'da Duke Üniversitesinden Prof. Rhine tarafından geliştirilen ve ilk defa, Nautilus adlı, atom enerjili, denizaltı gemisinin, kuzey kutbundaki buz kütlesi altından geçiş seferi sırasında yapılan bir deneyle dünya kamu oyunda yankılar uyandıran bir bilim dalıdır.

Nautilus'ta yapılan deney, biri Amerika'da (karada), diğeri kuzey kutbu buzları altındaki deniz altı gemisinde bulunan yetenekli kişiler, yani verici ve alıcı iki

telepat arasında yapılmış bir telepatik mesaj alışverişidir. Başarı ile sonuçlanmış ve Nautilus'un su yüzüne çıkışı ile beraber telepati konusu da geniş çapta dünya kamuoyuna çıkmıştır.

Özellikle telepati konusunda, daha geniş anlamda ifade edecek olursak, «Duyular Dışı İdrak» (Extra Sensory Perception = ESP) konusunda yapılan parapsikoloji çalışmaları, bugün, hem Amerika'da hem Rusya'da biraz da gizli yürütülen yarışmalı bir araştırma konusu olmuştur. Çünkü uzay çalışmalarının geleceğinde bu bilgilere ve yeteneklere ihtiyaç duyulacağı anlaşılmaktadır.

Uzayda birçok ışık yılı ile ölçülen büyük uzaklıklardan haberleşme gerektiği zaman, ancak ışık kadar hızlı (saniye 300,000 km) gidebilen radyo dalgaları işe yarayacak ve haberleşme belki telepati ile sağlanırsa bir faydası olabilecektir.

(Devam edecek)

## ATİLLÂ KİTÂBEVİ

RUH VE MADDE DERGİSİ VE YAYINLARINI  
DÜZENLİ OLARAK, KOLAYLIKLA ATİLLÂ  
KİTÂBEVİNDEN SAĞLAYABİLİRSİNİZ.

ADRES : Cemal Gürsel Cad. 68/D  
CEBECİ — ANKARA

**ANKARALI OKURLARIMIZA DUYURURUZ**

# Gökteki Vizyonlar

Başınızı göğe kaldırdığınızda bir şeydir... yahut ilerliyen askerler..., yahut tropik adalar..., yahut ta kızıldırilliler ile kıtaya yerleşmeğe gelen ilk beyazlar arasında bir savaş gördüğünüzü düşünün. Görüntüdeki tuhaflığına rağmen, bu neviden pek çok olay tesbit edilmiştir.

Charles Fort, tuhaf fakat doğru verilere ilgi duyan bir insandı. Öylesine ki, bütün ömrünü, gazetelerden, eski belgeler ve müzelerden hatta şahsî mülakatlara da icabında başvurarak faydalanabileceği her yerden, bunları toplamağa hasretmişti. Gökten düşen acayip nesnelere, gemileri havaya kaldıran şaşkırtıcı rüzgârlardan, ayın yüzündeki tuhaf şekillerden... söz ediyordu Fort. Fakat tesbit etmiş olduğu o lardan hiçbiri «gökteki vizyonlar» kadar meraklı olamaz.

Geçen yüzyılın sonlarına doğru bu neviden birçok olaylar kaydedilmişti. Ohio, Ashland'da gökte büyüük ve neresi olduğu kesin olarak tesbit edilemeyen bir şehir belirdi. Bazıları bunun 30 mil uzaklıktaki, Mansfield'in vizyonu olduğunu ileri sürdüler. Kimileri ise 60 mil uzaklıktaki Sandusky'ye benzettiler. Hatta bunun Kudüs'ün şimdiki halinin bir vizyonu olduğunu söyleyenler bile oldu.

Montana, Leviston'da gökte bir vizyon belirdi ve şehirdekiler, kızıldırilliler ile avcılar arasında karşılıklı hücumlar tarzında cereyan eden bir savaşı hayretler içersinde seyrettiler. Yerliler sayıca çok üstün olduklarından avcılar esir aldılar. Sonra da onları direklere bağlayıp altlarına yağdıkları dalları ateşe verdiler.

Macaristan'da, Warasdin yakınlarında, birkaç piyade taburu görüldü gökte. Liderleri yanıyormuş gibi parıldayan bir kılıçsalıyordu elinde. Bu vizyon binlerce kişi tarafından arka arkaya tam üç gece görüldü.

İskoçya'da oldukça tuhaf bir vizyona sahne oldu. Quigley mntikasında gök anı-

den karardı ve kırmazımsı bir saha belirdi. Bu sahada da askerler belirdi. Bu vizyonu ise, pupa yeiken açmış savaş gemilerine benzeyen şekiller takip etti.

İsveç'te, Orsa gölünün üstünde gökte oranın sakinleri buhar gemileri ve sonra da gür bitkili adalar gördüler.

Baltık denizi kıyısında bir Rus kasabası olan Merexull'da bir saat müddetle bütün bir şehrin vizyonu görüldü. Bazı binaları tanır gibi olan ahali buraya Baltık'tan ikiyüz mil ötede olan St. Petersburg şehri olarak niteledi.

Keza bu arada İngiltere'de Liverpool halkı da bir şehir gördü gökte. Bu şehrin İskoçyadaki Edinburgh şehri olduğu söylenildiye de, Fort, o zaman Edinburgh'un panoramasını Liverpool'da sergilenmiş olmasına dayanarak, bunun pekâlâ bir «tesir altında kalma ürünü» olabileceğini ileri sürmektedir.

İrlanda'da bilinmeyen bir şehir de Youghal sakinleri tarafından bir kûsur saat seyredilmiştir. Arka plânda bir orman bulunmaktaydı ve şehir bir tahta perdeyle çevrilmişti. Youghal'da bundan önce de bir şehir görülmüştü fakat o duvarla çevrili idi.

Birleşik Amerika'da, 1881'in Eylül ve Ekiminde üç eyaletin Delaware, Virginia ve Maryland eyaletlerinin gazeteleri gökte garip şekillerin görülmüş olduğunu bildiriyorlardı. Warrentown'da gece gökte birçok kimse beyaz elbiseli insanlar görmüşlerdi. Richmond'da da keza, birçok kimse bulutlarda yürüyen muazzam sayıda silâhlı ve üniformalı asker görmüşlerdi. Delaware'da Wilmington şehirileri beyaz elbiseli ve pırl pırl miğferli meleklerin guruplar halinde gökte gidip geldiğini gördüklerine incil üzerine yemin etmektedirler.

Şüphesiz ki, bu gibi fenomenler için akla uygun bir açıklama vardır. Bizler ise ancak bunların var olduklarını biliyoruz.



# Ufo

## Aktüalite

Selman Gerçeksever

# ORADA KİMSELER VAR MI?

(Geçen sayıdan devam)

«Şu kırmızı güzel yıldıza bakın. Mars olmalı.» Hep birlikte başlarını kaldırarak çok parlak o kırmızı yıldızı gözlemeye başlamışlardı. Hayran hayran ona bakarlarken, birden yıldızlardan siyah bir duman çıktı ve yıldız diye seyretmekte oldukları nesne güney-batıya doğru hareket etti.

## GÖZLEMLER

İçeri dürbinlerini almak üzere koştuklarında biz gelmiştik...» Prof. Walter Hamady kuzeninın müşahedesini bu şekilde naklediyordu. Bundan sonra olup bitenleri kendisi de şahit olmuştı.

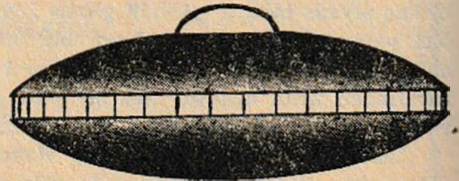
UFO güney-batıya doğru hareket ettikten sonra ışıklar tekrar gelmiş ve Hamadyler kuzenleriyle birlikte teresta oturmaya devam etmişlerdi. Tertemiz bir gece başlangıcıydı. Hava açık ve sâkindi. Bulutsuz ve rüzgârsız bir hava.

Teresta oturmaları çok sürmedi ve hep birlikte kalkarak az ilerideki köyü daha yakından seyretmek üzere (zira o akşam bir şenlik vardı ve ışıklarla donatılmıştı.) avluyu geçerek yürümeye başladılar. İçlerinden biri «Büyük Ayı Takım Yıldızı'nın» nerede olduğunu sordu Prof. Hamady'e. Hamady takım yıldızın yerini gökyüzünde gösterdiğinde kuzenlerin göz-

leri faltaşı gibi açılmıştı. Zira kısa bir süre önce izledikleri parlak kırmızı ışık sanki Büyük Ayı Takım Yıldızın içinde seyrediyordu. Bunu ilk farkedene kuzeninın karısı olmuştu ve hemen diğerlerine de haber verdi. Ellerindeki dürbünleri UFO ya yönelttiler.

Prof. Hamady'nin anlattığına göre, dürbünden gördüğü UFO iki çay tabağının yüz yüze kapatılmasından meydana gelen bir şekle sahipti ve çevre etrafında pencereleri andıran kısımlar vardı. Aracın içinden doğru gelmekte olan ışık, geceleri perdeleri açık pencerelerden dışarı süzülen ışığın uzaktan görünüşünü hatırlatıyordu. Aracın tepesinde bulunan küçük bir kubbe de aynı şekilde aydınlatılmıştı. Aracın hareket ettiği yönün ters yanında (yani arkasında) iki ışık da fark edilebilmişti fakat bunların renklerini hatırlayamıyordu. Fakat Profesörün hanımının hatırladığı kadarıyla bunlardan biri yeşil, diğeri kırmızı idi.

UFO'lardan gelen herhangi bir ses işitmemişlerdi. Devamlı olarak aynı hızda hareket ediyordu. Bir süre sonra da gözden (güney-doğu yönünde) kayboldu. (APRO-Jan. Feb. 1973) den.



# Ne diyorlar?

## ORADA KİMSELER VAR MI?

Sayıları gitgide artmakta olan ilim adamları artık evrende tek başımıza olmadığımız kanısına paylaşılmaktadırlar. Bunlardan Harvard Üniversitesi astronomlarından Dr. Harlow Shapley, «Pekçok galaksinin pekçok gezegeninde halen organik hayat gelişmiş bulunmaktadır.»

İngiliz Gezegenlerarası Cemiyeti (eski) ikinci başkanı Kenneth Gatland, «Birkaç yıl öncesine kadar başka yıldızlarda oturulanlarla konuşmak gibi bir düşünce sadece hayal bilim romanlarının konuları içinde geçerli sayılırdı. Fakat bugün öyle değil.»

Başka dünyalarda yaşayan insanların varlığının dünya insanına açık olarak duyurulmasının etkilerinin nasıl olacağı konusunda sorulan bir soruya K. Gatland şöyle cevap vermiştir: «Bu konuyla biraz ilgilenmiş olan ilim araştırmaları arasında herhangi bir şok ya da şaşkınlık söz konusu olamaz. Fakat halk arasında durum tam tersine... Din müessesesinin en sert dogmalarından biri sarsılırdı.»

Bundan önceki sayımızda sözkonusu ettiğimiz, başka dünyalardan gelen ve günümüz ilim adamlarını, uzay-bilimcilerini çok düşündüren radyo sinyallerinin ve ekoların tesbitine devam edilmekte. Aynı zamanda da dünyadan uzayın derinliklerine bazan da uzayın belirli noktalarına doğru radyo sinyalleri gönderilmeye devam edilmektedir. Fakat burada elektromanyetik dalgaların dünya atmosferi ve uzayı dolduran ortam içinde yayılma hızını da hatırdan çıkarmamız gerekmektedir. Örneğin, dünyada radyo icad edildiği günlerde (dünyadan uzaya doğru yolculuğa çıkmış olan) radyo sinyalleri henüz dünyadan 50 ışık yılı uzaklarda bulunuyor olmaları. Yani bu sinyaller henüz içinde bulunduğumuz galaksinin (Samanyolu) merkezine bile varamamıştır. Bilindiği gibi dünya, Samanyolu galaksisinin merkezinden

den 25.000 (yirininbeş bin) ışık yılı uzakta bulunmaktadır. Görüldüğü gibi dünya gezegeni sesini evrene yeni yeni duyurmaya başlamıştır. Ama bu demek değildir ki, oradakiler dünyadan ve dünyada olup bitenlerden habersiz... Tam aksine...

Bazı otoriteler uzayın derinliklerinde bazı hayat formlarının bulunabileceği konusunda epeyce iyimser görünmektedirler. Örneğin, Dr. Carl Sagan ve Vsevolod Troitsky, «Intelligent Life in the Universe» isimli eserlerinde dünya dışında 50.000 ile 1.000.000 (bir milyon) kadar medeniyetin hâlen var olduğunu ve muhtemelen bunların bizlerden ileri medeniyet seviyelerinde bulunabileceklerini ileri sürmektedirler. (Dünyanın kalbüstüastrofizikçilerinden olan Prof. Dr. Carl Sagan'ın konuyla ilgili başka bir makalesini **RUH ve MADDE'nin Ocak - 1974** sayısında okuyabilirsiniz. S.G.)

Ayrıca Amerika Fordham Üniversitesi pahlıplerinden John Lynch, yukarıda sözkonusu edilen medeniyete sahip insanların Tanrı hakkındaki görüşlerinin dünyalılardan çok üstün olabileceğini görüşünde olduğunu açıklamıştır. Halbuki bazı dini çevreler ise evrende tek başımıza olmadığımız görüşünün kabul edilmesinden âdeta korkmaktadırlar. Aslında böyle düşünmekle, yani Tanrı'nın yaratıcılığını küçüçük dünya gezegenine sığdırmaya çalışmakla, O yaratıcı gücü sınırlamış olurlar mı

Kenneth Gatland'a göre arz-dışı hayatın en güzel delilini bizzat (dünyalılar) kendimiz teşkil etmekteyiz. Evrenin neresine baksak, aynı temel kimyasal elementleri bulmaktayız: Hidrojen, heliyum, oksijen, nitrojen ve karbon, helyum dışındaki bütün yaşayan şeylerin temelinde bulunmaktadır. Biliyoruz ki, insanın yapısını meydana getiren elementler yıldızların kızgın iç göbeklerinde yapılmaktadır. Dünyadakine benzer organik prosesler başka bir yerlerde ortaya çıkmış olmalıdır...

Manchesters Üniversitesinden Prof. Zdenek Kopal'a göre başka dünyaların

(Devamı sayfa 17'de)

# RUHSAL ŞİFACILIK(\*)

## ● ÖTE ALEMENDE YARDIMA GELEN BEDENSİZ DOKTORLAR ŞİFAYI NASIL GERÇEKLEŞTİRİR?



Derleyen · Roland M. CASSAR

### DÜŞÜNCE ENERJİSİ :

Her zekâ düşünce âmiline tepki gösterir. Bir hastalığı yenmek üzere bedeni ve zekâmızı kullanmak gerekirse düşüncenin ne olduğunu ve nasıl yönetileceği hakkında bilgi edinmemiz faydalıdır. İki şahıs arasında telepati artık bilim otoriteleri tarafından kabul edilmiş bir hakikâttir. Düşüncenin, bir akıldan diğerine geçebilmesi için düzenli bir unsur ve belirli bir ortam gerekir. Düşünceler müspet şeylerdir. Aklimız tutar, depolar ve gerektiği zaman suurumuza aktarır. Evrene ait her şey bir enerji şeklidir. Dolayısıyla düşünce de bir enerji türü olarak tarif edilmeli. Düşünceler kelime değildir, kelimeler bir düşünme imajı aydınlatan semboldürler. Her düşüncenin kendisine has şekillendirilmiş bir enerji vardır. Bu şekil bir Türkün, bir Fransızın veya bir İngilizin aklında tamamen aynı olur fakat her biri kendi alıştığı sembolü kullanır, yani kendi lisanındaki kelime o düşünceyi aydınlatır. Düşünce müspet bir şey olup belirli, ayrın-

tılı bir şekli olmasaydı, gerektiği zaman kullanılmak üzere akılda saklanamazdı. Bir hiç saklanamaz. Düşünceleri, düzenli, şekillendirilmiş enerji olarak kabul edince, bunların şifacı zekâ ile bir bağlantı kurmak yolu araştırılır. Epifiz bezi, şuur ile spirit arasındaki bir geçit olarak kabul ediliyor. Bu beze ruhsal plândan, şifacı zekâdan (Rehberden) gelen düşünce şekillerini fizikî plana gerekli empüls şeklindeki çevirir ve aktarır. Bu empülsler gerekli hücrelere hitab eden uyarılar meydana getirir ve evvelce de izah ettiğim şekilde arzu edilen herhangi bir fizikî faaliyet başlatılır, ve müspet netice alınması için plânlı ve idrakli bir hücre faaliyeti yönetilir. Bütün ilerlemeler beyin yoluyla şifacı zekâ seviyesine ulaşır ve oradan yönetici gerekli empülsler muhtelif hücre merkezlerine gönderilir ve arzu edilen faaliyet sağlanır. Şifacı Rehber ruhlar bu yoldan gerekli değişikliği sağlayan kimyevi mad-

(\*) Bu yazının başlangıcını 170. sayımızda okuyabilirsiniz.

delerin teşekkülü için enerji yöneltir, Şifa plânını kendi bilgilerine uygun bir şekilde yürütür, icabında değişiklik tevcih eden düşünce şekilleri verir ve hastalık yenilir. Şifa tesirleri ruhlı kaynaktan gelip fiziki kargaşalarına değişmek üzere hastaya ulaşır. Bu ulaşım noktası şifacının hasta ile ruhen irtibat kurduğu noktadır. Astral plânda enerji karışımına yapılr ve elementer atomik enerji ile istenen yeni bir kimyevi madde teşekkül ettirilir. Düşünce enerjisi sübatomik partikülleri meydana getiren fizik enerji için bir kalp vazifesini görür ve onlardan bir atom teşekkülü için tez-gâh gibi yararlanır. Düşünce enerjisi atomik enerji değildir. En yüksek vibrasyon frekansına sahip olan bir enerji türüdür.

Hiç şüphe yoktur ki, frekans ne kadar yükselirse güç o nispette yükselir. Şöyle ki, düşünce frekansları ve dolayısıyla enerjisi güçlerin en yüksek olanıdır. Düşünce gücü atom enerjisini gerekli şekle, kalıba koyacak güçte ve imkânda olup, istenilen maddenin teşekkülü için atomik konstrüksiyonu manipüle eder ve arzu edilen maddeyi verecek şekle koyar, serbest esirf enerjisi maddeye çevirir. Esirf ortam, fizik enerjinin bir statik şekli olup ruhsal plânın bir alt ortamı olarak kabul edilir.

Hastanın şifası için gereken maddeyi doğrudan doğruya hastanın bedeni içinde teşekkül ettirecek şekilde, şifa tesirleri Şifacı Medyomun bedeni aracılığı ile veya Şifacı Rehberlerin direkt temasıyla nakledilir. Bu tesirler yerine göre düzeltici, dağıtıcı, uyarıcı besleyici netice verirler. Bu ameliyede Şifacı Medyomun vazifesi bir iletici elektrod olarak düşünülebilir ve kıyaslanabilir. Maksat, statik bir şekilde bulunan esiri enerjili polarize edip (organize) düzenli bir şekle koymaktır ve bunu mütehassıs Rehber Ruhlar yaparlar. Bütün bunlar her ne kadar hayali görünüyorlarsa da, bugünkü fen ve bilim, idrakımıza uygun bir şekilde gelişmiş olması nede-niyle anlamamızı ve kabul edebilmemizi mümkün kılmıştır. Bilgi ilerledikçe mücizce (anlamaktan aciz kaldığımız şey) şifa-

tına kaybeden şeyler, normal hâdise olarak karşılanır, inanılmıyacak şeyler inandırılır şekilde basitleşir. Bunun bugünkü normal karşıladığımız fen ve bilim gerçeklerini babalarımız imkânsız diye sıfatlandırıyorlardı. Bugün anlaşılıyor ki, bir teoriyi inkâr (red) edebilmek için en az kabul ettiklerimiz gerçekler kadar hakkında bilgiye sahip olmamız gerekir, aksi halde onu inkâr etmekle cehaletimizi ortaya koymuş oluruz. Tıbben tedavisi imkânsız olan hastalıkların yenilmesi beşerin kabiliyetini aşmış bir zekâ ve bilgi mevcudiyetini gösterir, ispatlar; Ruhsal Varlıktan yönetilen plânlı bir müdahale olduğu kanaatın red etmek için makûl bir sebep gösterilmesi gerekir.

Bir bütün bildiğimiz insan vücudu muhtelif zekâ merkezlerini hükmeden bedeni zekâyâ sahip olduğunu evvelce anlatmıştım. Buna ilâveten bilmemiz gereken bir husus vardır. Bedeni zekâ merkezli organların zekâsına hükmeder, organdaki zekâ hücre zekâsını hükmeder, hücre zekâsı ise hücre aktivitesini yönetir. Bu seviyede hücre şuurı ile bedeni zekâ arasında bir ayırım yapmak zordur. Kademeler yükseldikçe şuur ile bedeni zekâ arasındaki fark genişler ve bedeni zekâ şuur dışı kalıp ancak şuur altı yolu ile temas sağlar. Biz çok İpnötzör, manyetizör bu mekânın çalışması prensibini çoğu kez bilmedikleri halde kullanır ve netice alır. Bilgili bir Şifacı Medyom, telepatik idare mekanizmasıyla gerekli merkeze veya organa hitap etmek amacıyla konsantrasyon yapar ve Şifacı Rehberine âlet olur, işbirliği yapıp tesirleri nakleder. Tecrübe edilince kolaylıkla bu alıcı duruma girebilir. Şifa tesirlerinin nakli sırasında, Şifacı Medyom elinde kuvvetli bir hararet hisseder; bu bilhassa dağıtıcı güç nakledilirken bariştir (meselâ bir tümör dağıtması esnasında) bu harareti hastalar da hissederler; bu ümit verici bir durum olarak yorumlanır. Bu harareti Şifacı kendi isteğiyle yaratamaz ve termometre ile de ölçülemez, zira hissedilen bir şua tesiridir.

● Lütfen sayfayı çeviriniz.

## UZAKTAN TEDAVİ :

Uzaktan tedavide şifacı ile hasta arasında yegâne bağlantı düşüncedir. Şifacı Medyom hastanın ismi, adresi ve hastalığı hakkında bilgi alır. Bu bilgiyi hamisi olan Şifacı Rehberine iletir. Hastanın bir fotoğrafı faydalı olabilir. İsmi bilmeyip de şahsen gördüğü ve tehayyülünde canlandırabildiği bir kimse için şifa talebinde bulunabilir. Yetenekli bir şifacı medyom talebi aldığı an yardım etmek arzusunu hamî varlığına telepatik yoldan iletilecek kadar kolay irtibat sağlar, hasta şifaya kavuşur. Hayırsöver ve başkalarının ıstıرابını paylaşan, iyileşmeleri için candan arzu eden bu tip insanlar etraflarına iyilik saçan kaynaklardır. Uzaktan tedavi her türlü bilinen hastalığa (teşhis edilmemiş hastalıklar dahi) karşı uygulanır ve iyi netice alınır. Umumiyetle hastaların %80'i fayda görür. Bunlardan % 30'u tamamen iyileşir; kalan % 20 ise evvelce anlattığımız Karmık sebepten veya hastalığa meydana getiren veya sebebiyet veren unsurun veya durumun ortadan kalkmaması nedeniyle iyileşmez veya gördüğü fayda devamlı olmayanlar grubunu teşkil eder. Fayda görmemiş grubuna kattığımız bu neticeler dahi esasında hiç bir şekilde fayda görmemiş sayılmazlar, zira bazı vakalarda normal olarak çekilen ıstıraplar hafifletilir veya yok edilir, bazı vakalarda ise başka bir yönden yardım edilirler ve hasta bundan habersiz kalır. Her ne ise Ruhsal Tedaviden yalnız ve yalnız iyilik beklenebilir. Şifacı Medyom Allahın ismi ile ve O'na dua ile müdahaleye girişir, dolayısıyla iyilikten başka hiç bir şey istenemez, beklenemez ve düşünülmez. Bir fikir edinebilmeniz için basit bir duanın metni misâl olarak, bu yazımın nihayetinde verilmiştir. Yaptığım her celseye bu kısa dua ile başlarım. Yakından tedavi ile uzaktan tedavi arasındaki farkın ne olduğu düşünülebilir. Yakından tedavide bazı vakalarda



Şifacı RehberRuhlara, medyomun yardımı olabilir. Meselâ bazı gerekli hareketler yaptırılır, sezgisel yoldan alınan tavsiyelerde bulunur, şifa tesirlerinin istenilen noktaya temerküz edilmeleri için medyom bir elektrod gibi kullanılır. Şifacı icabatında ektoplazmik hayati gücünü bir akümülaörden çıkarmasına hastaya nakledebilir, kendini sonra takviye edebilir. Bütün bunlara ilâveten medyomun hastaya hitab etmek ve muhatap olmakla moralini takviye eder. Hastanın organlarını yöneten beden zekâya telepatik uyarılar gönderilmesinde az da olsa katkıda bulunur. Meselâ felce uğramış sinir hücrelerin tekrar empuls nakli için faal duruma geçmelerini teşvik etmekte ve bu işte hastanın eğitimi için medyom yakından tedavide daha faydalı olabilmektedir. Yalnızca tedavi gerektiği vakaları ancak medyom takdir ve tesbit etmelidir; kararına müdahale edilmekle fayda yoktur, zira çoğu kez aldığı karar hamî varlığı tarafından etkilenmiştir.

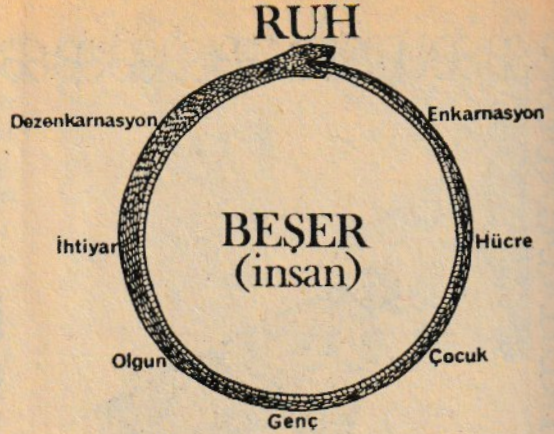
(Devam edecek)

# İnsan

## Evren

### Beşer

## Ademoğlu



● Selman GERÇEKSEVER ●

RUH ve MADDE âlemleri niçin yaratıldı, Bilemiyoruz. Fakat yaratılanları müşahede ettiğimiz zaman anlayabildiğimiz kadar onların niçin ve nasıl tekâmül ettiklerini, ruhsal plânların tebligatının da ışığı altında sezinlemeye çalışıyoruz. Ve görüyoruz ki :

Aslında, Kaadir-i Mutlak Allah tarafından bir tek ORJİNAL MADDE yaratıldı. Bu ORJİNAL MADDE için Sadıklar Plânı VARLIKLAŞMIŞ ENERJİ terimini de kullanmaktadır. Bu enerji yaratılanların hem kanunu hem de malzemesidir. İlk yaratılmış olan bu orijinal maddenin (enerjinin) ilk yoğunlaşma noktası «RUH» dur. Bu ilk yaratılmış enerji «MEVCUDİYET» tir. Yani Tanrı tahayyülünün enerji haline geçişi «Mevcudiyet» olmaktadır. Bu ilk yaratılmış olan enerjinin belirli ihtizaz seviyeleri değişik «VARLIK» ları meydana getirmektedir. Yani Tanrı tahayyülünün mahsulü olan orijinal madde'nin muhtelif ihtizaz seviyelerinde kalkması «MEKÂN» ı ve «RUH ve MADDE ÂLEMLERİ»ni meydana getiriyor. Bu şekilde mevcudiyet, varlık'dan önceki bir safhadır. Orijinal maddenin form kazanmadan evvelki haline «mevcudiyet» denilmektedir. Yaradılış bir anda mükemmel olarak olmuştur. Yani Kaadir-i Mutlak olan Tanrı devamlı olarak yaratmamaktadır. Tüm ruh ve madde

âlemlerinin temeli olan orijinal madde kanunlarıyla birlikte bir anda yaratılmıştır ve O'nun bilgisi herşeyde mevcuttur. Sonuç olarak Kaadir-i Mutlak Olan Allah tarafından bir tek enerji (orijinal madde) yaratılmıştır. Bu enerjinin muhtelif buutlardaki tezahürü ruh ve madde âlemlerini ve onların çeşitli kademelerini meydana getirmektedir. Ve aynı zamanda bu enerjinin buutlaşması «MEKÂN» ı meydana getiriyor. Başka bir deyişle yaratılmış olan enerjinin belirli bir ihtizaz seviyesinde kalması mekân'ı ve buut'u teşkil etmektedir.

Kaadir-i Mutlak Allah'ın tahayyülünün enerji haline geçişi «mevcudiyet», bu enerjinin yoğunlaşmış hali «varlık» olmaktadır, demiştik, Tanrı tahayyülü içinde mekân teşkil eden varlık, kendisini etrafından tecrit eder. Bu şekilde ferdiyet meydana çıkıyor. Bu bakımdan yaratılanla Tanrı arasında direkt irtibat yoktur. Bu tecrit edilen alan içinde bildiğimiz galaksiler ve bunlara bağlı spatyomlar yer alıyor. Orijinal maddenin ilk yoğunlaşma noktası ruh'tur. Buna genel anlamda varlık diyoruz. Varlık halk edildikten sonra madde ile irtibata geçinceye kadar bir devre geçirir. O devre içinde, âdeta bir yumurta içinde bulunan yavru gibidir. Kendi dünyasının, iç âleminin realitesini

öğrenmekle meşguldür. Bu teması sırasında kendi ÖZüne rastlar. Özünde üç ana bilgi vardır: 1. Kendini bil, 2. Tekâmül et, 3. Tanrı'nı bil. Bu üç bilgi belkide sonradan kendisine zerkedilmişti. İşte bu üç ana bilginin ÖZE zerkeleyişine kadar geçen devreye «pasif tekâmül hali» denilmektedir. Yani maddesiz, bilgisiz ve mekânsız bir tekâmül hali...

Ruhun özünde bütün âlemlerde olan eşyaların gerçek şekli bulunmaktadır. Maddî varlığın form kazanması için ruhsal enerjiye ihtiyaç vardır. Ruhun özünde maddeye sonsuz derecede form verebilecek imaj kalıpları vardır. Bu imajların bizzat kendinde bulunması aynı zamanda onun Tanrı suretinde yaratılması demektir. Evrendeki meknuz enerjinin zekâ ile kullanılmasından varlıkların suur sahaları ortaya çıkmıştır. Ve tüm varlıklar birbirinden suur sahalarının vibrasyon farkları ile ayrılırlar. Varlığın zekâsı, demek: Kozmik kanunlara uyabilme ve onları kullanabilme kabiliyetidir. Bir varlık suur sahalarıyla, küllî suura ne kadar intibak edebilmişse, o varlık tekâmülde o kadar ileridir. Dolayısıyla suur sahalarının vibrasyonları arasındaki farklılıklar da buradan ileri gelmektedir. Bu şekilde suurlanma ve tekâmül başlamıştır. Suurlanmayı, «özdeki enerjinin aksiyon halinde tavrılanması» diye de tarif edebiliriz. Yukarıda nasıl oluştuğunu nakletmeye çalıştığımız varlıkların suur sahalarının madde âlemlerine doğru uzantıları auraları teşekkül ettirir. Buradan itibaren artık, bizim bugünkü beş duyumuz ve fizik cihazlarımızla müşahede edebildiğimiz dünyamız ve gezegenler, onların üzerindeki canlı ve cansızlar gelmektedir.

Sadıklar Planı'nın öğretilerinde çeşitli dünyalarda tekâmül etmek üzere bedenlenmiş varlıklar için «beşer» kelimesi kullanılmaktadır. Öyleyse «İNSAN» nedir? Yine aynı plânın açıklamalarına göre İNSAN; Şuur ile orijinal maddenin meydana getirdiği buutta İNSAN prototipi teşekkül etmiştir. Yani bu bir bakıma, Kaadir-i Mutlak Tanrı'nın «insan» tahayyülü olmaktadır. Burada suur bir bakıma orijinal mad-



deyi buutlaştırmış olmaktadır. Bu insan prototipi, mevcudiyetten önce var olduğu kabul edilen Kaadir-i Mutlak'ın Şuur'u ile yine O'nun tarafından yaratılmış olan orijinal maddeden meydana gelmiştir. İNSAN tüm evren için tahayyül olunan tiptir. Bu bakımdan bugün dünyamız ve diğer dünyalarda yaşayan «insan» dediğimiz varlıklara «beşer» kelimesini kullanmak daha yerinde olacaktır. Bu beşerin de dünyada bulunan şekline «ademoğlu» demek, bazı konuların açıklanmasında kolaylık sağlayacaktır.

Özünde taşıdığı üç bilginin dürtüsüyle atılıma girişmiş olan varlık suur ve idrakini geliştirmesi için beşerî tabbikat yapacaktır ve yapmaktadır. Bu beşerî tabbikatlara zemin olarak daha doğrusu oynanacak rollere sahne olarak maddî kürelerin yaradılmış daha doğrusu teşekkül ettirilmiş olduğunu görüyoruz. Evet, maddî küreler (gezegenler) kainatsal enerjiyi çok iyi kullanabilecek kadar tekâmül etmiş, maddeyi bu derece tasarrufu altına alabilmiş, bizim tahayyülümüz dışında olan varlıklar tarafından yapılmış ve bu şekilde âlemlerde tekâmül etmek, epövrler geçirmek mukadderiyeye karşı karşıya bulunan varlıklara ortam hazırlamıştır. Bütün bunlar hiç şüphesiz bütün evrende câri ilahî irade

● Lütfen sayfayı çeviriniz.

Kanunlarının paralelinde ve onların bir icabı olarak olmaktadır. Yani, Ruh ve Madde Âlemleri öz (orijinal madde olarak, tüm kanunlarıyla birlikte) olarak Kaadiri Mutlak tarafından, bizim gözle görebildiğimiz âlemler ise bizlerin idraki fevkinde bulunan çok yüksek varlıklar tarafından meydana getirilmiştir.

Gezegenler, fizik yapı ve enerji bakımından az veya çok birbirinden farklıdır. Dolayısıyla belirli bir gezegenin toprağın- dan yapılmış olan bedenler de, başka bir gezegenin bedenlerinden farklı olacaktır. Dolayısıyla orada yaşayan varlıkların ruhsal yetenekleri de başka bir gezegenlerden yaşayanlardan farklı olacaktır. İşte tüm gezegenler (spatyomlarıyla birlikte) varlıkların tekâmül için birer okul durumunda ya da birer tiyatro sahnesi durumunda bulunmaktadır. Bu okula öğrenciler gelirler, kimi sınıflarda, kardeşlerine nazaran daha uzun süre oyalanırlar, kimisi sınıf atlayacak kadar parlaktır ve diğerlerine yararlıdır. Bazılarında bu okullara öğretmen olarak gelir. (Peygamberler ve diğer görevliler). Tabii okulların yöneticileri ve müdürleri de vardır. (Rab ve Ruhsal İdare Mekanizmaları).

Anlatımı kolaylaştırmak bakımından

evrendeki gezegenleri sahne olarak da düşünmek mümkün. O zaman bu sahnelerde rol almış olan çeşitli kostümler içinde bedenli varlıklardır. (Genel anlamda beşer). Biz rol oynuyoruz ve oynadığımız rol rejisörler (ruhsal idareciler ve rehber varlıklar) tarafından seyrediliyor. Bizler rolümüzü müzel oynamakla mükellefiz. Oynadığımız rolün mantığına sahip olamayız. Rolün maksadını ve manasını da bilmiyoruz. Bilemeyiz. Fakat sahnenin çalışış tarzını bilmeye çalışmalıyız. Bu sahnede işleyen kanunların işleyiş tarzını anlamaya çalışmalıyız.

Fakat bütün bunları anlasak da anlamasak da tekâmül ediyoruz. Kimimiz hızlı bir tempoyla kimimiz, yerinde sayarcasına ağır. Bazıları bizden çok ilerilere gitmişler ve bizlere yardım elini uzatıyorlar. Bu şekilde tekâmül mekanizması evrenin kürelerinde sürüp gidiyor. Ashında bütün bu didinme, aktivite, mikro ve makro kozmozdaki faaliyet asla rücu etmenin çabasıdan başka birşey değildir belki de. O da, yukarıda nakletmeye çalıştığımız ilk yaratılışla ortaya çıkan VARLIKLAŞMIŞ ENERJİ'dir.

(Devam edecek)

## ŞUUR PROJEKSİYONU

Astral Seyahat ya da Deneysel Dedublüman olayını şahsen denemek isteyen, öğrenip bilgi edinmeği arzu edenler için Metin KIRAZ'ın hazırladığı bu pek değerli ve ülkemiz için biricik eseri

**YAYINLADIK. Fiyatı 750 kuruş**  
**P.K. 1157'den ÖDEMELİ İSTEYİNİZ.**

# UFO AKTÜALİTE

(Sahife 9'dan devam)

sâkinleri bizlerden çok farklı yaratıklar olabilirler. Onların hücrelerinde taşıdıkları genetik enformasyon bizimkilerden son derece farklı özelliklerde bulunabilir. Nitekim Prof. Carl Sagan da bu görüşü başka bir ifade ile şöyle yansıtmaktadır: «Uzaylılar (space peçle) bizim için zehirli sayılan gazlar içinde yaşayabilirler, ya da çok düşük (veya çok yüksek) sıcaklıklarda mutlu bir şekilde yaşamlarını sürdürebilirler hattâ kuvvetli asitlerden bile müteessir olamayabilirler. Örneğin, Jüpiter gezegeninin sâkinleri gaz (hidrojen, amonyak, metan) denizi içinde uçabilecek tarzda bedenler geliştirmiş olabilirler...»

Başka dünyalarda hayat sözkonusu olduğunda, derhal dünyada alışık olduğumuz formlar gelir gözümüzün önüne. İlim adamlarının tahminlerine göre, dünyamızın

fizik atmosferik ve jeolojik şartlarına uygun (benzer) gezegenler olduğu gibi, hiç benzemeyen dünyalar da evrende güneşlerinin etrafında dolanmaktadır. Dünyamıza benzer özelliklere sahibolan kürrelerde, bizlere, hayvanlarımıza ve bitkilerimize benzer canlıların yaşadığını düşünebilir ya da oralarda bizlere benzer canlıları arayabiliriz. Bizler nasıl, üzerinde yaşamakta olduğumuz dünyanın jeofizik özelliklerine uygun bedenler içinde tekâmüllerimizi sürdürmeye çalışıyor isek, dünyamızın jeofizik özelliklerinden çok daha değişik özellikleri taşıyan dünyalar üzerinde de oranın şartlarına uygun bedenler içinde tekâmül etmekte olan varlıklar bulunabilir. Nitekim yukarıda beyanlarını nakletmeye çalıştığımız Prof. Kopal ile Prof. Sagan'ın ve pek çok benzerlerinin bu konuda oldukları görülmektedir. (Dec. 1973 tarihli Rosicrucian Digest'dan)

**SOVYET RUSYA'DA**

**OLAĞANÜSTÜ**

## **RUHSAL ARAŞTIRMALAR**

**«230 Sayfa — 20 TL.»**

Yayınlandığı zaman bütün dünyada geniş yankılar yapan bu pek ilginç eseri herkesin kolaylıkla anlayabileceği bir biçimde çevirdik. Aşlında bulunmayan açıklamalar ve resimlerle güçlendirdiğimiz bu eseri iyi bir kâğıda bastık. Ruhsal Kültürünüzün artmasında pek önemli bir yer tutacağınıza inanıyoruz.

Ruh ve Madde Yayınları, P.K. 1157 — İstanbul'dan  
ödemeli isteyiniz. Beş ve daha fazla istekler için  
% 25 indirim.

# Ve Çevre...

## ● Erol ERDOĞMUŞ

Çevre diyoruz, psişemizin eklendiği uzay-zaman bileşimine. Etki alacağız çevreden, yorumlayacağız etkisini çevrenin; duyusumuzun, düşünlüğümüzün ve davranışımızın tepkisiyle. Çevre yontup biçimlendirecek bizi, ya da biz çevreyi yontacağız, biçimlendireceğiz.

Çevreden aldığımız etkilere katılabiliriz, ya da aldırılmayabiliriz. Direniyorsak eğer, çatışma vardır çevreyle aramızda. Katılıyorsak etkilerine, kaynaşmışızdır çevreyle. Aldırmıyorsak eğer; içinde bulunsak da çevrenin, psikolojikman dışındayızdır. Aslolan ya çatışmaktır çevreyle, ya da uymaktır çevreye... Aldırmamak şarj edilmektir; uyusmak ya da çatışmak için çevreyle, zamanı gelince.

Çevre etkisiyle bizi, biz tepkimizle hem çevreyi ve hem de kendimizi değiştirebilir, geliştirebiliriz. Çevreden ancak, kendi ihtiyacımıza uygun etkiyi alabiliriz. Tekâmül düzeyimizin üstünde ve altında kalan etkilerine çevrenin, yabancıyızdır. Aynı çevrelerde aynı olaylar; ayrı ayrı kişilerde ayrı ayrı tepkiler meydana getirebilir.

Çevre, uzay-zaman bileşimi içindeki toplumsal psişeyle oluşur. Aritmetik ortalaması gibidir sanki toplumsal psişe; toplumu oluşturan bireylerin kalitatif ve kantitatif psişelerinin... «Psişe» diyoruz, bedenli ruhlara. Toplumlara oluşturan bedenli ruhların, birbirlerinden farklı tekâmül potansiyelleri var. Toplumlara oluşturan bedenli ruhların, birbirlerinden farklı tekâ-

mül potansiyelleri; adeta toplanabilmiş ve o toplumu oluşturan bedenli ruhların sayısına, adeta bölünmüşüde; bu şekilde elde edilmiş ortalama tekâmül potansiyeli gibi düşünülebilir sanki, toplumsal psişe...

Toplumsal psişe daha az yoğun, daha geniş, daha ışıklı olabilir sizin psişinizden. Böyleyse eğer, çevre sizden üstündür ve sizden üstün olan çevre, sizi itererek kendinden uzaklaştırıyormuş gibi gelir size. İçinde bulunduğunuz çevre sizden üstünse eğer, üstün olan çevre size bahşedilmiş lütüf, verilmiş avanstur. Girmelisiniz sizden üstün olan çevreye, kaynaşmalısınız onunla, sindirmelisiniz üstün çevrenin etkilerini benliğinize.

Toplumsal psişe, eşdeğer olabilir sizin psişenizle. Çevrenin etkisi size, sizin tepkiniz çevreye bir şey kazandırmıyordur artık bu durumda tekâmül açısından. Derisinizi tamamlamış, alacağınızı almışsınızdır. İhtiyacınıza uygun yeni bir çevreye yöneltmek üzere şarj edilmektesiniz, değişiklik arzusuyla, yenilik isteğiyle.

Sizin gözünüzle değil de eğer, objektif değerlendirmeye siz üstünseniz çevrenizden; içinde bulunduğunuz çevrenin ihtiyacı var demektir size. Öyleyse eğer elinle, elinle olmuyorsa dilinle yücelt çevreyi, öde; üstünlüğünden doğan borcunu çevreye.

Elinle niçin değil? Çok mu zor yüceltmek çevreyi? Boğar mı? Parçalar mı çevre seni, Boğsa da, parçalasa da; yararlanıyorsa çevre senin girişiminden, ya da ileride yararlanacaksa; borçlusundur çevreye. Boğulsan da, parçalansan da; çevreye vermek istediğin tekâmül düzeyine ilişkin duyusun, düşünlüğün, davranışın pratiğini artırmış, geliştirmiş olarak öleceksin kendi benliğinde hiç değilse; bu da yararlı.

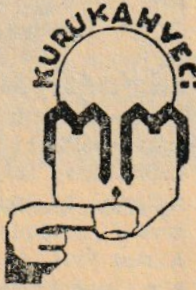
Elinle yüceltmek için çevreyi; boğulup parçalanmayı göze alıyor ve de boğuluyor parçalanıyorsan eğer; yine de bana mısın demiyor, aldarmıyor, yararlanmıyorsa çevre senin bu kahramanca girişiminden; korkma, boşa gitmez emeğin. Önce çevrenin bilinç altına yerleşirsin. Sonra da çevrenin bilincine çıkarsın bir gün. Hal böyleyse eğer, çevrenin tekâmülü için fedaisin sen.

Demiri tavına getiren fedai, tavına getirilmiş demire şekil veren önder de olsan; servet ve şöhrat peşinde koşmuyorsan eğer, tekâmül etmişsindir belirli bir düzeyde, tırmanıyorsundur daha yücelere doğru... Servet ve şöhrat peşinde koşmak ne çocukça, ne toyca tutumdur. Servet, servet dedikleri para şeklinde maddeye dönüşen şöhrattir... Şöhrat, şöhrat dedikleri ise; kibir şeklinde maddeye dönüşen servettir. İlkel... Maddî servet sana maddeyi, ya da madde karşılığında alınıp satılacak değerde duyusu, düşüncü, davranışa kazandırabilir ancak. Madde karşılığında alınıp satılacak değerde duyular, düşüncüler, davranışlar seni gerçekten mut-

lu ediyorsa diyeceğim yok sana; ama gerçekten mutlu ediyorsa...

Madde yoğun... Madde dar... Madde sığ... Şöhrat insanların hayranlığını sağlıyor sana, ego'n okşanıyor, zevk duyuyor-sun. Kime hayrandır insanlar? Üstün gördüklerine kendilerinden... Kimi üstün görürler kendilerinden? Korktukları kimseleri, egolarını tehdit edecek güçte kimseleri, üstün görürler de; mânen yüceleri hafife alır, burun kıvrır geçerler. Korktukları kimseden ulu orta zarar gelmeyeceğine inanırlarsa, saygı duyarlar o kimseye karşı. Korku ego ise, saygı vicdandır, sevgi de altın.

Toplumsal psisede, korkuyla sevginin kesistiği noktada ortaya çıkan saygı; toplumların tekâmül potansiyeliyle orantılıdır. Toplumun değer vererek saygı gösterdiği nesnelere sen de içtenlikle değer veriyorsan eğer; elde etmeye bak bu değerli ve de arttır, çoğalt. Bu durumda toplumsal psiseyle yöndeş psisen var demektir. Psisen, toplumsal psisenin değer ölçülerine eşdeğer hale gelinceye kadar; bu çevrede tekâmüle devam edeceksin.



Tasit tarihi 1871

## KURUKAHVECİ MEHMET EFENDİ MAHDUMLARI

EN NEFİS KAHVE'Yİ SATAR.

### SATIŞ YERLERİ :

- EMİNÖNÜ TAHMİS,
- BEYOĞLU BALIKPAZARI ve
- KADIKÖY ÇARŞISI

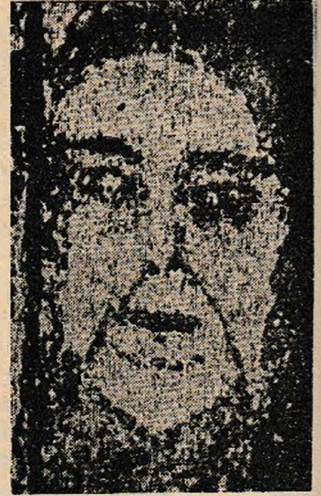
# BELMEZ'DEKİ SURATLAR

İspanya'da Belmez de la Moraleda'da bir köylünün evinde ortaya çıkan hayalet suratlar ve sesler araştırmacıların dikkatlerinin büraya toplanmasına sebep olmuştur. Ayrıca söz konusu köylünün evi 1971 de civar köy ve kasabalardan pek çok insan tarafından ziyaret edilmiştir.

1971'in Ağustosundan itibaren köylü Juan Pereira Sanchez ve karısı evlerinin mutfağının duvar ve döşemesinde sözkonusu acalıp suratların teşekkül etmeye başladıklarını korku ve hayretler içinde izlemişlerdi. İlk günlerde bütün aile mutfaklarında olup bitenlere ellerinden geldiğince ilgisiz kalmaya gayret etmişlerse de, oğulları suratlardan birinin üzerine harç ve siva ile sıvadıktan sonra da aynı yerde tekrar bir surat meydana çıkmaya başladığını görünce dayanamayarak, «Yine bir surat!» diye haykırmıştır. Hatta çok geçmeden eskisinin yanında yeni bir kaç surat daha ortaya çıkmıştı. Bundan sonra havadis, komşulara, oradan onların tanıdıklarına ve nihayet civar köylere kadar yayılmış ve olaylara sahne olan ev bir müze gibi ziyaretçilerle dolup taşmaya başlamıştır. Sonra köy muhtarının emriyle mutfağın döşemesinde teşekkül eden suratlardan biri büyük bir dikkatle ye-

renden (taşıyla birlikte) çıkarılmış ve cam bir muhafaza içine alınarak duvara asılmıştır. Daha sonra kasabanın belediye reisinin emriyle bu taşın çıkarıldığı kısıman altı aşağıya doğru alt feet (1.80 m) kadar kazılmış ve insan kemikleri bulunmuştur. Ve yapılan serüştürmeler sonunda olayların cercyan ettiği bu evin çok eski bir mezarlık üzerine inşa edilmiş olduğu anlaşılmıştır. Kazılan çukur kapatılmıştır.

1972 Şubatında İspanya'nın tanınmış araştırmacılarından Prof. German de Argumosa eşyle birlikte Sanchez'lerin evini ziyaret ettiği zaman mutfakların dokuz ayrı surat bulunuyordu. Adı geçen profesörün Belmez'i ziyareti ve **paranormal Teloplastik** konusunda araştırma yapmakta olduğu haberi lokal gazetelerde uzun uzun yazılmıştı. Prof. de Argumosa ve daha sonraki araştırmacıların ifadelerine göre söz konusu suratlar ortaya çıktıktan sonra, üzerinde teşekkül ettikleri eski halini alana kadar, en ufak ayrıntıları bile yansıtacak bir netlik arz ediyorlardı. Gazetelerin yazdıklarına göre, Prof. de Argumosa ve eşi bu suratlardan, Belmez'de buldukları süre içinde 18 ayrı çehre izlemişler ve resimlerle tesbit etmişlerdi. Resiminde bu «Belmez» deki



suratlardan bir tanesinin fotoğrafını görüyorsunuz.

Prof. de Argumosa'nın tesbit ettiği suratlar, kendi ifadesine göre Sanchez'lerin mutfağının döşemesine (her tarafında) yayılmış vaziyette duruyorlardı. Prof. De Argumosa, mutfağın döşemesinin bir kısmını plastik bir madde ile kaplattıktan sonra bile suratların teşekkül etmeye devam ettiğini görmüştür. Ayrıca Prof. de Argumosa köy muhtarının ve polis görevlilerinin ifadelerini de tespit etmiştir. Bütün ifadelerden Sanchez'lerin köyde yıllardan beri yaşamakta olan dürüst kişiler oldukları anlaşılmıştır.

Bütün bunlardan başka bu teloplastik olayına (teyp bantına alınmış) acalıp sesler ve hatta çıkışlar da refakat ediyordu. Bilhassa

bu seslerin de ortaya çıkışı Almanya'nın tanınmış araştırmacılarından Prof. Dr. Hans Bender'i de ilgilendirmiş ve Belmezi ziyaret eden araştırmacılar arasına katılmasına neden teşkil etmiştir. Bu iki profesör, sonradan Almanya'da buluştuklarında, konu hakkında fikir featisinde bulunmuşlardır. Prof. Beüner ve Prof. Argumosa'nın çalışmaları ve paranormal teleplastik konusundaki görüşleri İspanyol gazeteslerinde uzun uzun yayınlanmıştır. (Spiritualist Gazette'den)



Matthew Manning

Uri Geller'in televizyon gösterilerinden sonra İngiltere'de Matthew Manning isimli medyom da metalik eşyaları düşünce gücüyle eğip-bükmeye başlamış bulunmaktadır. Matthew'un düşünce kuvvetiyle sağ fırketesi şeklinde büküldüğü bir kaşıkla bir çatalı, kendisiyle görme yapan «The

# URI GELLER GİBİ

Psychic Researchers muhabiri (Leslie Hayward) incelemiştir.

Matthew, eskiden beri İngiltere Spiritüalist çevrelerinde, otomatik yazı ve resim medyomu olarak tanınmaktadır. Matthew, kendi ifadesine göre, Uri'yi televizyonda ilk olarak görmüştür. «Ondan bahsedildiğini duymuştum, fakat her hangi bir gösterisini yakından izleme fırsatını bulamadım. Uri'ye ait izlemiş olduğumuz son televizyon programından sonra, bir an bünde bir hile bulunabileceği akıldan kırıyından geçeri gibi olmuştum. Fakat emin değildim. Bir deneme de benim yapmamı ilk olarak teklif eden babam oldu. Bir çelik kaşık aldım elim. Yirmi dakika zihinsel konsantrasyonla bükmeye çalıştım, fakat bir değişiklik olmadı. Sonra vasgötim ve babama da başarmadığımı söyledim. Babamla hâlâ bunu konuşuyorduk ki, az önce masa üzerinde bıraktığım kaşığı kendi kendine eğilmeye başladığını farkettik. Bir (U) hara teşkil edinceye kadar bükülme devam etti durdu. Bu sırada kolumdaki saate bakmıştım. Hayret, bu seferde saatimin yelkovanı (Cama doğru) eğildi. Bundan sonra babamı elimi galvaniz çelik bir çubuk (rod) verdi. Bir süre bunun üzer-

inde çalıştımsa da, bir sonuç alamadım. Bu sırada babam, bu demir parçasının elle dahi bükülemeyeceğini söyledi. O gece yastığının altına koymak üzere babamdan istedim, böylece yattık uyuduk. Ertesi sabah kalktığımızda o çelik çubuğun yastığımıza altında 45 dereceyi idar bükülmüş olarak buldum. Ondan sonra anladım ki, ruhsal bir şeyler dönüyor ortalıkta...»

Yukarıda kendi ağzından dinlediğimiz olaydan sonra Matthew'in naşirleri harekete geçmiş ve G'nun yeteneklerine yeni birisinin eklendiğini bildirerek yeni çalışmalara girişmişlerdir. Bu konuya ilgili olarak Uri'den sonra araştırmacılar için yeni bir süje daha ortaya çıkmış bulunmaktadır.

Naşirlerin ifadesine göre Matthew şimdilik sadece küçük davetli gurupları önünde gösterilerini tekrarlamaktadır ve bu konuda bir kitap da hazırlanmaktadır. «Hâlen Alman televizyonu Matthew'la ilgili bir program için bize müracaat etmiş bulunmaktadır. Ayrıca başka bir Alman dergisi de Matthew'u okuyucularına tanıtmıştır. «Psychic Researchers», şüphesiz Matthew'un gösterilerini yayınlamaya devam edecektir...» demişlerdir (The Psychic Researcher'dan).

# Evrenin Yaratılışı Devamlı Ve Sonsuzdur

● Fred HOYLE'den  
Nilgün TEPEKÖY ●

Geçen sene, Kralliyet Cemiyeti, Temmuz ayının onbirinde, astroniminin önemli bir ilim dalı olmasını sağlamış olan, 42 yaşındaki İngiliz astrofizikçisi ve matematikçi Fred Hoyle'un bir çalışmasından haber almıştı. Bu çalışmasında Hoyle, genç bir matematikçi olan Hintli Yayıncı Vishnu Narlikar'ın yardımıyla yerçekimi hakkında geliştirdiği yeni bir teoriyi ortaya atmıştı.

Geleceğin dünyası bu olaya 1686 yılında Newton'un veya 1915 yılında Einstein'in insanlığa kazandırdıkları bulgular kadar önem verebilir. Bu teori her ne kadar karışık matematiksel terimlerle açıklanabilirse de, biz onu basitleştirerek sizlere aktarmağa çalışacağız. Belli bir beden kütlesi tamamen evrenin bütünlüğüne bağlıdır. Hoyle'e göre biz evren'e o kadar bağılıyız ki, bizim güneşimiz veya bizim dünyamız evrende hareket eden yıldızların ve galaksilerin kütlelerine tâbidir. Örneğin; eğer herhangi bir kaza sonucu fezada binlerce veya milyonlarca ışık yılı ötesindeki galaksilerin yarısı, tekrar yerine koyulamıyacak şekilde yok olsalardı, bizim ağırlığımız iki misline çıkardı.

Yeni bir varsayımın ortaya atıldığı zamanlar olduğu gibi, bu sefer de Hoyle'un önerisi bilim dünyasına bir çatlak sokmuş oldu. Fakat bu kez ilim adamları Hoyle'un varsayımına geniş ölçüde ilgi duymuşlardır, çünkü bu «teori», Einstein'in bilinen «genel» teorisini daha da genelleştirilmektedir.

Biz Hoyle'a, Brüksel'de verilmiş olan

ve dünyanın en değerli fizikçisi, astrofizikçisi ve matematikçilerinin hazır bulunduğu bir ziyafette rasladık. Ortaya attığı varsayım, ordakiler tarafından günümüz bilgileri ışığı altında geniş ölçüde tartışılıyordu.

«Tabii ki, herkes benimle hemfikir olamaz,» diyordu Hoyle. «Yeni teori herşeyi açıklamıyor; fakat herşeyi açıklama yolunda atılmış olan bir adım, teorisinin değerinden birşey kaybettirmez. Değerli, yeni gözlem ve deneylerin yapılması ve böylece ona katkıda bulunulması ile artacaktır. Bu yolda biri çıkıp bir teorisinin yanlış olduğunu söyleyebilir. Fakat eğer bir teori yanlış olarak ispatlanabiliyorsa, bu sadece birinin kullandığı birşeyi yeni ve kayıtsız şartsız doğru olarak kabul etmesinden dolaydır...»

Biz de günümüzde bilinen fizik kanunlarına mutlak güvenlik göstermekten kaçınıyoruz. Bunlar, sabit, değişmez kanunlar değildirler. Son on sene boyunca yapmış olduğumuz deneyler, bir zamanlar imkânsızmış gibi gözükken çoğu olanların, aslında doğada meydana gelebildiklerini, geldiklerini göstermiştir. Kanunlarımız, bilgimiz ve tecrübelerimiz tarafından sınırlandırılmıştır. Yeni yeni bilgiler edindiğimiz zaman, fiziki kanunlarımız da değişiklik göstermeye yüz tutacaktır.

## BAŞLANGICA DÖNÜŞ

Bir teori aslında bilinen gözlemlere dayanan matematiksel bir yapıdır. Yeni bir teori, ya kabul edilmiş, birkaç kanunu yıkar, ya da bünyesindeki mantığının

- Cambridge Üniversitesinde deneysel felsefe ve astronomi profesörü olan Fred Hoyle, evrenin strüktürü hakkında yeni bir teori ortaya atmıştır: İçinde bulunduğumuz sistemin ne başı ne de sonu olup, genişlerse ve büzülme olarak ortada olan nabız atışı, devamlı süregelen bir olaydır. ●

zorlamasıyla yenilerini yaratır. Zaten bütün kâinatımız lojik bir yapıttan ibaretir. Einstein daima Tanrı'nın kâinatla zarfynadığına inanmadığını söylerdi.

Einstein, evrenin karmaşıklığını açıklayabilmek için relativite teorisine dayanıp ille matematiksel modelini kurduğu sırada, evrenin bir sonlu olduğu ve eğik biçiminde döndüğü sonucuna varmıştı. Feza'nın herhangi bir yerinde, etrafını seyreden bir gözçünün ise galaksilerin hareket halinde olduklarını göremeyeceği iddiasını da görüşüne katıyordu.

Fakat Einstein yanılıyordu. Üç sene sonra, Edwin Hubble, galaksilerin tayf çizgilerindeki kırmızıya doğru değişmeyi çalışmalarının içine almıştı. Hubble, bunlara, uzaklıklarıyla orantılı bir hız, dünyadan uzaklaştıklarını bulmuştu. Bu da kâinatımızın devamlı bir şekilde genişlediği anlamına geliyordu. Bu gözlemlerden iki yeni teori doğacaktı :

1927'de Belçikalı astronom Father Georges Lemaitre, mantıklı bir açıklamada bulundu: Eğer kainat genişlemekteyse, o zaman bugün kapsadığı bütün maddelerin başlangıçta dev bir yoğunluğu olan bir yumurtanın içersine teksif edilmiş olduğu düşünülebilir. Kâinatın vücoda getirilmesini sağlamış olan ve bunun için bütün elementleri kapsamış olan bir yumurta... Bu teoriye göre, dünyanın başlangıçta, aşağı yukarı 15 milyar sene önce, bu yumurtanın muazzam bir patlayışı sonucu meydana gelmiştir. Demek oluyor ki, maddenin kantitesinin bir sonu olduğu gibi, kâinatımızın yaşının da bir sonu vardır. Bütün bunlar, kozmik yumurtanın başlangıçta evrende var olan kimyasal elementlerin

hepsini kapsadığı anlamına gelmektedir.

1929'da Robertson ile Tolman başlangıçtaki patlama fikrine sadak kalarak bu görüşü genişletmişler ve evrenin değişik pericdlarda, ritmik bir düzenle genişleyip büzülüğünü iddia etmişlerdir. Bu da, evrenin yaşının, onu meydana getiren maddelerin, ritmik nabız atma yoluyla yenilendiklerinden beri, sonsuz olması gerektiği anlamına gelir.

Her iki varsayım da kozmik bir yumurtayı başlangıç noktası olarak kabul etmiş ve dünyanın devamlı bir değişim içersinde olduğunu öne sürmüştür. Fakat fizikçiler maddenin gizli noktaları hakkında bilgilerini genişlettikçe, bu varsayımları kabullenmiş olanlar, yeni yeni gelişmeler ve bunların getirdiği sonuçlarla karşılaşmışlardır. Hoyle bize yeni bulgularını şöyle anlatmıştır: En basit şekliyle, evreni meydana getiren maddelerin (hidrojen, oksijen, karbon, demir, v.b.) aynı partiküller, yani proton, netron ve elektrondan meydana geldiğini biliriz.

## YUMURTA FIKRİNDE

### ÇATLAMA

Değişik elementler aslında atom çekirdeğini meydana getiren protonların sayılarıyla değişiklik gösterirler. Çekirdeğin de bir tek proton bulunan hidrojenle başlayıp, teorik yoldan, bir proton daha ekleyerek helyum, buna da bir tane ekleyerek lityum, bir üçüncüsünü ekleyerek beryllium ve bu şekilde eklemelere devam ederek bütün elementleri elde edebiliriz.

Her yeni atomun, bir proton eklenmesiyle meydana gelebilmesi için, kontrollü ısı ve basınç şartlarının var olması lâzımdır.

● Lütfen sayfayı çeviriniz.

dir. Örneğin hidrojenden helium (çekirdeğinde iki proton bulunan element) yapmak isteniyorsa iki protonun bir araya gelmemesi için kâfi miktarda elektriksel ayırıcı güce ihtiyaç vardır. Bu elektriksel güç ancak ısı enerjisi kullanıldığı zaman elde edilebilir. Başka bir terimle böyle bir reaksiyon ancak çok yüksek bir ısı, aşağı yukarı 10 milyon derecelik bir ısı ile olugabılır.

Fakat ilk iki protona bir üçüncüsünü ekleyip lthium elde etmek istersek, o zaman ilk seferkinden daha da yüksek bir enerji ihtiyacı doğar. Demek oluyor ki, böyle bir reaksiyon da daha yüksek ısı enerjine tabidir.

Böylelikle çekirdekteki proton sayısı arttıkça, ısının da yükselmesi lâzımdır. (Ashında bu tam olarak böyle değildir. Çünkü bu reaksiyonlarda burada anlatamıyacığımız kadar zor ve karışık faktörler rol oynarlar.) Örneğin, helium yapmak için aşağı yukarı 10 milyon dereceye, carbon ve oksijen elde etmek için 100 milyon dereceye, demir için ise üç bin milyon dereceye ihtiyaç vardır.

«Bu da bizi ilk görüşümüze yönelmektedir: Evreni meydana getiren değişik elementler aynı anda oluşmamışlardır. Bunu takip eden ikinci görüş ise şöyledir : Bu elementler hiçbir zaman aynı yerde, bir arada var olamazlar. Çünkü üçbin milyon derecelik bir ısıda ne hidrojen, ne

Bu iki görüş dünyanın bir yumurtanın patlaması sonucu meydana geldiği iddiasını varmaktadır.

Evrenin hidrojen gibi hafif elementler ile muazzam bir ısı sayesinde meydana gelebilen ağır elementleri kapsaması, yaratılışın zaman ve mekân yönlerinde oluştuğunu ortaya koyar. Çok protonlu bir çekirdeğin meydana getirilebilmesi için lokal, olağanüstü basınç ve ısıya ihtiyaç vardı. Aynı zamanda, evrende daim basit şekilde var olan hidrojenin yaşayabilmesi için herhangi bir yerde, belli yerel şartların olması gereklidir.

### **BAŞLANGIÇ GERİYE GİDİYOR.**

«Demek oluyor ki, birbirine benzer, benzer olduğu kadar zıt üç sonuçla karşı

karşıya gelmiş bulunmaktayız: Bunlardan ilki, galeksilerin uzaya doğru açılmaları görüşüdür ki, bu görüş genişlemekte olan bir evren ve bu evrenin başlangıcı olarak ta kozmik bir yumurtayı kabul etmektedir. Üçüncüsü ise, günümüzde savunulan, evrende ağır elementlerin varlıklarının yüksek ısı ve basınçlara bağlı olduğu düşüncesidir. Çünkü bugüne kadar yapılan gözlemlerde, elementlerin her çeşidine, evrenin her yerinde raslanmaktadır.

Bu gibi tezatlarla karşılaşan Hoyle'u kendine göre tek mantıklı ve bu yüzden de tek olanaklı teori olarak ortaya attığı fikir, şudur: Evrenin başlangıcı yoktur. Yaradılış devamlıdır. Madde yerel olarak yaratılır ve genişliyerek kaybolduğu an oluşmaya devam eder. Evren de değişmeyen tek şey devamlı gelişmesi ve devamlı yaratılmakta olduğudur. Eğer 15.000.000.000 sene öncesine değil de 10.000.000.000 sene öncesine bakacak olsaydık, ferdi galaksilerin değişiklik gösterdiğini fakat bizim görüş açımızın gene de aynı olduğunu fark ederdik.

Yerel olarak yıldızlar veya galaksilerin bir başlangıçları, bir evrimleri ve bir sonları olduğu düşünülebilir ama evren bütünüyle daimi bir değişme içersindedir.

### **DEVLER ve CÜCELER**

«Ağır elementlerin meydana gelişini evrenin yüksek ısı bir devir geçirdiğini bağlama cesaretini kendinde bulamıyorum demektir. Hoyle. «Bu elementlerin meydana getirilmesi olduğu, getirilmeye devam edildiği ve getireceği pota, yıldızlardır. Artık yukarıda değinmiş olduğumuz ısıların iki fenomenin bileşiminden meydana geldiğini biliyoruz. Yerçekimi ve termonükleer reaksiyonlar. Her yıldız yaşadığı müddetçe yörüngesinde, birbirini takip eden uzun süreli denge devreleri boyunca döner. Bu denge devreleri arasında ise kısa süreli dengesizlik devreleri mevcuttur.

«Denge, yıldızda oluşan nükleer reaksiyonların, basınç ve yerçekimini tam olarak düzenledikleri zaman ortaya çıkar. Nükleer yakıt zayıfladığı zaman, denge de



bozulmaya yüz tutar. (Örneğin, hidrojenin halium olabilmesi halinde olduğu gibi.) Bu noktada ısı gibi iç basınç da düşer. Yerçekiminin etkisiyle yıldız da büzülmüş olur. Sonuç olarak da, yeni tip elementler meydana getirerek, yeni bir denge şekli bulmak için yeni bir seri nükleer reaksiyon oluncaya kadar, ısı yükselmeye devam eder. Nükleer yakıt zayıfladığı zaman, denge gene bozulmaya yüz tutsa da, daha yeni bir bileşimle tekrar elde edilmiş olur. Ve bu böylece bir daire içerisinde devam eder durur.

«Bu dairenin sonu, yıldız kütlelerine bağlıdır. Yerçekimi, bu kitleyle orantılıdır.

«Bu durum böylece devam ederken, yıldızın yoğunluğu, kübik santimetresi tonlar tutan bir şekle ulaşmaya kadar gelişir. Örneğin beyaz devler, bazı belli yıldızların eriştikleri en son safhayı teşkil ederler.

Matematiksel çalışmalar yıldızların kütlelerini mantıklı yoldan sınırlamışlardır: Belli bir kütlelerin ardında bir yıldızın en son safhasındaki yoğunluğu teorik olarak, sınırsızdır.

Fakat, doğanın bu teorik sınırlarını sadelene imkânı vardır, bu da araştırmacıları teorik olarak imkânsız gözükken şeylerin,

doğada meydana gelebilmeleri halinde ne olacak? Sorusuna yönelmektedir. Yerelysel olarak maddeye hükmeden fiziksel kanunların evrensel skalada tatbik edilemeyeceği hususunu kabul etmiştir araştırmacılar.

### SONSUZ DAİRE

Büyük kütleli yıldızlar söz konusu olduğunda, dairenin bitiminin ancak büyük bir patlama sonucu olacağını biliyoruz. Böyle bir patlamada maddeciler uzaya dev bir hızla fırlatılır ve birkaç hafta için güneşten 100.000.000 kat daha parlak ışık yayan bir süper yıldız meydana gelir.

Bu acaba gerçekten dairenin bitimini demektir? Hoyle bu soruyu olumsuz yönde cevaplamaktadır. Çoğu astronomlar da aynı fikirdedirler. Eğer kütle geniş ölçüde büyüksse, yıldızın çekirdeği 10.000.000.000 derecelik bir ısı ve kübik santimetre başına 1000 tonluk bir yoğunluk ile yaşamaya devam eder. Bu çekirdek bazen protonların netronlara çevrildiği safhaya kadar büzülebilir. O zaman yıldız x ışınları yayar ve yoğunluğu kübik santimetre başına 1.000.000.000 tona erişir.

Peki bu da mı dairenin sonu değildir? Hoyle'un cevabı bir kere daha hayır'dır. Yerçekimi basıncı sayesinde bu yoğunluk çok daha fazla büyüyebilir. Böyle bir anda yıldız, yaydığı ışın ancak kendi civarında kaldığı için görünmez hale gelir.

Örneğin, eğer güneş böyle bir duruma gelecek olsaydı, o anki kütlelerini muhafaza eder, fakat çapı ancak 880 yarda genişliğinde olurdu.

Hoyle'un bu iddiasına göre evrende, maddeleri son haddine konsantre edilmiş olan ve varlıklarını ancak yerçekimi kuvvetleriyle ortaya koyan, bizim katıyen görmediğimiz yıldızlar mevcuttur. Bu yıldızlar, bilince bilinmeyen ve günümüzün tekniğiyle laboratuvarlarda oluşturulamayan fiziksel kuvvetler ihtiva edebilirler.

Böylece yıldızların yörüngeleri hakkında bilgi sahibi olmuş bulunuyoruz. Kütlelerine bağlı olarak, bazı yıldızlar bütün daire etrafında dönerken, bazıları da yo-

● Lütfen sayfayı çeviriniz.

lun herhangi bir yerinde dururlar.

Uzayı oluşturan elementlerin doğuşu her an her yerde meydana gelmektedir. Yer çekimi kuvvetleri de bu olayda büyük rol oynarlar. Demek oluyor ki, evrende var olan hidrojen sayesinde her an yeni yıldızlar türemektedir. Hoyle'un varsayımına göre, bu yaratılış da devamlı ve sonsuzdur. Fakat hidrojen nereden gelmektedir? Nasıl oluşmuştur?

Şimdiye kadar keşfedilmemiş bir şeyden doğmuş olması gereklidir. Eğer bu varsayım doğruysa, o zaman Hoyle'in C - Alanı diye adlandırdığı birşey vardır. «Fizikçiler hergün çeşitli manyetik, elektrik, yerçekimi veya nükleer alanlarla uğraşırlar. Laboratuvar incelemeleri de her geçen gün bu alanlara yenilerini eklemektedirler.

«Fizikçilerin var olan bütün alanları keşfetmiş olmalarına imkân yoktur. Benim teorim, yeni bir maddenin yaratılışını sağlayacak olan yeni bir alanı kapsamaktadır. Örneğin, x-ışınları elektron oluşturmaktadır.

### MADDENİN DOĞUM YERİ

«Bu C - Alanı evrende var olup maddenin doğuşunu sağlayan partiküllere şekil vermektedir. Maddenin en basit şekli, hidrojen atomlarıdır. Evrenin dengesini sağlamak için bir asırda bir atomdan fazlasının yaratılmasına lüzum yoktur. Böyle bir fenomenin görülmesi, bizim bu günkü bilgilerimizle imkânsızdır. Fakat radyo-astronominin kaydettiği gelişimlerle nispeten yakın bir gelecekte bulunacağı da imkân dahilindedir.»

Bu şekilde açıklanan Hoyle'un varsayımı, açık ve mantıklı bir bütün teşkil eder. Yerçekimi hakkındaki yeni teorisi, sabit evren teorisini, var olan madde ile her elementin kütlesi arasında sıkı bir bağlantı kurarak, tamamlamaktadır.

Bu şartlar altında, evrenin kapsadığı maddelerin gösterdiği değişiklikler, mantıklı olarak Hoyle'un ortaya attığı esrarengiz C - Alanında biraz değişiklik yapacak

lardır. Bu C - alanı yeni bir maddenin doğumuna yol açarken, bir dereceye kadar, elektriksel alanında değişimler sayesinde manyetik, alanın oluşması olayı ile benzerlik gösterir. Eğer böyle bir C - alanı varsa bunun nasıl kavranabileceğini Hoyle'e sorduğumuzda, gülümseyerek şöyle cevap verdi: «İki sene önce evrenin sadece galaksi, yıldız ve gezegenlerden meydana geldiğinden emindik. Fakat, radyo-astronomi sayesinde, «quasars'ı (Radyo dalgalarını yayan yıldızlar.) keşfetmiş bulunmaktayız. Bunlar ne yıldız (yıldız olmak için çok büyüktürler), ne de galaksidirler (galaksi için çok küçüktürler). En yakın «quasar» yedi bin milyon ışık yılı uzaklıkta olup, güneşten yüz milyon kat daha fazla enerji yaymakta ve bizden saniyede seksen bin mil hızla uzaklaşmaktadır.

### TERRA INCOGNITA

«Kimse tarafından tam olarak tarif edilemedikleri için, «quasar» ismi almışlardır. Belki de 7000 milyon sene önce doğmakta veya ölmekte olan galaksilerdir. Çünkü ışıklarının bize ulaşması için 7000 milyon senenin geçmesi gereklidir. Fakat bu sadece bir tahminden ibarettir.

Astronomlar bunların varlığını evvelce biliyor fakat onların yıldız sınıfına sokuyorlardı. Radyoteleskopun aracılığı ile bunların spektrum ışınlarını incelemeye başladılar ve «quasar» ların görülebilen en yakın yıldızdan 10 kere daha uzakta olduğunu ve tahmin ettiklerinden bin kere daha kudretli olduklarını keşfettiler. Böylece bu objeleri kendi sistemleri içerisinde sınıflandırmak imkânsız oluyordu.

Bütün bunlara dayanan Hoyle' orta-ya attığı, matematiksel kavramlara dayanan yeni teorinin, Einstein'inkinden çok daha akla yakın olduğundan emindir.

«Sadece kitaplara dayanıp fikirler ile ri sürmek nispeten kolaydır.» demektedir. Hoyle, «fakat imkânsız gibi görünen şeyleri değerlendiren ve bir anlam kazandıran yeni matematik ilişkiler bulmak kadar zevk verici bir şey olamaz.»

# Kedere Hakim Olmak İçin Üç Kaide

● J. L. LIEBMAN

Tipik bir keder vaziyetini tahlil edelim, ve bu tahlil vesilesiyle birtakım psikik sıhhat kaidecileri yapalım. Bir insan, kendisiyle hayati şahsi münasebetleri olan bir sevgiliyi kaybedince, ilk netice olarak insan müthiş bir iç uyusukluğu duyar, muvazenesini kaybeder ve ne yapacağını şaşırır. Dünya kasvetli bir çöl gibi görünür, ruhunu keder, yalnızlık ve yeis kaplar. Bu harslı hislere yer vermeli mi, yoksa bunları ebediyen ayak altında ezmeli mi?

Beşer tabiatı hakkındaki en büyük yanlış telâkkilerden biri de şudur: Kaderin ifade bulması, insanı asabî yıkıntıya götürür. Hakikat bunun tam aksidir. Hissi reaksiyona hakkı olan ifadeyi vermek yüzünden kimse asabî yıkıntıya düşmemiştir. Çarpıklıklar, hisleri gizlemeler, normal beşer hislerini inkârlar, günün birinde patlak verecek hissi yıkıntılara pekâlâ zemin hazırlar. İşin doğrusu, biz insanlar dayanıklı organizmalarız ve birçok şeylere dayanacak kuvvetimiz vardır. Bugünün cemiyetinde hüküm süren şu kanaat ne manalıdır: İnsanlar, hissi ifadelerden, tezahürlerden vikaye edilmeli, okşanmalı, himaye edilmeli; insan organizmasına zarar veren bu hissi patlak vermeler değil, bunlardan tamamen kaçınmaktır, çünkü bu insanın iç ruhunun dokusunu harap eder

Şu halde bir sevgilinin kaybı zamanında tutulacak ilk kaide şudur: **İçinizde duyduğunuz kederi ifade ediniz. Hislerinizden utanmayınız. Kaybınızın yükü altında çökmekten korkmayınız. Şimdi duyduğunuz acı, sonradan iyileşmenize yardım eden vasıta olacaktır. Bundan başka, dostlar, acı çeken kimseye karşı, sadayı aksettiren bir cihaz vazifesini görmekle mükelleftirler. Dostlar kederlinin zihnini, kaybından başka tarafa çevirmeğe çalışmaktansa, —bu hayli zaman geçtikten sonra**

yapılmalı— bir sevgiliyi kaybetmiş olan adamı serbest bırakmalı; varsın kayıbdan istediği kadar bahsettin, kederini anlatsın, ve ölenin bütün güzellik ve faziletlerini doya doya saysın.

Keder hali hakkında ikinci bir hakikat de şudur: **Giden sevgilinin maddi varlığından ve müşterek mevcudiyetinin bağından kendimizi kurtarmanın yolunu öğrenmeliyiz** Bütün ömürlerini bir arada geçirmiş, ahenkli bir hayat yaşamış, birlikte çalışmış, müşterek mücadelenin muvaffakiyet ve muvaffakiyetsizliklerine ortak olmuş bir karı koca tabiatıyla evlilik hayatlarının sonuna kadar bu suretle devanımı ümit ederler. Bunlardan birinin ölümü, hayat nescinde sızlayan bir boşluk ve açık bir yarık bırakır. Ölüm çabucak gelir, fakat bütün bir hayatın ümitlerini zihinden çabucak silemez; sağ kalan hayat arkadaşı ise refikini arar, özler, bulamaz. Yalnızlık ve kayıp acısını bir yana itmeğe ve bundan kaçınmağa çalışmayıp da, bu, cesaretle kabul edilirse, bir an evvel nihai muvazenenin kazanılmasına yardım eder. Sözün büyük bir kudreti var; insan dilinin de ağır yük altına girmiş kalblere merhem sürmek ve onu teselli etmek kabiliyeti büyüktür. Bu kaderin ağırlığını ve kaybın büyüklüğünü başkalarına anlatmakla acı yavaş yavaş yatıştır ve dayanılır bir hal alır.

Biz derin mânasıyla başka insanlara olan alâkalarımızın eseriyiz. Neşelinin huzurunda neşeleniriz; malûmatlının huzurunda zihnimiz harekete gelir, iyi bir ressamın huzurunda sanat ihtişamının bir nebzesini görürüz. Kendilerini keşfedecek ve yeryüzüne çıkacak elleri bekleyen zengin cevherle dolu büyük mâdenler gibiyiz.

(Devamı var)

# OB- SES- YON

(Geçen sayıdan devam)



Bunlardan başka ses ve ses tonundaki değişiklikler de geneldir, Posesyonda. Burner kardeşler yetişkin adamların kalın sesiyle konuşturdular. 2 aşındaki posesyonlu Carol Adams, 1969 da ayrı iki yetişkinin sesiyle konuşmuştu. Aynı ses tonuyla şarkı da söylüyordu. Brad Steiger, «Haunted Lovers» isimli kitabında erkek sesiyle konuşan bayan Eaton'un posesyonunu anlatır. Genellikle bedensiz varlık konuşurken demonyanın dudakları oynar görünmez. Bazı vak'alarda da (1491, Fransa, Cambrai) demonyanın hayvan sesi çıkardığı tesbit edilmiştir.

Bazan demonyanın yüz hatları, hakimiyeti altında bulunduğu bedensiz yüz ifadesine bürünür. Ya da

hiç değilse kendi gerçek yüzü tamamen değişir. Bu, trans medyomluğunda da vardır. (Mark Probert)

Genç bir Fransız kıızı olan Louise Maillat 1598 de 5 ayı bedensiz (demon) tarafından posesyona uğraltı. Bu bedensizler ken dillerini kurt, kedi, köpek, ejderha ve güzel bir kadın olarak yansıtıyorlardı. Des-terreich'in belirttiğine göre fizyonomideki bu değişim hemen hemen bütün vak'alarda vardır.

Yüzde ve cildin diğer kısımlarındaki şekiller zaman zaman kelimeler şeklinde de ortaya çıkabilmektedir.

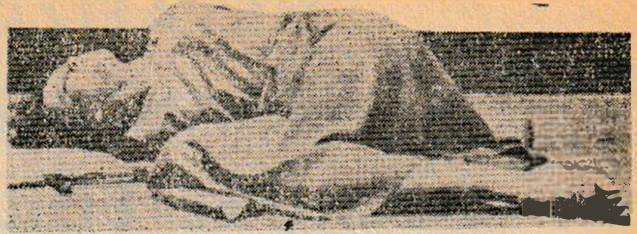
Psikokinetik fenomene sık sık rastlanır. Bu daha ziyade bir eşyanın bir yerden düşmesi, şişelerin patlaması, tabakların havalanması

şeklinde tezahür ediyor. Yatakların sallanması herkesce bilinir.

Buna örnek olmak üzere Brad Steiger'in «Strange Encounters with Ghosts» isimli kitabında (Carol Adams vak'ası) tam posesyondan az önce ışıkların yanıp söndüğü mobilyanın yer değiştirdiği, kapıların açılıp kapandığı, kütüphanelerinin masalardan aşağı indiği ve oda sıcaklığının aniden soğuyup, aniden yük seldiği anlatılır. Hermann Rauschnig, «Voice of Destruction» isimli kitabında Adolf Hitler'in de geceleri yatağının sallandığını ve Hitler'in çoğu zaman, «İşte geldi O, benim için geldi...» diye bağırarak uyandığını fakat bu «O» nun kim olduğunu henüz tesbit edilemediğini anlatır.

Ekzorsizm (kötü ruhların dua ile kovulması) modern olsun eski olsun bütün toplumlarda bilinir. Kelimenin kökü Grekçeden geliyor: exorkizeln (defetmek çıkarmak). Oesterreich ekzorsizmi detaylı olarak anlatmıştır. Malezya Pigme'leri arasında bir hastanın ekzorsizmi yaygın bir tıbbi tedavi şeklindedir. Amerika yerlilerinden Dekota kabileleri arasında da demonları (geri bedensiz varlıklar) kovmak için havaya silâh sıkılır. Yani ilkel kültürün medikal ferdi aşlında ekzorsist idi. Justin Martyr'ül yazdığına göre eski Yahudiler Rab, Abraham, İsak ve Yakob adına ekzorsizm yaparlardı. Hiç şüphesiz Sceva'nın yedi oğlu (Acts 19 : 12-16) ekzorsist idi. Helenik Yunan da ise ekzorsizm, kadınlar tarafından yapılırdı.

Son zamanlarda ise ekzorsizm kilise tarafından geniş ölçüde sınırlandırılmıştır. Yapılanlarda haçın hastaya dokundurulması ve İncil'den bazı âyetlerin okunması şeklinde oluyor. Günümüzün katolik kilisesinde oldukça nâdir rastlanıyor. Bunun hatalı bir tutum olduğunu Grillot de Givry, «Witchart, Magic,



and Alchemy» isimli kitabında anlatmıştır. En geniş kullanıldığı yer Roma Ritüalizmidir.

Ekzorsizm, protestanlarca bilinmeyen birşey değildir. Konuya bir de Spiritüalist açıdan bakış vardır. Burada geri varlıkla medyum vasıtasıyla konuşulur, materyalize olmasına yardım ve ikna edilmeye çalışılır. Eğer bu ikna yolu başarılı olmazsa daha sert bir ifade ile varlığın demon yağı terketmesi bildirilir. Bazan da daha yüksek (olgunlaşmış) bir bedensizden yardım istenir. Burada medyum oldukça gelişmiş ve tecrübeli olmalıdır. Aksi takdirde başkasını kurtarırım derken, kendi yuvarlanır uçuruma. Bu konuda çalışacak olan medyumlar Miss Lizzie Doten'in eserini tetkik etmelidirler.

Bu şekilde çalışanlara ait en orijinal örneği Dr. Carl

Wickland'ın «Thirty Years Among the Dead» adlı eseri teşkil eder. Dr. Wickland genellikle ölümler tarafından meydana getirilen posesyonları incelemiştir. İçinde bulunduğumuz yüz yılın başlarında posesyonlu hastalarına (demonyak) Winstone Hurst'un statik elektrik jeneratörüyle şok veriyordu. Bu bakımdan kendisi ilk olarak elektro-şok tedaviyi kullanan doktordur. Dr. Wickland çoğu zaman bu şoktan sonra bedensiz varlıkla temas kurup onu iknaya çalışıyordu.

Görüldüğü gibi posesyon, zamanımız teologlarının zannettikleri kadar basit ya da yok denecek kadar önemsiz bir konu değildir. En az, «Karanlık Çağlar» diye isimlendirilen zamanlardaki kadar önemlidir. Ve günümüzde gitgide büyümektedir.

(Psychic Observer'den)

30 DERSTE

## Ruhsal Güçleri Geliştirme Tekniği

Dr. T. Lobsang RAMPA

Gözden geçirilmiş, geniş ilâveli 2 nci Kitap Baskısı

Fiatı : 10 TL.

Ruh ve Madde Yayınları. Ödemeli isteyiniz

# METAFİZİK İNANÇSIZ TECRÜBE EDİLEMEZ

Erol MUTLU

Psikolog

Küçük çocukların korkularına dağıtmak için, «öcü diye bir şey yoktur.» demek iyi bir yoldur. Hakikâten insanoğlunun daha küçük yaştan itibaren karanlıktan, öcünden v.s. korkmadan yetişmesi doğrudur. Büyük Türk Romancısı Reşat Nuri Güntekin'de romanlarında bu temayı işlemiştir. Evinde haksız kira kazancı almak isteyen bir ev sahibi Perilli Köşk diye şayia çıkartıyor ve buna rağmen kiralık ev darlığı sebebi ile burayı kiralyanları korkutup bir ayda birkaç kirayı birden almakta iken, nihayet hilesi belli olup, tutuluyor. Hakikâten bazı sahtekârlar, yok Perilli evler, yok başka bir metafizik unvanı maske edilip mâsum halkı soymaktadırlar. Fakat bunların mevcut olması, **hakiki metafizik durumların varlığını inkâr ettiremez.** Metafizik hakikâtin tetkik ve tecrübesi için şüphesiz cesaret lâzımdır. Fakat kâfi değildir.

Cesaretin kâfi gelmediği hâlâ film piyasasında (televizyon rekabetine rağmen) seyirci bulabilen Vampir filmlerini gösterebiliriz. Bu çeşit filmler eğer mevcut olmayan korkuları işleyip para kazanıyorlarsa halkın (meselâ Çinlilerin kirete filmlerini mübalağalı bulup artık gitmedikleri gibi) bunlara gitmemesi icap ederdi. Demek ki, halk üstün sezgisi ile, bu çeşit olayların bir hakikâti olduğunu seziyor. Bu hakikâta karşı gelmek için (veya onu anlamak için sâdece cesaret bir işe yaramaz). Şu halde rasyonel bilgiler kâfi gelmediğine göre irrasyonel bilgiler edinmek lâzımdır. Bu bilgileri veren kitapların başında R.

Charraux'nun eserleri geldiğinden bu yazımızda gene onun (Bilinmeyen sırların kitabından bazı kısımları nakledeceğiz : Sahife 247 ... «Ben'i lokalize etmek mümkün değildir. Spiritlere göre 2 türlü ben vardır. 1 — Maddî ben, 2 — Ölümden sonra yaşayan ben. İkincisi, yani ölümden sonra yaşayan özün seanslarda çağrıldığını ileri sürerler. 20. cı asırda şarlatanlara (şeytanlıklara) inanmak güçtür. Elektro-fizik ve biyolojideki keşifler spirit teze kredi getirmiştir. Hücre organizmalarında atomik seviyede fenomenler keşfedilmiştir ki, bunların fizik kayboluşlarından sonra mahiyeti ve süresi bilinmeyen bir mevcudiyetin kaldığı tesbit edilmiş. Bu reel hayatın değil, bizimkinden başka bir âleme ait bir fantomun işaretidir. Kollej döfrans Prof. Bernard Despina bazı dalgaların parçalanmadan kendi başına kaldıkları, bununla beraber tabiliklerini değiştirerek birçok farklı merhalede aynı anda mevcut olan dalgalardan bahsetmiştir. Keza Polonya asıllı Amerikan âlimi Lazarsky'de bugün pür ilmi analizle görünmez ve gayri maddî bir dünyanın deliline ulaşmış bulunuyoruz. Bu müşahade gravitasyonel dalga üzerinde 27 senelik bir araştırmanın mevasıdır. Netice olarak denilebilir ki, organize her vücudun bir müteakabili (başka bir dünyada) vardır. Âdeta bir harmoni teşkil edecek şekilde. Hakiki benle onun harmonisi. (beden vs...) Buna göre denilebilir ki, eğer seyyaremiz parçalanırsa onun dublesi güneşin etrafında dönecektir. Fizik ve biyolojik müşahedelerle atomik

seviyede fantom teşhis edilirse de beşeri hislerle bir kaybolmuş varlığın fantomu son derece alıcı beşeri hissiyat ile alınabilir. Hayvanlar bu bahiste şaşırtıcı hissiyata sahiptir. (Not: Bütün Drakula ve Vampir filmlerinde Vampir tehlikesi olan sahadaki hayvanlar kaçıyor. Tabii bu esnada sinema seyircisi de özel bir ruh durumuna girip nefesini bile yavaş alıyor.) Birçok misaller vermişlerdir. Tulo adlı küçük bokser köpeğinin sahibi ölmüş. Sahibi sağlığında balığa gidermiş. Av mevsiminde aynı şekilde av yerine gidermiş. Aynı hareketleri yapar (fantomla gibi) akşamüstü üzgün eve döner. Sevgili gölge takip etmiyor gibi. Acaba şartlı reflex mi bahis mevzuudur? Vande şehrinde birisinin çok güzel ve çok sevdiği karısı ölmüş. Başlangıçla son derece üzücü, sonradan koca eski neşesine kavuşmuş. Bir dostu, birgün bunun sebebini sorunca: Karım ölmüdü. O her akşam benim yanıma gelip mevcudiyetini şüphe götürmez şekilde isbat ediyor. Yakın arkadaşı bu zâtın gayet muvazeneli olduğunu söylemektedir. Bu zât üstelik ispirit (celseler) ve çevrelere yakınlığı olmamış, fantomlara Ufo'lara hattâ Allah'a inanmamış.

Bütün bunlara rağmen bu koca her yemekte iki kişilik yemek hazırlıyor. Eva'nın tabağına yemekleri ve bardağına şarabı koymakta idi. Şüphesiz bu yiyecek ve içeceklerden hiçbir şey kaybolmuyordu. Fakat bu küçük fantom memnuniyetini bildiriyor. Birlikte televizyon seyrediyorlar. Koca, Eva'nın tamamen maddi olarak görünmeyip, tam değilse bile inkâr edilmez bir görüntüye sahip olduğunu tesbit ediyordu. Fantom yam birşeyle konuştuğu vakit teyple zapdedilecek ses çıkartmıyordu. Fakat, görünür dünyadaki ses vibrasyonları olmaksızın iç ve dışa hitap ediyordu. Teyple tesbit edilemeyen fantom bir et yığının gölge ve vizyon değildi. Çok hassas maddi muhtevalı bir görünüşü vardı. Birgün arkadaşına: Eva artık beni görmeğe gelmeyecek. Bu akşam son randevümüz olacak. Ben de onun yanına gömülmek isterim. Yegâne çekindiğim öldükten sonra Eva'yı kaybetmektir. Ona kavuşabileceği

me emin değilim. Hakikâten ertesi gün koca ölü bulunmuş.

(Not: Tabii halde fantomlar perili evlerde bulunduğu gibi, İsviçre Alplerinde sis'i kullanarak yani sis'i beden yaparak da görünmektedirler. Alplerin güzel kız fantomu çok meşhurdur. Yapma (deney) fantomları spirit celselerinde hasıl olurlar. Ektoplazmik tezahürat.

S. 365 ... »Fantomlar geleceği biliyorlar. Bütün eski çağ katledilmiş kimselerin ruhunun yeryüzünde dolaşıp tekrar rean-karne olmak için bir vücut aradığına inanırdı. (Not: Şekspir'in Hamlet'inde Prensin maktul babası oğluna görünerek katil kardeşini suçlar. Şekspir şüphesiz çok büyük bir kimsedir. BBC radyosu İngiltere'de mezarı olmadığını Şekspirin diye bilinen mezarın Lok'a ait olduğunu söylemiştir. O'nun bir uzaylı olması ve üstün eserleri dünyada bırakıp Ufo ile gittiğini sanmaktayız.

Şekspir'in Hamlet'inde olduğu gibi, birçok maktul fantomu katilini yakalamıştır. Katili teslime zorlayan belki de fantomun ruhi gücü olabilir? Belki vicdan azabı da fantomla ilgilidir. «Fantomların geleceği haber vermesi mümkündür. Çünkü bu hayallerin bizim boyutumuzdaki kayıtlar (zaman - mekân) onlarda yoktur. Spiritler medyom vasıtası ile fantomla konuşurlar. Halbuki Maji'de heykelciğe bir fantom raptedilir ve heykelden sesler gelir. Necromansi ise eski Suriye'de ve Yahudilerde yaygındır. Çağrılan ruhlar mevcudiyetlerini hafif mırıltı ile ifade ederler.

Not : Necromansi bugün yasaktır.

(Not: İğneli beşik hikâyeleri herhalde orta çağda yapılan ayinlerden gelmektedir. Şeytanla konuşmak için nasıl kara büyük yapırsa ve bu hem kanunlara hem de vicdana aykırı ise Necromansi de ay-nidir.) «Eski Yahudi ve Suriyeliler bir çoğunun başına kesip, başı metal üzerine yatırıyorlar. O metalin üzerine çağrılmak istenen ruhun adı yazılıyor. Ondan konuşmalar alıyorlar. Bu siyah büyücüler bunu tabii şekilde tıpkı bir biyolojistin bir canlıyı keserken kl, soğukkanlılığı ile yapı-

• Lütfen sayfayı çevirin.

yorlar. Bunları keserken kendilerine oruç v.s. gibi bir takım scromoniler yaparlar. Bazıları da kendini tam erotik sadizme verir. 15 ci asırda Toledo (İspanya'da) Arap majisinin merkezi idi. Orada nekromansi okulları vardı. Katolik İzabel bunları duvarla çektirdi. (Not: İspanya'daki Arap hakimiyetinin içindeki insanlarla beraber tamamen yok olması çok hazındır. Fakat kimbilir ne kadar büyük suçlar işlediler de başlarına bu geldi. Tarihi sâdece askerliğe önem vermeyip zevk-ü şefaya dalmalarını yazmaktadır.) Arap majisyenler bir cesetten, hakiki organlardan mahrum olan bununla birlikte görünebilen, birtakım acılara reaksiyon gösteren bir vücut meydana getirdiler. Bu şeytanî (satanik) maji ile uğraşanlar kurban esasına dayanır. (İslâmiyette beyaz büyü, yani insanlığın iyiliği için yapılan teknikler serbest, kara büyü kat'iyen yasaktır.) Kurbanların hayat nefesinden istifade etmek için, veya bir heykelciğe kurbanın hayatını transfer (geçirmek) için kurbanı öldürürler. Bu esnada heykel istikbal hakkında bilgiler verir. Demek ki, istikbal hakkında bilgi alma arzusu için cinayet işliyorlar.

R. Charraux'ya teşekkür edelim. Sizler de bu satırları içiniz burkularak okudunuz. İnsanoğlu, gördünüz, maalesef nasıl doğru yoldan sapabiliyor... Vicdan kontrolü olmadan gizli ilimler çok tehlikelidir. Çünkülü insanoğlu para kazanma hırsına sahiptir. Kötülüğün yolu nasıl rasyonel ilimlerde varsa, (meselâ fizik - matematik - kimya veya psikoloji bilgileri üstün soygunlarda kullanılabilir.) Aynı şekilde kötülüğün yolu negatif metafizikte de vardır.

Geçen yazımızda negatif üstün gücün kuklası Adolf Hitler'in, Şamballah'ın emirberi olarak nasıl çalıştığını (gaz odalarında, sırf Yahudi oldukları için çılgın üstün ırk yaratma amacı ile öldürülen mâsum zavalhların hazin durumları ortadadır.) İzaha gayret etmiştik. Bu seferde kara büyüden bahsettik. Her ikisi de aynı yola çıkar. Hayatta başarı kazanmak için metafizik üstün menfi güçlere insan yaka-

sını bir kaptırdı mı artık kötülüğe sınır çizilemez. Kötülüğün temsilcisi de mânevi (bedensiz) üstün güç şeytan'dır.

Şeytan önceleri ateşten yaratılan yüksek bir melekmış. Fakat topraktan yaratılan insanın (âdemin) (tekâmül ederek birgün) melekleri geçeceğine itiraz ederek Allaha karşı gelmiş ve cennetten koğularak insanları işgal (kandırma) etmeğe ve müttefik bulmağa çalışmış. Göte'nin şaheseri Faust'unda şeytana kapılanların hazin sonu anlatılmaktadır. Bir Fransız yazar tarih boyunca büyü ve şeytan konusunu incelemekte ve şu sonuca varmaktadır: (Bütün kurulu nizama karşı gelen ihtilâller şeytan menşelidir. İhtilâl fikirleri şeytandan gelir.) (Şeytanla anlaşanların gölgeleri çıkmazmuş) Kardec gibi spiritle şeytanı kabul etmezler. Onlara göre: Sâdece geri bedensizler vardır. Neo spiritüalizma ise (Dr. Ruhselman, Ruh ve Kâinat) «Ruhtan ayrı olarak da bedensizler mevcuttur.» Neo spiritüalizma bu sebepten vicdan kontrolünü ve vicdanî gelişmeyi esas sayar. Sâdece bilgi felâket getirir vicdan rehberliği şartı.

Sözlerimizi bitirirken Hortlak ve Hayaletler arasındaki farkı, hakikâten çok kaymetil bir eser olan, yakınlarda vefat Ord. Prof. Hilmi Ziya Ülker'in «Sosyolojik Sözlüğü» nün izahatından yararlanarak açıklıyoruz.

Sayfa : 134 Hortlak (Revenant)

«Hayaletin başka bir tarzda ifadesidir. Hortlak ölünün dirilmiş gibi yeniden allesi arasına dönmesidir. Fakat bu dönüş gerçek bir diriliş olmadığı için geri dönen ölü ruhu yaşayanlar üzerinde korkunç etki yapar.» (Not: Filmlerde bazı hortlakların Vampir olduğu gösterilmektedir. Niçin bazı hortlaklar sadece hortlak olarak kahr da bazıları da korku filmlerinin esas konusu olan köpek dişleri uzun kan emen Vampir olurlar, Filmler buna cevap vermemektedirler. Gerek hortlakta gerek Vampir'de aynı olan ölü bedeninin canlanmasıdır. Fakat hortlağın niyeti iyidir. Amacı etrafa verdiği haberlerle faydalı olmaktadır. Vampirî canlandırıcı ise

geri bir varlıktır. Onu tekrar bedenlemek için beklemeğe vakti olmadığından yeni ölmüş birisinin bedenini canlandırır. Tanınmamak ve toplumun arasına karışmak için kan emer. Bunlara hikâye diyenlere Paris'te yayınlanan «Wolret Blanc» dergisindeki şu haberi sunuyoruz: «Londra'da bir Hortlar avcısı vardır ve kazancı çok yüksektir.»

**Hayalet (Spectre);** «İlkel dinlerde ruhların ölümden sonra toplum civarında dolaştığı, eşyaya yerleştiği veya insanlara geri döndüğü inanılır. Toplum etrafında gündelik hayata karışan bu ruhlar, bu inanca göre hayaletleri meydana getirir. Fakat hayalet fikri bugünkü gelişmiş toplumlara kadar gelmektedir. Hamletin hayaleti bunlardan biridir.»

## Ruh Dostlarımızdan

# Nefsinize Eza Etmeyiniz

İstirap bedbinlik sınırına kadar hayatta bir dinamik mânâ ifade eder. Fakat ıstirap sizi hiçbir işe yaramaz bedbin bir varlık haline getirmişse veya getirmekte ise buna manevî kötürümlük âkabeti bir emri mukadder olarak cevap verecektir. O halde ıstiraplarınızı şahsî olmaktan çıkarınız. Hiçbir zaman ıstirap bir yük teşkil etmemelidir. Bu, adaletsizliklerin en haşını olur.

Mücadelenizi nefsinize karşı yapınız, lüzumsuz yüklerinizi atınız. Zira mes'uliyet sınırı içinde vazifelerinizi müdrük bulunmamış olmaktan mütevellit bir huzursuzluk duyuyorsanız bu huzursuzluk da sizi artık selâmete çıkarabilecek bir çile olup devam etmiştir. Bundan sonrası için kendi varlığımız huzur içerisinde tekâmüle doğru kapılar bulmak zorundadır. Böylece anlatmak istiyoruz ki, hayatta karanlık veya aydınlık şekillerinde görülen bütün tecelliler eğer size hizmet edebiliyorsa meşrûdur; değilse gayri meşrûdur ve dinlerin haram dedikleri bir nokta buradan başlar.

Nefsinize zulmetmeğe, beyhude manevî yükleri devam ettirmeğe hiçbir zaman haklı değilsiniz. Eğer hayra karşı vebal ve mes'uliyetle yüklü olduğunuzu kabul ediyor ve sanıyorsanız kendiniz için de aynı vebali taşıdığınızı unutmayınız. Nefsinize eza etmeğe selâhiyetiniz yoktur. Başkaları sizden bir hak talebediyorsa, veya etmiş de o hakkı ıstirdat edememiş ise, buna siz de kani iseniz her zaman için dua ediniz. Birbirlerinizle karşı haklarınızı bağışlayınız; bu mümkündür.

Duyulan nedamet en büyük afivkârlığı temin eder. Affınızı nedametiniz temin etmiştir. Binaenaleyh, ıstirabınız yersiz, lüzumsuz ve öldürücüdür. Bundan el çekiniz, ama insanların geri haline karşı, memleketin sefaletine, insanlığın çocukca tarafgirane hallerine karşı ıstirap duyuyorsanız bunların çarelerine tevessül etmekle kendi çapınızda faydalı olabiliyorsanız bu ıstirap meşrûdur, yaratıcıdır ve bir mânâ ifade eden ruhi bir tezahürdür. Yok, sizi bu hal fenaya doğru sürükleyecekse, doğrudan doğruya korkunç bir kaynak teşkil ediyor ki, onun başına diz çökmekten feragat ediniz...

- «Her ümmet için takdir edilen bir zaman var. Müddetleri gelince bir ân geri kalmazlar ve öne de geçemezler.»

(Kur'aa : A. 4). ●

# Yeni Devre Ve Kiyamet

## ● Zeki OĞUŞ

Âdem, bilgi aşkıyle bilgi ağacının meyvesinden tadinca, ilkel cennetinden uzak düşmüş, madde evrenlerinde doluşarak bilgisini arttırmaya ve ruhsal melekelerini geliştirmeye başlamıştı. Bu olay, insanlığınunun «evrim ve gelişim» serüveninin de başlangıcı oldu.

İnsanoğlunun ve diğer varlıkların evrim ve gelişimlerini sağlamak üzere EVREN YÖNETİMİ tarafından hiyerarşik bir düzeyde RUHSAL YÖNETİM ORGANİZASYONLARI kurulmuştur. Aynı tesir kuşağında bulunan maddi ve gayri maddi sistemlerdeki varlıkların evrimlerini gerçekleştirmek üzere İlâhi İrade Kanunları muvacehesinde, onları sevk ve idare eden, onları koruyan, gözetin ve terbiye eden bu RUHSAL YÖNETİM ORGANİZASYONLARI, çeşitli evrim kademelerinde bulunan sayısız ruh ve ruh üstü vazifeli varlıklardan teşkil edilmiş «RAB PLÂNLANLARI»dır.

Galaksiler, güneş sistemleri, plânetler, değişik evrim kademelerinde bulunan sonsuz sayıda değişik ve çeşitli varlıkların eğitim gördükleri birer okuldurlar. Bu okullardaki eğitim, çeşitli devrelerle birbirinden ayrılmış programlara göre RAB PLÂNLANLARI tarafından yürütülür.

Üzerinde bulunduğumuz dünya da, sayısız varlıkların evrim ve gelişimlerini sürdürdükleri bir okuldur. Dünyamızdaki eğitim devreleri, diğer plânetlerde olduğu gibi, dünyanın dönme ekseninin presisyon hareketleri ile tayin edilmiştir. Dünyamızın presisyon hareketlerinin her periyodu, yaklaşık olarak 26.000 yıldır. Dönme ekseninin bir dairelik turu, Zodiak kuşağının ilk burcundan başlayarak, kuşağın 12'inci

burcunda son bulur. Bu durumda, maddi bir katastrofla başlamış olan bir eğitim devresi, aynı şekilde bir maddi katastrofla tamamlanmış olur.

Yeryüzünde mevcut olanakların, artık evrim ve gelişim ihtiyaçlarını karşılayamaz hâle gelmesi sebebiyle, evrimin istenilmeyen bir yönde ilerlemesi veya duraklaması şeklinde Rab Plânının eğitim programına göre uygunsuz bir durumun meydana gelmesi halinde, yeni bir evrim ve gelişim ortamı ve olanaklarının hazırlanması zaruri olmaktadır. Birbirinden maddi katastroflarla ayrılan devreler, işte böyle bir zaruretın neticesinde doğmaktadır.

Bir çok 26.000 yıllık devreler geçirdiği anlaşılan dünyamız, şimdi «Son Âdem Devresini» yaşamaktadır. Bu devre, mevcut bilgilere göre 24 bin yıldan biraz daha fazla bir zaman önce başlamıştır. Halen Zodiakın son burcu olan Kova burcunda ilerlemekte bulunan dünyamız bu devrenin sonlarına yaklaşmıştır. Bundan önceki, Balık Burcu idi. Balık Burcunun en önemli özelliği, Hz. İsa'nın sevgi hayatıydı. Kova Burcu ile dünyamız, Hz. Muhammedin Bilgi, Akıl ve Vicdan devrinin teşevvüşü içindedir.

Devrelerin sonlarına doğru, yeni realitenin tesirleri gelmeğe başlar. Ayrıca devrenin en üst realitesine ulaşıldığından, bunu bir üst seviyeye çıkarabilmek için bir atılımın, bir devrimin yapılması gerekir. Bu devrimi gerçekleştirmek için, evrim esas olan teşevvüş safhalarına girilir. Evrende meydana gelen her olay, ancak o olaya sahne olan yer ve o yerin varlıkları ile sempatize olabilen varlıklar için bir değer ifade ettiğinden, devre değişimi

öncesi yaratılan teşevvüşün şiddeti, uygulanmakta olan eğitim programının kapsamına bağlı olarak değişir.

Zamanın realitesini aşmak için yapılması gerekli olan devrimin gerçekleştirilmesinde biri menfi, diğeri müsbet olan iki önemli faktör rol oynar. Menfi faktörleri, «henüz geçmiş, realitesinin doruğuna ulaşmış bir devrenin tesirinden kendini kurtaramayıp, bu tesire kendi nefsanîyetlerini de ekleyerek, daima yeni realiteye karşı koyan menfi görevli varlıkların faaliyetleri» şeklinde tarif edebiliriz. Bütün bu teşevvüş olaylarının ereği olan devrimin gerçekleştirilmesi için, kendi idrâk ve liyakat seviyelerine göre görevlendirilerek, dünyaya enkarne edilen varlıkların faaliyetleri de müsbet faktörleri teşkil eder.

Her devrenin sonunda, menfi ve müsbet görevli varlıklar faaliyetlerini artırırlar. Yeni devre ve menfi görevliler konusunda Houston UFO Kulübü Başkanı Mark Dewey'e bilgi veren müsbet görevli varlıklardan Merih'li öğretmen AMANO şöyle diyor (1) :

«Biz, yeni bir çağın arifesinde olan sizlere göklerde olup bitenler hakkında bilgi vermekte görevliyiz. Yaklaşıyoruz ve şimdîye kadar gözden kaçanları öğreniniz.

Korkunç afetler plânetlere geçecektir. Dünyanın tamamı, aynı zamanda, aydınlık ve karanlık güçlerin tesirindedir. Siz aydınlık ışığı kendinize çekmişsiniz. Dalma uyanık bulunun; önünüzdeki günlerde fecî ölümlere şahit olacaksınız. Bencilliğin bir sonucu olarak, şeytanî düşünceler, dünyanıza kötü tesirleri çekmiş olacaktır. Bütün bunlar olurken kendinizi bir anda yepyeni bir çağda (golden age) bulacaksınız. Bu çağ ufuklarınızda belirdi bile...

Bu dünya, katalaktik (bir nev'î maddi hercümerç) bir karışıklığın eşliğine gelmiş bulunmaktadır. Bununla ilgili bütün aşağı güçler son kozlarını oynamaktadırlar. Bunlara sizden pek çok insanı da ekleyebilirsiniz...»

Dünya insanı, yeni devrenin ilk tesirleri gelmeğe başladığında, çeşitli kanallar vasıtasıyla ikaz edilmiş ve halen de edil-

mektedir. İçinde bulunduğumuz sistemin terbiyeci ve gözeticilerinden olduğunu tebliğâtından anladığımız GOETHE isimli bedensiz dost, yeni devre konusunda bizleri aşağıdaki sözleri ile uyarıyor (2) :

«Siz şimdi güneş sistemi olarak, daha önceki tebliğde de bildirdiğim gibi, yeni bir devreye doğru giriyorsunuz. Yeni tesirler altındasınız...

Bu yüksek tesirleri, bu yüksek vibrasyonları mutlaka alacaksınız. Kaçamazsınız, bundan müstağni olamazsınız. Bitkinize, yiyeceğinize, gıdalara, hayvanlara bu tesirler tamamiyle sinecektir. Ona intibak edebilen, bununla hem ayar olablen canlılar, varlık olarak varlıklarını devam ettirebireklerdir. Bununla sempatiye olamayan, bununla uyum yapamayan varlıklar yeryüzünden silineceklerdir.

Kozmik devreye giriyorsunuz. Kozmik devre ile uyum yapmanız gerekir. Kâinat bu kozmik devre içerisinde bir gelişme, bir hamle içerisinde. Devamlı tekâmül olduğunu söylemiştim. Hiç bir zaman gerileme, durma bahis konusu olmayacağından, galaksiniz de yeni bir galaktik devreye girmekle tekâmülün bir başka vetiresine girmek üzeredir. Binaenaleyh, bünyeniz, yaşayan varlıklar, bu vetireye intibak etmek zorundadırlar. ONA İNTİBAKIN TEK YOLU, SAYGI DOLU BİR SEVGİ İLE TANRIYA BAĞLANMAKTIR. TANRININ BÜTÜN KOLLARINA, BÜTÜN VARLIKLARINA SAYGI HİSSETMEKTİR...»

Mevcut bilgilere göre, ruhsal evrim süreci boyunca insanlık çeşitli safhalar geçirmiştir. Önceleri, hiç bir endişe duyulmadan, hiçbir tartışma, aksi düşünce olmaksızın, tam bir sadakatle ve tam mânâsıyla bir ALLAH inancına ulaşılmış ve saf bir iman safhası yaşanmıştır. Bu safhada insanların inançlara tam bir otomatizma içerisinde teşekkül etmiş; câhilâne, fakat inanç bakımından en yüksek derece-

(1) Ruhsal Kişiliği Geliştirme Yolları

Ruh ve Madde teksir yayını - 1970

(2) Ruh ve Madde, cilt: 11, Sayı: 132

neticeye ulaşacaklardır. Buna göre «vadedilen zaman» İlahî Nizam ve Kanunların icaplarına uygun bir şekilde yaklaşacak veya uzaklaşacaktır.

Yazımıza Kur'an'dan bir âyetle son vermeyi uygun görüyorum :

«Ey Resûlüm, sana kıyametten soruyorlar. Ne zaman kopacak? De ki: —Onun ilmi, yalnız Rabbinin katındadır. Onu

tam vaktinde, ancak o tecelli ettirecektir. O kıyamet öyle bir büyük meseledir ki, göklerde ve yerde ona tahammül edecek hiç kimse yoktur. Size o, ancak ansızın gelecektir. Gereği ile biliyormuşsun gibi senden ısrarla onu sorarlar. Yine de ki : Onun ilmi, ancak Allah katındadır. Fakat insanların çoğu bunu bilmezler.» (El-A'raf sûresi, âyet 187.)

## RUH ve MADDE Yayınları

### CEMİYETİMİZ'DE SATILAN KİTAP VE NOTLAR :

SOVYET RUSYA'DA RUHSAL ARAŞTIRMALAR	20.— TL.
KENDİ KENDİNE TELKİN VE İPNOZ	7,50 TL.
ŞUUR PROJESİYONU : M. Kiraz	7,50 TL.
ZİHNSEL TELKİN ve RUHSAL TEDAVİ	7,50 TL.
ALLAH (B. Ruhselman: Özet)	5.— TL.
METAPSİŞİK TERİMLER SÖZLÜĞÜ : E. Arıkdal	10.— TL.
METABİYOLOJİ : M. Bilge	20.— TL.
HÜCRE BİLİMİ: M. Bilge	13.— TL.
HERKES İÇİN MEDYOMLUK : J. Lhomme	7,50 TL.
RUHLAR KONUŞUYOR : Afif Yesari	7,50 TL.
SHANKYA VE YOGA : Özel Çalışma (Teksir)	5.— TL.
RUH VE MADDE CİLTLERİ 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11;	30.— TL.
12, 13	40.— TL.
14 :	50.— TL.
RUHSAL KİŞİLİĞİ GELİŞTİRME VE	
HİND'DE İPNOTİZMA (2 Kitap bir arada)	7,50 TL.
MUKADDERAT VE İCABAT ÖZETİ (Teksir)	7,50 TL.
MİSTİK TENEFFÜS VE KONSANTRASYON (Teksir)	5.— TL.
POSTACI : Teoman Uçgun. Spiritüel Hikâye	5.— TL.
YÜZ YIL BOYUNCA RUH FOTOĞRAFÇILIĞI.	10.— TL.
30 DERSTE RUHSAL GÜÇLERİ GELİŞTİRME :	
(L. Rampa)	10.— TL.

### LÜTFEN ÖDEMELİ İSTEYİNİZ

Adres : RUH ve MADDE DERGİSİ P.K. 1157 — İstanbul

# Eğitim Makinası İle

## Hipnotizma

Manchester Üniversitesi Psikoloji bölümüne mensup Dr. John H. Clark tarafından, hipnotizma yapan insanların âdet edindikleri ve çok kere sıkıcı olan görevleri taklit edebilen otomatik bir hipnotizma makinesi keşfedilmiştir. Bu suretle hipnotizma yapanlara lüzum kalmadan, standard hipnotizma usulleri tamamen objektif olarak uygulanabiliyor. Araştırmacıların dediği gibi, suniuyutma alanında deneyci insan gerçekte «iştirak etmeyen bir müşahit» haline gelebilir.

Makinesinin plânını yaparken, Dr. Clark hipnotizma usullerinin gerçekte eğitim usulleri olduğu ve böylece hipnotizma «seansının» programlı bir eğitim örneği olduğu fikrine sahip olarak çalışmıştır. Bundan başka, her ne kadar hipnotizma yapan kimsenin çok hüner kullanması lâzım gelmekte ise de (bu hünerler henüz taklit edilemiyor) bununla beraber programın büyük kısmı otomatiktir ve fazla zaman alıyor.

Hipnotizma yapanları iş başında iken seyretmekle elde ettiği bilgilere bir nevî tatbiki araştırma analizini tatbik ettikten sonra, Dr. Clark hipnotizma dilini tetkik etmek için basma kalıp işaretlerini düşündürmüştür. Hipnotizma yapan bir kimsenin bir hipnotizma dilini nasıl getirdiğini merak etmiş olan Dr. Clark ve o zamanki meslekdaşı John Marshall, böyle bir dili tetkik etmeğe kalkıştılar.

Esasında, bölümün deney baş müdürü Anthong Dixon'un işbirliği ile imal edilen makine, mantık bilimine ait bir cihazdan ibaret olup, hipnotizmaya tâbi olan kimseye bir takım şifahi mesajlar gönderen bir ses alma cihazına kumanda etmektedir. Mantık cihazı tarafından alınan ters reaksiyon şifahi değildir ve uygun görüldüğü zaman hipnotizma yapılan kimsenin bastığı bir düğmeden işaret şeklini alır.

Tadil edilmiş bir Uher «Universal 5000» tipinde olan ses alma cihazının saniyede 24 mm. ilerleyen bir şeridi olup, hipnotizma yapılan kimsenin sandalyasının hemen arkasında bulunan bir uzatma hoparlörüne bağlamaktadır. «Faaliyet» ve «çabuk ilerleme» kontrolleri uzaktan mantık cihazı tarafından yapılmaktadır. Magnetik şerit bir takım şifahi mesajları iltiva etmektedir. Bu mesajlar hipnotizma yapılan kimsenin davranışı hakkında ihtar ve sorgulardan, aynı zamanda düğmeye basarak cevap vermesi için davetlerden ibarettir. Düğmeye basılması hususunda yapılan her talepte, şeridin üzerinde çarpmayı, gösteren bir tek aygıt vardır. Düğmeye basıldığı zaman kayıt âleti «çabuk ileri» hızı ile atlar ve şeridin takibeden kısmını çalar. Eğer birçok ihtarlardan sonra hipnotizma yapılan şahıs cevap vermezse, o zaman derhal, otomatik olarak bağlanan hipnotizmayı kaldırma usulü vardır.

Böyle bir hipnotizma makinesi ebelik, dışgillik ve psikiyatride kullanılabilir. Bu mesleklerde, rutin olarak yapılan işin yükünü hafifletmek suretiyle, doktor M. Frits Philips müteşebbisin sosyal alanda faal ve olumlu bir tutumda bulunması gerektiğine ve müteşebbisin buna muktedir olduğuna inanmaktadır. Bizce, yapılacak şey boz sözler söylemek, büyük lâflar etmek değil, basit bazı şeyler gerçekleştirmektir. Gerçekten istekli her müteşebbis ilerici bir sosyal politika tatbik edebilir.

Müteşebbisin yanı sıra sendikaların da modern sanayi başarısında büyük rolü vardır. İş şartlarının tayini, ne kadar iyi niyetli olursa olsun sadece işveren tarafından yapılmamalıdır. İşverene muhalif kimselerin olması çok önemlidir. Onları babaca tavır takınmaktan alıkoyar, uyanık tutar.

Her insan kapasitesini kullanmak ister

ve ne için çalıştığını bilirse daha da iyi çalışır. Şirketlerimizde bir çok gizli hünerler saklı bulunmaktadır ve amacı bilmek yüzünden büyük çapta enerji kaybolmaktadır. Bu özellikle, alabildiğine ihtisasslaşmış, hiyerarşik sınıfın kalabalık olduğu büyük şirketler için varittir. Teşkilatı hep üs kademededen yapmağa alışmışızdır, oysa daha etkin olabilmesi için teşkilat daha çok bireye yönelmelidir. Aşağıdan başlayarak teşkilat, kurmak gerekir. Böylece her insanın lâyık olduğu değer gerçekleşmiş olur.

### ★ ÜLKEMİZDE ★

Türkiye'de ilk olarak Haydarpaşa Numune Hastanesi Profesörlerinden Doktor Hüsnü Öztürk hastaları uyutarak ameliyat ediyor.

Profesör Dr. Hüsnü Öztürk, uyutarak ameliyatın ya hasta çok arzu ederse veya hastanın diğer organlarında narkozu kaldıramayacak bir durum olursa yapıldığını belirtiyor. Şimdiye kadar bu tür yapılan ameliyatlarda kalp, safra kesesi gibi ameliyatlarda doğumlar da var.

Hasta ameliyattan önce bir kaç kez uyutuluyor ve ne kadar zamanda uyuduğu ve derin bir uykuya dalması için gerekli zaman hesaplanıyor.

Hastaların uykuya dalıp ameliyata girmeleri ancak bir iki saniye sürüyor. Doktorun «Bundan sonra hiç acı çekmeyeceksin» diye telkinlerini duyabiliyorlar ancak, Ameliyat sırasında ise hastalar hiç bir ağrı çekmiyorlar. Doktorlar uyandır-

dığı zaman da büyük bir huzur içinde uyanıyorlar. Bundan sonra sadece doktorun telkini ile rahat bir nekahat devresi geçiriyorlar.

### UYKU İLE ÇOK ŞEY TEDAVİ EDİLEBİLİR

Bu tür ameliyatları Türkiye'de ilk kez yapan Dr. Hüsnü Öztürk hipnoz ile ameliyat ve tedavinin Avrupa'da da yeni gelişen bir dal olduğunu, bunun için tıp tahsilinden sonra üç senelik ihtisas görmek gerektiğini belirtiyor. Fakat her şeye rağmen hipnozun tamamen kişinin yeteneklerine bağlı bir şey olduğunu belirtiyor.

Uyku ile ameliyat ve tedavi ise 19'uncu yüzyılda bir Viyanalı Dr. Mesmer tarafından bulundu ve daha sonraları geliştirildi.

Uyutulan tüm hastalar uyuduktan sonra büyük bir huzura kavuştuklarını, dinlenmek için deniz kıyısına gittikleri yerde bile bu kadar dinlenemediklerini söylüyorlar. Uykunun derin veya hafif olması da tamamen doktorun elinde olan bir şey. Ameliyattan sonra belli bir süre içinde hastanın rahat olması ve ağrısız olması için hipnoz devam ettiriliyor. Hasta uzakta olsa bile bir telefonla doktorun sesini duyması yeterli oluyor. Bir anda hasta bütün sıkıntılarından kurtuluyor ve rahat ediyor.

Uyutarak ruhi bunalımların da geçirilmesinin mümkün olduğunu, uzun süre hipnoz altında kalmanın iradeyi zayıflatabileceğini belirtiyor, Doktor Hüsnü Öztürk.

## ONUR KİTABEVİ

Ruh ve Madde Dergisi ve Yayınlarını Düzenli olarak, kolaylıkla ONUR KİTABEVİ'NDEN sağlayabilirsiniz.

Adres : Mimar Sinan Çarşısı yanı — ÜSKÜDAR  
Anadolu yakası OKURLARIMIZA DUYURURUZ...